

Gente

madrid

MADRID NORTE: FUENCARRAL | HORTALEZA | CHAMARTÍN | TETUÁN | BARAJAS

EL PUESTO ES TUYO

“QUIERO TRABAJAR
DE PESCADERA”

Servicio de búsqueda de
Empleo y Formación



ae AGENCIA
PARA EL EMPLEO

Generando oportunidades

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



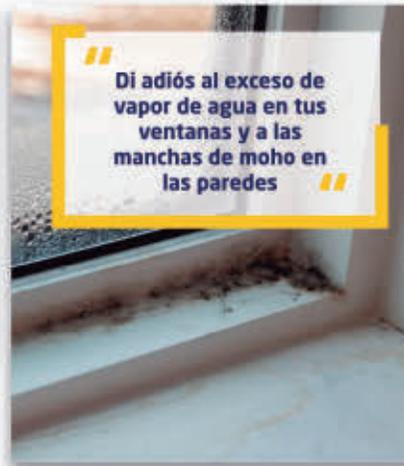
“ La capilaridad, la humedad más común en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso



Gente

AÑO 18, NÚMERO 759
DEL 15 AL 22 DE NOVIEMBRE DE 2024

mad

MADRID NORTE: FUENCARRAL | HORTALEZA | CHAMARTÍN | TETUÁN | BA

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 10

"No rendirse
merece la pena"

La escritora **Paloma Sánchez-Garnica** se alzó con el Premio Planeta gracias a su novela '**Victoria**', ambientada en Alemania y EEUU



La consejera visitó las instalaciones

ACTUALIDAD | PÁG. 4

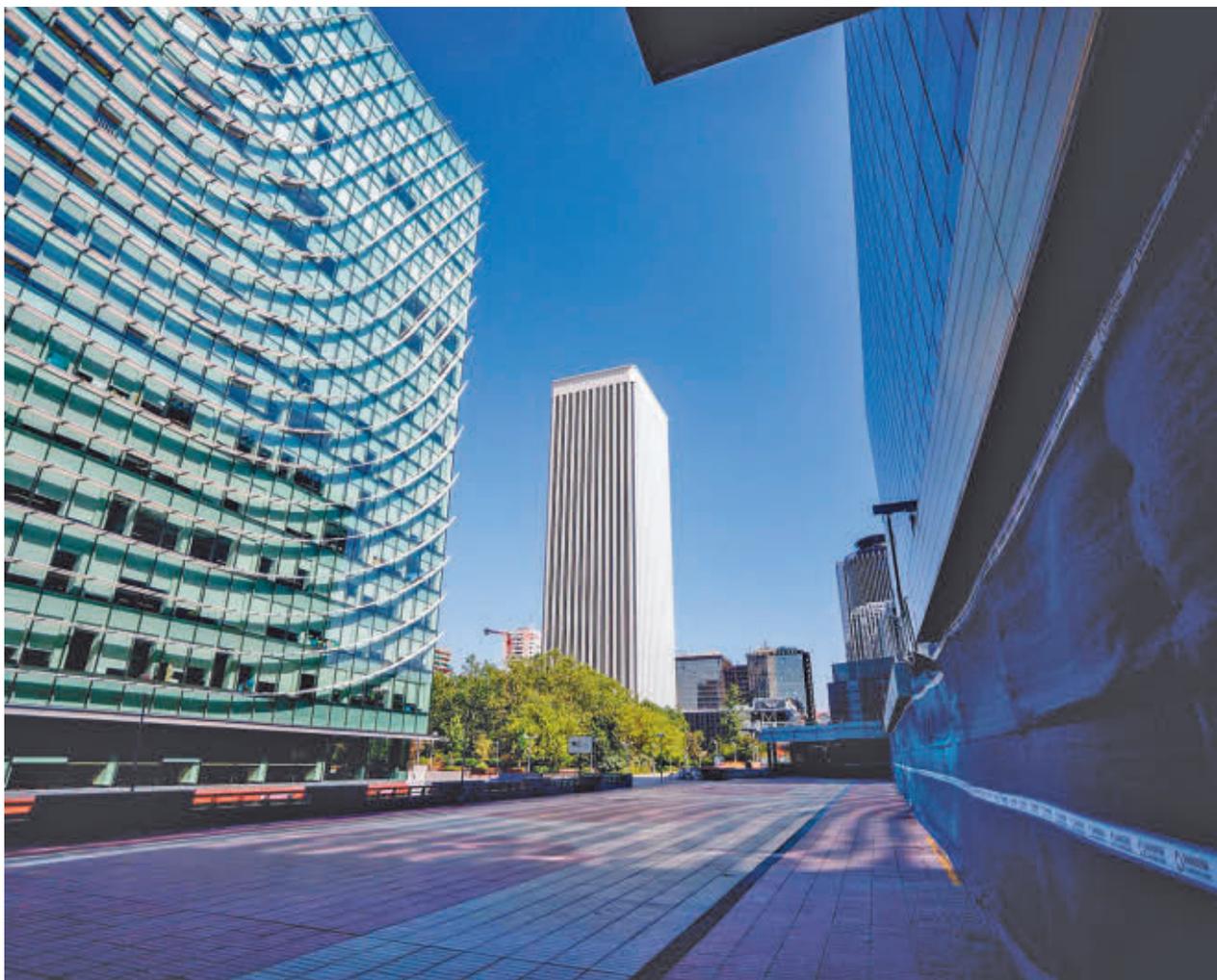
Abierto un nuevo centro 24 horas para las mujeres maltratadas

Se trata de la segunda instalación de estas características que pone en marcha la Comunidad de Madrid • La víctimas de la violencia de género pueden quedarse allí con sus hijos indefinidamente mientras reciben atención profesional

ACTUALIDAD | PÁG. 5

Más ayuda profesional para las zonas afectadas

La Comunidad de Madrid ha enviado a 455 efectivos y 155 vehículos a Valencia



TETUÁN | PÁG. 7

Arranca el proyecto del nuevo AZCA

Ayuntamiento, empresarios, vecinos y comerciantes firmaron la semana pasada el acuerdo que permitirá la ejecución de la remodelación integral de este eje financiero de la capital • El objetivo de esta actuación será crear un espacio de encuentro accesible con prioridad para el peatón



DEPORTES | PÁG. 8

Mirando de cerca al abismo del descenso

Los representantes madrileños del Grupo 2 de Primera Federación se mueven por la zona baja, a excepción del Atlético B • El Alcorcón ocupa la última plaza tras un buen arranque

LA FRASE

"Más pronto que tarde la verdad pondrá las cosas en su sitio"

Begoña Gómez

La esposa de Sánchez rechaza declarar en la Asamblea de Madrid. Afirma que es víctima de bulos con un objetivo político.



LA CIFRA

21%

Más IVA para los pisos turísticos

PSOE y Sumar pactan un paquete fiscal que contiene medidas como la subida del IVA a los pisos turísticos, pasando del 10% actual al 21%.

EL PERSONAJE



Errejón, en una nueva fase

La baja médica de la abogada de la actriz Elisa Mouliá ha provocado la suspensión de la causa contra Íñigo Errejón por presunta agresión sexual.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



La COP29 se celebra en Azerbaiyán

EL APUNTE

¿Buscando un acuerdo o una cortina de humo?

Aunque aún faltan varias semanas para dar carpetazo al presente año, 2024 ya se dibuja como el más caluroso desde que se tienen registros. Dato mata relato, que dicen las nuevas generaciones, y esas cifras suponen otra bofetada para los negacionistas del cambio climático, quienes, suponemos, tildarán de innecesaria la Cumbre por el Clima que se está celebrando en Bakú, la capital de Azerbaiyán.

