

# Gente

AÑO 19, NÚMERO 768  
DEL 31 DE ENERO AL 7 DE FEBRERO DE 2025

madrid

ALCOBENDAS | LA MORALEJA | SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Nos encanta un drama en 3 minutos"

Funambulista presenta la primera entrega de su nuevo álbum, '180º', cuya gira arrancará el 14 de marzo en el Live Las Ventas



Miguel Ángel García, portavoz del Gobierno regional

ACTUALIDAD | PÁG. 3

## La reducción de la jornada laboral será recurrida por la Comunidad

El Gobierno regional asegura que utilizará "todos los resortes" para impedir que esta medida del Ejecutivo central salga adelante • Defiende que supondrá un gasto extra muy grande para sectores como la hostelería o el comercio

ACTUALIDAD | PÁG. 4

## El transporte estatal recupera los descuentos

Este jueves 30 se reactivaron los abonos gratuitos para Cercanías y Media Distancia



LOCAL | PÁG. 8

## Los nuevos pisos se sortearán el día 20

El Ayuntamiento de Alcobendas ha anunciado que el 20 de febrero se realizará el sorteo de las 39 viviendas de alquiler público que se están construyendo en avenida de España, 8 • El evento se celebrará en el Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas y se podrá seguir también por Internet



DEPORTES | PÁG. 10

## Un menú semanal plagado de derbis

El Leganés-Rayo Vallecano de este viernes 31 alza el telón de una semana en la que habrá otros tres partidos más de rivalidad vecinal • La Copa del Rey engorda esta estadística

## LA FRASE

"Hay un ministro loco comunista inventándose multas"

**Michael O'Leary**

El presidente de Ryanair criticó a Pablo Bustindy, titular de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030.



## LA CIFRA

50

**Un pellizco para el SMI**

El salario mínimo interprofesional (SMI) subirá un 4,4% en 2025, hasta los 1.184 euros mensuales por catorce pagas, 50 euros más que la cuantía fijada para 2024.

## EL PERSONAJE



**Relevo al frente del CNIO**

El patronato del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas ha destituido a María Blasco tras las denuncias de acoso por parte de trabajadores.

**EDITA:**  
GENTE EN MADRID, S.L.

**EDITOR:**  
FERNANDO IBÁÑEZ

**COORDINADORES DE REDACCIÓN:**  
FRANCISCO QUIRÓS  
JAIME DOMÍNGUEZ

**FOTOGRAFÍA:**  
CARLA FLECHA

**JEFE DE MAQUETACIÓN:**  
CARLOS ZUGASTI

**MAQUETACIÓN:**  
ENRIQUE ALONSO

**JEFE DE MARKETING:**  
RAFAEL VARA

**COORDINADORA DE PUBLICIDAD:**  
ANA SÁNCHEZ

**DISEÑO GRÁFICO:**  
PATRICIA MARTÍNEZ

**DPTO. COMERCIAL:**  
ÓSCAR BALLESTEROS  
RAFAEL GARCÍA  
PACO MARTÍN  
ALBERTO REBOLLEDO

**REDACCIÓN:**  
CONDE DE PEÑALVER, 17  
1A PLANTA  
28006, MADRID

**TELÉFONO:**  
91 369 77 88

**PUBLICIDAD:**  
comercial@gentemadrid.com

**TELÉFONO:**  
663 56 77 17

**CONTROLADO POR:**



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



**DeepSeek ha agitado a las Bolsas mundiales**

## EL APUNTE

**El capitalismo acaba arrollando a cualquiera**

No se le puede negar a Donald Trump que esté siendo consecuente con lo anunciado en la campaña electoral. En ese periodo dejó una frase que va cobrando fuerza con el devenir de los acontecimientos: "Necesito el tipo de generales que tuvo Hitler". Para sorpresa de nadie, el presidente de Estados Unidos ha ido rodeándose de personalidades que responden a un perfil similar, desde Elon Musk hasta el nuevo secretario de Defensa, el polémico Pete Hegseth.

Analizar los pasos que vaya dando Trump en su era 2.0 al frente de la Casa Blanca no es baladí. El rifirrafe con el presidente colombiano, Gustavo Petro, es un aviso para navegantes: quien lleve la contraria al presidente norteamericano corre el riesgo de sufrir un revés en materia económica. Así, mientras Musk aparecía en directo a través de las pantallas en un mitin de ADF alemana (partido de ultraderecha), Colombia aceptaba deportaciones masivas a cambio de esquivar unos aranceles abusivos. El nuevo orden mundial ya está aquí.

Pocos días después, la tecnológica china DeepSeek agitaba los mercados bursátiles, provocando la caída del gigante Nvidia. Lo que nadie, Trump incluido, puede obviar es que la verdadera dictadura del siglo XXI la rige el capitalismo.

## LA FOTO DE LA SEMANA



**García Ortiz niega la filtración**

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, ha negado ante el magistrado que le investiga por una presunta revelación de secretos haber filtrado los correos relativos a Alberto González Amador. Defendió que la investigación en su contra es nula porque vulnera su derecho de defensa.

## EL SEMÁFORO



**Punto y aparte para Macías en la amnistía**

El Tribunal Constitucional ha extendido su decisión de apartar al magistrado José María Macías del debate sobre la cuestión de inconstitucional del Supremo sobre la amnistía.



**El sector del taxi vuelve a lanzar un SOS**

Miles de taxistas protestaron por el incremento de los precios de las pólizas de los seguros y denunciaron que las aseguradoras aplican criterios de siniestralidad similares a los VTC.



**Karla Sofía Gascón recoge más frutos**

Tras su nominación para la próxima gala de los Oscar, la actriz española sigue sumando reconocimientos en la temporada de premios, la última de ellas, en los César.



@GenteMad



Miguel Ángel García Martín, durante su comparecencia de prensa

## La Comunidad anuncia medidas contra la rebaja de la jornada laboral

El Gobierno regional analizará la posibilidad de poner un recurso contra la medida del Gobierno central ● Asegura que será negativa para las empresas y los trabajadores

GENTE  
@GenteMad

La Comunidad de Madrid ha iniciado otra particular cruzada contra una de las medidas que pretende sacar adelante en los próximos meses el Gobierno central: la rebaja de la jornada laboral a 37,5 horas semanales.

Tras la reunión del Consejo de Gobierno, el Ejecutivo presidido por Isabel Díaz Ayuso afirmó que “analizará” la posibilidad de poner un recurso contra esta iniciativa. “Lo analizaremos y, si cabe algún tipo de recurso, desde luego utilizaremos todos los resortes a nuestro alcance para defender a nuestra economía, a nuestros trabajado-

res y a nuestros empresarios”, señaló el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García Martín.

El consejero le ha pedido al Gobierno nacional algo que considera “básico y evidente”, y es que “escuche” a los interlocutores sociales y a los representantes de los empre-

### ARGUMENTO

#### Aumento de la conflictividad laboral

La Comunidad asegura que la futura Ley del Gobierno central genera “inseguridad jurídica al no tener desarrollo reglamentario, y las presunciones que se establecen en caso de incumplimiento pueden resultar excesivas y difíciles de gestionar, traduciendo en un incremento de la conflictividad laboral en toda España”. “Será una de las más rígidas en la materia, añadiendo nuevos costes financieros y burocráticos, que serán más difíciles de cumplir”, añadieron.

sarios, autónomos y trabajadores para tratar de llegar a un acuerdo de cara a que las empresas “no sean las que paguen, una vez más, los platos rotos”.

### Perjuicio

Para reforzar su postura, el Gobierno regional presentó un informe en el que estima que la reducción de la jornada laboral supondrá un coste extra de 2.635 millones de euros anuales a los comerciantes y hosteleros de la región.

