

Gente

AÑO 18, NÚMERO 756
DEL 25 DE OCTUBRE AL 1 DE NOVIEMBRE DE 2024

NOROESTE: POZUELO | LAS ROZAS | MAJADAHONDA | BOADILLA | COLLADO VILLALBA | GUADAR

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Somos una banda aún muy viva"

Dorian publica nuevo disco, 'Futuros imposibles', en el que abordan temas universales desde experiencias autobiográficas



Vagón descarrilado en el túnel de Atocha E. P.

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Nuevo caos ferroviario por un vagón sin control

Miles de viajeros se quedaron atrapados el pasado fin de semana por un incidente en el túnel que va de Chamartín a Atocha

ACTUALIDAD | PÁG. 5

El Carné Joven llega cada vez a más madrileños

Hasta 663.500 personas de 14 a 30 años disfrutaron de sus ventajas y descuentos



GenteMadrid.es



LAS ROZAS | PÁG. 8

Navalcarbón ya prepara la Copa

El Sevilla, ganador en siete ocasiones de la Copa de la UEFA, será el próximo miércoles 30 el rival de Las Rozas CF en la primera ronda de la Copa del Rey • Navalcarbón ampliará su aforo con gradas supletorias para llegar hasta los 6.000 espectadores en un partido histórico para el club

Semana Gastronómica de Galicia
LAS ROZAS
del 17 de Octubre al 3 de noviembre

Organiza Colabora
DEMAR Las Rozas

Centro Multiusos
HORARIO APERTURA
13:00h / 16:00h / 19:00h / 23:00h



LA FRASE

“Soy una mujer totalmente destruida, no se cómo voy a ponerme en pie”

Gisèle Pelicot

Uno de los juicios del año vivió este miércoles un momento clave con la declaración de Gisèle Pelicot, víctima de violencia sexual por medio centenar de hombres.



El reloj dice adiós al horario de verano

En la madrugada del sábado 26 al domingo 27 los relojes se atrasarán una hora: a las tres serán las dos.

EL PERSONAJE



Otra puerta cerrada a Gómez

El TSJ de Madrid ha decidido no admitir a trámite la querrela de Begoña Gómez contra el juez Peinado por basarse en “meras conjeturas”.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Sigue la guerra fría entre Sánchez y Ayuso

EL APUNTE

Lo que la polarización nos está robando

Cucarachas, ratas inmundas fracasadas, excremento humano, zurdo de mierda... La lista de calificativos subidos de tono que ha proferido el presidente argentino, Javier Milei, en los últimos meses es tan sonrojante como inabarcable. Las descalificaciones del dirigente ultraliberal dejaron de ser noticia, aunque desde España seguimos observando su desempeño con cierta superioridad moral. Ahora bien, ¿está nuestra clase política en mejor consideración? Cuesta enormemente hacer una defensa del ambiente patrio, quizás no tanto en cuanto a las formas, pero sí ateniéndonos al fondo.

Como la gota malaya, poco a poco nos hemos acostumbrado a desplantes de unos y otros, hasta el punto de ver como algo justificable la renuncia a una de las mayores responsabilidades políticas, el entendimiento, amparándose en ciertos agravios personales. Mientras, la ciudadanía busca su trinchera en redes sociales para defender a su bando, y entre tuit y tuit vamos olvidando que la casa, nunca mejor dicho, sigue sin barrer. Pocos momentos más elocuentes que el vivido esta semana en el Congreso, con PSOE y Sumar cruzando reproches sobre posesiones inmobiliarias mientras el problema de la vivienda sigue sin resolverse.

LA FOTO DE LA SEMANA



El Parlamento Europeo mira para otro lado

“Las normas obligan a quitarnos el pañuelo palestino. Las normas también prohíben los genocidios y aquí está Europa apoyando uno”. Con estas contundentes palabras se manifestó la diputada Irene Montero en la sesión del Parlamento Europeo tras tener que quitarse dicha prenda.

EL SEMÁFORO



Ana Duato, ante su papel más complicado

El fiscal anticorrupción sostiene que la actriz Ana Duato tuvo “voluntad de no declarar sus verdaderos ingresos” y pide 16 años de cárcel para ella en el marco del ‘caso Nummaria’.



RTVE, el juguete roto del Gobierno de turno

El Ejecutivo ha cambiado por decreto la mayoría parlamentaria para renovar el ente público, una medida que desde muchos sectores se ve como un paso para controlar la institución.



Madrid sigue siendo un destino apetecible

Las pernoctaciones en establecimientos hoteleros en la Comunidad crecieron un 1,9% en septiembre en comparación con el mismo mes de 2023, siendo el segundo destino nacional



@gentedigital

Descubre el Patrimonio Mundial
en la Comunidad de Madrid

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

📍 Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial

No te pierdas todo lo que tiene que ofrecerte como:

el Bosque de la Herrería, la Silla de Felipe II, el Real Coliseo Carlos III,
su gastronomía, sus **campos de golf** y su agenda cultural...

¿Cuántos días vas a quedarte?



Comunidad
de Madrid



Cientos de viajeros esperan en la estación de Atocha EUROPA PRESS

Un descarrilamiento atrapa a miles de viajeros en Madrid

Un vagón vacío se desprendió del convoy con el que circulaba por motivos que se están investigando ● Al parecer, un trabajador de Adif decidió descarrilarlo en el túnel entre Atocha y Chamartín para evitar que chocara con otro tren

GENTE
@gentedigital

Los problemas relacionados con el transporte ferroviario en la Comunidad de Madrid vivieron el pasado fin de semana un nuevo episodio, que a punto estuvo de convertirse en una auténtica tragedia. Por razones que se están aún investigando, un vagón se

descolgó el sábado por la tarde del convoy vacío en el que circulaba y se precipitó a toda velocidad por el túnel que une Chamartín con Atocha. Ante el riesgo de que chocara con un tren lleno de pasajeros, un operario de Adif decidió descarrilarlo para que se frenase.

Esta maniobra, que pudo salvar la vida a decenas de personas, supuso el corte de

EL PP HA PEDIDO
QUE EL MINISTRO
DE TRANSPORTES
ACUDA AL
CONGRESO

esta arteria fundamental para el tráfico de trenes durante 48 horas y dejó a miles de personas tiradas sin poder llegar a sus lugares de destino. En concreto, Renfe cifró en 13.700 el número de viajeros afectados, pero es posible que sean incluso más.

Hasta el lunes
Hasta el lunes por la mañana no se restableció del todo el

PLAN DE CERCANÍAS

Carabante pide una inversión de 6.000 millones

El delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid, Borja Carabante, ha reclamado al Gobierno de España una inversión de 6.000 millones de euros y un Plan de Cercanías para poder resolver los problemas ferroviarios que se producen en la capital como nudo de la red. "Desde el año 2019, la EMT ha crecido en 16 millones de viajeros y Cercanías ha perdido, desde entonces, unos 15 millones", aseguró.

13.700

Viajeros

Fueron los afectados por el descarrilamiento del tren en Atocha

22

Trenes

Tuvieron que suspenderse a lo largo del fin de semana por el suceso

servicio en la Comunidad de Madrid, tanto en Cercanías como en los servicios de Media y Larga Distancia, sobre todo los que conectaban con la Comunidad Valenciana y la Región de Murcia.

