

Gente

AÑO 18, NÚMERO 756
DEL 25 DE OCTUBRE AL 1 DE NOVIEMBRE DE 2024

GETAFE

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Somos una banda aún muy viva"

Dorian publica nuevo disco, 'Futuros imposibles', en el que abordan temas universales desde experiencias autobiográficas



Vagón descarrilado en el túnel de Atocha E. P.

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Nuevo caos ferroviario al descarrilar un vagón que iba sin control

Miles de viajeros se quedaron atrapados el pasado fin de semana por este incidente, que se produjo en el túnel que va de Chamartín a Atocha • Un operario de Adif evitó una catástrofe al descarrilar el vagón vacío que se había soltado

ACTUALIDAD | PÁG. 5

El Carné Joven llega cada vez a más madrileños

Hasta 663.500 personas de 14 a 30 años disfrutaron de sus ventajas y descuentos



AYTO DE ALCORCÓN

LOCAL | PÁG. 8

Los alcaldes del Sur mueven ficha

Nueve alcaldes socialistas, cuatro de ellos del Sur de Madrid, han constituido una comisión de regidores para impulsar una modificación de la Ley del Suelo autonómica que permita, entre otras cuestiones, que las ciudades puedan declararse zonas de mercado residencial tensionado



DEPORTES | PÁG. 10

El 'Clásico' recupera el brillo de antaño

Real Madrid y Barcelona se ven las caras este sábado en el Santiago Bernabéu por primera vez en la temporada • El renacimiento azulgrana será puesto a prueba por los blancos



LA FRASE

“Soy una mujer totalmente destruida, no se cómo voy a ponerme en pie”

Gisèle Pelicot

Uno de los juicios del año vivió este miércoles un momento clave con la declaración de Gisèle Pelicot, víctima de violencia sexual por medio centenar de hombres.



El reloj dice adiós al horario de verano

En la madrugada del sábado 26 al domingo 27 los relojes se atrasarán una hora: a las tres serán las dos.

EL PERSONAJE



Otra puerta cerrada a Gómez

El TSJ de Madrid ha decidido no admitir a trámite la querrela de Begoña Gómez contra el juez Peinado por basarse en “meras conjeturas”.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Sigue la guerra fría entre Sánchez y Ayuso

EL APUNTE

Lo que la polarización nos está robando

Cucarachas, ratas inmundas fracasadas, excremento humano, zurdo de mierda... La lista de calificativos subidos de tono que ha proferido el presidente argentino, Javier Milei, en los últimos meses es tan sonrojante como inabarcable. Las descalificaciones del dirigente ultraliberal dejaron de ser noticia, aunque desde España seguimos observando su desempeño con cierta superioridad moral. Ahora bien, ¿está nuestra clase política en mejor consideración? Cuesta enormemente hacer una defensa del ambiente patrio, quizás no tanto en cuanto a las formas, pero sí ateniéndonos al fondo.

Como la gota malaya, poco a poco nos hemos acostumbrado a desplantes de unos y otros, hasta el punto de ver como algo justificable la renuncia a una de las mayores responsabilidades políticas, el entendimiento, amparándose en ciertos agravios personales. Mientras, la ciudadanía busca su trinchera en redes sociales para defender a su bando, y entre tuit y tuit vamos olvidando que la casa, nunca mejor dicho, sigue sin barrer. Pocos momentos más elocuentes que el vivido esta semana en el Congreso, con PSOE y Sumar cruzando reproches sobre posesiones inmobiliarias mientras el problema de la vivienda sigue sin resolverse.

LA FOTO DE LA SEMANA



El Parlamento Europeo mira para otro lado

“Las normas obligan a quitarnos el pañuelo palestino. Las normas también prohíben los genocidios y aquí está Europa apoyando uno”. Con estas contundentes palabras se manifestó la diputada Irene Montero en la sesión del Parlamento Europeo tras tener que quitarse dicha prenda.

EL SEMÁFORO



Ana Duato, ante su papel más complicado

El fiscal anticorrupción sostiene que la actriz Ana Duato tuvo “voluntad de no declarar sus verdaderos ingresos” y pide 16 años de cárcel para ella en el marco del ‘caso Nummaria’.



RTVE, el juguete roto del Gobierno de turno

El Ejecutivo ha cambiado por decreto la mayoría parlamentaria para renovar el ente público, una medida que desde muchos sectores se ve como un paso para controlar la institución.



Madrid sigue siendo un destino apetecible

Las pernoctaciones en establecimientos hoteleros en la Comunidad crecieron un 1,9% en septiembre en comparación con el mismo mes de 2023, siendo el segundo destino nacional



@gentedigital

Descubre el Patrimonio Mundial
en la Comunidad de Madrid

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

📍 Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial

No te pierdas todo lo que tiene que ofrecerte como:

el Bosque de la Herrería, la Silla de Felipe II, el Real Coliseo Carlos III,
su gastronomía, sus **campos de golf** y su agenda cultural...

¿Cuántos días vas a quedarte?



Comunidad
de Madrid



Cientos de viajeros esperan en la estación de Atocha EUROPA PRESS

Un descarrilamiento atrapa a miles de viajeros en Madrid

Un vagón vacío se desprendió del convoy con el que circulaba por motivos que se están investigando ● Al parecer, un trabajador de Adif decidió descarrilarlo en el túnel entre Atocha y Chamartín para evitar que chocara con otro tren

GENTE
@gentedigital

Los problemas relacionados con el transporte ferroviario en la Comunidad de Madrid vivieron el pasado fin de semana un nuevo episodio, que a punto estuvo de convertirse en una auténtica tragedia. Por razones que se están aún investigando, un vagón se

descolgó el sábado por la tarde del convoy vacío en el que circulaba y se precipitó a toda velocidad por el túnel que une Chamartín con Atocha. Ante el riesgo de que chocara con un tren lleno de pasajeros, un operario de Adif decidió descarrilarlo para que se frenase.

Esta maniobra, que pudo salvar la vida a decenas de personas, supuso el corte de

EL PP HA PEDIDO
QUE EL MINISTRO
DE TRANSPORTES
ACUDA AL
CONGRESO

esta arteria fundamental para el tráfico de trenes durante 48 horas y dejó a miles de personas tiradas sin poder llegar a sus lugares de destino. En concreto, Renfe cifró en 13.700 el número de viajeros afectados, pero es posible que sean incluso más.

Hasta el lunes
Hasta el lunes por la mañana no se restableció del todo el

PLAN DE CERCANÍAS

Carabante pide una inversión de 6.000 millones

El delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid, Borja Carabante, ha reclamado al Gobierno de España una inversión de 6.000 millones de euros y un Plan de Cercanías para poder resolver los problemas ferroviarios que se producen en la capital como nudo de la red. "Desde el año 2019, la EMT ha crecido en 16 millones de viajeros y Cercanías ha perdido, desde entonces, unos 15 millones", aseguró.

13.700

Viajeros

Fueron los afectados por el descarrilamiento del tren en Atocha

22

Trenes

Tuvieron que suspenderse a lo largo del fin de semana por el suceso

servicio en la Comunidad de Madrid, tanto en Cercanías como en los servicios de Media y Larga Distancia, sobre todo los que conectaban con la Comunidad Valenciana y la Región de Murcia.