Allí se reúnen los líderes mundiales para, entre otras cuestiones, establecer compromisos más ambiciosos para tratar de cumplir con los Acuerdos de París. Sobre el papel parece un objetivo loable, pero no se puede perder de vista que el segundo país del mundo con más emisiones de CO₂, Estados Unidos, no estará presente en la cumbre por las elecciones celebradas recientemente. Tampoco hubiera sido muy significativa su asistencia: en su mandato anterior, Trump ya se desmarcó de la agenda contra el cambio climático.

Si a esto sumamos las impactantes cifras de emisiones de China, uno se pregunta para qué sirve tanto esfuerzo del ciudadano de a pie, a quien se le siguen poniendo trabas por cuestiones como el uso de un vehículo particular que ha pagado religiosamente.

LA FOTO DE LA SEMANA



Sin perder de vista lo que trae el cielo

Los estragos causados por la DANA en la Comunidad Valenciana y parte de Castilla-La Mancha han provocado que el frente que ha pasado esta semana por la península supusiera la activación de alertas de diversa consideración en ciudades como Málaga y otras del Levante.

EL SEMÁFORO



Falta de empatía incluso tras la DANA

● María de Borbón, prima de Felipe VI, ha enviado una carta a varios organismos para quejarse por el hecho de que varios vecinos pasan por una finca suya tras el derrumbe de un puente.



La batalla PP-PSOE llega a Bruselas

● El cruce de declaraciones entre los dos partidos mayoritarios se ha trasladado a Europa, donde el PP frena la candidatura de Teresa Ribera como comisaria, sugiriendo que será imputada.



Álvaro Pombo remata un 2024 inolvidable

● Arrancó el año con el premio Francisco Umbral por 'Santander. 1936', y ahora Álvaro Pombo cierra este 2024 con un galardón de más renombre: el Premio Cervantes.



@GenteMad

PLAN REGIONAL CONTRA LAS DROGAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Los porros golpean tu vida hasta destrozarla

Tu aspecto,
tu salud,
tu familia,
tus amigos. **Todo**

Más información en el teléfono:
012 Atención al Ciudadano



**Comunidad
de Madrid**



Ana Dávila conversó con la coordinadora del centro Crisis 24 horas

Abre el segundo centro 24 horas para las mujeres maltratadas

La nueva instalación está preparada para acoger de manera temporal a las víctimas y a sus hijos • No hace falta que hayan puesto una denuncia

GENTE
@GenteMad

Unos días antes de que el próximo 25 de noviembre se conmemore el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, la Comunidad de Madrid ha inaugurado su segundo centro de Crisis 24 horas para

atender a las madrileñas que sufren esta lacra social. La nueva instalación cuenta con ocho plazas repartidas en cuatro habitaciones dobles para que las víctimas y sus descendientes puedan pernoctar y tener una atención psicológica, jurídica y social.

El centro está abierto 24 horas y 365 días al año para ceder un alojamiento tempo-



La consejera visitó una de las habitaciones

ral para las mujeres mayores de 16 años que lo necesiten. No hace falta que exista una denuncia interpuesta y no hay un tiempo límite de estancia, aunque el objetivo es que las afectadas recuperen su autonomía "lo antes posible", según explicó la consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila, que visitó la instalación esta semana.

Cada vez más jóvenes

Una de las maneras de poder acceder a este centro es a través del teléfono 900 599

SE PUEDE
ACCEDER AL
CENTRO
LLAMANDO AL
900 599 316

316, al que pueden llamar las mujeres que hayan sufrido cualquier tipo de agresión sexual, y que es dependiente de la Comunidad de Madrid.

En otros casos son derivadas desde los hospitales. El centro abierto recientemente cuenta con 27 profesionales.

La coordinadora del centro, Miriam Veral, ha explicado que no existe un perfil concreto de las mujeres que acuden, pero sí que ha detectado que varias de las que han acudido son "chicas muy jóvenes". "Todavía no hemos atendido a ninguna menor de edad, pero sí que hemos recibido varios casos de 18 años recién cumplidos", apuntó.

La Tarjeta Sanitaria Virtual crece un 70%

AGENCIAS

El uso de la Tarjeta Sanitaria Virtual (TSV) ha crecido un 70% en los diez primeros meses del año respecto al mismo período de 2023 y ha alcanzado los 38 millones de accesos entre las diferentes funcionalidades que ofrece este proyecto. Ver y dispensar en las farmacias de todo el territorio español la medicación prescrita por el médico y gestionar la citación médica están siendo las más demandadas en 2024 de este servicio, según han detallado fuentes de la Consejería de Digitalización.

La TSV ha alcanzado ya los 3,5 millones de usuarios y las opciones más utilizadas hasta octubre han sido 'Mi medicación', con 9,53 millones de accesos; 'Cita Sanitaria', con 6,41 millones; 'Informes Clínicos', con 3,11 millones; y la 'Carpeta de Salud', con 1,9 millones de consultas. Además, las funcionalidades de 'Vacunas' y 'Mis problemas de Salud' han recibido un millón de visitas cada una, mientras que 'Mis Cribados' y el apartado dedicado a 'Incapacidad Laboral' han obtenido 700.000 y 600.000 entradas, respectivamente.

Servicios

La aplicación pública cuenta ya con más de 60 servicios y más de 170 funcionalidades asociadas. En los diez primeros meses de 2024 se han implementado un total de 30 servicios nuevos y se esperan incorporar 5 más en lo que queda de año, según el Gobierno regional.

Un festival para incentivar la vacunación entre los profesionales sanitarios

El Hospital Gregorio Marañón albergó esta semana la primera edición de VacunaFest

REDACCIÓN

El Hospital Gregorio Marañón ha celebrado la primera edición de VacunaFest, un evento dirigido a los profesio-

nales del centro para incentivar la vacunación. Siguiendo la campaña de la Consejería de Sanidad para los sanitarios 'Ante la gripe, arrima el hombro', el centro hospitalario ha montado todo un festival saludable en una carpa climatizada ubicada en los jardines interiores del centro dedicada a sus profesiona-

les para ofrecerles consejos de autocuidado y motivar su vacunación frente a la gripe, buscando tanto su bienestar como la protección de los pacientes.

En este espacio se han podido vacunar (si no lo habían hecho con anterioridad) todos los profesionales que han acudido a visitarlo y disfrutar de las distintas actividades que se han organizado.

Áreas

Dentro del VacunaFest se han creado cuatro áreas temáticas: vacunación a lo largo de



Primera sesión del VacunaFest

la vida, beneficios de la actividad física, gestión del estrés y alimentación saludable. Los profesionales que han pasado por los distintos stands han recibido información sobre el calendario vacunal del adulto, han podido testar su estado físico y recibir consejos para mejorarlo, a la vez que se ha contado con un taller para poner en práctica algunos ejercicios de fácil realización.

También se ha ofrecido orientación para gestionar correctamente las situaciones de estrés.