Una vez pasado el incidente, llegó el momento de las reacciones de los responsables políticos. El ministro de Transportes, Óscar Puente, lamentó que el conjunto de incidencias fueron una "tormenta perfecta" y destacó el trabajo de los técnicos de Adif y Renfe para poner en operativa el túnel y que el servicio recuperara la normalidad. Preguntado por las quejas de algunos pasajeros ante la falta de información, aseguró que se informó a todos los usuarios de manera individualizada y mediante los medios de comunicación.

Por su parte, el grupo del Partido Popular en el Congreso de los Diputados ha pedido la comparecencia del ministro Puente por este incidente. Su portavoz, Miguel Tellado, le culpó por el "nuevo caos ferroviario" e ironizó afirmando que "a lo mejor cree que los raíles y las catenarias conspiran también contra el Gobierno del que él forma parte".

Ayuso y Sánchez se dan plantón mutuo

La presidenta madrileña no acudirá a la reunión de La Moncloa ● El jefe del Ejecutivo central no declarará en la comisión sobre su esposa

REDACCIÓN

La siempre complicada relación entre Pedro Sánchez e Isabel Díaz Ayuso vive su peor momento. La tensión entre ambos se recrudeció este lunes, cuando la presidenta de la Comunidad de Madrid anunció que no iría a la cita a la que la había convocado el

jefe del Ejecutivo central en la Moncloa. Ayuso se excusó señalando que Sánchez la había "difamado" con unas "gravísimas acusaciones" relativas a la situación de su pareja sentimental.

También hablaba en un comunicado de "la negociación de la ruptura de la Ha-



Pedro Sánchez y Ayuso, durante una reunión

cienda común de todos los españoles con los socios independentistas del Gobierno", algo que va a ser, en opinión de la presidenta madrileña, "un pacto letal para el Estado de Derecho, la unidad de España y la solidaridad entre regiones".

"Contra España"

En declaraciones a los medios, la presidenta señaló que los encuentros con los presidentes regionales van "contra los intereses de España y, por tanto, de Madrid de manera directa" y "no han servido

para nada". La madrileña será la única que no acuda a la cita con Sánchez.

Pero los desencuentros no acaban ahí. Solo un día después de conocerse el plantón de Ayuso, se supo que la comisión de la Asamblea de Madrid que buscará dilucidar si hubo trato de favor entre la Universidad Complutense y la esposa de Sánchez, Begoña Gómez, citará al propio presidente como testigo. El ministro Félix Bolaños se apresuró a señalar que no acudirá "porque no tiene la obligación de hacerlo".

El Carné Joven, más vivo que nunca

Más de 663.500 jóvenes de 14 a 30 años de la Comunidad de Madrid tienen este documento que les permite disfrutar de descuentos y promociones

GENTE
@gentedigital

Más de 663.500 personas de entre 14 y 30 años cuentan con el Carné Joven de la Comunidad de Madrid, un servicio que ofrece descuentos, formación y planes de ocio. La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y el presidente de CaixaBank, José Ignacio Goirigolzarri, renovaron este miércoles 23 el convenio para promocionar y dinamizar este documento, que Ayuso definió como "un éxito".

"Nosotros no tutelamos, no dirigimos y no les decimos a los jóvenes cómo han

RITMO

Una media de 113 nuevas altas cada día

"Tras el lanzamiento de la Cuenta Digital de la Comunidad de Madrid, se han registrado 9.500 nuevas altas en la plataforma, es decir, 113 al día. En la actualidad más de 663.500 jóvenes utilizan el Carné Joven", explicó durante su intervención Isabel Díaz Ayuso, que animó a los jóvenes que no lo tienen a adquirirlo.

de hacer cada cosa de su vida, sino que cada proyecto que tengan en marcha, que lo tengan pensado, lo puedan alcanzar. La Administración tiene que estar para ser una palanca de ayuda, pero no para tutelar, ni transformar, ni dirigir. Trabajamos por una juventud libre y que lleve las riendas de su vida", señaló la dirigente madrileña.

Colaboradores

El Carné Joven ha alcanzado la cifra de las 1.000 empresas y entidades colaboradoras, que realizan descuentos en



Díaz Ayuso se hizo unas fotos con varios jóvenes en el acto

AYUSO FIRMÓ
ESTA SEMANA LA
RENOVACIÓN DEL
CONVENIO CON
CAIXABANK

cerca de 2.000 establecimientos físicos de distintas áreas como formación, transportes, ferias, restauración, moda y complementos, museos, festivales, musicales o parques de atracciones. Además, próximamente se unirán también a este catálogo clínicas dentales. El único requisito para solicitar este servicio es

cumplir con la edad requerida y ser residente en la Comunidad de Madrid. La tramitación se puede realizar de forma telemática o presencial en toda la red de CaixaBank de la región.

También se puede hacer mediante la aplicación Imagin o en la Oficina Joven de Moncloa.

USA BIEN LAS REDES. NO ES SOLO LO QUE CONSUMES, SINO LO QUE TE DEVORA.

La adicción a las redes distorsiona el sentido de la realidad.

Pueden destruir tus relaciones personales y tu vida.

Y llegan a consumir internamente a la persona.

Convenio para crear oficinas de atención al ciudadano

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid y la Federación de Municipios de Madrid (FMM) han firmado esta semana un convenio de colaboración para seguir impulsando la creación de Oficinas Conjuntas de Atención al Ciudadano (OCAC). El objetivo es evitar que los vecinos realicen desplazamientos innecesarios a la hora de realizar algún trámite administrativo. Hasta la fecha son 36 los Ayuntamientos que ya se han sumado a esta red que integran 43 sedes y que solo en 2023 han atendido más de 150.000 servicios.

El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, y la presidenta de la FMM, Judith Piquet, han rubricado en la Real Casa de Correos, sede del Ejecutivo autonómico, este acuerdo que tendrá una vigencia de cuatro años. El documento recoge la puesta en marcha de nuevas herramientas.

Campaña para animar a los jóvenes a donar médula ósea

E.P.

La Comunidad de Madrid ha iniciado una nueva campaña para animar a los jóvenes a donar médula ósea. Tour Médula Universidad, liderada por el Centro de Transfusión, comenzó esta semana en la Universidad de Alcalá y se prolongará hasta el próximo mes de mayo con el objetivo de incrementar el número de donantes en el Registro Mundial.

De los 3.876 nuevos en 2023, 1.142 fueron estudiantes, y el objetivo del Ejecutivo autonómico para este año es seguir impulsando este gesto altruista entre este colectivo. Actualmente, la Comunidad de Madrid aporta más de 68.300 personas. El trasplante de médula ósea es la única alternativa para algunas enfermedades como leucemias o linfomas. Consiste en la donación de células madre sanguíneas.

GENTE

@gentedigital

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, inauguró el pasado lunes 21 de octubre en la Puerta del Sol la exposición 'Bolívariano', del artista Álvaro Ybarra Zavala, un testimonio fotográfico que refleja "el drama" que sigue viviendo "hoy" el pueblo de Venezuela, y criticó a quienes quieren "mirar para otro lado". "Nos muestra la cara real de la ensoñación bolivariana, cómo siempre llega de la misma manera a través de supuestos procesos democráticos para después instalarse en las instituciones", señaló la presidenta, quien denunció que todavía "hay muchos jóvenes y personas de toda edad y condición que siguen o desaparecidas o en las cárceles por discrepar" con la "tiranía" de Nicolás Maduro.