## 2.635

Millones de euros Serían el coste extra para el comercio y la hostelería madrileña, según Sol

García Martín desgranó que si se suman el conjunto de sectores afectados, el coste sería cercano a los 4.000 millones de euros, lo que equivale a un 1,38% del PIB de la región, simplemente por “mero tacticismo político”. Los sectores del comercio y la hostelería de la región suponen en la actualidad hasta el 17,2% del conjunto de su Producto Interior Bruto (PIB) y suman entre ambos casi 800.000 trabajadores, por lo que las consecuencias serían “nefastas para la primera economía de España y el resto del país”, además de no contar con “el acuerdo” de empresas y autónomos.

Según el documento, se trata de una “imposición unilateral que no se ha acordado con el conjunto de los agentes sociales, vulnerando la negociación colectiva y, además, restringiendo abiertamente la libertad de empresa”.

## El salario mínimo sube hasta los 1.184 euros al mes

### AGENCIAS

El Gobierno central llegó este miércoles 29 de enero a un acuerdo con los sindicatos CCOO y UGT para subir el salario mínimo interprofesional (SMI) un 4,4% en 2025, hasta los 1.184 euros mensuales por catorce pagas, 50 euros más que la cuantía fijada para 2024. Se aplicará con carácter retroactivo desde el 1 de enero.

“El diálogo social funciona en nuestro país. Es la herramienta para dar buenas noticias en España y creo que hoy damos un paso adelante dando una buena noticia a nuestro país”, señaló la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, que añadió que esta subida se aprobará en Consejo de Ministros “con carácter inminente”. Sobre la fiscalidad del SMI, Díaz abogó por que quede exento de tributación en el IRPF como en años anteriores, pero ha recordado que esto es una competencia del Ministerio de Hacienda.

### Sin los empresarios

Pese a que las asociaciones patronales CEOE y Cepyme no han respaldado el acuerdo, la ministra agradeció a los empresarios que esta vez se hayan “tomado en serio el diálogo social” y haya efectuado propuestas, aunque no se haya conseguido un pacto por la “insuficiente” propuesta de la patronal, que inicialmente planteó una subida del 3% pero que “se ha movido” hasta el 3,4%, la opción más baja propuesta por los expertos.

## Buenos datos de empleo para cerrar el año

La Comunidad rebajó su tasa de paro en 2024 hasta el 8,58%, lo que supone una reducción de más de 30.000 personas en doce meses

### REDACCIÓN

El paro en la Comunidad de Madrid ha bajado en 30.200 personas durante 2024, un 8,41% menos, hasta los 328.500 desempleados, y ha cerrado el año con 139.600 nuevos empleos, un 4,15% más que en el cuarto trimestre de 2023. En el último año,

además, la población activa se ha incrementado en 109.400 personas (+2,94%), según los datos de la Encuesta de Población Activa (EPA) que publicó este martes el Instituto Nacional de Estadística (INE).

Por su parte, la tasa de paro en la región cae para quedar en el 8,58% (más de



El empleo tuvo un buen comportamiento E. P.

dos puntos por debajo del dato de España) con 30.200 personas menos en el último año, situándose el número de desempleados en 328.500. La tasa de paro juvenil se sitúa en el 17,8%, la más baja de España, 7 puntos inferior a la media y la mejor cifra de la región desde 2007.

### Más indefinidos

Según el INE, el número de asalariados con un contrato indefinido subió en 41.800 personas en el cuarto trimestre en la región y el de temporales se incrementó en 6.800

asalariados. Tras estos cambios, el número de asalariados se situó en 3.079.900 personas, de los que 2.704.100 tenían contrato indefinido (el 87,80%) y 375.800, temporal (el 12,20%).

Además, la creación de empleo en el cuarto trimestre en Madrid fue mayormente en el sector privado, que generó 81.700 puestos de trabajo, un 2,8% más, hasta un total de 3.000.600 ocupados. Por su parte, el sector público creó 300 nuevos empleos, un 0,06% más, hasta llegar a los 500.500 empleos.

## Obras para mejorar la accesibilidad en los colegios

### AGENCIAS

La Comunidad de Madrid invertirá 14 millones de euros en obras para mejorar la accesibilidad en 42 centros educativos públicos de la región. Estos trabajos garantizan la participación en todas las actividades de los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad motora.

Todas estas obras de adecuación comenzaron en 2024 y ya han terminado en una escuela infantil, dos colegios públicos, dos institutos y una escuela oficial de idiomas situadas en las localidades de Coslada, Moraleja de Enmedio, Móstoles, Colmenar Viejo, Madrid y San Sebastián de los Reyes. Actualmente siguen en ejecución trabajos en 18 centros de Alcalá de Henares, Madrid, Majadahonda, Leganés, Móstoles, Parla, Rivas, San Martín de la Vega, Alcobendas y Colmenar de Oreja. Ahora se extenderán a 14 centros más.

## Más ayudas contra los ataques del lobo

### E.P.

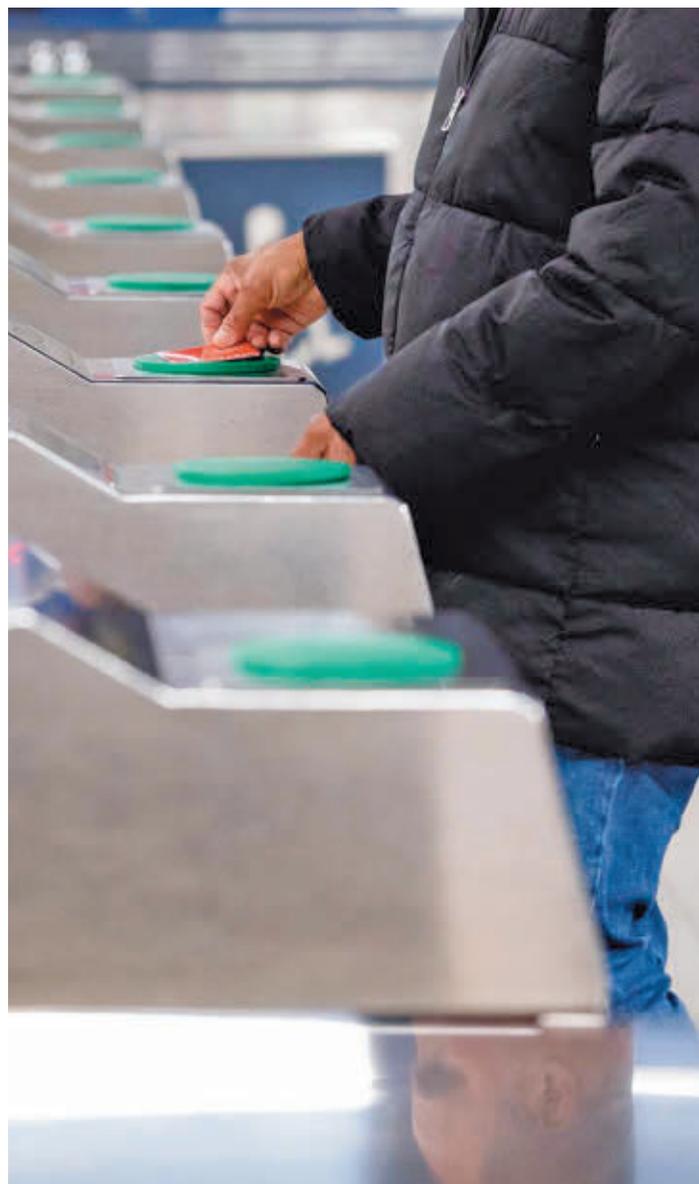
La Comunidad de Madrid duplicará este año las ayudas para que los propietarios de explotaciones de bovino, ovino, caprino o equino en régimen extensivo puedan prevenir ataques del lobo. El Ejecutivo autonómico destinará un total de 200.000 euros para que estos profesionales puedan hacer frente a la compra de perros mastines y su manutención, el uso de collares con GPS para las reses o la implantación de pastores eléctricos, cercados fijos o móviles, entre otras actuaciones.