Una vez pasado el incidente, llegó el momento de las reacciones de los responsables políticos. El ministro de Transportes, Óscar Puente, lamentó que el conjunto de incidencias fueron una "tormenta perfecta" y destacó el trabajo de los técnicos de Adif y Renfe para poner en operativa el túnel y que el servicio recuperara la normalidad. Preguntado por las quejas de algunos pasajeros ante la falta de información, aseguró que se informó a todos los usuarios de manera individualizada y mediante los medios de comunicación.

Por su parte, el grupo del Partido Popular en el Congreso de los Diputados ha pedido la comparecencia del ministro Puente por este incidente. Su portavoz, Miguel Tellado, le culpó por el "nuevo caos ferroviario" e ironizó afirmando que "a lo mejor cree que los raíles y las catenarias conspiran también contra el Gobierno del que él forma parte".

Ayuso y Sánchez se dan plantón mutuo

La presidenta madrileña no acudirá a la reunión de La Moncloa ● El jefe del Ejecutivo central no declarará en la comisión sobre su esposa

REDACCIÓN

La siempre complicada relación entre Pedro Sánchez e Isabel Díaz Ayuso vive su peor momento. La tensión entre ambos se recrudeció este lunes, cuando la presidenta de la Comunidad de Madrid anunció que no iría a la cita a la que la había convocado el

jefe del Ejecutivo central en la Moncloa. Ayuso se excusó señalando que Sánchez la había "difamado" con unas "gravísimas acusaciones" relativas a la situación de su pareja sentimental.

También hablaba en un comunicado de "la negociación de la ruptura de la Ha-



Pedro Sánchez y Ayuso, durante una reunión

cienda común de todos los españoles con los socios independentistas del Gobierno", algo que va a ser, en opinión de la presidenta madrileña, "un pacto letal para el Estado de Derecho, la unidad de España y la solidaridad entre regiones".

"Contra España"

En declaraciones a los medios, la presidenta señaló que los encuentros con los presidentes regionales van "contra los intereses de España y, por tanto, de Madrid de manera directa" y "no han servido

para nada". La madrileña será la única que no acuda a la cita con Sánchez.

Pero los desencuentros no acaban ahí. Solo un día después de conocerse el plantón de Ayuso, se supo que la comisión de la Asamblea de Madrid que buscará dilucidar si hubo trato de favor entre la Universidad Complutense y la esposa de Sánchez, Begoña Gómez, citará al propio presidente como testigo. El ministro Félix Bolaños se apresuró a señalar que no acudirá "porque no tiene la obligación de hacerlo".

El Carné Joven, más vivo que nunca

Más de 663.500 jóvenes de 14 a 30 años de la Comunidad de Madrid tienen este documento que les permite disfrutar de descuentos y promociones

GENTE

@gentedigital

Más de 663.500 personas de entre 14 y 30 años cuentan con el Carné Joven de la Comunidad de Madrid, un servicio que ofrece descuentos, formación y planes de ocio. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y el presidente de CaixaBank, José Ignacio Goirigolzarri, renovaron este miércoles 23 el convenio para promocionar y dinamizar este documento, que Ayuso definió como "un éxito".

"Nosotros no tutelamos, no dirigimos y no les decimos a los jóvenes cómo han

RITMO

**Una media
de 113 nuevas
altas cada día**

"Tras el lanzamiento de la Cuenta Digital de la Comunidad de Madrid, se han registrado 9.500 nuevas altas en la plataforma, es decir, 113 al día. En la actualidad más de 663.500 jóvenes utilizan el Carné Joven", explicó durante su intervención Isabel Díaz Ayuso, que animó a los jóvenes que no lo tienen a adquirirlo.

de hacer cada cosa de su vida, sino que cada proyecto que tengan en marcha, que lo tengan pensado, lo puedan alcanzar. La Administración tiene que estar para ser una palanca de ayuda, pero no para tutelar, ni transformar, ni dirigir. Trabajamos por una juventud libre y que lleve las riendas de su vida", señaló la dirigente madrileña.

Colaboradores

El Carné Joven ha alcanzado la cifra de las 1.000 empresas y entidades colaboradoras, que realizan descuentos en



Díaz Ayuso se hizo unas fotos con varios jóvenes en el acto

AYUSO FIRMÓ
ESTA SEMANA LA
RENOVACIÓN DEL
CONVENIO CON
CAIXABANK

cerca de 2.000 establecimientos físicos de distintas áreas como formación, transportes, ferias, restauración, moda y complementos, museos, festivales, musicales o parques de atracciones. Además, próximamente se unirán también a este catálogo clínicas dentales. El único requisito para solicitar este servicio es

cumplir con la edad requerida y ser residente en la Comunidad de Madrid. La tramitación se puede realizar de forma telemática o presencial en toda la red de CaixaBank de la región.

También se puede hacer mediante la aplicación Imagin o en la Oficina Joven de Moncloa.

USA BIEN LAS REDES. NO ES SOLO LO QUE CONSUMES, SINO LO QUE TE DEVORA.

La adicción a las redes distorsiona el sentido de la realidad.

Pueden destruir tus relaciones personales y tu vida.

Y llegan a consumir internamente a la persona.

Convenio para crear oficinas de atención al ciudadano

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid y la Federación de Municipios de Madrid (FMM) han firmado esta semana un convenio de colaboración para seguir impulsando la creación de Oficinas Conjuntas de Atención al Ciudadano (OCAC). El objetivo es evitar que los vecinos realicen desplazamientos innecesarios a la hora de realizar algún trámite administrativo. Hasta la fecha son 36 los Ayuntamientos que ya se han sumado a esta red que integran 43 sedes y que solo en 2023 han atendido más de 150.000 servicios.

El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, y la presidenta de la FMM, Judith Piquet, han rubricado en la Real Casa de Correos, sede del Ejecutivo autonómico, este acuerdo que tendrá una vigencia de cuatro años. El documento recoge la puesta en marcha de nuevas herramientas.

Campaña para animar a los jóvenes a donar médula ósea

E.P.

La Comunidad de Madrid ha iniciado una nueva campaña para animar a los jóvenes a donar médula ósea. Tour Médula Universidad, liderada por el Centro de Transfusión, comenzó esta semana en la Universidad de Alcalá y se prolongará hasta el próximo mes de mayo con el objetivo de incrementar el número de donantes en el Registro Mundial.

De los 3.876 nuevos en 2023, 1.142 fueron estudiantes, y el objetivo del Ejecutivo autonómico para este año es seguir impulsando este gesto altruista entre este colectivo. Actualmente, la Comunidad de Madrid aporta más de 68.300 personas. El trasplante de médula ósea es la única alternativa para algunas enfermedades como leucemias o linfomas. Consiste en la donación de células madre sanguíneas.

GENTE

@gentedigital

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, inauguró el pasado lunes 21 de octubre en la Puerta del Sol la exposición 'Bolívariano', del artista Álvaro Ybarra Zavala, un testimonio fotográfico que refleja "el drama" que sigue viviendo "hoy" el pueblo de Venezuela, y criticó a quienes quieren "mirar para otro lado". "Nos muestra la cara real de la ensoñación bolivariana, cómo siempre llega de la misma manera a través de supuestos procesos democráticos para después instalarse en las instituciones", señaló la presidenta, quien denunció que todavía "hay muchos jóvenes y personas de toda edad y condición que siguen o desaparecidas o en las cárceles por discrepar" con la "tiranía" de Nicolás Maduro.