'Bolívariano' consta de 31 fotografías en blanco y negro que permanecerán en Sol hasta el 27 de octubre y posteriormente se podrán visitar en el Parque Cuarto Depósito, junto a la Fundación Canal, hasta el 17 de noviembre. Ybarra Zavala ha contado para elaborar este trabajo con la colaboración de James Wellford, Alice Gabriner y Andrew Katz, editores fotográficos respectivamente de National Geographic, Time Magazine y Newyorker.

Recuerdo

El fotógrafo recordó "al pueblo venezolano, a los millones de



Algunas de las fotos que se pueden ver en la Puerta del Sol

Sol alberga una muestra sobre la vida en Venezuela

'Bolívariano' es una exposición de 31 fotografías en blanco y negro que denuncian la "tiranía" de Nicolás Maduro ● Isabel Díaz Ayuso la inauguró junto a su autor, Álvaro Ybarra Zavala



Díaz Ayuso, junto al autor de las fotografías

ciudadanos que se han visto obligados a dejar sus hogares para proteger sus vidas, a aquellos que han emigrado en busca de un futuro para sus familias, a los que están encarcelados por defender sus ideales de libertad y de democracia y a los muchos que han desaparecido o simplemente han sido asesinados por la cruel mano de la revolución bolivariana.

"Madrid vuelve a demostrar su compromiso inquebrantable con la libertad y los valores de nuestro país", añadió Ybarra Zavala.

Medio millón de euros para modernizar 13 polígonos

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha invertido este año casi medio millón de euros para la mejora y modernización de 13 polígonos industriales, como la implantación de fibra óptica, el aumento de la eficiencia del alumbrado público, la ampliación de los servicios y redes contra incendios, la instalación de puntos de suministro público de hidrógeno, gas natural licuado o la mejora de zonas verdes.

La consejera de Economía, Hacienda y Empleo, Rocío Albert, ha clausurado este lunes 21 la jornada organizada por la Asociación de Polígonos Industriales de Madrid en la sede de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE), donde ha animado a ayuntamientos y entidades del sector a solicitar estas ayudas.

Nuevo visor

Albert ha anunciado que están trabajando en un visor que permitirá mapear todas y cada una de estas áreas y que brindará información "útil" a los inversores "interesados" en instalarse en la región. Esta herramienta ofrecerá datos de sectores industriales situados en estos espacios, su intensidad tecnológica, el acceso a infraestructuras energéticas o la disponibilidad de suelo en el municipio.

El objetivo de la Consejería de Economía con estas iniciativas en los polígonos es "promover su desarrollo y, con ello, mejorar la competitividad de las empresas".

Traslado exitoso en el Hospital 12 de Octubre

El centro madrileño fue capaz de traer a un niño de 2 años desde Burgos en estado crítico y conectado a un pulmón artificial

AGENCIAS

La Unidad de Cuidados Intensivos Pediátricos (UCIP) del Hospital público Universitario 12 de Octubre ha trasladado "con éxito" desde Burgos a un niño de 2 años de edad que se encontraba en

estado crítico y conectado a un pulmón artificial.

El paciente tenía en el momento del traslado un "fracaso respiratorio muy grave" derivado de la presencia de un cuerpo extraño que había requerido de "la realización

de procedimientos y técnicas complejas que no habían dado resultado". El equipo, formado por un intensivista, dos cirujanos, una enfermera y una perfusionista, en colaboración con el de Burgos, llevó a cabo la técnica ECMO y conectó al paciente al pulmón artificial para ser trasladado al centro madrileño.

El menor fue desconectado del ECMO el martes 15 de octubre y está estable. Actualmente, continúa ingresado a la espera de evolución en la Unidad de Cuidados Intensivos Pediátricos.



Momento del traslado del niño

El Imidra descubre un tipo de uva desaparecida

La variedad Hebén se creía perdida desde hace décadas, pero ahora se ha encontrado en las viñas de un agricultor de la Comunidad de Madrid

GENTE
@gentedigital

Los expertos del Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (Imidra) han descubierto una variedad de uva centenaria que se creía desaparecida en la región entre las vides de un agricultor que hizo una consulta sobre una muestra para conocer el

tipo al que pertenecía. Se trata de la variedad Hebén, rústica y originaria del norte de África, de donde podría haber llegado a España en la época musulmana.

Hasta ahora, la Hebén se concebía únicamente como una pieza de museo, con algunos ejemplares conservados en el Museo Ampelográfico y la Colección de Vides de El Encín y en el Museo Ampelográfico, ambos situados en



Uvas de la variedad Hebén

DENOMINACIÓN DE ORIGEN MADRID

Podría emplearse en la producción

En caso de ser admitida, Hebén podría emplearse en la elaboración vinícola, amparada por la Denominación de Origen (D.O.) Vinos de Madrid. Esta figura de calidad reconoce siete variedades de uva blanca: malvar, airén, albillo, viura, parellada, torrentés y moscatel de grano menudo.

la localidad de Alcalá de Henares.

Historia

Su denominación original es Gibi y hay constancia del interés que despertaba en el pasado por su valor, encontrándose ya citada en manuales del siglo XVII como el de Alonso de Heredia. En con-

creto, la variedad de Hebén es fructífera, resistente a condiciones climatológicas adversas y a enfermedades. Su fruto es blanco, bastante dulce y oloroso.

Los técnicos del Imidra estiman que su origen genético ha dado lugar a numerosas variedades que se cultivan actualmente en España, como las de Airén, Macabeo o Malvar, de uso tradicional entre los viticultores madrileños, mientras que la Hebén se

SE CREE QUE
LLEGÓ A ESPAÑA
DURANTE
LA ÉPOCA
MUSULMANA

fue perdiendo.

Los expertos del organismo madrileño ya han solicitado su inclusión en el Registro Nacional de Variedades Vegetales tras el hallazgo de estas viñas centenarias en el entorno natural de la región, algo totalmente inesperado y que no suele suceder con frecuencia.

Diarrea, dolor abdominal, flatulencia

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche PRO

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento, pueden limitar mucho la calidad de vida de los afectados. Pero los investigadores han desarrollado ahora Kijimea Colon Irritable PRO, un producto sanitario que promete una ayuda eficaz.

Muchas personas padecen regularmente diarrea, dolor

abdominal, flatulencia o estreñimiento. Pero lo que sólo unos pocos saben es que la causa suele ser una barrera intestinal dañada, lo que puede dar lugar al llamado síndrome del colon irritable.

El Efecto-Parche PRO

Con Kijimea Colon Irritable PRO (de venta libre en farmacia), los investigadores han desarrollado un producto sanitario que actúa exactamente en la barrera intestinal

y ayuda con el síndrome del colon irritable y sus síntomas. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. Bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales típicas como la diarrea recurrente, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento pueden desaparecer.

Eficacia clínicamente probada

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la hinchazón y el estreñimiento. Compruébelo usted mismo, pregunte en su farmacia específicamente por Kijimea Colon Irritable PRO (sin receta médica).



Anunciado en TV



En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

www.kijimea.es

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. • Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. • CPSP21233CAT



Los jugadores de las Rozas celebran uno de los goles que marcaron al Cazalegas

Navalcarbón se viste de gala para la Copa del Rey

El conjunto local recibirá al Sevilla el próximo miércoles 30 de octubre en la primera ronda del torneo del KO ● La capacidad del campo local se verá multiplicada por tres

LAS ROZAS

GENTE
@gentedigital

El Ayuntamiento de Las Rozas destinará 30.000 euros para aumentar la capacidad del campo de fútbol del polideportivo Dehesa de Navalcar-

6.000

Espectadores
Son los que podrán disfrutar de un partido histórico en la Dehesa de Navalcarbón

bón de cara a partido de la primera ronda de la Copa del Rey, que enfrentará a Las Rozas contra el Sevilla el próximo miércoles 30 de octubre a partir de las 19 horas.