Según los últimos datos registrados, lobos o cánidos silvestres han cometido 877 ataques a ganado en los últimos cinco años, con una media de 175 anuales. Se calcula que actualmente hay unos 30 ejemplares de lobo en la región, repartidos en cinco o seis manadas.

GENTE  
@GenteMad

# Vuelven los descuentos a todo el transporte público

Este jueves se restablecieron los abonos gratuitos para Cercanías y Media Distancia • A partir del próximo verano habrá un abono de 20 euros al mes para toda España



Los descuentos del transporte se mantienen E.P.

El precio del transporte gestionado por el Estado volvió desde este jueves 30 de enero a los descuentos anteriores a la derogación en el Congreso del decreto 'ómnibus', tras la aprobación de un nuevo decreto en el Consejo de Ministros del martes 28. Renfe vuelve a ofrecer a los usuarios los abonos gratuitos de Cercanías, Media Distancia convencional y los abonos Avant con descuentos de hasta el 50%. También se reactivó la venta de los títulos gratuitos de las líneas de autobús estatal. La fecha establecida para el fin estas medidas es el 30 de junio de 2025, excepto el descuento en los Avant, que se prorrogará hasta final de año.

Se mantiene también el descuento de mínimo un 50% en los abonos y títulos de transporte público urbano y metropolitano, al igual que los sistemas públicos de alquiler de bicicletas, siguiendo el mismo esquema en el que los ayuntamientos y autonomías aportan al menos un 20% al descuento (un 30% en el caso de Madrid) y el Gobierno asume el otro 30%.

Todas estas medidas tendrán que ser refrendadas en el Congreso de los Di-

putados en las próximas semanas.

### Futuro

El Gobierno central asegura que el billete único de Cercanías para todas las zonas de España estará disponible a principios del verano de 2025 y su precio será de 20 euros al mes de manera general, incluyendo otros billetes más baratos como una tarifa de 10 euros para jóvenes de entre 15 y 26 años y la gratuidad de este abono para los menores de 15 años.

Además, el transporte público colectivo para menores de 15 años será gratuito, existirán descuentos especiales

EL DECRETO  
TENDRÁ QUE  
PASAR POR EL  
CONGRESO DE  
LOS DIPUTADOS

para los jóvenes, tarifas más reducidas para los usuarios recurrentes y medidas para incentivar el uso de la bicicleta. En los trenes de media distancia también habrá descuentos en función de la edad y el tipo de abono y de manera similar ocurrirá en los servicios de autobús de titularidad estatal y el transporte urbano y metropolitano.



Bomberos de Madrid

## Más bomberos durante los primeros meses del año

### REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid va a aumentar un 6% su plantilla de Bomberos en el primer semestre de este año para sumar un total de 1.680 efectivos. El Consejo de Gobierno ha dado el visto bueno al decreto por el que se integrará desde el 3 de marzo el Parque de Fuenlabrada en el Cuerpo autonómico, incorporando sus 68 efectivos. Además, en junio se unirán otros 125 efectivos que se encuentran ahora realizando el curso selectivo previo a su nombramiento.

La Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior asume los gastos de personal y de funcionamiento de este recurso público en Fuenlabrada con una inversión prevista de 5,5 millones de euros. Asimismo, pasará a ser titular de la infraestructura y de todos los medios materiales.

## Recuerdo a las víctimas del Holocausto

La Asamblea de Madrid acogió este martes un acto en el que participó un testigo de la barbarie que pudo escapar para no ser deportado

### REDACCIÓN

Supervivientes y familiares de víctimas del Holocausto judío asistieron este martes 28 de enero al acto de recuerdo del genocidio producido durante la II Guerra Mundial en la Asamblea de Madrid.

"No hay diferencia: somos una raza, la raza humana", ha expresado Abraham Albert Barbouth, de 91 años, que huyó de Francia con su familia para no ser capturado y deportado a los campos de concentración. Barbouth con-



Acto en la Asamblea

tó la historia de su vida desde que partió a Turquía con un pasaporte falso, cuando apenas era un niño, hasta que, ya de más mayor, se dedicó a recorrer institutos y colegios en Francia para hablar sobre la Shoá (término utilizado para referirse al Holocausto) y evitar que el horror cayera en el olvido.

La suya no fue la única historia, ya que los representantes de la comunidad judía se han encargado de leer la experiencia de otros supervivientes, algunos de ellos ya fallecidos.

# MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?  
Elimínalas para siempre y vive  
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS  
HUMEDADES**  
MURPROTEC UNA  
DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA  
**HASTA  
30  
AÑOS**  
DE GARANTÍA



“ La capilaridad, la humedad más común en los hogares ”

**CAPILARIDAD**



“ Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio ”

**FILTRACIONES**



“ Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes ”

**CONDENSACIÓN**



“ No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos ”

**CALIDAD DEL AIRE**



**900 30 11 30**  
**www.murprotec.es**

*Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso*



# Brasil, Uruguay y Argentina centran la estrategia turística

La presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, desveló en Fitur los objetivos que se marca el Gobierno en este sector para los próximos tiempos

GENTE  
@GenteMad

La estrategia turística de la Comunidad de Madrid mira hacia América del Sur. Brasil, Uruguay y Argentina serán los "grandes protagonistas", según desveló la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, durante su intervención la

## 9

**Millones**  
Son los turistas extranjeros que pasaron por la región durante el año pasado

pasada semana en la Feria Internacional de Turismo, Fitur. En el caso de Brasil, Ayuso desveló que se presentarán este año en Sao Paulo, Salvador de Bahía y Río de Janeiro estrategias de viajes junto al Ayuntamiento de la capital y a Turespaña. "Todos los acen-

## EVENTOS

### Premios, Fórmula 1 y NFL, lo más cercano

Los planes del Ejecutivo autonómico pasan por seguir consolidando la región como sede para la organización de grandes eventos culturales y deportivos, como los Premios Platino, los Laureus o la Fórmula 1, que llegará con el Gran Premio de España 2026. El Santiago Bernabéu albergará este otoño un partido oficial de fútbol americano con los Miami Dolphins como equipo local. Este acontecimiento tendrá una especial proyección en el continente americano, ya que la NFL representa el 75% del consumo total de todas las ligas en EEUU.



La presidenta regional, durante su intervención en Fitur



Díaz Ayuso participó en las actividades del stand de Madrid en Fitur

tos caben en Madrid, como todos los bolsillos, sensibilidades, gustos, intereses, aficiones y pasiones, y adaptados a todos porque cada uno tiene su circunstancia", indicó la presidenta, que añadió que "en Madrid se lo ponemos fácil para que sea un ma-

drileño más desde el primer día".

### "El mejor momento"

Díaz Ayuso señaló que la región vive "el mejor momento turístico de su historia", con 25.000 millones de euros de aportación al PIB madrileño,

lo que se traduce en un 8,6% del total. El sector ha generado 280.000 empleos y 8.500 millones de euros en recaudación de impuestos.

Las previsiones apuntan a que el año 2024 se cerrará con 9 millones de llegadas de turistas internacionales, fren-

te a los 7,8 millones de 2023. En total, se espera alcanzar la cifra de los 16,5 millones de visitantes, incluyendo los nacionales. A esto hay que sumar un crecimiento del 7% del gasto medio, que hoy es de 1.800 euros.

La iniciativa Madrid Turismo by IFEMA ha logrado que los viajeros de largo radio representen el 67% del total,

## 25.000

**Millones de euros**  
Es la aportación que hizo el sector turístico al PIB madrileño en el año 2024

además de conseguir la reapertura de la conexión directa a Tokio o el lanzamiento de Only in Madrid, una medida que se centra en los nuevos mercados de América (con Estados Unidos como principal país emisor), Asia y Oriente Medio.