Madrid sigue enviando ayuda a la zona cero de la DANA

Esta misma semana han partido hacia Valencia 11 agentes forestales madrileños para colaborar en la búsqueda de cuerpos en La Albufera

GENTE
@GenteMad

La Comunidad de Madrid ha desplazado a 455 profesionales así como más de 155 vehículos, bombas forestales y maquinaria pesada para ayudar en las labores de desescombro y de retirada de vehículos y de lodo de las zonas afectadas por la DANA. Así lo aseguró el consejero de

Presidencia, Justicia y Administración, Miguel Ángel García Martín, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno, donde añadió que este miércoles "partió hacia Valencia un primer contingente del cuerpo de agentes forestales de la Comunidad de Madrid, formado por 11 profesionales y por tres vehículos". Trabajan en la zona de La Albufera de Valencia, "en tareas de inspec-



Efectivos del Ericam trabajan en la zona afectada por la DANA

455

Profesionales
Son los que la Comunidad de Madrid ha enviado ya hasta Valencia

ción del terreno y de búsqueda de los desaparecidos que todavía no se han encontrado".

Críticas al Gobierno

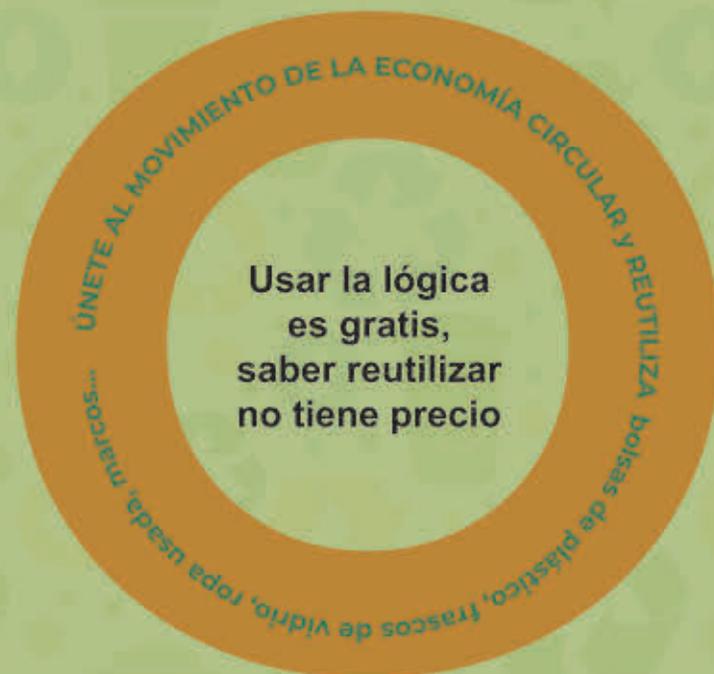
El consejero hizo hincapié en que desde el Ejecutivo regional están "centrados en tratar de ayudar a la Generalitat Va-

lenciana, en tratar de ayudar al pueblo valenciano, que lo ha perdido todo en unas localidades gravemente afectadas por esas inundaciones".

"En eso estamos absolutamente centrados. Y en lo que debería estar centrado también el Gobierno central es en tratar de ayudar y sumar

recursos para salir cuanto antes de esta situación, pero por desgracia nos tiene acostumbrados a que nunca está cuando se necesita", lanzó, al tiempo que reclamó que lo que debe hacer es "dejarse de hacer el remolón y tratar de ayudar y arrimar el hombro".

Utiliza
la lógica,
reutiliza
todo lo demás



Repara | Reutiliza | Recupera | Recicla

Las meninas vuelven a las calles de la capital

Una treintena de esculturas se podrán ver hasta el próximo 15 de diciembre en los distritos de Centro, Chamartín, Chamberí, Moncloa-Aravaca y Salamanca

CULTURA

M. A. N.
@GenteMad

Un año más, y ya van siete, las meninas de Velázquez recuperan su formato tridimensional como esculturas y regresan a las calles de la capital. Desde este viernes 15 de noviembre y hasta el próximo 15 de diciembre, estarán situadas en espacios emblemáticos de los distritos de Centro, Chamartín, Chamberí, Moncloa-Aravaca y Salamanca, como Gran Vía, Callao, Plaza de Castilla, Museo Reina Sofía, Templo de Debod o plaza de España.

Detrás de la iniciativa 'Meninas Madrid Gallery 2024' está la Asociación Nacional del Comercio Textil, Complementos y Piel (Acotex), que cuenta con el apoyo del programa municipal 'Todo está en Madrid'.

Como es costumbre, artistas y personalidades de diversos ámbitos dejarán su huella en las más de 30 meninas de 1,80 metros de altura que cambiarán el paisaje de la ciudad. La presente edición ha contado con la creatividad de los componentes de Hombres G, las cantantes Chenoa y la venezolana Kari-

HOMBRES G,
CHENOA Y
SUSANNA GRISO
HA APORTADO
SU CREATIVIDAD

na, la periodista Susanna Griso, la chef Cristina Oria o la empresaria Paloma Cuevas.

Además de con su particular versión de la popular figura, la edición de 2024 cuenta con la visión de jóvenes artistas del Colegio Gaudem a través del proyecto 'Volando juntos', del Centro de Mayores Acuario de Barajas y de la Universidad Francisco de Victoria, que plasman en sus me-



La presentación de la edición de este año tuvo lugar en el Mercado de La Paz con la presencia de la delegada Engracia Hidalgo

NOVEDADES

'Marieta', la primera menina con Down

La primera menina con síndrome de Down de Madrid, bautizada como 'Marieta', estará en el cruce de las calles Serrano y Juan Bravo para dar visibilidad a esta condición que supone la principal causa de discapacidad intelectual y la alteración genética humana más común. María Dousinague es la impulsora de esta escultura que lleva el nombre de su hija de 11 años con Down. "Madrid es una ciudad inclusiva, donde todos somos iguales", asegura.

ninas su innovadora concepción del arte y de la ciudad en una propuesta que une tradición y modernidad y muestra las diferentes sensibilidades e inquietudes generacionales.

Subasta solidaria

Una vez concluida la muestra, serán retiradas de las calles de la capital para ser subastadas. El 80% de los fondos recaudados irá a parar a las fundaciones y asociaciones benéficas que seleccionen la organización, marcas y artistas participantes, salvo en los casos en los que se acuerde la adjudicación directa al patrocinador o se done una figura a una institución.

MÁS INFORMACIÓN

[ñj GenteMadrid.es](https://www.gentemadrid.es)
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

El Gran Nacimiento se traslada a la calle Alcalá

NAVIDAD

M. A. N.

El gran Belén que las dos últimas navidades iluminó la plaza de Colón se trasladará a la confluencia de las calles de Alcalá y Gran Vía, a los pies del edificio Metrópolis, según confirman fuentes municipales. Este Nacimiento será una de las numerosas novedades del alumbrado navideño de este año, que llegará a más de 230 emplazamientos de los 21 distritos y contará con casi 12 millones de bombillas 100% led. Se trata de una figura 3D de 10 metros de altura por 4,60 metros de anchura y 2 metros de fondo, instalados sobre una base para su sustentación.

Otras de las nuevas propuestas serán la gran estrella de 18 metros de la confluencia de Cea Bermúdez con la plaza de Cristo Rey, el abeto de casi 37 metros de altura de la Puerta del Sol o las luces diseñadas por niños de primero y segundo de Primaria que se presentaron al concurso escolar de dibujo que convocó el Ayuntamiento el pasado mes de marzo.

Encendido de luces

El seleccionador nacional de fútbol masculino, Luis de la Fuente, será el encargado de encender la iluminación navideña de la ciudad de Madrid junto al alcalde, José Luis Martínez-Almeida, el próximo 28 de noviembre desde la Puerta del Sol con el gran abeto de fondo.