El club roceño jugará contra el equipo sevillano, siete veces campeón de la UEFA, una eliminatoria copera por cuarta vez en su historia, en “un acontecimiento deporti-

GALARDÓN

Luis de la Fuente, premio #CorazónAzul

La pasada semana se celebró la VII edición de los Premios #CorazónAzul que organiza Las Rozas CF al presentar a sus equipos. El vicecalde de Las Rozas, Gustavo Rico, fue el encargado de entregar el principal galardón de la tarde al seleccionador nacional, Luis de la Fuente, y a todo su cuerpo técnico (campeones de la Nations League en 2023 y de la Eurocopa en 2024 con la Selección española de fútbol).

vo histórico para nuestra ciudad en el que el Ayuntamiento se va a volcar para dar todo su apoyo al club y a todos sus seguidores”, señaló el alcalde de la ciudad, José de la Uz. El Consistorio ha firmado un convenio de colaboración con la entidad deportiva, que juega sus partidos en casa en Navalcarbón, para multiplicar por tres el aforo habitual mediante gradas supletorias, y poder acoger así la gran cantidad de solicitudes de los vecinos y visitantes. Los socios del conjunto azulón entrarán gratis, mientras que los no abonados tenían al cierre de esta edición entradas disponibles con precios que oscilaban entre los 40 y los 45 euros. En cualquier caso, el canal público Teledporte emitirá el partido en abierto para toda España.

Trayectoria

Las Rozas se ganó su billete para disputar la competición del KO mediante un largo proceso que comenzó en agosto. Entonces se impuso en la fase final de la Copa RFFM tras superar al Fuenlabrada, equipo de Primera Federación (dos categorías por encima de los roceños), por 2-1. Posteriormente tuvieron que enfrentarse al conjunto toledano del Cazalegas, al que derrotaron por 3-2 en Navalcarbón gracias al ‘doblete’ de Joselu Cano y al gol de Escalano.

El próximo miércoles los roceños intentarán el más difícil todavía y buscarán un milagro de los que solo se dan en la Copa del Rey.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Abierto el plazo para solicitar las becas escolares

BOADILLA DEL MONTE

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Boadilla del Monte ha abierto hasta el 5 de noviembre el plazo de solicitud de las becas para escolarización y conciliación que concede cada año. Las pueden solicitar las familias empadronadas y residentes en Boadilla que tengan hijos cursando en centros públicos, concertados y privados en alguna de las siguientes etapas: segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Educación Especial, Bachillerato y módulos de Formación Profesional Grado Medio (con edad inferior a 25 años en el momento de la matrícula).

Las cantidades que perciban las familias dependerán del número de solicitudes presentadas, con los siguientes máximos: 60 euros para Infantil, 150 euros para Primaria y 200 euros para Secundaria, Grado Medio de Formación Profesional y Bachillerato.

Presentación

La presentación de las solicitudes podrá hacerse de forma telemática, a través de la Sede Electrónica; o semipresencial, en caso de no disponer de certificado digital, teniendo que acudir a las dependencias municipales a firmar la solicitud a través de pantalla digital. El horario del Registro para realizar este trámite es de 9 a 19 horas.

Telebiblioteca para las personas mayores

El servicio llevará libros, revistas o material audiovisual a los que superen los 70 años o acrediten un problema de movilidad

MAJADAHONDA

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Majadahonda ha puesto a disposición de las personas mayores de 70 años y de aquellas

que tengan una discapacidad igual o superior al 33% con problemas de movilidad permanente o de larga duración debidamente acreditada el servicio de telebiblioteca de la Biblioteca Municipal Francisco Umbral.

Gracias a este servicio gratuito, los usuarios que lo soliciten previamente podrán recibir en sus domicilios hasta 15 documentos (6 libros, 6 materiales audiovisuales y 3 revistas). El reparto y recogida de los documentos se realiza cada 15 días, a primeros y mediados de cada mes, y el préstamo tiene una duración de 30 días.

Proceso

Aquellos ciudadanos que estén interesados en el servicio deben presentar previamente una solicitud, que debe ir

acompañada del correspondiente justificante médico y una fotocopia del DNI. Toda la información está disponible en la página web de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Majadahonda. El préstamo a domicilio puede solicitarse presencialmente en la Biblioteca Municipal Francisco Umbral o mediante correo electrónico a bibliotecafranciscoumbral@majadahonda.org.

Una vez autorizada la solicitud por la Dirección, la petición de préstamo puede realizarse telefónicamente.

Pasaje del terror en el CUBO Espacio Joven

POZUELO DE ALARCÓN

REDACCIÓN

El CUBO Espacio Joven de Pozuelo de Alarcón ha organizado una semana de actividades en torno a la celebración de Halloween. La programación finalizará con la Fiesta de Halloween y su pasaje del terror, previsto para el sábado 26 de octubre, con

prioridad para los chavales de entre 12 y 17 años, y una vez haya plazas disponibles podrán acceder los jóvenes de 18 a 20 años.

Las actividades son de entrada libre, con previa inscripción, y se celebrarán de 16 a 20:30 horas. Más información, inscripciones y horarios en la página web del CUBO Espacio Joven de Pozuelo de Alarcón.

La Inteligencia Artificial protagoniza la Semana de la Ciencia y la Innovación

Ya está abierto el plazo de inscripción para participar en las diferentes actividades organizadas por el Ayuntamiento

- La programación comenzará oficialmente el 5 de noviembre

LAS ROZAS

GENTE
@gentedigital

El Ayuntamiento se suma un año más a la Semana de la Ciencia y la Innovación de la Comunidad de Madrid, que llegará a su XXIV edición, con un programa de actividades

gratuitas dirigidas al alumnado del municipio que, en esta edición, se enfocan en promover la importancia de la Inteligencia Artificial (IA).

Entre ellas, destacan las propuestas que muestran las tecnologías que usan la IA, así como sus aplicaciones en disciplinas científicas que están desafiando las ideas sobre el ser humano. El plazo de inscripción ya está abierto en

EL OBJETIVO
ES PROMOVER
LA TECNOLOGÍA
ENTRE EL
ALUMNADO

la página web de la Semana de la Ciencia y la Innovación de Madrid, hasta que no queden plazas disponibles.

Las actividades comenzarán el próximo 5 de noviembre, día en que estudiantes de 5º y 6º de Primaria se sumergirán, a través de una sesión participativa, en el mundo de la IA mediante la introducción de conceptos y herramientas de micro:bit y AI Lens, un taller que para los alumnos de Educación Secundaria se celebrará el día 7 de noviembre en el que, a través de las mismas herramientas, adaptado a su edad. Ambas propuestas tendrán lugar en el HUB323 de El Cantizal, a las 17:30 horas.

Programación

'Creando tu propia IA: Taller de Machine Learning para el Reconocimiento de Personas', es el nombre de la actividad programada para el 12 de noviembre. En ella, los estudiantes de Secundaria tendrán la oportunidad de aprender los conceptos básicos de la Inteligencia Artificial y programar su propia IA utilizando técnicas de 'machine learning' para el reconocimiento de personas.