'Bolívariano' consta de 31 fotografías en blanco y negro que permanecerán en Sol hasta el 27 de octubre y posteriormente se podrán visitar en el Parque Cuarto Depósito, junto a la Fundación Canal, hasta el 17 de noviembre. Ybarra Zavala ha contado para elaborar este trabajo con la colaboración de James Wellford, Alice Gabriner y Andrew Katz, editores fotográficos respectivamente de National Geographic, Time Magazine y Newyorker.

Recuerdo

El fotógrafo recordó "al pueblo venezolano, a los millones de



Algunas de las fotos que se pueden ver en la Puerta del Sol

Sol alberga una muestra sobre la vida en Venezuela

'Bolívariano' es una exposición de 31 fotografías en blanco y negro que denuncian la "tiranía" de Nicolás Maduro ● Isabel Díaz Ayuso la inauguró junto a su autor, Álvaro Ybarra Zavala



Díaz Ayuso, junto al autor de las fotografías

ciudadanos que se han visto obligados a dejar sus hogares para proteger sus vidas, a aquellos que han emigrado en busca de un futuro para sus familias, a los que están encarcelados por defender sus ideales de libertad y de democracia y a los muchos que han desaparecido o simplemente han sido asesinados por la cruel mano de la revolución bolivariana.

"Madrid vuelve a demostrar su compromiso inquebrantable con la libertad y los valores de nuestro país", añadió Ybarra Zavala.

Medio millón de euros para modernizar 13 polígonos

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha invertido este año casi medio millón de euros para la mejora y modernización de 13 polígonos industriales, como la implantación de fibra óptica, el aumento de la eficiencia del alumbrado público, la ampliación de los servicios y redes contra incendios, la instalación de puntos de suministro público de hidrógeno, gas natural licuado o la mejora de zonas verdes.

La consejera de Economía, Hacienda y Empleo, Rocío Albert, ha clausurado este lunes 21 la jornada organizada por la Asociación de Polígonos Industriales de Madrid en la sede de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE), donde ha animado a ayuntamientos y entidades del sector a solicitar estas ayudas.

Nuevo visor

Albert ha anunciado que están trabajando en un visor que permitirá mapear todas y cada una de estas áreas y que brindará información "útil" a los inversores "interesados" en instalarse en la región. Esta herramienta ofrecerá datos de sectores industriales situados en estos espacios, su intensidad tecnológica, el acceso a infraestructuras energéticas o la disponibilidad de suelo en el municipio.

El objetivo de la Consejería de Economía con estas iniciativas en los polígonos es "promover su desarrollo y, con ello, mejorar la competitividad de las empresas".

Traslado exitoso en el Hospital 12 de Octubre

El centro madrileño fue capaz de traer a un niño de 2 años desde Burgos en estado crítico y conectado a un pulmón artificial

AGENCIAS

La Unidad de Cuidados Intensivos Pediátricos (UCIP) del Hospital público Universitario 12 de Octubre ha trasladado "con éxito" desde Burgos a un niño de 2 años de edad que se encontraba en

estado crítico y conectado a un pulmón artificial.

El paciente tenía en el momento del traslado un "fracaso respiratorio muy grave" derivado de la presencia de un cuerpo extraño que había requerido de "la realización

de procedimientos y técnicas complejas que no habían dado resultado". El equipo, formado por un intensivista, dos cirujanos, una enfermera y una perfusionista, en colaboración con el de Burgos, llevó a cabo la técnica ECMO y conectó al paciente al pulmón artificial para ser trasladado al centro madrileño.

El menor fue desconectado del ECMO el martes 15 de octubre y está estable. Actualmente, continúa ingresado a la espera de evolución en la Unidad de Cuidados Intensivos Pediátricos.



Momento del traslado del niño

El Imidra descubre un tipo de uva desaparecida

La variedad Hebén se creía perdida desde hace décadas, pero ahora se ha encontrado en las viñas de un agricultor de la Comunidad de Madrid

GENTE
@gentedigital

Los expertos del Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (Imidra) han descubierto una variedad de uva centenaria que se creía desaparecida en la región entre las vides de un agricultor que hizo una consulta sobre una muestra para conocer el

tipo al que pertenecía. Se trata de la variedad Hebén, rústica y originaria del norte de África, de donde podría haber llegado a España en la época musulmana.

Hasta ahora, la Hebén se concebía únicamente como una pieza de museo, con algunos ejemplares conservados en el Museo Ampelográfico y la Colección de Vides de El Encín y en el Museo Ampelográfico, ambos situados en



Uvas de la variedad Hebén

DENOMINACIÓN DE ORIGEN MADRID

Podría emplearse en la producción

En caso de ser admitida, Hebén podría emplearse en la elaboración vinícola, amparada por la Denominación de Origen (D.O.) Vinos de Madrid. Esta figura de calidad reconoce siete variedades de uva blanca: malvar, airén, albillo, viura, parellada, torrentés y moscatel de grano menudo.

la localidad de Alcalá de Henares.

Historia

Su denominación original es Gibi y hay constancia del interés que despertaba en el pasado por su valor, encontrándose ya citada en manuales del siglo XVII como el de Alonso de Heredia. En con-

creto, la variedad de Hebén es fructífera, resistente a condiciones climatológicas adversas y a enfermedades. Su fruto es blanco, bastante dulce y oloroso.

Los técnicos del Imidra estiman que su origen genético ha dado lugar a numerosas variedades que se cultivan actualmente en España, como las de Airén, Macabeo o Malvar, de uso tradicional entre los viticultores madrileños, mientras que la Hebén se

SE CREE QUE
LLEGÓ A ESPAÑA
DURANTE
LA ÉPOCA
MUSULMANA

fue perdiendo.

Los expertos del organismo madrileño ya han solicitado su inclusión en el Registro Nacional de Variedades Vegetales tras el hallazgo de estas viñas centenarias en el entorno natural de la región, algo totalmente inesperado y que no suele suceder con frecuencia.

Diarrea, dolor abdominal, flatulencia

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche PRO

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento, pueden limitar mucho la calidad de vida de los afectados. Pero los investigadores han desarrollado ahora Kijimea Colon Irritable PRO, un producto sanitario que promete una ayuda eficaz.

Muchas personas padecen regularmente diarrea, dolor

abdominal, flatulencia o estreñimiento. Pero lo que sólo unos pocos saben es que la causa suele ser una barrera intestinal dañada, lo que puede dar lugar al llamado síndrome del colon irritable.

El Efecto-Parche PRO

Con Kijimea Colon Irritable PRO (de venta libre en farmacia), los investigadores han desarrollado un producto sanitario que actúa exactamente en la barrera intestinal

y ayuda con el síndrome del colon irritable y sus síntomas. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. Bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales típicas como la diarrea recurrente, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento pueden desaparecer.

Eficacia clínicamente probada

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la hinchazón y el estreñimiento. Compruébelo usted mismo, pregunte en su farmacia específicamente por Kijimea Colon Irritable PRO (sin receta médica).



Anunciado en TV



En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

www.kijimea.es

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. • Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. • CPSP21233CAT

Los alcaldes mueven ficha para declarar su área como tensionada

Nueve regidores socialistas, cuatro de ellos de ciudades del Sur como Getafe, Alcorcón, Fuenlabrada y Parla, unen sus fuerzas con el fin de impulsar una ley que permita a los municipios tener la capacidad de topar los precios del alquiler

ción regional dejaría de tener capacidad de veto (como ocurre ahora mismo) y su papel sería el de gestionar el expediente.