# La chef Xandra Luque es la nueva embajadora de M Producto Certificado

Recibió dicho reconocimiento este lunes durante la feria Madrid Fusión

## REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha reconocido a la chef madrileña Xandra Luque como nueva embajadora de M Produc-

to Certificado, el sello de calidad y trazabilidad de los alimentos regionales.

Luque, ganadora del premio a la mejor ensaladilla de la región en 2021, toma el relevo de Pepa Muñoz. Anteriormente lo habían recibido Mario Sandoval (2016), Javier Estévez (2017), Iván Muñoz (2018), Miriam Hernández



Xandra Luque, entre Carlos Novillo y Pepa Muñoz

(2019), Daniel Ochoa y Luis Moreno (2021), Julián Mármol (2022) y Juan Pozuelo (2023).

## Estrella

El consejero de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, Carlos Novillo, entregó el reconocimiento este lunes durante la celebración de Madrid Fusión y destacó el trabajo de Luque, "que es otra de las estrellas de la cocina en Madrid, en la Clínica Navarra, que además se destaca por hacer una alimentación saludable para todas estas perso-

nas que están ahí ingresadas, pero a la vez de altísima calidad y con premios, como su magnífica ensaladilla".

"Es un orgullo, honor y responsabilidad esta distinción. Voy a tratar, sobre todo, de estar al lado de los productores y también ver en qué los podemos ayudar desde la cocina, desde nuestro campo y, sobre todo, nutrirnos también de ello y hacer platos y que la gente conozca todo lo que tenemos en Madrid: que tenemos huerta, bodegas o quesos", señaló Xandra Luque.

# Más oportunidades para la enfermedad mental

El 70% de las personas con este tipo de patologías que acudió a los Centros de Rehabilitación Laboral de la Comunidad de Madrid consiguió un empleo en 2024

GENTE  
@GenteMad

El 70% de las personas con enfermedad mental grave y duradera que son usuarias de los Centros de Rehabilitación Laboral (CRL) de la Comunidad de Madrid ha podido acceder a un empleo en 2024. Así lo desgranó la consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila, durante su visita este lunes al CRL Villaverde, en la capital, en la que añadió que ese porcentaje corresponde a 1.334 madrileños, un 8% más que en 2023.

De los contratos suscritos el año pasado, 889 fueron de

UN 80% DEL TOTAL

## Esquizofrenia, la más común

La enfermedad mental grave y duradera más común de las personas que acuden a este tipo de centros es la esquizofrenia, ya que engloba al 80% de los usuarios. Además, aunque no hay un perfil claramente definido, sí que se intenta que acudan lo antes posible para que no se cronifique la situación de inestabilidad laboral.

**1.334**

### Usuarios

Son lo que pasaron el año pasado por los CRL, un 8% más que en 2023

carácter indefinido, un 43,6% del total. Los más de 1.300 usuarios que participaron en este programa sumaron más de 2.000 inserciones laborales, con lo que algunos accedieron a más de un empleo. Más de un 46% de todas las contrataciones han sido a jor-



Ana Dávila, durante su visita al CRL de Villaverde

nada completa y un 40,4% a tiempo parcial.

### Equipos

Los CRL están dotados con equipos multidisciplinares compuestos por especialistas en psicología, terapia ocupacional, técnicos de apoyo a

la integración laboral, preparadores, maestros de taller y auxiliares, entre otros, y forman parte de la red pública de atención social a personas con enfermedad mental grave y duradera de la región.

“Hemos querido visitar a los profesionales que trabajan

en estos talleres y que acompañan a las personas con enfermedad mental y a sus familias a lograr recuperar sus vidas y retomar esa inserción social y laboral que tanto necesitan las personas con enfermedad mental”, señaló Ana Dávila.

¡Los investigadores desarrollan un producto sanitario innovador!

## Qué hacer en caso de diarrea, dolor abdominal y flatulencia

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia limitan la calidad de vida de muchas personas. Sin embargo, sólo unos pocos pueden hablar abiertamente de ello, y el tema se evita incluso entre amigos y conocidos. Para ello, los investigadores han desarrollado el innovador producto sanitario (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias), que por fin podría ayudarle.

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

**Lo que revela la ciencia**  
Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal,

flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

**Lo que demuestra un estudio**

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento.

El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.



**KIJIMEA**  
DE LA CIENCIA. PARA TU SALUD.

La imagen representa a una afectada.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.

Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.

CPSP21233CAT

# El sorteo de las viviendas de la avenida de España será el día 20

Tendrá lugar en el Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas desde las 18 horas ● La finalización de las obras está prevista para esta primavera

## ALCOBENDAS

REDACCIÓN  
@GenteMad

El pasado verano el Ayuntamiento de Alcobendas anunciaba que las 39 viviendas públicas que se estaban construyendo en la avenida de España, 8 se entregarían durante 2025. Pues bien, varios meses después, el Ejecutivo que lidera Rocío García Alcántara ha confirmado que el sorteo de esos primeros inmuebles públicos de alquiler se realizará el próximo 20 de

febrero. Dicho sorteo, que será público y tendrá lugar a partir de las 18 horas, podrá ser seguido en directo en el Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas o a través del canal de YouTube del Ayuntamiento.

La finalización de las obras está prevista para la primavera de este año y la entrega de llaves, en el próximo verano. Hay que recordar que las obras de esta promoción fueron paralizadas por la primera empresa adjudicataria, sin autorización expresa de la Empresa Municipal de la Vivienda de Alcobendas (Emvialsa), en el año 2023. En



Las 39 viviendas públicas se entregarán en verano

aquel momento, cuando los trabajos se encontraban ejecutados en un 15%, la alcaldesa, Rocío García Alcántara, presidenta de Emvialsa, manifestó su compromiso de desbloquear la situación creada por la primera adjudicataria. Cumpliendo con ello, las obras se reiniciaron tras la adjudicación del contrato, por un importe superior a los 5 millones de euros, a la empresa de Construcciones Rubau S.A.

### Pasos

En este sentido, García Alcántara señala que impulsar la construcción de vivienda pública en Alcobendas es “el principal objetivo del equipo de Gobierno municipal para garantizar el acceso a un hogar digno a las familias de Alcobendas. Por eso, estamos comprometidos en in-

vertir en soluciones que respondan a la creciente demanda de vivienda asequible”. Son varias las promociones y las medidas que ya están en marcha para promover la construcción de más de 800 viviendas públicas.

La alcaldesa y el concejal de Urbanismo, Jesús Montero, comprobaron el gran avance de esta promoción, que consta de cuatro vivien-

EL EDIFICIO CUENTA CON 42 PLAZAS DE APARCAMIENTO Y TRASTEROS

das de un dormitorio, 23 de dos dormitorios y 12 de tres, con dos pisos adaptados para personas con movilidad reducida. El edificio cuenta con 42 plazas de aparcamiento y trasteros.

### MÁS INFORMACIÓN

 [GenteMadrid.es](https://www.gentemadrid.es)  
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

**ATRÉVETE**  
con Jaime Moreno,  
Saray Esteso e Isidro Montalvo  
De lunes a viernes desde las 6:00h

**dial**  
ALGO QUE NOS UNE  
MADRID NORTE | 102.3 FM



Síguenos en [cadenadial.com](https://www.cadenadial.com) y en nuestra app.

## El PSOE critica el cierre de la Oficina de Empleo

### ALCOBENDAS

#### AGENCIAS

El PSOE de Alcobendas ha acusado a la alcaldesa, Rocío García, de no haber hecho nada para evitar el cierre de la Oficina Regional de Empleo en la localidad y han pedido a la Comunidad de Madrid información sobre las razones del cierre.

El Grupo Municipal Socialista cree que la decisión de privar al municipio de su Oficina Regional de Empleo demuestra la falta de interés del Partido Popular, en los gobiernos regional y local, por los vecinos de Alcobendas, además de confirmar el abandono de los servicios públicos en la ciudad. Su portavoz, Ángel Sánchez Sanguino, ha explicado que este cierre obligará a los vecinos a trasladarse a la Oficina Regional de Empleo de San Sebastián de los Reyes, un servicio alejado del núcleo urbano alcobendense.