La última propuesta, el 14 de noviembre, será un taller relacionado con los prompts, instrucciones que se utilizan para interactuar con la IA

MÁS INFORMACIÓN

 **GenteMadrid.es**
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



Los carteles de la programación cultural majariega

Majadahonda celebrará el Día de la Ópera con 'La Traviata' de Verdi

La representación tendrá lugar el viernes 25 de octubre en el Teatro Carmen Conde

CULTURA

GENTE

Majadahonda se sumará el viernes 25 de octubre a la celebración del Día Mundial de la Ópera con la representación en el Teatro de la Cultura Carmen Conde, a partir de las 19:30 horas, de una de las obras cumbres del género, 'La Traviata', de Giuseppe Verdi, a cargo de la compañía Camerata Lírica de España, acompañada por una orquesta de 18 profesores músicos.

Ese mismo día, la Sala Polivalente de la Biblioteca Municipal Francisco Umbral acogerá un bebecuento con Magda Labarga titulado '¡Estás aquí!' a partir de las 17:30 ho-

ras, una función para bebés de 0 a 3 años, para celebrar lo que nos hace diferentes y únicos. Es necesario reservar plaza mediante llamada telefónica o presencialmente, y poseer carnet para la biblioteca.

Concierto y espectáculo

Además, el sábado 26 de octubre habrá un concierto conmemorativo del XXX aniversario de la Agrupación Musical 5a Traste, que comenzó su andadura en la localidad en 1994, con la colaboración de la Escuela de Baile Pilar Domínguez.

El fin de semana se completará el domingo 27 de octubre en el Teatro de la Cultura Carmen Conde un espectáculo de magia para niños, en colaboración con la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid. 'Mystery' combina trucos de magia y música para divertir a los más pequeños durante hora y media.



Los participantes podrán programar su propia Inteligencia Artificial

Marquesinas con placas en el parking de la piscina

BOADILLA DEL MONTE

GENTE

El Ayuntamiento de Boadilla está instalando marquesinas para vehículos con 176 placas fotovoltaicas en el aparcamiento de la piscina cubierta municipal, que abastecerán de energía al edificio. Fuentes municipales explican que se ha optado por esta solución,

que supondrá la inversión de más de 194.000 euros, ante la dificultad que suponía su colocación en el tejado, debido a la fisonomía del mismo.

Además del ahorro que suponen sobre el consumo energético, las placas fotovoltaicas producen también una reducción en las emisiones de CO2, por lo que se configuran como un modelo energético más sostenible.



Las obras en la zona de estacionamiento

La alcaldesa reestructura su equipo de Gobierno

POZUELO DE ALARCÓN

GENTE

El Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón tiene desde el viernes 18 de octubre nuevo equipo de Gobierno para impulsar proyectos estratégicos para la ciudad. Entre las novedades, destaca el refuerzo del área de Presidencia con la creación de la Concejalía de

Relaciones Institucionales y Proyectos Estratégicos de la que estará al frente la concejala Macarena Lora.

Además, la tercera tenencia de alcaldía la asume Manuel Moreno que será titular del Área de Gobierno de Seguridad, Familia y Conciliación, Cultura y Política Social y, a su vez, estará al frente de las concejalías de Seguridad y Fiestas.



Robert Lewandowski en el partido amistoso disputado este verano en Estados Unidos

FÚTBOL | PRIMERA DIVISIÓN

Un 'Clásico' sin mirar al DNI

El Santiago Bernabéu acoge este sábado (21 horas) un Real Madrid-Barça al que los azulgranas llegan ocupando el liderato y mejores sensaciones • El contraste de veteranía y juventud se aprecia en jugadores como Lamine Yamal y Luka Modric

F. Q.
deportes@genteenmadrid.com

Un pase de Modric culminado con gol de Vinícius Junior. El Real Madrid volvió a agarrarse en Balaídos a una fórmula ya conocida donde no falta la seguridad de un Thi-

baut Courtois que sigue amarrando muchos puntos para su equipo desde la portería. Dejando al belga a un lado, la conexión Modric-Vinícius entronca con aquello que pregona el himno histórico merecido por veteranos y noveles, una mezcla a la que el Real Madrid sigue fiando un pro-

22

Talento sin edad:
Entre Luka Modric y Lamine Yamal hay una diferencia de 22 años

yecto que en los últimos años ha dado réditos enormes, ya sea con el poso de veteranos como Benzema, Kroos y Modric o con el descaro de jóvenes como Rodrygo, Camavinga o el propio Vinícius.

Eso sí, al puzle blanco se le ha caído una pieza destacada y Carlo Ancelotti anda todavía tratando de resolver un rompecabezas que, a pesar de todo, no deja resultados en Liga demasiado diferentes a los del curso pasado. El año anterior, a estas alturas de torneo, el Real Madrid solo contaba con un punto más

en su casillero y, curiosamente, tenía los mismos registros goleadores, 21 tantos a favor y 7 en contra.

Soplo de aire fresco

Sirvan esos datos para refrescar que sensaciones y estadísticas no caminan siempre de la mano, aunque el renacido Barcelona de Hansi Flick sea la excepción que confirma esa norma. Mirando aún a la 23-24, el Barça, tras 10 jornadas, acumulaba tres puntos menos que ahora (24 por 27) y había encajado los mismos goles (10). La principal metamorfosis tiene que ver con el

A PESAR DE TODO,
EL REAL MADRID
TIENE NÚMEROS
MUY SIMILARES
AL CURSO 23-24

ataque: los 33 tantos marcados hasta ahora superan con creces a los 22 de entonces.

Este buen comienzo también lleva la firma de un interesante maridaje entre jugadores que ya han superado la treintena y otros que apenas tienen edad para sacarse el carnet de conducir. Los goles de Lewandowski (máximo anotador de la Liga con 12 'dianas') contradicen la edad (36 años) de un delantero polaco al que muchos daban ya por amortizado. Esa veteranía llama aún más la atención cuando se pone sobre el tapete la juventud de otra pieza clave en el ataque. Lamine Yamal (17 años) se ha ganado ser un referente en un equipo donde también son habituales Casadó (21) y Cubarsí (17), nombres que pueden ser la llave en el 'Clásico' de este sábado 26 (21 horas).

FÚTBOL | TERCERA FED.

La zona noble se aprieta de lo lindo después de siete fechas

F. Q.

Ya no quedan equipos invictos en el Grupo 7 de Tercera Federación. La derrota en el Val de la RSD Alcalá a manos del Collado Villalba (1-2) dibuja un nuevo panorama en la zona alta de la clasificación, después de un arranque de Liga donde el conjunto complutense había marcado el ritmo.

Ahora, la ventaja del Alcalá respecto a su inmediato perseguidor, el Trival Valdezas, ha quedado reducida a un solo punto, a expensas de lo que suceda este fin de semana en la octava jornada. En ella, el líder visita este domingo 27 (11:30 horas) el campo de un CD El Álamo que es colista con solo dos puntos en su casillero. A la espera de una sorpresa, el Trival se medirá a la misma hora en La Canaleja a otro rival de la zona baja, el Canillas.

En un pañuelo

El tercero en discordia, Las Rozas, afrontará una salida complicada al campo del Aravaca en la tarde del sábado (16 horas), toda vez que el cuadro arlequinado se ha metido en el vagón de aspirantes a entrar en 'play-off'. Con 10 puntos está a solo uno de distancia del quinto clasificado, el Tres Cantos, protagonista en la matinal del domingo (12 horas) de uno de los choques más atractivos. Visitará Foresta el Leganés B, cuarto clasificado y equipo llamado a pelear por el ascenso.