'Wanderlust' sitúa a Madrid como la ciudad más deseada de Europa

La capital fue el destino favorito de los más de 168.000 lectores de la revista británica de viajes

- Destacaron su gastronomía y su oferta cultural

TURISMO

M. A. N.
Madrid ha sido reconocida como la 'Ciudad más deseada de Europa' ('Most Desirable City in Europe') en la XXIII

edición de los Wanderlust Reader Travel Awards, los premios que otorga la prestigiosa revista británica de viajes 'Wanderlust', la más antigua y de mayor tirada de sus país.

El destino Madrid fue el favorito para los más de

168.000 lectores de esta publicación especializada por su historia, que destacaron el modelo de turismo responsable, así como su arquitectura, su escena gastronómica y creatividad de la ciudad, subrayando entre su completa oferta cultural la apertura, en 2023, de la Galería de las Colecciones Reales.

La capital se impuso en estos galardones a destinos

como Estambul, Lisboa o Copenhague, escalando desde el quinto puesto que ocupó el año pasado.

Sentimiento de orgullo

La concejala delegada de Turismo, Almudena Maíllo, destaca "el orgullo que sentimos los madrileños al ver cómo Madrid es una ciudad tan valorada a nivel internacional". Para la edil popular, este reconocimiento surge de "los atractivos patrimoniales, culturales, gastronómicos o de ocio únicos y del carácter acogedor de Madrid".



La cúpula del edificio Metrópolis, con la calle Alcalá al fondo

Comienza la remodelación integral de la zona de AZCA

Ayuntamiento, empresas, vecinos y comercios firmaron el acuerdo que pondrá en marcha la actuación ● Se elaborará un proyecto básico, que saldrá a licitación en unos 10 o 12 meses

TETUÁN

M. A. N.
@GenteMad

Crear un espacio de encuentro accesible y seguro donde tenga prioridad el peatón en uno de los ejes financieros de la capital, por donde a diario transitan 100.000 personas,

con 50.000 trabajadores, y residen alrededor de 2.000 vecinos. Este es el principal objetivo del acuerdo firmado por Ayuntamiento, empresas, vecinos y comercios, considerado como histórico por las diferentes partes, el pasado 8 de noviembre en el Palacio de Cibeles para poner en marcha la remodelación integral de AZCA, en el distrito de Tetuán.

TRAS LAS OBRAS,
HABRÁ UN
MANTENIMIENTO
UNITARIO EN
TODO EL ÁMBITO

Fuentes municipales explican que el proyecto en el que se va a trabajar abordará la totalidad de los espacios de uso público que dan servicio a los ciudadanos. Además, la intervención se ejecutará simultáneamente en las zonas de titularidad pública y privada para garantizar la coordinación de la actuación.

Con respecto a la dotación económica, el Consistorio financiará la parte correspondiente a su propiedad, el 70% del ámbito, haciéndose cargo de la otra parte los privados. Tras la firma del convenio, se elaborará un proyecto básico y en unos 10 o 12 meses el Área de Obras y Equipamientos licitará un contrato de redacción de proyecto y ejecución de obra. Una vez finalizada la reforma, se articulará un mecanismo unitario y coordinado que permita el mantenimiento de todo el espacio.

Deuda de gratitud

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, aseguró en su intervención que el complejo AZCA, que supuso "un hito" y un "elemento central de nuestra trama urbana" en el momento de su creación en los años 60, "se había quedado atrás". "Por ello, este acuerdo permite saldar una deuda de gratitud con los vecinos y los comerciantes", enfatizó el regidor.

"El proyecto es absolutamente transformador y pretende que AZCA sea un destino de la ciudad y un sitio donde ir", dijo el director general de Negocio de GMP España, Xabier Barrondo.

MÁS INFORMACIÓN

 **GenteMadrid.es**
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



La salida de una de las pruebas FUNDACIÓN TAMBIÉN

La carrera Madrid También Solidario reunió a 1.200 personas

La prueba recorrió las calles de Valdebebas el pasado 10 de noviembre ● Participaron, entre otros, corredores a pie, handbikes y triciclos

HORTALEZA

M. A. N.

Más de 1.200 personas participaron el pasado domingo 10 de noviembre en la XIII Carrera Popular Madrid También Solidario que, organizada por la Fundación También, se disputó en el barrio de Valdebebas (Hortaleza). Esta iniciativa contó con la participación de corredores a pie, handbikes, triciclos, sillas de ruedas, sillas de atletismo y Batec.

Además, hubo un denominado 'Kilómetro de inclusión' donde familias, amigos e incluso animales de compañía vivieron una carrera donde todos ganaron a favor del objetivo de visibilizar la in-

clusión y la accesibilidad de las personas con discapacidad. El fin de este evento fue el de recaudar fondos para las actividades deportivas y de ocio realizadas en la Fundación También para que las personas con discapacidad, y sobre todo los más pequeños, puedan acceder a los beneficios del deporte.

Ayuda a Valencia

Además, este año la entidad quiso aportar su granito de arena donando a Cáritas Española el 50% de todo lo recaudado en las inscripciones y el total del 'dorsal 0' para ayudar a las personas damnificadas por los efectos de la DANA que azotó a la Comunidad Valenciana y a Castilla-La Mancha.



El alcalde de Madrid intervino en la presentación del convenio

La igualdad a través de la conciliación familiar

El Espacio Hermanas Mirabal cuenta con un servicio de recreo infantil ● Abre de 16 a 20 horas con una zona de juego para niños de 4 a 12 años

TETUÁN

M. A. N.

El Espacio de Igualdad Hermanas Mirabal (calle de Juan Pantoja, 2) cuenta desde el pasado mes de octubre con

un servicio de recreo infantil que tiene como objetivo facilitar la conciliación familiar de las usuarias.

El nuevo recurso municipal, que abre de 16 a 20 horas, consta de una zona de juego dirigida a menores de entre 4

y 12 años de edad, a los que se proporcionará un acompañamiento profesional mientras sus progenitoras participan en las actividades grupales o atenciones individuales que forman parte de la programación del centro.

Visita institucional

El delegado de Políticas Sociales, Familia e Igualdad, José Fernández, acompañado de la concejala de Tetuán, Paula Gómez-Angulo, visitó este lunes 11 de noviembre las instalaciones para comprobar su funcionamiento.



El espacio de igualdad

El Salón de Arte Realista regresa a La Vaguada

FUENCARRAL-EL PARDO

M. A. N.

El Centro Cultural La Vaguada (avenida de Monforte de Lemos, 38) volverá a acoger, tras ser el escenario de la primera en 2015 y de la segunda edición, el IX Salón de Arte Realista hasta el próximo 3 de diciembre. La exposición de este año, organizada por la

Asociación Española de Pintores y Escultores (AEPE), incluye pinturas y esculturas de más de 50 artistas especializados en el realismo figurativo o hiperrealismo.

El concejal de Fuencarral-El Pardo, José Antonio Martínez Páramo, inauguró la semana pasada la muestra, donde recordó el éxito de crítica y de asistencia del primer Salón de Arte Realista.



Como visitante, el equipo alfarero solo ha sumado dos puntos hasta la fecha AD ALCORCÓN

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

Cuando el crédito se agota

La AD Alcorcón llega a la decimotercera jornada liguera como colista del Grupo 2 • La visita de este domingo al campo del Ceuta, quinto clasificado, llega en medio de un mar de dudas respecto al proyecto que lidera el técnico Pablo Álvarez

F.O.
deportes@genteenmadrid.com

De medirse con históricos como el Espanyol o el Zaragoza en Segunda División a ocupar la última posición en el Grupo 2 de Primera Federación. Ese es el duro y complicado viaje que ha experi-

mentado la AD Alcorcón en los últimos meses en una crisis deportiva que parece no tener fin.