Foto del autor galardonado en esta edición

## Jaime Sánchez, Premio de Poesía Joven por 'Magritte'

### SS. REYES

#### GENTE

Ya se conoce el ganador del Premio de Poesía Joven 'Grande Aguirre' del Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes. En esta ocasión el jurado ha elegido al autor murciano Jaime Sánchez Marín por su obra 'Magritte'.

Según ha informado el Consistorio en un comuni-

cado, el jurado formado por los poetas Luis Alberto de Cuenca, Ignacio Elguero y Juan Carlos Mestre ha situado esta obra como la más destacada del más de medio centenar que se han presentado. Por su parte, Jaime Sánchez Marín se ha reconocido “sorprendido y muy satisfecho por este galardón”. El autor confiesa que haber ganado este premio “es un chute de alegría”.



Imagen del desfile del año pasado

## Arranca la cuenta atrás para el Carnaval de 2025

El Ayuntamiento ha presentado las bases del concurso de disfraces que tendrá lugar el 1 de marzo • El plazo de inscripción arranca el 5 de febrero y finalizará el próximo día 21

### SS. REYES

REDACCIÓN  
@GenteMad

Prácticamente a un mes vista de su celebración, San Sebastián de los Reyes ya mira a la celebración del Carnaval después de que el Ayuntamiento haya publicado las bases del concurso de disfraces que se celebrará el próximo 1 de marzo. El desfile partirá desde el recinto ferial del

Parque de La Marina hasta llegar a la Plaza de la Constitución, recorriendo diferentes calles de la ciudad. Posteriormente, tendrá lugar el concurso de disfraces y la entrega de premios.

Para participar en el desfile y en el concurso hay que presentar una solicitud a través del formulario que se habilitará en la Sede Electrónica de la web municipal, [www.ssreyes.org](http://www.ssreyes.org). Antes de hacerlo, es necesario leer detenidamente las bases del concurso. El plazo de inscrip-

HABRÁ PREMIOS PARA LOS DISFRACES EN GRUPO E INDIVIDUAL

### MÁS INFORMACIÓN

 [GenteMadrid.es](http://GenteMadrid.es)

Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

ción estará abierto del 5 al 21 de febrero.

### Requisitos

Podrán participar personas (grupos de al menos tres integrantes) y entidades sociales inscritas en el Registro de Asociaciones del Ayuntamiento o entidades privadas, instituciones públicas o privadas de carácter social, educativo, económico o religioso que ejerzan su actividad en la ciudad.

Los premios establecidos son los siguientes: 300 euros para el mejor disfraz de grupo y otros tres premios de 100 cada uno para el mejor disfraz individual en las categorías adulto, juvenil e infantil. Esta nueva edición del Carnaval se presenta con el grato recuerdo de 2024, cuando cientos de participantes de entidades, las AMPA y asociaciones de la ciudad se dieron cita en las calles para llenarlas de alegría y diversión.

## Casi 300 familias ya han recibido las ayudas de los 'cheques bebé'

Se trata de una ayuda económica a las familias de 500 euros por nacimiento, acogimiento o adopción • La alcaldesa recibió a varias familias

### ALCOBENDAS

#### GENTE

El Ayuntamiento de Alcobendas ha entregado a 294 familias los primeros 'cheques bebé', una ayuda económica de 500 euros por nacimiento que pretende ayudar a las familias e impulsar la natalidad en la localidad.

El Gobierno municipal puso en marcha el Plan de Natalidad, que incluye esta ayuda económica para los recién nacidos, cuyos progenitores, adoptantes o acogedores, estén empadronados en Alcobendas. Este empadronamiento tiene que ser como mínimo de tres años antes del nacimiento, acogimiento o adopción. La ayuda mu-

nicipal es un pago único de 500 euros por cada uno de los menores, con un límite máximo por solicitante de 1.500 euros por convocatoria en nacimientos múltiples.

### Impresiones

"Desde mi llegada a la Alcaldía ha sido una prioridad la puesta en marcha de políticas de fomento de la natalidad, de conciliación y de apoyo a las familias", dijo la alcaldesa, Rocío García Alcántara, durante el acto. También habló con los padres y madres sobre lo que les ofrece la ciudad y sobre sus necesidades e inquietudes: "Me ha servido de mucho escuchar sus ideas y reflexiones para impulsar la natalidad, la vivienda y el ocio familiar en nuestra ciudad".



Recepción en el Ayuntamiento

## Alcobendas recuerda el horror del Holocausto

Un acto en conmemoración de las víctimas contó con la participación de medio millar de escolares • El toque emotivo lo puso Albert Barbouth

### HISTORIA

#### GENTE

El Ayuntamiento de Alcobendas ha organizado un año más el acto en recuerdo a las víctimas del Holocausto, en el

que han participado más de 500 alumnos de los 11 centros educativos de la localidad. El objetivo principal es educar, prevenir y extender los valores democráticos como garantía de respeto y de convivencia, además de recordar y

evitar que el odio, la intolerancia y la violencia puedan imponerse.

### Protagonistas

El superviviente Albert Barbouth, que aportó su testimonio, y la presidenta de la Fundación Violeta Friedman, Patricia Wisz, encendieron una vela en memoria de todas las víctimas. Barbouth relató cómo sobrevivió tras permanecer dos años escondido después de ser deportado al campo de concentración de Drancy, cerca de la ciudad francesa de París.



Encendido de las velas

## Dos concursos calientan motores para el 8-M

### SS. REYES

#### GENTE

El Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes, a través de la Concejalía de Igualdad, abre la convocatoria del XVII Concurso de Relatos Cortos y el XXVII Concurso de Carteles del 8 de marzo, fecha en la que se conmemora el Día Internacional de la Mujer.

Los participantes podrán enviar sus relatos hasta el 16 de febrero, junto a la documentación exigida, a la dirección [infoigualdad@ssreyes.org](mailto:infoigualdad@ssreyes.org). La extensión del relato no será superior a tres páginas, en DIN A4, archivo Word, con tipo de letra Arial del tamaño 12 e interlineado 1,5. Los carteles han de ser en DIN A3 y se puede presentar hasta el día 14.

FÚTBOL | PRIMERA DIV. Y COPA

# Una semana plagada de derbis

Hasta cuatro partidos de rivalidad vecinal se disputarán en los próximos ocho días

- Dos de ellos otorgarán sendos billetes para las semifinales de la Copa del Rey

F. Q.  
@GenteMad

29

**Sueño franjirrojo:**  
El Rayo se acerca a la permanencia y, además, acecha los puestos europeos

1-0

**Igualdad:**  
Un solitario tanto de Sorloth decantó la balanza en el reciente Atlético-Geta de Liga

Supercopa, Liga, Copa del Rey y Champions League. Una de las peculiaridades de la presente temporada es, sin duda, la compresión (aún más) de un calendario que deja pocas concesiones para el descanso. Uno de los casos más evidentes lo representa el Real Madrid, que ha disputado nada menos que nueve partidos en este mes de enero que ya toca a su fin.

Y así, sin mucho margen para tomarse un respiro, los equipos de Primera afrontan un nuevo tramo de la temporada en el que se dan una buena cantidad de derbis. Para abrir boca, este mismo viernes 31 (21 horas) Butarque acoge un Leganés-Rayo Vallecano de interés opuestos. Mientras los pepineros siguen trabajando para alejarse del descenso (ahora mismo tienen tres puntos de ventaja respecto al Espanyol, ante-

penúltimo clasificado), los franjirrojos están a solo un punto de los puestos que dan acceso a las competiciones europeas.