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

Castilla, Alcorcón y 'Fuenla', en peligro

Los tres equipos madrileños siguen en zona de descenso • Esta jornada se verán las caras con rivales dispares: Algeciras, Recreativo e Ibiza

GENTE

Ha transcurrido ya el primer cuarto del campeonato en el Grupo 2 de la Primera Federación y el balance que hacen

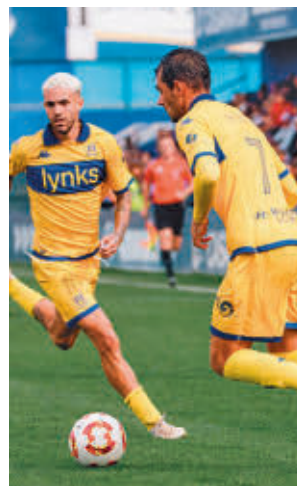
tres de los representantes madrileños no puede ser positivo. A pesar de su victoria de la semana pasada ante el Castilla, la AD Alcorcón sigue en

puestos de descenso, al igual que el filial madridista y un Fuenlabrada que solo ha podido sumar dos de los últimos 15 disputados.

Nuevas citas

En medio de esta situación llega la jornada 10, en la que el Fuenlabrada alza el telón este viernes 25 (20:30) recibiendo al Ibiza. Para el domingo quedan el Castilla-Algeciras y el Recreativo de Huelva-Alcorcón.

Por su parte, el Atlético de Madrid B, duodécimo, visitará al Hércules.



El Alcorcón ganó al Castilla

FÚTBOL | SEGUNDA FEDERACIÓN

El CD Móstoles URJC sigue sin reaccionar

GENTE

Un pobre balance de dos puntos en ocho jornadas ha llevado al CD Móstoles URJC a caer al último puesto del Grupo 5. El cuadro de dirige Víctor González necesita reaccionar cuanto antes si no quiere quedarse descolgado, algo que pasa, irremediable-

mente, por sumar su primer triunfo ante el Coria.

Justo en el otro extremo de la tabla aparece un Getafe B que este domingo visitará al Navalcarnero. Además, Illescas-Moscardó, Rayo Majadahonda-Melilla, Adarve-Cacereño, Tenerife B-Sanse y Real Madrid C-Talavera.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

El 'Estu' examina al campeón en Magariños

El Valencia, líder con pleno de victorias • Las del Ramiro también van en buena línea

GENTE deportes@genteenmadrid.es



Derrota en Donostia FEB

Un pleno de tres triunfos ha llevado al Valencia Basket a liderar la clasificación de la Liga Femenina Endesa y a demostrar desde los primeros compases que está en condiciones de retener su corona de campeón. Ese mismo balance (3-0) lo podría haber igualado el Movistar Estudiantes, pero la derrota por 68-56 en la cancha del IDK Euskotren ha llevado a las co-

legiales a caer hasta la séptima plaza, eso sí, aún a una distancia prudencial de la terna de líderes que conforman el propio Valencia, el Perfu-

merías Avenida y el Spar Girona

Antecedentes

A tenor de esa cercanía en la clasificación y de lo visto en las dos últimas temporadas en Magariños, la cita de este sábado (17:30 horas) entre estudiantiles y valencianas debería estar marcada por la igualdad.

El curso pasado la victoria caía del lado 'taronja' por 59-64 tras un choque enormemente parejo donde el acierto de Alba Torrens (16 puntos) fue clave.

El año anterior, en la 22-23, la suerte también sonrió al Valencia Basket (65-71), que tuvo a Ángela Salvadores, ahora en el 'Estu', como MVP.

EN BREVE

BALONCESTO | PRIMERA FEB
Liga al WiZink una de las revelaciones

El Movistar Estudiantes recibe a un Caja Rural Zamora que también tiene tres victorias. El Flexicar Fuenlabrada viaja a Alicante.

ATLETISMO | EDICIÓN
Otra carrera por una excelente causa

Con salida y llegada en la Plaza San Juan de la Cruz, este domingo se celebra la primera edición de la Carrera Popular Día del Ictus.

BALONCESTO | LF CHALLENGE
Nadie puede con el Innova-tns Leganés

Cuatro de cuatro. El Innova-tns Leganés tratará de mantener su pleno de victorias a costa de un Castelló al que visitará este sábado 26.



Arranca la fase regular

RUGBY | LIGA IBERDROLA

El Majahonda inicia la defensa de su título

GENTE

Este fin de semana no hay actividad en la División de Honor de rugby masculina, pero a cambio los aficionados tienen un aliciente en forma de arranque de Liga en la Liga Iberdrola. El Silicus Majadahonda parte como el gran rival a batir tras su título del año pasado. Su primer rival

será otro equipo madrileño, el Complutense Cisneros, al que visitará este sábado (16 horas) en el Nacional.

Para la puesta a punto de la temporada, los equipos han disputado la fase de grupos de la Copa de la Reina. El Majadahonda acabó segundo del Grupo D, al igual que el Cisneros en el Grupo B.

REGIÓN CARDIOSALUDABLE



ELIGE UNA ALIMENTACIÓN MÁS SANA Y EQUILIBRADA.

Incrementa el consumo de frutas, verduras y legumbres en tu dieta. Reduce la sal y el azúcar.



Más información

Los hábitos saludables previenen enfermedades cardiovasculares y mejoran tu salud.



Comunidad de Madrid

Detrás de cada canción que compone un disco suele haber muchas historias. En el caso de 'Futuros imposibles', el nuevo álbum de Dorian, hay, además, un gran componente autobiográfico. A través de temas como 'Algo especial' o 'Por ti' el grupo barcelonés aborda la ruptura sentimental de dos de sus caras visibles, Marc Gili y Belly Hernández, protagonistas de esta entrevista.

¿Qué visión tenéis del nuevo disco?
— **Marc Gili:** Estamos muy orgullosos del disco de cabo a rabo. Creo que es el más autobiográfico del grupo y, a nivel musical, yo lo emparentaría con discos que han sido muy importantes para nosotros y para nuestros fans, como 'La ciudad subterránea' o 'Justicia universal', casi te diría que podríamos hacer una trilogía, así que tenemos la esencia Dorian elevada al cubo en este disco: nostalgia, existencialismo, pista de baile, sintetizadores, guitarras afiladas y mucho sentimiento.

¿En algún momento de vuestra carrera habéis sentido pudor por expresar una parte autobiográfica en las letras?
— **Belly Hernández:** Siempre hemos hecho música desde un punto de vista muy sincero, nunca hemos tenido filtros, lo que pasa es que igual a veces hemos enmascarado esas experiencias como si fueran universales. Igual en este disco ha sido donde hemos hablado de forma más directa de lo que nos estaba pasando, es un álbum muy desnudo. No sé si tendrá que ver con hacerse mayor y perder cierto pudor.

— **Marc Gili:** En este álbum hablamos de rupturas sentimentales, de amigos que se nos han muerto por temas de drogas, del lado oscuro de la noche, hablamos de patinadas que hemos cometido. Y qué cosa más bonita tener la madurez de hablar de cosas profundas y personales de forma abierta porque todos somos humanos y todos podemos equivocarnos. Creo que es un álbum que va a llegar a mucha gente porque es muy personal pero, al mismo tiempo, universal. Todos cojeamos del mismo pie.