Lo cierto es que el conjunto alfarero firmó un arranque de temporada un tanto ilusionante. De hecho, en la segunda jornada ocupaba la segunda posición empatado a 4 puntos con varios equipos,

EN LAS DIEZ
ÚLTIMAS
JORNADAS, EL
'ALCOR' SÓLO
SUMÓ 8 PUNTOS

pero desde aquel triunfo por 4-1 ante el Hércules del 31 de agosto, el Alcorcón solo ha podido sumar 8 puntos más. Una victoria por 2-1 ante el Real Madrid Castilla en la jornada 9 parecía dar algo de aire a un equipo que, sin embargo, en las tres últimas fechas ha caído ante a domicilio ante Recreativo (1-0) y Villarreal B (4-0) y ha sumado un empate ante el Mérida (2-2) en Santo Domingo.

Más dudas

La situación clasificatoria habla por sí sola, ya que el Alcorcón es colista, cuando estaba

llamado a ser uno de los aspirantes al 'play-off' por su condición de recién descendido. Ese pobre rendimiento ha puesto en entredicho la continuidad de su entrenador, Pablo Álvarez, cuyo futuro podría depender de lo que acontezca en el choque de este domingo (12 horas) a domicilio ante el quinto clasificado, el Ceuta.

Ese comodín, el del cambio de entrenador, ya lo usó la semana pasada el Fuenlabrada. Diego Nogales tomó las riendas del equipo azulón

22

Sangría defensiva:

El Alcorcón es el equipo más goleado de los dos grupos que hay en 1ª Federación

tras la dimisión de Alfredo Fernández, un relevo que se vio respaldado con el triunfo por 2-1 ante el Hércules. Ese resultado ha permitido al 'Fuenla' salir de los puestos de peligro a la espera de lo que ocurra este domingo en su visita al Intercity.

También salió de la zona baja el Real Madrid Castilla gracias a su goleada por 5-0 ante el propio Intercity, un triunfo que refuerza la moral de la joven plantilla madrileña. Los pupilos de Raúl González tendrán este domingo (12 horas) una nueva cita en el Di Stefano, esta vez con el segundo clasificado, el Antequera, como rival. A esa misma hora, el Atlético de Madrid B recibirá al Mérida, equipo con el que está empatado a 16 puntos, con la intención de meterse en la zona de 'play-off', que ahora está a tiro de un solo punto.

FÚTBOL | TERCERA FED.

El Trival Valderas estrena liderato ante el Parla

F.O.

Un trabajado triunfo en La Canaleja por 2-0 ante el Villaverde San Andrés sumado al tropiezo del Alcalá en Tres Cantos (derrota por 3-1) le sirvió al Trival Valderas para auparse a lo más alto de la clasificación en el Grupo 7 de Tercera Federación.

El equipo que dirige Raúl Montero defiende esa posición de privilegio este domingo en Serranillos del Valle, la casa temporal de una AD Parla que cogió oxígeno la semana pasada al ganar a domicilio al Aravaca por 2-3. Muy pendiente de ese resultado estará el segundo clasificado, la RSD Alcalá, que regresa a El Val para medirse con el Leganés B, décimo en la tabla.

Igualdad

Donde también se han igualado las fuerzas es en la carrera por entrar al 'play-off', con solo tres puntos de diferencia entre el cuarto y el noveno clasificado. En esa zona alta destaca el duelo directo en Las Veredillas entre una AD Torrejón que ocupa la quinta posición y el séptimo, el Tres Cantos, que viene de desbancar al Alcalá del liderato.

Por abajo, el Luis Aragonés de Hortaleza acoge este domingo (17 horas) el choque que cierra la jornada 11, el que enfrenta al Canillas con el CD El Álamo, o lo que es lo mismo, penúltimo frente a colista en un partido que podría dejar a los visitantes más lejos de la salvación.

FÚTBOL | LIGA F

Todos los focos apuntan a Valdebebas

GENTE

La décima jornada de la Liga F alumbrará uno de los encuentros más esperados de la temporada. Este sábado 16 (20 horas), el Real Madrid recibe al líder y gran rival a batir, el FC Barcelona, con 5 puntos de diferencia entre ambos, aunque las blancas cuentan

con un partido menos, el que tuvo que aplazarse frente al Levante por la DANA.

Respecto a los otros equipos madrileños, el Madrid CFF recibe este sábado a un rival directo, el Eibar, tras su triunfo ante el Sevilla, precisamente el próximo rival del Atlético (domingo, 16 horas).



El Real Madrid es segundo en la tabla R. MADRID FEMENINO

FÚTBOL | SEGUNDA FEDERACIÓN

Partido con morbo en el Román Valero

GENTE

Lo que a priori iba a ser solo un nuevo derbi en el Grupo 5 de Segunda Federación, el Moscardó-Getafe B de este domingo 17 (12 horas), ha tomado un cariz diferente tras las declaraciones del técnico rojiblanco nada más terminar su partido en Navalcarne-

ro (3-3). En ellas, Javi Poves criticó que el filial azulón cuente "con presupuesto ilimitado y jugadores mayores de 23 años".

En el plano clasificatorio, el Getafe B continúa como líder de la competición, mientras que el Moscardó ocupa puesto de 'play-off'.

BALONCESTO | PRIMERA FEB

'Fuenla' y 'Estu', las dos alternativas al líder

Los dos equipos madrileños ocupan la segunda y la tercera plaza, tras el San Pablo Burgos



Nuevo triunfo colegial

promisos internacionales. En esta fecha, el San Pablo Burgos afronta una salida complicada a la pista del Real Betis.

A la espera

Un triunfo de los verdiblancos permitiría a fuenlabreños y colegiales empatar en lo más alto de la tabla, aunque para ello tendrán que hacer primero sus deberes. El Flexicar Fuenlabrada visita (domingo, 17 horas) la cancha de un Inveready Gipuzkoa que se está mostrando irregular, mientras que el Movistar Estudiantes repetirá condición de local (domingo, 18:30 horas) ante un recién ascendido, el Odilo Cartagena.

en función de lo que ocurra este fin de semana en una jornada, la octava, que dará paso a un pequeño parón en la competición por los com-

F. Q.
@GenteMad

La séptima jornada de la Primera FEB sirvió para clarificar bastante el panorama en la zona alta. El Silbó San Pablo Burgos sigue como líder gracias a su pleno de triunfos, pero por detrás tiene a Flexicar Fuenlabrada y Movistar Estudiantes, dos equipos que firman un mismo balance (6-1) que les permite seguir la estela del primer clasificado. Esa situación podría variar

EN BREVE

BALONCESTO | LF CHALLENGE

Un derbi un tanto desigual en el Canoe

Este sábado (17:30 horas) el Sinergia Renovables Real Canoe, undécimo, protagoniza un derbi con el líder, el Innova-tsn Leganés.

BALONCESTO | LF ENDESA

La profundidad de plantilla, a prueba

Nueva jornada de Liga en apenas tres días para el Movistar Estudiantes. Este domingo (19 horas) visitará al Kutxabank Araski.

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

El Madrid Chamberí busca el primer triunfo

Una derrota (3-0) ante el Barça condena al Madrid Chamberí a ocupar la última plaza antes de recibir este sábado (19 horas) al Haro.