Getafe

La alcaldesa de Getafe, Sara Hernández, recuerda que “ya en septiembre de 2023 acudimos a la presidenta regional y al consejero de Vivienda para reclamar que se estudiara la declaración de esta ciudad como zona tensionada, pero más de un año después y con el acceso a la vivienda cada vez más difícil para las familias, la Comunidad continúa sin desarrollar la Ley de Vivienda”.

Desde Getafe refuerzan la idea de que la iniciativa viene a convertir la política de vivienda en el quinto pilar del Estado de Bienestar, “favoreciendo y propiciando desde lo público la existencia de vivienda social en el mercado”. Una acción, dicen, que responde a la convicción de que, como representantes de las entidades locales y como administración más cercana a las necesidades de la ciudadanía, “es necesario poder actuar con los instrumentos legales habilitados para defender el acceso a la vivienda”.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

El Pleno abordará la sentencia del campo de golf

POLÍTICA

E.P

El Pleno de Getafe de octubre abordará en su próxima sesión una moción presentada por el PP sobre la sentencia del Tribunal Supremo y el “malogrado” campo de golf, que costará 18 millones de euros (incluyendo intereses) al Ayuntamiento, por una indemnización por daños y perjuicios por el incumplimiento del contrato de permuta de terrenos en 2003. Los populares pedirán responsabilidades políticas y la comparecencia pública a la alcaldesa, Sara Hernández, por este “quebranto” a las arcas municipales.

Responsabilidad

A este respecto, el portavoz del Partido Popular de Getafe, Antonio José Mesa, junto al secretario general del PP madrileño, Alfonso Serrano, señaló el lunes 21 de octubre en rueda de prensa que el campo de golf “nunca” llegó a construirse.

Es por todo ello que Serrano apuntó a que “alguien debe asumir algún tipo de responsabilidad”, al tiempo se señaló al portavoz socialista, Juan Lobato, preguntándose que “con qué cara va a dar lecciones sobre gestión pública en la Asamblea de Madrid cuando tiene a algunos alcaldes con casos de corrupción y a otros alcaldes o alcaldesa teniendo que pagar de su etapa como concejal o teniente de alcalde”.

VIVIENDA

GENTE

@gentedigital

Los municipios del sur de Madrid con alcaldes socialistas han unido fuerzas con el fin de conseguir que se declare a sus localidades como zonas de mercado residencial tensionado y tener la capacidad de topar los alquileres. Al cierre de esta edición se producía la primera de las reuniones para elaborar el texto definitivo que quieren que se mande a los ayuntamientos en noviembre. En total, son nueve alcaldes de la Comunidad de Madrid, Candelaria Testa (Alcorcón), Javier Ayala (Fuenlabrada), Sara Hernández (Getafe), Ramón Jurado (Parla), Jorge Capa (Mejorada de Campo), Antonia Alcázar (Velilla de San Antonio), Raquel Jimeno (Ciempozuelos), Ángel Viveros (Coslada) y Javier Corpa (San Fernando de Henares), los que han dado un paso al frente para constituir la comisión de regidores que impulse la modificación de la Ley del Suelo autonómica.

El objetivo es “propiciar la vivienda asequible para garantizar el derecho de acceso” a través del fomento de “la



La reunión de los nueve alcaldes se produjo en Alcorcón AYUNTAMIENTO DE ALCORCÓN

QUIEREN QUE
LAS VIVIENDAS
PÚBLICAS
PROTEGIDAS NO
DEJEN DE SERLO

intervención de políticas públicas y la cooperación entre administraciones”. Entre las cuestiones que quieren que se cumpla están que las viviendas públicas protegidas no dejen de serlo tras 15 años y cambiar el procedimiento a seguir para declararse zona tensionada. Los promotores

quieren que esta declaración de zona tensionada (que desde la Comunidad de Madrid ya han adelantado que no van a aceptar) sea a instancias del municipio y que se mande al Ministerio de Vivienda para que atestigüe que se cumplen los requisitos marcados en la Ley estatal. La administra-

Un hundimiento de calzada provoca cortes de tráfico y afecta a 8 líneas

Las paradas de autobús afectadas por el suceso son la de San José Calasanz- Serranillos y la de Avenida Juan de la Cierva-Plaza San Sebastián

URBANISMO

REDACCIÓN

Desde inicios de semana lleva cortada al tráfico la calle San José de Calasanz de Getafe, afectada por el hundi-

miento en la calzada. Desde el Consistorio concretan que el tramo por el que no se permite el paso a los vehículos, aunque sí el acceso a los garajes, se encuentra entre las calles General Castaños y Ramón y Cajal. Al cierre de esta

Autobús

Edición aún continuaban con los trabajos, que esperaban que durasen “aproximadamente” una semana. Esto ha afectado al normal funcionamiento de hasta ocho líneas de autobuses y dos paradas, mientras se llevan a cabo las obras de reparación. Según ha informado la empresa de autobuses Avan-



El hundimiento produce un desvío de líneas E.P

za, se produce un desvío de líneas por motivo de “hundimiento de la calzada”, siendo las afectadas la 441 Madrid (Plaza Elíptica)-Getafe (Sector III-Paseo Juan José Rosón), 448 Madrid (Legazpi)-Getafe (Villaverde), 450 Getafe-Leganés-Alcorcón, 455 Getafe-Pinto, 462 Getafe-Parla, L-1 Sector III-Ambulatorio, L-3 El Bercial-Juan de Borbón-Ventorro y L-6 San Isidro-Hospital. En cuanto a las paradas afectadas, se trata de la de San José Calasanz- Serranillos y Avenida Juan de la Cierva-Plaza San Sebastián.



El programa al completo de este año acoge cerca de 50 eventos GETAFE NEGRO

El festival Getafe Negro entra en su recta final

La Carpa presenta su visión sobre la ruta de la seda a través de una exposición pictórica que podrá contemplarse hasta este domingo 27 de octubre en el interior del Espacio Mercado

CULTURA

GENTE
@gentedigital

Este domingo 27 de octubre se clausura oficialmente la XVII edición del Festival de Novela Policiaca Getafe Negro, que tiene a China como país invitado. Es por ello que, en esta ocasión, los artistas de La Carpa presentan su visión sobre la ruta de la seda a través de una exposición pic-

SHERLOCK HOLMES SERÁ PROTAGONISTA DE UNA MESA REDONDA
GENERACIÓN X CONVOCA A PARTICIPAR DE UN MURDER MYSTERY

tórica que podrá verse en el Espacio Mercado durante este fin de semana.

Mesas

Aún quedan muchas mesas redondas, coloquios, charlas, conferencias en las que debatir sobre los derroteros del 'true crime' en televisión, la investigación del terrorismo en España, el folk horror con las leyendas urbanas y los guiños a los clásicos. En este último punto está la actividad que abre este viernes 25: 'El gran hiato. 130 años de la

muerte y resurrección de Sherlock Holmes', donde analizarán qué gran misterio oculta el intervalo de muerte y resurrección, por parte del escritor Arthur Conan Doyle, del afamado detective. Poco más tarde, los autores que están detrás del éxito de los libros firmados bajo el pseudónimo de Carmen Mola presentarán su último trabajo, la quinta y última novela, el esperado desenlace de la serie "que nos enfrentará al asesino más despiadado".