¿Este álbum solo se podía hacer tras haber atravesado ciertas vivencias?
— **Marc Gili:** Lo veo difícil, porque en este álbum hablamos de rupturas, de duelo, de dolor y de felicidad desde un punto de vista muy maduro. Una de las ideas que trasladan varias canciones del álbum es la de la superación positiva del duelo. Me di cuenta de que en la historia del pop había muchas canciones, toneladas, que hablan de desamor y de rencor, de rupturas y de desasosiego por una ruptura, pero muy pocas que hablaban de la superación positiva del duelo. Es un debate bonito, no podemos quedarnos atascados en el dolor o en el rencor, tenemos que mirar hacia adelante quedándonos con lo bueno que nos hayan dejado las demás en nuestra mochila;



COLABORACIONES:
Por este disco se pasan artistas como Rafa Val, Daniela Spalla o Santiago Motorizado

DORIAN

“Hay que quedarse con lo bueno, de la mochila solo hay que soltar la mierda”

La banda barcelonesa lanza este 25 de octubre 'Futuros imposibles', uno de los discos más autobiográficos hasta la fecha ● El día 7 inician una gira que hará parada en Madrid en el Live Las Ventas del 29 de noviembre

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE ABEL TRUJILLO

“SIENTO ORGULLO POR NO HABER ACABADO EN LAS RENCILLAS, HEMOS CULTIVADO EL PERDÓN”

“DORIAN ES UNA BANDA TAN VIVA QUE VA A CELEBRAR SUS 20 AÑOS CON UN GRAN DISCO”

la; la mochila no hay que soltarla, hay que soltar la mierda de la mochila, lo bueno hay que quedárselo, y de eso hablan varias canciones de 'Futuros imposibles'. Creo que es un mensaje bonito.

Con la publicación del single 'Algo especial' pudimos conocer vuestra ruptura sentimental. ¿Cómo afrontáis el hecho de tener que hablar de ese episodio también durante la promoción del disco?

— **Belly Hernández:** Muy bien porque ya lo tenemos superado, si me lo hubie-

ras preguntado hace dos años, creo que no hubiera sido capaz de tener esta conversación. Es bonito poder hablar de esto también porque hay mucha gente que pasa por ello, no solo en una ruptura sentimental. Compartirlo puede ayudar a la gente a pensar que se puede sobrellevar bien, que hay salida, que todo pasa, que es posible reconducir una ruptura complicada en una nueva relación de amistad.

Son ya 20 años de camino de la banda, ¿cómo valoráis todo ese trayecto?

— **Marc Gili:** De lo que más orgulloso estoy es de que nos hemos hecho mejores personas a lo largo del trayecto, en lugar de acabar en las rencillas, el ego y las hostias, como acaban tantas bandas, hemos cultivado el perdón, la humildad y la sinceridad entre nosotros. Creo que somos un grupo humano envidiable, una familia sana, aunque no siempre fue así. Nos han preguntado bastante si íbamos a celebrar de alguna manera estos 20 años con un disco recopilatorio y una gira de grandes éxitos. No, Dorian es una banda que está tan viva que va a celebrar sus 20 años con uno de sus mejores álbumes y haciendo música nueva.

¿Creéis que puede encajar bien la esencia del álbum con la intimidad de las salas?

— **Marc Gili:** Tenemos muchas ganas de esta gira de salas, reivindicamos las salas, como lo ha hecho Vetusta Morla recientemente, son el tejido donde todo empieza y, si las matamos, se nos va el futuro de la música.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



JUNTAS PERO NO REVUELTAS: José María del Castillo dirige 'Las que gritan', una comedia escrita junto con Antonio Rincón-Cano que reflexiona sobre la importancia de la comunicación, la familia y la búsqueda de la felicidad. Las actrices Beatriz Carvajal, Eva Isanta, Norma Ruiz y Pepa Rus lideran el reparto de esta obra. La producción promete una mezcla de comedia y drama, con un tono que oscila entre lo hilarante y lo conmovedor.

MADRID >> Teatro Bellas Artes | De martes a domingos hasta el 24 de noviembre | Precio: de 17 a 28 euros



EN UN LUGAR DE LAS ROZAS: Crescendo Teatro ofrece una versión de la famosa obra de Cervantes en 'Clown Quijote de La Mancha', una adaptación para el público familiar. La obra recibió los premios FETEN a Mejor Dirección y Mejor Vestuario y Caracterización.

LAS ROZAS >> C. C. Pérez de la Riva | Sábado 26, 17 y 19 horas | 11-15 euros



MOVIMIENTO Y SENSIBILIDAD: La compañía de danza de Víctor Jiménez revisa y reinventa el clásico de la literatura Don Juan Tenorio para convertirlo en fuerza y movimiento. Un espectáculo en el que lo misterioso y lo mágico se mezclan en el transcurso del día y la noche.

ALCOBENDAS >> Teatro Ciudad de Alcobendas | Sábado 26, 20 horas | Precio: 15-20 €



IMPROVISACIÓN CON MUCHO HUMOR: 'Corta el cable rojo' es un espectáculo que se compone de ocho números cómicos diferentes basados en hechos históricos, en películas, lugares inverosímiles o en personas del propio público.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Villa de Colmenar | Sábado 26, 20 horas | Precio: 9-12 euros



CRUDA REALIDAD: La premiada obra 'Forever' llega a Coslada para ofrecer el retrato de Kulunka Teatro sobre una pareja que tras tener un hijo comprueba que la realidad impone una importante distancia con lo que imaginaban.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 26, 19 horas | Precio: 12-14 euros

NUEVA CITA CON BRUNCH ELECTRONIK MADRID

El festival de electrónica al aire libre presenta su nueva temporada con las actuaciones de grandes artistas del género.

MADRID >> IFEMA | Jueves 31, 22 horas | Precio: desde 75 euros

'VANIA X VANIA', OBRA ELEVADA AL CUADRADO

Pablo Remón se aproxima a la obra de Chéjov de dos maneras diferentes y originales con seis de los mejores actores.

SS. REYES >> T. Adolfo Marsillach | Viernes 25 y sábado 26 | 18 euros

CRISIS CONYUGAL EN 'PAREJA ABIERTA'

Un matrimonio en crisis se plantea en esta obra con tintes cómicos abrir nuevos horizontes para reavivar la pasión.

GETAFE >> Centro Cívico La Alhóndiga | Sábado 26, 18 horas

LA METAMORFOSIS DE HENRI MATISSE

Muestra que explora una faceta menos conocida del artista francés en su interés por el estudio de la figura humana.

MADRID >> Fundación Canal | Hasta el 12 de enero | Entrada gratuita

OCIO | EXPERIENCIA INMERSIVA

El universo de Tomorrowland entra en otra dimensión

La Sala del WiZink Center acoge una propuesta que reúne toda la magia del legendario festival con la ayuda inestimable de la realidad virtual

TEXTO DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Reducir Tomorrowland a un simple festival de música sería caer en una definición tan errónea como injusta. Desde que en agosto de 2005 se celebrara la primera edición, el evento ha ido creciendo en magnitud y reconocimiento hasta estar catalogado actualmente el reclamo más grande a nivel mundial dentro de su género. Las cifras hablan por sí solas: se estima que unos 400.000 espectadores de 200 nacionalidades se sumergen cada año en el universo de Tomorrowland.