### Todo o nada

Este Leganés-Rayo abre un carrusel que tendrá continuidad el martes 4 en el Metropolitano. Allí se verán las caras el Atlético de Madrid y el Getafe en el partido que abre



Rayo y Leganés abren este viernes en Butarque la jornada 22 de Liga

### FINAL DE LA PRIMERA FASE

## Andadura desigual en Champions

Esta semana tocó a su fin la primera fase del novedoso formato de la Champions League. Mientras el Atlético logró acabar en el 'Top-8', lo que le asegura su presencia en octavos de final, el Real Madrid deberá pasar por una ronda previa en la que tendrá como rival al Celtic escocés o al Manchester City de Pep Guardiola. Dicha eliminatoria se jugará a ida y vuelta los días 11-12 y 18-19 de febrero.

la ronda de cuartos de final de la Copa del Rey. Al día siguiente también pelearán por el billete para las semifinales del torneo del KO Leganés y Real Madrid en un choque de rivalidad vecinal que se disputará en Butarque.

Para cerrar esta semana frenética, nada menos que un Real Madrid-Atlético de Liga el sábado 8 que puede ser clave para el título.

FÚTBOL | 1ª FEDERACIÓN

## Santo Domingo acoge una nueva final por la permanencia

F. Q.

Dos semanas después de un Alcorcón-Fuenlabrada que se antojaba clave para la permanencia, el municipal de Santo Domingo vuelve a ser testigo de un partido entre dos equipos de la zona baja. En esta ocasión, el Alcorcón se medirá al Recreativo de Huelva, en un partido al que los locales llegan de nuevo instalados en puestos de descenso tras su derrota ante el Atlético de Madrid B (2-1). Enfrente estará un 'Recre' que aunque tiene los mismos puntos (24) está dos puestos por debajo: es penúltimo. La cita, este sábado 1 (18 horas).

También tendrá una incidencia directa en la parte baja de la clasificación de este Grupo 2 de Primera Federación el resultado que se dé en el campo del líder. El Antequera defiende su puesto de honor este sábado (18 horas) ante un Fuenlabrada que continúa en puestos de peligro (tiene 24 puntos, al igual que Alcorcón y Recreativo).

### A domicilio

Quien sigue cogiendo aire es el Real Madrid Castilla tras el empate con el Villarreal B, aunque su diferencia respecto al descenso, dos puntos, tampoco invita a caer en la relajación. Este viernes visitará el campo del Algeciras.

Por su parte, el Atlético de Madrid B puede acabar la jornada en puestos de 'play-off' si gana este domingo (12 horas) en el campo del Ceuta.

FÚTBOL | LIGA F

## Regreso a la rutina liguera

Tras la Supercopa, los tres madrileños vuelven al torneo de la regularidad

GENTE

El paréntesis por la celebración de la Supercopa de España provocó que el pasado fin de semana no hubiera actividad en la Liga F, un torneo

que recupera el pulso este viernes 31 (20 horas) con un Real Madrid-Espanyol donde las jugadoras que dirige Alberto Toril tratarán de dejar a un lado la amarga resaca de la Supercopa, donde cayeron nuevamente goleadas por el Barcelona en la final (5-0).

Tampoco corrió mejor suerte el Atlético, apeado en semifinales por el Barça, que

este domingo 2 (18 horas) cierra la jornada visitando el campo del sorprendente Granada.

### Duelo interesante

Para el turno del sábado (12 horas) queda un Madrid CFF-Real Sociedad donde las locales buscarán un triunfo de prestigio que les aleje aún más del descenso.



Dura derrota de las blancas

FÚTBOL | SEGUNDA FEDERACIÓN

## Las urgencias llegan al Vicente del Bosque

GENTE

La jornada 21 dentro del Grupo 5 de Segunda Federación sirve un interesante Unión Adarve-Colonia Moscardó (domingo 2, 12 horas) que puede ser clave en la carrera por la permanencia. Aunque ambos equipos están ahora mismo fuera de los puestos de

peligro, su cercanía con ellos y los dos puntos que les separan añaden más picante.

Los otros derbis madrileños de la jornada serán Rayo Majadahonda-Navalcarnero y Real Madrid C-CD Móstoles URJC. Por su parte, la UD Sanse parte como favorito en casa ante el At. Paso.



El cuadro fuenlabreño ocupa actualmente la segunda posición ALBA PACHECHO/ FEB

## BALONCESTO | PRIMERA FEB

# Otro examen para el Flexicar Fuenlabrada

El conjunto de Toni Ten se desplaza hasta la cancha de otro de los aspirantes al ascenso, el Súper Agropal Palencia • Por su parte, el Movistar Estudiantes recibe a un necesitado Oviedo

F. Q.  
@GenteMad

Aunque sean competiciones diferentes, la disputa el pasado fin de semana de la Copa de España sirvió para mandar otro aviso a los aspirantes al ascenso en la Primera FEB: el Silbó San Pablo Burgos va muy en serio. El equipo que dirige Bruno Costa sumó un

EL SAN PABLO  
SE ALZÓ CON LA  
COPA DE ESPAÑA  
TRAS GANAR  
AL OBRADOIRO

título a sus vitrinas tras imponerse en la final al Monbus Obradoiro (97-69), lo que supone también un plus de moral para afrontar el siguiente reto del curso.

En esa carrera por el ascenso directo solo dos equipos mantienen el ritmo del equipo burgalés, que es líder con un balance de 16-1. A tiro de una sola victoria se sitúan tanto Movistar Estudiantes

como Flexicar Fuenlabrada, dos equipos que este fin de semana tendrán, a priori, dos duelos bastante diferentes.

El cuadro fuenlabreño afronta este sábado 1 (19 horas) una salida ciertamente complicada, ya que le toca visitar la cancha de un Súper Agropal Palencia que ocupa actualmente la cuarta posición y sigue soñando con retornar a la máxima categoría un año después. En la ida la balanza se decantó del lado del Flexicar Fuenlabrada por 82-73 gracias, en parte, a la destacada actuación de Yannick Nzosa. El pívot anotó 17 puntos y firmó un 30 de valoración.

### Cuentas

Más accesible, al menos en teoría, es el duelo que depara la jornada 18 (primera de la segunda vuelta) al Movistar Estudiantes. El conjunto colegial actuará como local este domingo 2 (12:30 horas) en el Movistar Arena frente a un Alimerka Oviedo que mira de cerca a los puestos de peligro. De hecho, su diferencia respecto al penúltimo clasificado es de un solo triunfo.

Esa misma distancia es la que separa al Movistar Estudiantes del liderato, una pequeña brecha que se abrió con la derrota sufrida el 12 de enero frente al Silbó San Pablo Burgos (91-95). Por delante, el plantel de Pedro Rivero tiene otras 17 jornadas para reducir esa desventaja y aspirar a un ascenso directo que evite el paso por el 'play-off', traumático en las últimas temporadas.

Por su parte, el Silbó San Pablo Burgos deberá aparcar la resaca de la Copa para visitar este viernes 31 la pista de un Amics Castelló que ocupa la undécima posición.



En la ida se impuso el Barça por 3-0

## VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

# Ocasión única en Vallehermoso

El Madrid Chamberí recibe al colista con el objetivo de abandonar la penúltima plaza

### GENTE

El gran objetivo marcado por el Madrid Chamberí en su temporada de regreso a la Liga Iberdrola de voleibol puede estar un poco más cerca si el equipo que dirige David Sánchez Flor hace los deberes como local este sábado 1 de febrero (19 horas).

En esta ocasión visita Vallehermoso el CVB Barça, colista de la competición, que solo ha sumado una victoria en lo que va de competición,

aunque, eso sí, ese triunfo se dio precisamente ante el equipo madrileño en la primera vuelta (3-0). Con la lección aprendida, el Madrid Chamberí buscará un triunfo que le permita rebasar en la tabla al Arenal Emeve, equipo que ahora mismo delimita la zona de permanencia y que solo tiene un punto más.