Un día después, el sábado 26, Generación X convocan a la gente a participar de un Murder Mystery, un juego en el que los asistentes deberán adivinar quién es el asesino, usando las pistas y los personajes que se le dan.

MÁS INFORMACIÓN

[GenteMadrid.es](https://www.gentemadrid.es)
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Vuelve Getafe de miedo con un pasaje de terror para todos los públicos

Durante dos días los más pequeños de la casa podrán disfrutar de talleres infantiles de maquillaje terrorífico y de bolsas de truco y trato

CULTURA

REDACCIÓN

Un año más la ciudad vuelve a acoger las actividades que se enmarcan en el programa Getafe de miedo. Durante los días 26 y 27 de octubre de 10 a 14 horas se llevarán a cabo talleres infantiles de maquillaje terrorífico y de bolsas de truco y trato en la Fábrica de Harinas, con entrada libre hasta completar el aforo para niños de 4 a 12 años.

También el sábado 26, a partir de las 18 horas, se podrá participar en la Survival Infantil 'Los Mutontos', por las calles del centro de la ciudad. Será necesario apuntarse a través de la página web Cultura.getafe.es previamente.

te. Los que se atreven a asistir tendrán que escapar de los seres zombificados que les convertirán en uno de ellos si son tocados. Habrá que trabajar en equipo, resolver enigmas y superar pruebas divertidas.

Film

Por otro lado, el 27 de octubre a las 18 horas se proyectará la película de terror 'El proyecto de la Bruja de Blair' en el Teatro García Lorca, para lo que será necesario retirar invitación en la taquilla del teatro o en la web de cultura. La película está recomendada para mayores de 14 años. El 30 de octubre se celebrará la Castañada y Pasacalles a partir de las 18 horas frente a la Fábrica de Harinas.



La Fábrica de Harinas acogerá las actividades GENTE

Los trabajadores de Airbus realizan paros parciales

EMPLEO

E.P. Los trabajadores de la empresa de Airbus en la planta de Getafe realizaron los primeros paros parciales convocados por el comité de empresas el miércoles 23 de octubre, motivados "por el bloqueo en las negociaciones del VII Convenio Colectivo Inte-

empresas". Según recogen en un escrito, desde el Comité se pone duda las informaciones económicas vertidas por la compañía e, igualmente, señalan que "no es una excusa" para firmar un convenio "a la baja".

En principio, los paros se repetirán los días 29 y 31 en horario de 5:30 a 6:30 horas, de 10:45 a 11:45 horas y de 17:30 a 18:30 horas.



Está previsto que los paros se repitan el 29 y el 31

El Hospital entrega los premios de Pintura Rápida

CONCURSO

REDACCIÓN

El Hospital Universitario de Getafe ha entregado los premios de su Concurso de Pintura Rápida Infantil y Juvenil, celebrado bajo el lema 'Cómo puede el Hospital cuidar nuestro planeta', en un acto presidido por la directora general de Humaniza-

ción, Atención y Seguridad del Paciente de la Consejería de Sanidad, Celia García Menéndez

El ganador en la categoría Infantil (hasta 12 años) ha sido Lucas Menéndez Gómez, de 10 años, mientras que el accésit en esta categoría ha correspondido a Izan Hernández Colmenar, de 8 años, ambos pacientes del Servicio de Pediatría del centro.



Robert Lewandowski en el partido amistoso disputado este verano en Estados Unidos

FÚTBOL | PRIMERA DIVISIÓN

Un 'Clásico' sin mirar al DNI

El Santiago Bernabéu acoge este sábado (21 horas) un Real Madrid-Barça al que los azulgranas llegan ocupando el liderato y mejores sensaciones • El contraste de veteranía y juventud se aprecia en jugadores como Lamine Yamal y Luka Modric

F. Q.
deportes@genteenmadrid.com

Un pase de Modric culminado con gol de Vinícius Junior. El Real Madrid volvió a agarrarse en Balaídos a una fórmula ya conocida donde no falta la seguridad de un Thi-

baut Courtois que sigue amarrando muchos puntos para su equipo desde la portería. Dejando al belga a un lado, la conexión Modric-Vinícius entronca con aquello que pregona el himno histórico merecido por veteranos y noveles, una mezcla a la que el Real Madrid sigue fiando un pro-

22

Talento sin edad: Entre Luka Modric y Lamine Yamal hay una diferencia de 22 años

yecto que en los últimos años ha dado réditos enormes, ya sea con el poso de veteranos como Benzema, Kroos y Modric o con el descaro de jóvenes como Rodrygo, Camavinga o el propio Vinícius.

Eso sí, al puzle blanco se le ha caído una pieza destacada y Carlo Ancelotti anda todavía tratando de resolver un rompecabezas que, a pesar de todo, no deja resultados en Liga demasiado diferentes a los del curso pasado. El año anterior, a estas alturas de torneo, el Real Madrid solo contaba con un punto más

en su casillero y, curiosamente, tenía los mismos registros goleadores, 21 tantos a favor y 7 en contra.

Soplo de aire fresco

Sirvan esos datos para refrescar que sensaciones y estadísticas no caminan siempre de la mano, aunque el renacido Barcelona de Hansi Flick sea la excepción que confirma esa norma. Mirando aún a la 23-24, el Barça, tras 10 jornadas, acumulaba tres puntos menos que ahora (24 por 27) y había encajado los mismos goles (10). La principal metamorfosis tiene que ver con el

A PESAR DE TODO, EL REAL MADRID TIENE NÚMEROS MUY SIMILARES AL CURSO 23-24

ataque: los 33 tantos marcados hasta ahora superan con creces a los 22 de entonces.

Este buen comienzo también lleva la firma de un interesante maridaje entre jugadores que ya han superado la treintena y otros que apenas tienen edad para sacarse el carnet de conducir. Los goles de Lewandowski (máximo anotador de la Liga con 12 'dianas') contradicen la edad (36 años) de un delantero polaco al que muchos daban ya por amortizado. Esa veteranía llama aún más la atención cuando se pone sobre el tapete la juventud de otra pieza clave en el ataque. Lamine Yamal (17 años) se ha ganado ser un referente en un equipo donde también son habituales Casadó (21) y Cubarsí (17), nombres que pueden ser la llave en el 'Clásico' de este sábado 26 (21 horas).

FÚTBOL | TERCERA FED.

La zona noble se aprieta de lo lindo después de siete fechas

F. Q.

Ya no quedan equipos invictos en el Grupo 7 de Tercera Federación. La derrota en el Val de la RSD Alcalá a manos del Collado Villalba (1-2) dibuja un nuevo panorama en la zona alta de la clasificación, después de un arranque de Liga donde el conjunto complutense había marcado el ritmo.

Ahora, la ventaja del Alcalá respecto a su inmediato perseguidor, el Trival Valdezas, ha quedado reducida a un solo punto, a expensas de lo que suceda este fin de semana en la octava jornada. En ella, el líder visita este domingo 27 (11:30 horas) el campo de un CD El Álamo que es colista con solo dos puntos en su casillero. A la espera de una sorpresa, el Trival se medirá a la misma hora en La Canaleja a otro rival de la zona baja, el Canillas.