Pero como todo gran espectáculo, este festival va mucho más allá de la música. Para cada edición se diseña un escenario majestuoso donde la magia y la fantasía se entrelazan, dando pie a un universo que no tiene nada que envidiar al que recrea cualquier saga novelesca de éxito. Ahora, Tomorrowland y XR Music Hub han sumado sus talentos para traer a Madrid una propuesta que invita al público a acercarse a toda la magia del festival con una experiencia inmersiva de gran calado.

Para Jordi Sellas, director artístico de Layers of Reality, "traer esta experiencia inmersiva a Madrid ha sido un hito en nuestros planes de escalabilidad, especialmente teniendo en cuenta que la capital tiene una vibrante escena cultural y de entretenimiento, y la de Tomorrowland destaca como una de las mejores experiencias inmersivas disponibles en la actualidad".

Dinámica

La Sala de Cristal del WiZink Center ha sido el espacio designado para esta 'Tomorrowland immersive experience'. The great library of tomorrow. La propuesta es un gran ejemplo de los horizontes que puede abrir la realidad virtual. Para empezar, el visitante puede conocer la historia del festival a través de unos



SOLO O ACOMPAÑADO: El funcionamiento de esta experiencia inmersiva se abre a que sea visitada tanto de forma individual como en grupo o en familia, demostrando que la realidad virtual también puede servir para explorar otras vías de conocimiento, culturales y de enriquecimiento, además de su aspecto lúdico

paneles y material audiovisual. Sin embargo, el plato fuerte viene después.

Ataviado con unas gafas de realidad virtual, el usuario va descubriendo escenarios que han ido conformando todo el imaginario de Tomorrowland, desde parajes natu-

LOS LÍMITES
ENTRE LO
VIRTUAL Y LA
REALIDAD SE
DIFUMINAN

rales de gran belleza hasta una biblioteca donde la interacción gana terreno. Lejos de lo que pudiera pensarse, no hay riesgo de chocarse con otros visitantes ni con las paredes del recinto. Al contrario, la experiencia es tan inmersiva que por momentos cuesta

diferenciar si alguna de las plataformas que elevan al visitante o los senderos que son recorren son reales o no.

Otro de sus grandes aciertos es que está pensado para todo tipo de públicos, tanto por edad como por su grado de movilidad.

de los festivales más carismáticos del mundo.

Un paso más

Para Jordi Sellas, director artístico de Layers of Reality, "traer esta experiencia inmersiva a Madrid ha sido un hito en nuestros planes de escalabilidad, especialmente teniendo en cuenta que la capital tiene una vibrante escena cultural y de entretenimiento, y la de Tomorrowland destaca como una de las mejores experiencias inmersivas disponibles en la actualidad".



ASPECTOS FORMALES

Una amplia franja de horarios para disfrutarlo

Se puede acceder a La Sala del WiZink Center por la puerta 50. Los horarios para el público son de 17:30 a 21 horas de lunes a viernes, de 10 a 21 los sábados y 10 a 19:30 los domingos y festivos. Las entradas se pueden comprar en [immersi-ve.tomorrowland.com](https://www.tomorrowland.com).

RECORRIDO | CAMINO PREVIO A LA LLEGADA A MADRID

Un antecedente que avala la experiencia

Su paso por Barcelona dejó grandes cifras en cuanto a visitantes: más de 40.000 de 56 países • Ahora afronta el reto de la capital

Aunque 'Tomorrowland immersive experience' abre sus puertas este viernes 25 de octubre en Madrid, lo cierto es que la propuesta ya cuenta con un recorrido notable. Desde su primera presentación al mundo en Barcelona en diciem-

bre de 2023, la experiencia inmersiva de Tomorrowland ha recibido a más de 40.000 visitantes de 56 países que han disfrutado de una experiencia de realidad virtual sin precedentes y se han sumergido en el universo mágico de uno



Un lugar icónico



MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



“ La capilaridad, la humedad más común en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso





“ESTÁ HECHO
 COMO YO QUIERO,
 POR ESO SIENTO
 QUE NO ME HE
 EQUIVOCADO”

“QUIÉN SOY YO
 PARA DECIRLE A
 ALGUIEN CUÁL
 ES LA MEJOR
 CANCIÓN”

como independiente para no subyugarme a las burocracias de las multinacionales”, defiende en relación a una hoja de ruta con las señas muy claras: la música por delante de todo, incluidos los algoritmos. “Creo que los que podemos tener la valentía para esto es porque ya hemos perdido mucho, hay pocos artistas autogestionados y los que están en un pseudo-comfort tienen miedo, como es lógico. Unos por otros tenemos culturalmente una oferta musical donde la casa está sin barrer, y es una pena”, lamenta.

VEGA

“Unos por otros tenemos una oferta musical donde la casa está sin barrer”

La cordobesa presenta ‘Ignis’, un disco en el que vuelve a poner de manifiesto su talento como compositora y con el que cuestiona el rumbo de la industria musical

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTOS DE SARA CONDADO

Antes que artista, Vega es comelómana. Por eso hubo un momento en el que se cuestionó “por qué el público tiene que devorar los contenidos culturales a toda velocidad, sin capacidad para disfrutarlo”. De esa pregunta y de la convicción de trabajar como artista independiente surge ‘Ignis’, su nuevo disco de estudio, un trabajo del que asegura sentirse “muy orgullosa”, aunque “viene de una forma un tanto arriesgada, sin adelantos en forma de singles ni colaboraciones, no porque no crea en ellas, sino porque

necesitaba hacerlo así”. Conocida la naturaleza de este nuevo álbum se entiende cuando la artista afirma que “he puesto la casa del revés”. “Antes hacía proyectos independientes con un sello propio y, ahora, este es un proyecto cien por cien independiente de Vega, a todos los niveles, incluida la toma de decisiones”, defiende en relación a un LP “tan libre que ni he mirado el minutaje de las canciones”. Lejos de aquella etiqueta de exconcur-



LA LLAMA QUE LO PRENDIÓ TODO: Entre el valor añadido del formato físico aparece un manifiesto donde Vega explica el origen del álbum. “Estoy agradecidísima a Iván Ferreiro. Su canción ‘En el alambre’ hizo que escribiera nuevas canciones y quisiera volver a estar en la música”, reconoce.

“ANTES HACÍA
 PROYECTOS
 INDEPENDIENTES,
 ESTE ES 100%
 MÍO, DE VEGA”

te de ‘OT’, Vega entiende una manera diferente de hacer las cosas plasmada en un disco que “no es de consumo rápido”: “Está a mi manera, nunca me equivocaré porque lo habré hecho como yo quería hacerlo, otra cosa es que funcione o no, pero me monté

soy yo para decirle a alguien cuál es la mejor; la mejor es la que te guste a ti”, argumenta para después abordar la idea de un directo donde “puedo estar dos horas encadenando temas que llegan al público, y eso, para un artista en su madurez, es muy bonito”.

En plena madurez

Por razones como esa ha puesto mucho empeño en mirar cada detalle del formato físico. “Vendo un objeto para tangibilizar el arte”, analiza antes de dejar a un lado el corporativismo y denunciar que “la venta del formato físico fue desapareciendo porque se descuidaron los formatos, pero sobre todo se descuidó el contenido, el repertorio”.

En contraposición a ello, ‘Ignis’ ofrece un buen número de temas donde cada uno tiene su espacio e importancia. “Mi canción favorita del disco es ‘Cristal oscuro’, aunque es difícilísimo elegir un single, muchas canciones podrían serlo, quién