### Sin sorpresas

En la jornada anterior, el cuadro madrileño cayó por 3-0 en su visita a la pista del líder, el Heidelberg-Volkswagen, aunque en el primer parcial logró llevar el encuentro hasta el 36-34. Después pagó el esfuerzo en los otros dos sets.

## BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

# El Girona prueba la solidez estudiantil

### GENTE

La Liga Femenina Endesa de baloncesto tiene a la vuelta de la esquina un nuevo parón internacional, aunque antes de ello sus integrantes deberán disputar la jornada 19. En ella, el Movistar Estudiantes ejercerá como local frente al Spar Girona, segundo clasifi-

cado y serio aspirante a conquistar los títulos de Copa de la Reina y Liga.

Por su parte, el Movistar Estudiantes deberá pasar página tras el tropiezo de la semana pasada, cuando cayó por 80-71 de forma inesperada en la cancha del colista, el Celta Femxa Zorka.



El colista sorprendió al Movistar Estudiantes

## RUGBY | EUROPE CHAMPIONSHIP

# La selección vuelve a jugar en la capital

### GENTE

El estadio Nacional de la Universidad Complutense acoge el domingo 2 de febrero un encuentro que forma parte del campeonato Rugby Europe Championship que se celebrará a una sola vuelta. Los jugadores de Pablo Bouza se enfrentan a Países Bajos

en un partido que puede abrir para ellos la puerta al gran escenario internacional como es la Copa del Mundo.

Los Leones tratarán de hacer valer su condición de locales en la primera cita de una competición donde completan el Grupo A Georgia y Suiza.

**C**uando una fórmula funciona, un artista se expone al riesgo de explotarla hasta la saciedad y convertir su obra en previsible para el público. Esa amenaza la ha despejado Diego Cantero abriendo una nueva etapa dentro de Funambulista. El volumen 1 del disco '180°' es su tarjeta de presentación.

**Ahora que el volumen 1 de '180°' ya es una realidad, ¿qué valoración haces?**

Muy guay. La gente lo está acogiendo súper bien, los números también lo dan la razón en ese sentido, así que estoy muy ilusionado, sobre todo con que la gente escuche estas canciones. He pasado mucho tiempo componiéndolas y después han estado guardadas en mi ordenador esperando el momento para ver la luz.

**¿Es esa espera desde que tienes las canciones terminadas hasta que llegan al público el peor momento?**

Sí, y el momento donde más dudas entran, vuelves a escuchar las canciones y llegas a pensar si algo debería haberse cambiado, si debería haber grabado aquello. Por eso mola mucho más hacerlo, sacarlo y olvidarse.

**¿Te consideras perfeccionista?**

Cada vez menos, ahora le doy más valor al todo, no tanto al detalle, puedo mirar las cosas de una forma un poco más alejada. Cuando me gusta una canción, no es porque la guitarra suene perfectamente o porque esté un micrófono posicionado de una determinada manera, me gusta porque la canción, el contexto, me cuenta algo. Miro de una manera más global últimamente las producciones, las canciones y la composición.

**Nuevas canciones, nuevo sonido, incluso nueva imagen...**

Es algo que se ha venido dando. Vengo de un verano en el que tuve que cambiar la banda en mitad de la gira por circunstancias suyas. Eso me llevó a mí a cambiar también, a abrirme a producir con

"TRABAJAR CON OTRO EQUIPO ME INFLUYE COMO PERSONA Y EN CÓMO VEO LAS COSAS"

otra gente, después de muchos años haciéndolo todo con el mismo equipo. Eso, evidentemente, influye en mi persona, en mi manera de ver las cosas y en mis canciones. Algo que al principio te trastoca y te deja en un lugar de incertidumbre, lo vas acogiendo, lo vas poniendo en su sitio y te vas dando cuenta que, otras, me está sentando guay. En el último segundo, decidí ponerme el pelo blanco para rematar la jugada, que se note que hay un cambio verdadero.

**El primer corte de esta primera entrega es 'Amor amor amor', donde se aprecia un nuevo sonido y, a la vez, la esencia de Diego Cantero como com-**

## FUNAMBULISTA

# "Escribir es la mayor terapia, te permite ser mentiroso y demagógico"

Diego Cantero abre una nueva etapa en su carrera musical con un sonido más fresco plasmado en '180°', un disco que irá presentando al público en varias tandas

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE CUCO CUERVO



**positor. ¿Era la hoja de ruta que querías marcarte?**

Sí, tampoco sé hacerlo de otra manera, es mi manera de escribir, no hay más remedio. Me apetecía mucho ironizar con letras como la de 'Amor amor amor', que habla de que el amor como concepto se puede ir al carajo y lo cuento con una canción muy cañera. Quería hacer ese contraste, no es una balada de desamor, sino que te lo cuento mientras bailamos.

**Usando esa letra como referencia, ¿alguna vez has apelado a este recurso de hacer canciones como "dulce venganza" por despecho amoroso?**

Claro que sí. Es algo que se lleva haciendo desde los comienzos de la historia, todos los artistas hemos pasado por ahí. Cuando lo hizo Shakira con Piqué llamé mucho la atención, como si fuera una revolución, cuando es algo muy viejo. Escribir es la mayor terapia, sirve para el que la hace, al mismo tiempo te permite ser mentiroso, tramposo, demagógico... a la canción le cabe todo. Nos encanta un drama o una venganza en tres minutos y medio, por eso es el género que yo elijo para hacer arte la canción.

**Aunque hay canciones con un toque más íntimo, la mayoría tienen mucha energía. ¿Va a hacer eso que los conciertos tenga un ambiente más festivo?**

A la hora de grabarlo pensaba en las piezas que me estaban faltando para tener el directo que deseaba. Ahora que ya lo hemos preparado, digo sí, estas canciones están hechas para ser tocadas en directo.

"YA NO VALEN LOS RELLENOS EN UN DISCO, CADA CANCIÓN PASA A SER MUY IMPORTANTE"

**Este álbum va a tener varias entregas, una tendencia cada vez más en boga y que demuestra cómo va mutando la forma de abordar los discos. ¿Permite más mirar cada una de las canciones?**

Sí, no valen los rellenos, he procurado no hacerlo nunca, pero sí hay que reconocer que en un disco de 12 temas, ya no la canción sino el arreglo si no está tan perfeccionado, da igual, va adentro. Ahora no, cada canción es importante, es un single en sí misma. El hecho de haberlo hecho de siete es precisamente para darle el protagonismo que merecen a cada una de esas canciones.

**Más adelante llegará la gira. El 14 de marzo darás un concierto muy especial en el Live Las Ventas de Madrid.**

Va a ser el primero de la gira. Lo que hicimos en Murcia el pasado 17 de enero fue el ensayo general, ahora nos falta llevarlo a la realidad. Eso sí, son meses y meses del trabajo de mucha gente que va a empezar aquí el viernes 14 de marzo. Es la ilusión de estrenar, es abrir el juguete, por parte mía y por parte de todo un equipo que llevamos meses preparando esto.

## AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



**LLORAR DE RISA Y VICEVERSA:** Después de sus espectáculos '¿Quieres salir conmigo?' y 'Odio', girados durante años por España y emitidos en diferentes plataformas televisivas, Dani Rovira vuelve con 'Vale la pena', un espectáculo unipersonal de Stand Up Comedy donde, conceptos como la tristeza, el duelo, la pena, se pondrán encima de la mesa para, lejos de estigmatizarlos, hacer el intento de dignificarlos y darles la importancia que tienen en nuestras vidas.