Inter sumó otra victoria a costa de Jaén (6-2)

FÚTBOL SALA | PRIMERA DIVISIÓN

El calendario de Inter Movistar se aprieta

GENTE

Después de un gran arranque de temporada, con pleno de triunfos, a Inter Movistar le llega una nueva prueba, esta vez derivada de un calendario apretado, entre otras cuestiones por el inicio tardío de la Liga a consecuencia de la disputa el Mundial. Así, el equipo que dirige Alberto Ri-

quer defiende su liderato este sábado (13 horas) en la pista del Córdoba Patrimonio de la Humanidad, para recibir, cuatro días después, al Servigroup Peñíscola (miércoles 20, 21:30 horas). Esa semana apretada culminará el sábado 23 con un plato fuerte, la visita al Barcelona que dirige un ex de Inter como Tino Pérez.

REGIÓN
CARDIOSALUDABLE



REDUCE EL CONSUMO DE ALCOHOL Y NO FUMES.

El tabaco y el alcohol dañan el corazón. Bebe más agua y disfruta de espacios verdes.



Más información

Los hábitos saludables previenen enfermedades cardiovasculares y mejoran tu salud.





PALOMA SÁNCHEZ-GARNICA

“Todas las democracias tienen sus grietas, sobre todo la de Estados Unidos”

Después de ser finalista en el año 2021, la escritora madrileña se alza con el Premio Planeta ● El galardón llega con ‘Victoria’, una novela con tintes históricos

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

Los ojos de las polémicas de ediciones pasadas, el Premio Planeta 2024 ha servido para que se ponga el foco única y exclusivamente en la literatura. Paloma Sánchez-Garnica toma el testigo de Sonsoles Ónega en el palmarés de este galardón gracias a ‘Victoria’.

¿Ha asimilado ya la consecución del Premio Planeta?

Se va asimilando poco a poco; todo cauce, cuando se desparra, y hemos tenido un ejemplo reciente, acaba volviendo a su ser. Es algo muy gratificante.

En 2021 fue finalista con ‘Últimos días en Berlín’. ¿En algún momento pensó que ese tren del Premio Planeta ya no volvería a pasar?

Siempre les recordaba a los chicos de Carmen Mola que solo me habían ganado por un voto. Esta novela la terminé a finales de mayo y fue entonces cuando me planteé presentarla al Planeta, quedaban unos días para que acabara el plazo y la presenté. No perdía nada.

Como en ‘Últimos días en Berlín’, hay parte de la trama de ‘Victoria’ que también está ambientada en Alemania. ¿Es ese periodo histórico el que más interés le genera?

Cuando terminé ‘Últimos días en Berlín’, me di cuenta de que al otro lado del Atlántico, en una democracia que se considera la cuna de la libertad, se atentaba de forma flagrante contra los derechos humanos de una parte de la población. Me interesó ese mundo previo al Muro de Berlín, cómo se fragua la Guerra Fría, ese momento histórico en el que dos potencias mundiales, Estados Unidos y la Unión Soviética, se enfrentan por la hegemonía mundial. Los que se había unido contra el nazismo vuelven otra vez a ser enemigos. En Estados Unidos se utiliza el miedo para volcar ese temor al comunismo y perseguir todo lo que huele a izquierda o sindicalismo, y eso causó muchísimo daño, se realizaron denuncias sin ninguna consistencia contra inocentes a quienes les destruyeron la vida.

La novela se llama igual que la protagonista, Victoria.

Primero fue el título, enseguida me surgió, es uno de los que he tenido claro de forma más rápida. Pensé en ese nombre porque la victoria de unos es el contraste con los que estaban derrotados. A partir de ahí empezó un proceso de lectura, de documentación, de ver películas y documentales... todo lo que sea referente a esa época, para dejar paso a un proceso de escritura donde los primeros pasos tenían como protagonista a una mujer que se llamaba Rebecca, aún no había incluido a su hermana en la trama.

¿Tuvo siempre claro que iba a ambientar parte de la novela en Estados Unidos?

Creo que desde el principio. Cayó en mis manos una novela, ‘En busca de la felicidad’, que hablaba del macartismo y em-



“MUY AGRADECIDA”:

Sánchez-Garnica compara este reconocimiento con “llegar a la cima de una montaña que llevo mucho tiempo subiendo”. Por ello afirma estar “satisfecha y agradecida”, y que “soy consciente de que no rendirse merece la pena”.

pecé a tirar de esa cuerda porque me impactó. Respecto a Alabama, a partir de ‘Lo que el viento se llevó’, quise saber más y tiré de una cuerda de la que salió el Experimento Tuskegee, en el que se utilizó como cobayas humanas a unos 400 hombres negros pobres con la autorización del gobierno. Con los dos elementos, el macartismo y el racismo, me vino a la memoria el hostigamiento de los nazis contra los judíos, que es muy similar al hostigamiento y la violencia que ejerce el Ku Klux Klan contra los negros y contra los blancos que defienden los derechos de los negros. Esa com-

“EL HOSTIGAMIENTO DE LOS NAZIS CONTRA LOS JUDÍOS ES SIMILAR AL DEL KU KLUX CLAN”

rativa me pareció interesante, muchas veces pensamos que las democracias son perfectas y no es así, tienen sus grietas y más una democracia tan compleja como Estados Unidos.

Estos días vuelve a acaparar titulares Estados Unidos por la celebración de elecciones. ¿Cree que ha dejado algún poso en la sociedad actual norteamericana todo ese pasado racista que refleja la novela?

Los prejuicios raciales siguen vigentes, lo que pasa es que ya no están amparados por las leyes. Siempre en la historia se ha alentado a un enemigo incierto, como el inmigrante, para culpabilizarle de todos los posibles males que tiene la sociedad. Ahora ha emergido un ser grosero, machista y racista como Trump. Por supuesto el problema lo tiene en Estados Unidos, aunque creo que en Europa vamos a sudar la gota gorda.



AGENDA CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Alcobendas

Un paseo teatral como la vida misma

Juan Carlos Rubio dirige 'Camino al zoo', una historia con diálogos brillantes, una aguda descripción de personajes donde hay dolor y un sofisticado tono del absurdo que nos conecta con el mundo que vivimos.

» Teatro Ciudad de Alcobendas. Sábado 16, 20 horas. 15-20 euros

Coslada

'Carmen', un clásico al que volver

La compañía Operata Lírica de España ofrece una adaptación de una obra archiconocida que tiene como protagonista a una hermosa y provocativa gitana de la que se enamora perdidamente Don José.

» Teatro Municipal. Sábado 16, 19 horas. Precio: 20-24 euros

Leganés

La música no entiende de fronteras

Encuentro musical entre la orquesta de la Escuela-Conservatorio Manuel Rodríguez Sales dirigida por Francisco Ainoza y la orquesta sinfónica de Castellammare di Stabia (Italia).

» Teatro José Monleón. Sábado 16, 20 horas. Acceso gratuito



Elenco de 'Camino al zoo'

San Fernando

Un aniversario sonado para un texto especial

Se cumplen 60 años de la publicación de 'Rayuela', el libro de Cortázar que ahora es revisitado por la compañía Marco Flores para llevar el texto al teatro inspirándose en su protagonista, Horacio Oliveira.

» Centro Municipal de Cultura. Sábado 16, 20 horas. Precio: 14 euros

Tres Cantos

José María Guzmán, acordes solidarios

El cantante, compositor y arreglista estará acompañado por José Robles al piano en un concierto con motivo de la Semana por la Solidaridad y Promoción del Voluntariado. El objetivo, recaudar fondos para la ELA.