En un pañuelo

El tercero en discordia, Las Rozas, afrontará una salida complicada al campo del Aravaca en la tarde del sábado (16 horas), toda vez que el cuadro arlequinado se ha metido en el vagón de aspirantes a entrar en 'play-off'. Con 10 puntos está a solo uno de distancia del quinto clasificado, el Tres Cantos, protagonista en la matinal del domingo (12 horas) de uno de los choques más atractivos. Visitará Foresta el Leganés B, cuarto clasificado y equipo llamado a pelear por el ascenso.

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

Castilla, Alcorcón y 'Fuenla', en peligro

Los tres equipos madrileños siguen en zona de descenso • Esta jornada se verán las caras con rivales dispares: Algeciras, Recreativo e Ibiza

GENTE

Ha transcurrido ya el primer cuarto del campeonato en el Grupo 2 de la Primera Federación y el balance que hacen

tres de los representantes madrileños no puede ser positivo. A pesar de su victoria de la semana pasada ante el Castilla, la AD Alcorcón sigue en

puestos de descenso, al igual que el filial madridista y un Fuenlabrada que solo ha podido sumar dos de los últimos 15 disputados.

Nuevas citas

En medio de esta situación llega la jornada 10, en la que el Fuenlabrada alza el telón este viernes 25 (20:30) recibiendo al Ibiza. Para el domingo quedan el Castilla-Algeciras y el Recreativo de Huelva-Alcorcón.

Por su parte, el Atlético de Madrid B, duodécimo, visitará al Hércules.



El Alcorcón ganó al Castilla

FÚTBOL | SEGUNDA FEDERACIÓN

El CD Móstoles URJC sigue sin reaccionar

GENTE

Un pobre balance de dos puntos en ocho jornadas ha llevado al CD Móstoles URJC a caer al último puesto del Grupo 5. El cuadro de dirige Víctor González necesita reaccionar cuanto antes si no quiere quedarse descolgado, algo que pasa, irremediable-

mente, por sumar su primer triunfo ante el Coria.

Justo en el otro extremo de la tabla aparece un Getafe B que este domingo visitará al Navalcarnero. Además, Illescas-Moscardó, Rayo Majadahonda-Melilla, Adarve-Cacereño, Tenerife B-Sanse y Real Madrid C-Talavera.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

El 'Estu' examina al campeón en Magariños

El Valencia, líder con pleno de victorias • Las del Ramiro también van en buena línea



Derrota en Donostia FEB

merías Avenida y el Spar Girona

Antecedentes

A tenor de esa cercanía en la clasificación y de lo visto en las dos últimas temporadas en Magariños, la cita de este sábado (17:30 horas) entre estudiantiles y valencianas debería estar marcada por la igualdad.

El curso pasado la victoria caía del lado 'taronja' por 59-64 tras un choque enormemente parejo donde el acierto de Alba Torrens (16 puntos) fue clave.

El año anterior, en la 22-23, la suerte también sonrió al Valencia Basket (65-71), que tuvo a Ángela Salvadores, ahora en el 'Estu', como MVP.

legiales a caer hasta la séptima plaza, eso sí, aún a una distancia prudencial de la terna de líderes que conforman el propio Valencia, el Perfu-

GENTE
deportes@genteenmadrid.es

Un pleno de tres triunfos ha llevado al Valencia Basket a liderar la clasificación de la Liga Femenina Endesa y a demostrar desde los primeros compases que está en condiciones de retener su corona de campeón. Ese mismo balance (3-0) lo podría haber igualado el Movistar Estudiantes, pero la derrota por 68-56 en la cancha del IDK Euskotren ha llevado a las co-

EN BREVE

BALONCESTO | PRIMERA FEB

Liga al WiZink una de las revelaciones

El Movistar Estudiantes recibe a un Caja Rural Zamora que también tiene tres victorias. El Flexicar Fuenlabrada viaja a Alicante.

ATLETISMO | EDICIÓN

Otra carrera por una excelente causa

Con salida y llegada en la Plaza San Juan de la Cruz, este domingo se celebra la primera edición de la Carrera Popular Día del Ictus.

BALONCESTO | LF CHALLENGE

Nadie puede con el Innova-tns Leganés

Cuatro de cuatro. El Innova-tns Leganés tratará de mantener su pleno de victorias a costa de un Castelló al que visitará este sábado 26.



Arranca la fase regular

RUGBY | LIGA IBERDROLA

El Majahonda inicia la defensa de su título

GENTE

Este fin de semana no hay actividad en la División de Honor de rugby masculina, pero a cambio los aficionados tienen un aliciente en forma de arranque de Liga en la Liga Iberdrola. El Silicus Majadahonda parte como el gran rival a batir tras su título del año pasado. Su primer rival

será otro equipo madrileño, el Complutense Cisneros, al que visitará este sábado (16 horas) en el Nacional.

Para la puesta a punto de la temporada, los equipos han disputado la fase de grupos de la Copa de la Reina. El Majadahonda acabó segundo del Grupo D, al igual que el Cisneros en el Grupo B.

REGIÓN CARDIOSALUDABLE



ELIGE UNA ALIMENTACIÓN MÁS SANA Y EQUILIBRADA.

Incrementa el consumo de frutas, verduras y legumbres en tu dieta. Reduce la sal y el azúcar.



Más información

Los hábitos saludables previenen enfermedades cardiovasculares y mejoran tu salud.



Detrás de cada canción que compone un disco suele haber muchas historias. En el caso de 'Futuros imposibles', el nuevo álbum de Dorian, hay, además, un gran componente autobiográfico. A través de temas como 'Algo especial' o 'Por ti' el grupo barcelonés aborda la ruptura sentimental de dos de sus caras visibles, Marc Gili y Belly Hernández, protagonistas de esta entrevista.

¿Qué visión tenéis del nuevo disco?
— **Marc Gili:** Estamos muy orgullosos del disco de cabo a rabo. Creo que es el más autobiográfico del grupo y, a nivel musical, yo lo emparentaría con discos que han sido muy importantes para nosotros y para nuestros fans, como 'La ciudad subterránea' o 'Justicia universal', casi te diría que podríamos hacer una trilogía, así que tenemos la esencia Dorian elevada al cubo en este disco: nostalgia, existencialismo, pista de baile, sintetizadores, guitarras afiladas y mucho sentimiento.

¿En algún momento de vuestra carrera habéis sentido pudor por expresar una parte autobiográfica en las letras?
— **Belly Hernández:** Siempre hemos hecho música desde un punto de vista muy sincero, nunca hemos tenido filtros, lo que pasa es que igual a veces hemos enmascarado esas experiencias como si fueran universales. Igual en este disco ha sido donde hemos hablado de forma más directa de lo que nos estaba pasando, es un álbum muy desnudo. No sé si tendrá que ver con hacerse mayor y perder cierto pudor.

— **Marc Gili:** En este álbum hablamos de rupturas sentimentales, de amigos que se nos han muerto por temas de drogas, del lado oscuro de la noche, hablamos de patinadas que hemos cometido. Y qué cosa más bonita tener la madurez de hablar de cosas profundas y personales de forma abierta porque todos somos humanos y todos podemos equivocarnos. Creo que es un álbum que va a llegar a mucha gente porque es muy personal pero, al mismo tiempo, universal. Todos cojeamos del mismo pie.