» Teatro Municipal. Domingo 17, 19 horas. Precio: 10-12 euros

MÚSICA | SUMMUM CONCERT SERIES

La nueva ola cubana se hace notar en el Teatro Eslava

Cimafunk se reencuentra con el público madrileño este viernes 15 para presentar su último disco, 'Pa tu cuerpa', en el que mezcla "soul, emotividad e intuición" • Sus directos en la capital siempre han gozado de gran acogida

POR F. QUIRÓS (@FranciscoQuiros)

Desde el bolero hasta el chachachá, pasando por el mambo, Cuba ha sido un país exportador de música, una fuente creativa que ha encontrado un nuevo cauce en ritmos más modernos. Para muestra un botón: Cimafunk. El cantante y compositor de Pinar del Río llega a Madrid este viernes 15 para presentar en el Teatro Eslava su nuevo álbum, 'Pa tu cuerpa'. "Es un disco súper especial porque tiene toda la energía de los en vivo, todo el voltaje de los shows. Cada tema es especial, por ejemplo, 'A tu merced' fue hecho para Pancho Céspedes hace más de diez años. Este disco es muy especial y tiene mucha alma y mucha experiencia real", explica el propio Cimafunk a GENTE en una entrevista donde asegura que este disco fue un tanto inesperado: "Todo ese año estuve girando y cada tema fue

saliendo en un lugar distinto, en cada lugar rentábamos un estudio y grabábamos coros, así fue el disco saliendo. Pero nunca hubo una pretensión".

Buenos recuerdos

Esos nuevos temas harán las delicias del público madrileño en un concierto que se enmarca dentro del ciclo

CAMBIOS

Un salto de calidad hacia otros mercados

A base de talento y esfuerzo, Cimafunk se abrió camino por otros mercados después de brillar en su país natal, donde ahora, desde su análisis, hay mejores infraestructuras para la creación: "Antes hacíamos música con una idea equivocada, no teníamos tanto acceso a la información y a la tecnología. Ahora tenemos música con ritmos globales pero teniendo la cubanía adentro, con una textura competitiva".

Summum Concert Series y que servirá de reencuentro entre Cimafunk y sus seguidores españoles. "Siempre que toco aquí es la locura. Se goza mucho, mucho, a la gente le gusta mucho la música y ahora mismo la comunidad cubana que hay aquí es gigante,



DISFRUTE:

Cimafunk afirma que este disco le ha enseñado a valorar que "la música es para gozar"

"VA A SER UN CONCIERTO APOTEÓSICO, CON INVITADOS Y SORPRESAS"

a todos los conozco, todos somos socios y pacientes de la música. También los madrileños van a mis conciertos desde siempre, cuando hicimos el Botánico, La Riviera... Aquí siempre ha sido apoteósico, con muchos invitados", aprecia un artista que define como

"muy fuerte la conexión mía con España". Con estos ingredientes no es extraño que vaticine que el de este viernes "va a ser también un concierto apoteósico, va a haber muchos invitados y muchas sorpresas; vayan cómodos y dispuestos a sudar".

"ESTE AÑO ESTUVE GIRANDO Y GRABANDO TEMAS, NO HUBO UNA PRETENSIÓN"

APRENDIZAJE:

Tras su paso por festivales, Éxtasis asegura que han aprendido a hacer un show para conectar al público



“EL DISCO HA SIDO CONSECUENCIA DE IR SACANDO CANCIONES, NO EL OBJETIVO”

“QUERÍAMOS MARCAR DESDE EL COMIENZO LA CLASE DE MÚSICA QUE HAREMOS”

“SI NO ERES UN PRODUCTO DE LA TELE, EL ARMA QUE TIENES SON LAS REDES”

qué los diez temas que componen ‘No sé pk’ no responden a un único estilo: “Si de primeras en este disco de debut intentamos hacer cosas más rockeras, poperas, dance, rumberas... ya marcas que esto va a ser así. Por ejemplo, Los Zigarros, una banda de estilo, de rock and roll, si de repente hacen un disco donde te meten una rumba, te va a sonar raro. Nosotros queríamos marcar desde un principio que vamos a hacer esto porque es lo que nos gusta. Hacemos pop rock”, defienden.

ÉXTASIS

“En esta vida necesitamos poner etiquetas, incluso en las relaciones”

La banda barcelonesa presenta ‘No sé pk’, su primer disco, en el que muestran de forma fiel las influencias de diferentes estilos, desde el rock hasta la rumba

● Entre esos diez temas está ‘Ojitos marrones’, la canción que les catapultó

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JÚLIA MILLET

Tres chicos de Viladecavalls (Barcelona), que hacían música desde muy jóvenes en un garaje con el claro objetivo de hacer de este arte una forma de vida. Estas, a grandes rasgos, la historia vital de Éxtasis, una banda que ahora escribe nuevos capítulos en su trayectoria de la mano de ‘No sé pk’, su primer LP. Pocos días después de su lanzamiento, Gerard Giner, Jordi Pujol ‘Putxi’ y Álex Salgue-

ro ‘Guero’ hacen balance de un momento un tanto agri-dulce. “Con todo lo que está pasando en Valencia estamos un poco removidos y sin mucho ánimo de nada. Arrancamos a saco con el disco, dimos el concierto de nuestra vida en la Razzmatazz 2, una sala muy mítica donde habíamos ido a un montón de fiestas”, valoran a GENTE antes de lanzarse a analizar un

disco que no fue causa sino resultado: “El disco ha sido más una consecuencia de sacar canciones y no el objetivo principal, es decir, lanzamos canciones para hacer ruido, para llegar a gente, para tocar a las puertas de la industria y al final vimos que teníamos diez temas que nos flipan, teníamos un disco”. Esa explicación de su vocalista, Gerard Giner, sirve para entender por

CONCIERTOS

Dos noches para vibrar en la Sala Siroco

La hoja de ruta de Éxtasis incluye dos paradas en Madrid, los días 10 y 11 de enero en la Sala Siroco. A dos meses vista, aseguran que los asistentes “van a ver nuestra seña de identidad en el directo, una banda dejándose la vida intentando contar muchas cosas a través de las canciones”. El hecho de ser dos actuaciones en días consecutivos les llevará a “intentar que cada noche sea especial y no hacer un copy-paste, sabemos que hay gente que va a repetir”.

Un show en el que tendrán también como objetivo que “el público entre en nuestro pequeño ecosistema”.

Punto de inflexión

Sobre las etiquetas, los miembros de Éxtasis tienen claro que, aunque no se sientan cómodos con ellas, es algo inherente a la música. “Es normal, en la vida necesitamos poner etiquetas, incluso en las relaciones personales. Luchamos contra esto en todos los lados. Obviamente somos una banda de pop rock, y en directo somos una banda de rock and roll, lo que pasa es que hay un poco de prejuicio del rockero de solo rock, chupa, gafas del sol... y a mí me flipa mucha música”, matiza Gerard Giner.

Esa autenticidad está calando en un público que les ha ido descubriendo por temas como ‘Ojitos marrones’, la canción “que rompió el plástico” y que les ha abierto horizontes en Spotify y TikTok: “Es que es la única arma, si no estás en una multi muy cañón o eres un producto que sales en la tele, rollo ‘OT’, el único canal que tenemos son las redes y que una canción, por cosas de la vida, guste”, argumentan.