¿Este álbum solo se podía hacer tras haber atravesado ciertas vivencias?
— **Marc Gili:** Lo veo difícil, porque en este álbum hablamos de rupturas, de duelo, de dolor y de felicidad desde un punto de vista muy maduro. Una de las ideas que trasladan varias canciones del álbum es la de la superación positiva del duelo. Me di cuenta de que en la historia del pop había muchas canciones, toneladas, que hablan de desamor y de rencor, de rupturas y de desasosiego por una ruptura, pero muy pocas que hablaban de la superación positiva del duelo. Es un debate bonito, no podemos quedarnos atascados en el dolor o en el rencor, tenemos que mirar hacia adelante quedándonos con lo bueno que nos hayan dejado las demás en nuestra mochila;



COLABORACIONES:
Por este disco se pasan artistas como Rafa Val, Daniela Spalla o Santiago Motorizado

DORIAN

“Hay que quedarse con lo bueno, de la mochila solo hay que soltar la mierda”

La banda barcelonesa lanza este 25 de octubre 'Futuros imposibles', uno de los discos más autobiográficos hasta la fecha ● El día 7 inician una gira que hará parada en Madrid en el Live Las Ventas del 29 de noviembre

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE ABEL TRUJILLO

“SIENTO ORGULLO POR NO HABER ACABADO EN LAS RENCILLAS, HEMOS CULTIVADO EL PERDÓN”

“DORIAN ES UNA BANDA TAN VIVA QUE VA A CELEBRAR SUS 20 AÑOS CON UN GRAN DISCO”

la; la mochila no hay que soltarla, hay que soltar la mierda de la mochila, lo bueno hay que quedárselo, y de eso hablan varias canciones de 'Futuros imposibles'. Creo que es un mensaje bonito.

Con la publicación del single 'Algo especial' pudimos conocer vuestra ruptura sentimental. ¿Cómo afrontáis el hecho de tener que hablar de ese episodio también durante la promoción del disco?

— **Belly Hernández:** Muy bien porque ya lo tenemos superado, si me lo hubie-

ras preguntado hace dos años, creo que no hubiera sido capaz de tener esta conversación. Es bonito poder hablar de esto también porque hay mucha gente que pasa por ello, no solo en una ruptura sentimental. Compartirlo puede ayudar a la gente a pensar que se puede sobrellevar bien, que hay salida, que todo pasa, que es posible reconducir una ruptura complicada en una nueva relación de amistad.

Son ya 20 años de camino de la banda, ¿cómo valoráis todo ese trayecto?

— **Marc Gili:** De lo que más orgulloso estoy es de que nos hemos hecho mejores personas a lo largo del trayecto, en lugar de acabar en las rencillas, el ego y las hostias, como acaban tantas bandas, hemos cultivado el perdón, la humildad y la sinceridad entre nosotros. Creo que somos un grupo humano envidiable, una familia sana, aunque no siempre fue así. Nos han preguntado bastante si íbamos a celebrar de alguna manera estos 20 años con un disco recopilatorio y una gira de grandes éxitos. No, Dorian es una banda que está tan viva que va a celebrar sus 20 años con uno de sus mejores álbumes y haciendo música nueva.

¿Creéis que puede encajar bien la esencia del álbum con la intimidad de las salas?

— **Marc Gili:** Tenemos muchas ganas de esta gira de salas, reivindicamos las salas, como lo ha hecho Vetusta Morla recientemente, son el tejido donde todo empieza y, si las matamos, se nos va el futuro de la música.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



JUNTAS PERO NO REVUELTAS: José María del Castillo dirige 'Las que gritan', una comedia escrita junto con Antonio Rincón-Cano que reflexiona sobre la importancia de la comunicación, la familia y la búsqueda de la felicidad. Las actrices Beatriz Carvajal, Eva Isanta, Norma Ruiz y Pepa Rus lideran el reparto de esta obra. La producción promete una mezcla de comedia y drama, con un tono que oscila entre lo hilarante y lo conmovedor.

MADRID >> Teatro Bellas Artes | De martes a domingos hasta el 24 de noviembre | Precio: de 17 a 28 euros



EN UN LUGAR DE LAS ROZAS: Crescendo Teatro ofrece una versión de la famosa obra de Cervantes en 'Clown Quijote de La Mancha', una adaptación para el público familiar. La obra recibió los premios FETEN a Mejor Dirección y Mejor Vestuario y Caracterización.

LAS ROZAS >> C. C. Pérez de la Riva | Sábado 26, 17 y 19 horas | 11-15 euros



MOVIMIENTO Y SENSIBILIDAD: La compañía de danza de Víctor Jiménez revisa y reinventa el clásico de la literatura Don Juan Tenorio para convertirlo en fuerza y movimiento. Un espectáculo en el que lo misterioso y lo mágico se mezclan en el transcurso del día y la noche.

ALCOBENDAS >> Teatro Ciudad de Alcobendas | Sábado 26, 20 horas | Precio: 15-20 €



IMPROVISACIÓN CON MUCHO HUMOR: 'Corta el cable rojo' es un espectáculo que se compone de ocho números cómicos diferentes basados en hechos históricos, en películas, lugares inverosímiles o en personas del propio público.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Villa de Colmenar | Sábado 26, 20 horas | Precio: 9-12 euros



CRUDA REALIDAD: La premiada obra 'Forever' llega a Coslada para ofrecer el retrato de Kulunka Teatro sobre una pareja que tras tener un hijo comprueba que la realidad impone una importante distancia con lo que imaginaban.

COLSADA >> Teatro Municipal | Sábado 26, 19 horas | Precio: 12-14 euros

NUEVA CITA CON BRUNCH ELECTRONIK MADRID

El festival de electrónica al aire libre presenta su nueva temporada con las actuaciones de grandes artistas del género.

MADRID >> IFEMA | Jueves 31, 22 horas | Precio: desde 75 euros

'VANIA X VANIA', OBRA ELEVADA AL CUADRADO

Pablo Remón se aproxima a la obra de Chéjov de dos maneras diferentes y originales con seis de los mejores actores.

SS. REYES >> T. Adolfo Marsillach | Viernes 25 y sábado 26 | 18 euros

CRISIS CONYUGAL EN 'PAREJA ABIERTA'

Un matrimonio en crisis se plantea en esta obra con tintes cómicos abrir nuevos horizontes para reavivar la pasión.

GETAFE >> Centro Cívico La Alhóndiga | Sábado 26, 18 horas

LA METAMORFOSIS DE HENRI MATISSE

Muestra que explora una faceta menos conocida del artista francés en su interés por el estudio de la figura humana.

MADRID >> Fundación Canal | Hasta el 12 de enero | Entrada gratuita

OCIO | EXPERIENCIA INMERSIVA

El universo de Tomorrowland entra en otra dimensión

La Sala del WiZink Center acoge una propuesta que reúne toda la magia del legendario festival con la ayuda inestimable de la realidad virtual

TEXTO DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Reducir Tomorrowland a un simple festival de música sería caer en una definición tan errónea como injusta. Desde que en agosto de 2005 se celebrara la primera edición, el evento ha ido creciendo en magnitud y reconocimiento hasta estar catalogado actualmente el reclamo más grande a nivel mundial dentro de su género. Las cifras hablan por sí solas: se estima que unos 400.000 espectadores de 200 nacionalidades se sumergen cada año en el universo de Tomorrowland.

Pero como todo gran espectáculo, este festival va mucho más allá de la música. Para cada edición se diseña un escenario majestuoso donde la magia y la fantasía se entrelazan, dando pie a un universo que no tiene nada que envidiar al que recrea cualquier saga novelesca de éxito. Ahora, Tomorrowland y XR Music Hub han sumado sus talentos para traer a Madrid una propuesta que invita al público a acercarse a toda la magia del festival con una experiencia inmersiva de gran calado.

Dinámica

La Sala de Cristal del WiZink Center ha sido el espacio designado para esta 'Tomorrowland immersive experience'. The great library of tomorrow. La propuesta es un gran ejemplo de los horizontes que puede abrir la realidad virtual. Para empezar, el visitante puede conocer la historia del festival a través de unos



SOLO O ACOMPAÑADO: El funcionamiento de esta experiencia inmersiva se abre a que sea visitada tanto de forma individual como en grupo o en familia, demostrando que la realidad virtual también puede servir para explorar otras vías de conocimiento, culturales y de enriquecimiento, además de su aspecto lúdico

paneles y material audiovisual. Sin embargo, el plato fuerte viene después.

Ataviado con unas gafas de realidad virtual, el usuario va descubriendo escenarios que han ido conformando todo el imaginario de Tomorrowland, desde parajes natu-

LOS LÍMITES
ENTRE LO
VIRTUAL Y LA
REALIDAD SE
DIFUMINAN

rales de gran belleza hasta una biblioteca donde la interacción gana terreno. Lejos de lo que pudiera pensarse, no hay riesgo de chocarse con otros visitantes ni con las paredes del recinto. Al contrario, la experiencia es tan inmersiva que por momentos cuesta

diferenciar si alguna de las plataformas que elevan al visitante o los senderos que son recorren son reales o no.

Otro de sus grandes aciertos es que está pensado para todo tipo de públicos, tanto por edad como por su grado de movilidad.

de los festivales más carismáticos del mundo.

Un paso más

Para Jordi Sellas, director artístico de Layers of Reality, "traer esta experiencia inmersiva a Madrid ha sido un hito en nuestros planes de escalabilidad, especialmente teniendo en cuenta que la capital tiene una vibrante escena cultural y de entretenimiento, y la de Tomorrowland destaca como una de las mejores experiencias inmersivas disponibles en la actualidad".



ASPECTOS FORMALES

Una amplia franja de horarios para disfrutarlo

Se puede acceder a La Sala del WiZink Center por la puerta 50. Los horarios para el público son de 17:30 a 21 horas de lunes a viernes, de 10 a 21 los sábados y 10 a 19:30 los domingos y festivos. Las entradas se pueden comprar en [immersi-ve.tomorrowland.com](https://www.tomorrowland.com).

RECORRIDO | CAMINO PREVIO A LA LLEGADA A MADRID

Un antecedente que avala la experiencia

Su paso por Barcelona dejó grandes cifras en cuanto a visitantes: más de 40.000 de 56 países • Ahora afronta el reto de la capital

Aunque 'Tomorrowland immersive experience' abre sus puertas este viernes 25 de octubre en Madrid, lo cierto es que la propuesta ya cuenta con un recorrido notable. Desde su primera presentación al mundo en Barcelona en diciem-

bre de 2023, la experiencia inmersiva de Tomorrowland ha recibido a más de 40.000 visitantes de 56 países que han disfrutado de una experiencia de realidad virtual sin precedentes y se han sumergido en el universo mágico de uno



Un lugar icónico



MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



La capilaridad, la
humedad más común
en los hogares

CAPILARIDAD



Las filtraciones, el
mayor peligro para la
estructura de tu
edificio

FILTRACIONES



Di adiós al exceso de
vapor de agua en tus
ventanas y a las
manchas de moho en
las paredes

CONDENSACIÓN



No dejes que la mala
calidad del aire por la
humedad afecte tu
salud y la de los tuyos

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso





“ESTÁ HECHO
 COMO YO QUIERO,
 POR ESO SIENTO
 QUE NO ME HE
 EQUIVOCADO”

“QUIÉN SOY YO
 PARA DECIRLE A
 ALGUIEN CUÁL
 ES LA MEJOR
 CANCIÓN”

como independiente para no subyugarme a las burocracias de las multinacionales”, defiende en relación a una hoja de ruta con las señas muy claras: la música por delante de todo, incluidos los algoritmos. “Creo que los que podemos tener la valentía para esto es porque ya hemos perdido mucho, hay pocos artistas autogestionados y los que están en un pseudo-comfort tienen miedo, como es lógico. Unos por otros tenemos culturalmente una oferta musical donde la casa está sin barrer, y es una pena”, lamenta.

VEGA

“Unos por otros tenemos una oferta musical donde la casa está sin barrer”

La cordobesa presenta ‘Ignis’, un disco en el que vuelve a poner de manifiesto su talento como compositora y con el que cuestiona el rumbo de la industria musical

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTOS DE SARA CONDADO

Antes que artista, Vega es comelómana. Por eso hubo un momento en el que se cuestionó “por qué el público tiene que devorar los contenidos culturales a toda velocidad, sin capacidad para disfrutarlo”. De esa pregunta y de la convicción de trabajar como artista independiente surge ‘Ignis’, su nuevo disco de estudio, un trabajo del que asegura sentirse “muy orgullosa”, aunque “viene de una forma un tanto arriesgada, sin adelantos en forma de singles ni colaboraciones, no porque no crea en ellas, sino porque necesitaba hacerlo así”. Conocida la naturaleza de este nuevo álbum se entiende cuando la artista afirma que “he puesto la casa del revés”. “Antes hacía proyectos independientes con un sello propio y, ahora, este es un proyecto cien por cien independiente de Vega, a todos los niveles, incluida la toma de decisiones”, defiende en relación a un LP “tan libre que ni he mirado el minutaje de las canciones”. Lejos de aquella etiqueta de exconcur-



LA LLAMA QUE LO PRENDIÓ TODO: Entre el valor añadido del formato físico aparece un manifiesto donde Vega explica el origen del álbum. “Estoy agradecidísima a Iván Ferreiro. Su canción ‘En el alambre’ hizo que escribiera nuevas canciones y quisiera volver a estar en la música”, reconoce.

“ANTES HACÍA
 PROYECTOS
 INDEPENDIENTES,
 ESTE ES 100%
 MÍO, DE VEGA”

te de ‘OT’, Vega entiende una manera diferente de hacer las cosas plasmada en un disco que “no es de consumo rápido”: “Está a mi manera, nunca me equivocaré porque lo habré hecho como yo quería hacerlo, otra cosa es que funcione o no, pero me monté

soy yo para decirle a alguien cuál es la mejor; la mejor es la que te guste a ti”, argumenta para después abordar la idea de un directo donde “puedo estar dos horas encadenando temas que llegan al público, y eso, para un artista en su madurez, es muy bonito”.

En plena madurez

Por razones como esa ha puesto mucho empeño en mirar cada detalle del formato físico. “Vendo un objeto para tangibilizar el arte”, analiza antes de dejar a un lado el corporativismo y denunciar que “la venta del formato físico fue desapareciendo porque se descuidaron los formatos, pero sobre todo se descuidó el contenido, el repertorio”.

En contraposición a ello, ‘Ignis’ ofrece un buen número de temas donde cada uno tiene su espacio e importancia. “Mi canción favorita del disco es ‘Cristal oscuro’, aunque es difícilísimo elegir un single, muchas canciones podrían serlo, quién