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Pieza teatral o película, festiva o humorística. Abreviatura de opus. **2.** Cosecha de cada año. Que tiene los componentes más separados de lo normal. **3.** Diminutivo de Patricia. Hileras de caballerías que van atadas. **4.** Agresión contra la vida de alguien. España. **5.** Algunos lo prefieren al café. Unión Europea. Rezas. **6.** La primera. Ejército de Tierra. Vocal. De este modo. **7.** Tonto y abrutado. Toledo. **8.** Diminutivo de pequeño, en Inglés. Observan. **9.** Pedir o exigir con derecho algo. Vocal con forma de M en vertical. **10.** Lo hará la rana. Enfermedad de Transmisión Sexual.

Verticales:

1. Jefe de obra. Radio control. **2.** Municipio guipuzcoano, antiguo villa señorial y condado. Percibir los olores. **3.** El objetivó en el ajedrez es dárselo al Rey. Perteneciente o relativo a la epopeya. **4.** Diminutivo de Eduardo. ¿Eres de Nocilla o de...? **5.** Donarte, entregarte. Nitrógeno. Voz de mando. **6.** Uno. Voz que denota voluntad de hacer algo. Tribu india perteneciente a Nuevo México. **7.** Instrumento para arar. Sufijo usado para formar aumentativos. **8.** Atasca, obstruye. Expediente de Regulación de Empleo. **9.** Onda de gran amplitud que se produce en la superficie del agua. Cuerno. Consonante dental oclusiva sorda. **10.** Territorio situado fuera de las fronteras de una nación, pero que le pertenece por convenio, ocupación o conquista.

SUDOKUS

6	2	8	1			3	7	5
	7	3				1	6	4
1			3				2	
5			6		7	4	9	
3	9		5	1	4			2
	4		9					
8	3		2	6		7		9
7	6	2		9	5		3	1
		9		3	8	2	5	

1	5	7						8
	6	2			4	5		
4					5			
7	2		9			6		5
8	3	6	2	5				
5		9				2		3
			5				4	
	4			3		7	2	1
7		4		1	3			9

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

S	I	E	V	R	V	O	R	C
3	8	W	V	1	D	E	R	
N	V	E	I	O	1	1		
O	I	O	C	N	3	d	O	Z
I	S	V	V	1	3	Y		
S	V	R	O	3	0	3	E	I
3	O	O	V	I	N	3	I	V
S	V	1	V	3	R	1	V	A
O	1	V	R		V	G	V	N
4	O	V	I	D	E	M	O	C

SUDOKU ABAJO:

6	5	8	1	9	7	4	2	
1	7	6	9	5	1	8	3	2
9	7	8	2	6	1	3	4	5
6	4	2	0	1	0	6	1	5
1	1	0	2	8	9	6	8	4
5	8	0	1	6	7	2	4	3
2	9	1	6	4	3	7	5	8
4	6	9	1	2	9	6		
8	6	8	2	8	1	5	1	7

SUDOKU ARRIBA:

9	5	8	6	4	0	1	7	
1	8	6	9	5	1	8	3	2
6	7	2	1	0	2	0	6	1
4	1	0	6	0	6	1	5	
2	8	0	1	9	1	0	6	
6	0	1	6	7	2	4	3	
2	9	1	6	4	3	7	5	8
1	0	1	2	9	6			
5	2	6	1	1	2	9		

TEATROS



PENTACION TEATROS

ABONO

PLATA

2024 2025

PENTACION TEATROS

ABONO

ORO

2024 2025

PENTACION TEATROS

ABONO

DIAMANTE

2024 2025

ABONOS PENTACIÓN

Todo el teatro en un solo abono

EMERGENCIA HAMBRE

20 PAÍSES EN ALERTA

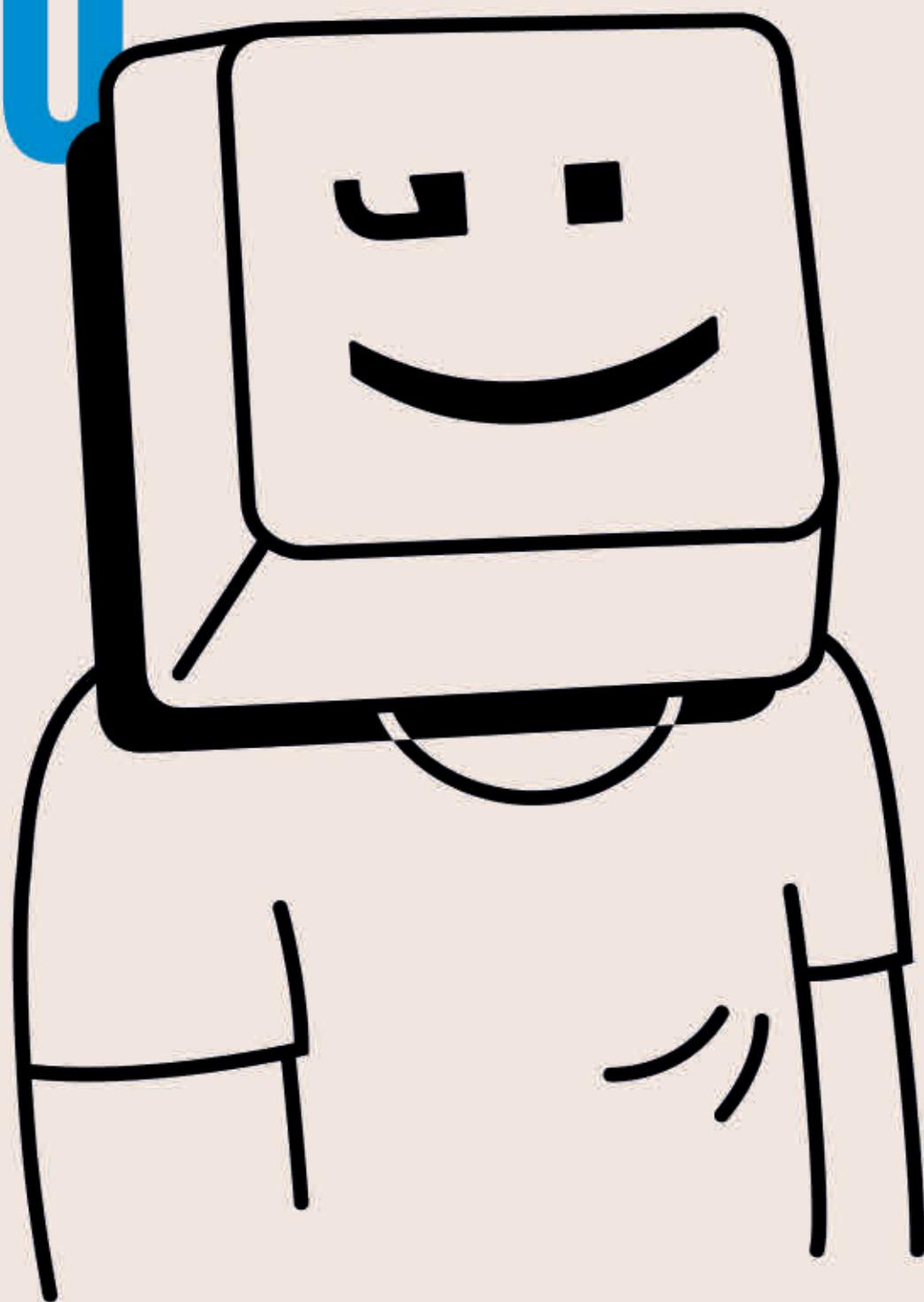
270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

Colabora en accioncontraelhambre.org

EL PUESTO ES TUYO

“QUIERO TRABAJAR
DE PROGRAMADOR”

Servicio de búsqueda de
Empleo y Formación



ae AGENCIA
PARA EL EMPLEO

Generando oportunidades