**MADRID >>** Teatro La Latina | De domingos a martes hasta el 1 de abril | Precios: Desde 20 euros



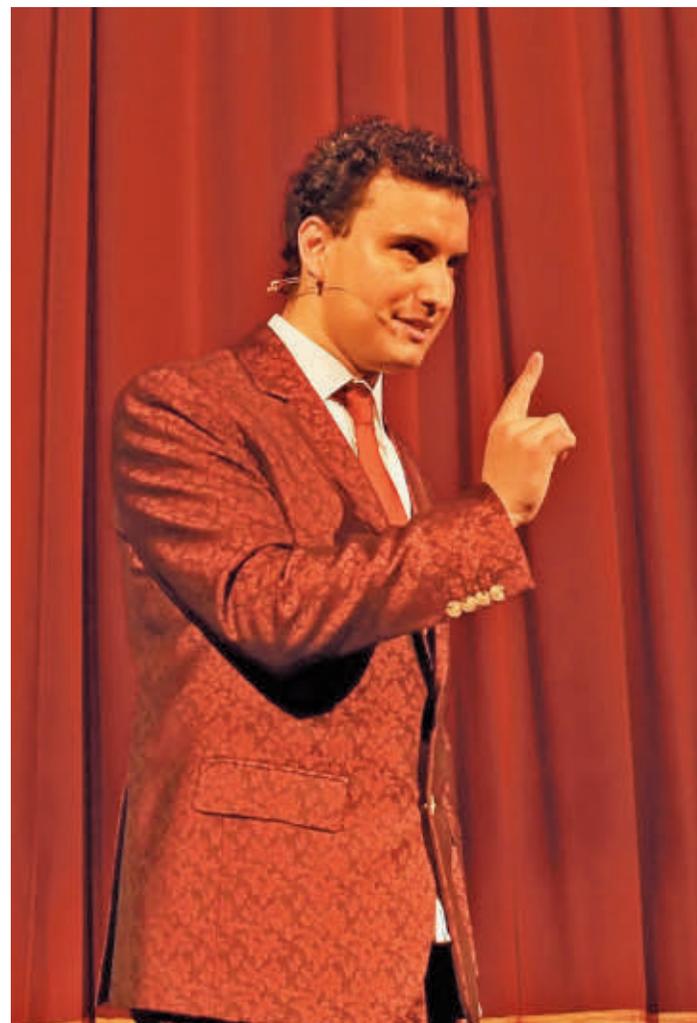
**PARA REVOLUCIÓN, LA DEL AMOR:** 'Claves' es un combate carnal, vivo, con diálogos de una gran brillantez. Teatro de ideas y emociones, con giros sorprendentes e interpretaciones brillantes que van desde la pasión a la ternura.

**SS. REYES >>** Teatro Adolfo Marsillach | Sábado 1, 20 horas | Precio: 18 euros



**UN REGRESO ESPERADO:** En su nuevo espectáculo, 'Nuevo material', el cómico Ángel Martín invita al público a explorar el caos y la hilaridad de la vida moderna con su característico ingenio y humor mordaz.

**LEGANÉS >>** Teatro José Monleón | Jueves 6, 20 horas | Precio: 21 euros



### UN REPASO A LO MEJOR DE LA OREJA DE VAN GOGH

Concierto homenaje a la mítica banda en un espectáculo de riguroso directo y de amplio repertorio.

**COLMENAR VIEJO >>** Auditorio Municipal | Sábado 1, 20 horas | 6-9 €

### LA EVOLUCIÓN HUMANA, VISTA CON HUMOR

Petra y Candela aparecen en 'Trogloditas' para ver cómo ha ido la evolución en estos miles de años.

**GETAFE >>** Teatro San Isidro Domingo 2, 18 horas | Entrada libre

### TRES EN UNO PARA VER LA GUERRA DESDE LA DANZA

La nueva obra de Nacho Duato, creada para su joven compañía, habla de los horrores de un conflicto bélico.

**POZUELO >>** MIRA Teatro | Sábado 1, 19:30 horas | 15 euros

### LA PRIMAVERA, EN DIVERSOS RINCONES

Exposición de fotografías que pretende transmitir los mejores deseos y felicitaciones a los pueblos de todo el mundo.

**MADRID >>** CC Usera | Hasta el 16 de febrero | Entrada gratuita



**REFLEXIONES SOBRE LAS TABLAS:** La compañía La Zaranda presenta 'Manual para armar un sueño', en la que un actor ha ido envejeciendo camerino a camerino y se enfrenta al paso del tiempo a y sus gastadas ilusiones.

**COZLADA >>** Teatro Municipal | Sábado 1, 19 horas | Precio: 12-14 euros

**COMO POR ARTE DE MAGIA:** El Mago Hodei Magoa presenta un espectáculo, 'Sensaciones', en el que, como hilo conductor, acepta el reto de analizar las nuevas tecnologías. Un gran show dotado de una visual puesta en escena, con números de alto impacto.

**BOADILLA DEL MONTE >>** Auditorio Municipal | Sábado 1, 18 horas | Precio: 2-10 €



La banda mexicana actúa este viernes 31 en París y el 6 de febrero en el Electric Brixton de Londres

## MÚSICA

# Matute viste de fiesta La Sala del Movistar Arena

La banda mexicana hace parada en Madrid el 4 de febrero dentro de su gira internacional ● Desde sus comienzos en 2007 han ido ganando una enorme relevancia gracias a unos directos donde emoción y diversión se dan la mano

POR F. QUIRÓS (@FranciscoQuiros)

**Y**a visitaron nuestro país en 2023 dejando un gran sabor de boca con su 'Party Monster Tour'. Por eso no es de extrañar que los miembros de Matute estén de regreso en pleno 2025 para actuar de nuevo en Madrid. "Sentimos mucho agradecimiento porque la primera vez que vinimos fue muy emocionante", comenta a GENTE Jorge D'Alessio, vocalista de esta banda mexicana, quien destaca "que siempre es emocionante cuando llegas a un país tan importante como España y ves cómo va creciendo, aunque sea poco a poco". La cita será el 4 de febrero en La Sala del Movistar Arena, en lo que espera sea la antesala de "vernos en unos años ya en un Movistar Arena lleno", aunque aclara que "mientras tanto, no hay ningún es-

### GRANDES CANCIONES

#### Una apuesta musical por la década de los 80

A través de versiones de grandes artistas, Matute ha ido consolidando un sello propio que mira a la música ochentera. "Sería muy arrogante decir que fue la mejor década solo porque amas la música de los ochenta, pero ya no se hacen temas como 'Ni tú ni nadie' de Alaska y Dinarama. Fue una etapa increíble", subrayan.



### MÁS QUE UN GRUPO, UNA FAMILIA:

Desde sus comienzos hasta la actualidad, los seis integrantes de Matute han permanecido unidos. "Claro que ha habido muchas dificultades, pero lo más bonito de todo es que, a pesar de los momentos duros y difíciles, son casi 18 años juntos", proclaman.

cenario chico para nosotros, vamos a salir a tocar con el alma".

Esa ilusión se podrá palpar en un espectáculo que representará fielmente la esencia de Matute. "Solo le puedo decir al público de la capital que si quieren celebrar la más

grande movida madrileña, que es la década de los ochenta, y además lo que influyó en otros países, la música que también llegó de Argentina, como Soda Estéreo, o de México, con Juan Gabriel, si quieren vivir una noche fuera de serie y al día

siguiente estar cansados, roncacos y con una resaca impresionante, vayan a ver a Matute el 4 de febrero", avanza el vocalista de la banda.

### Larga trayectoria

El hecho de que no hayan realizado demasiadas visitas a nuestro país no significa que la andadura de Matute sea reciente, de hecho arrancó en 2007. Desde unos inicios modestos, los seis integrantes del grupo han trabajado duro para llegar a vivir actualmente una gira por Europa que también hace parada en ciudades como París o Londres.

"Todo lo que vale la pena es difícil, si fuera fácil, cualquier pendejo lo haría", afirma con rotundidad Jorge D'Alessio a la hora de analizar el crecimiento de la banda, poniendo el foco también en una de sus señas de identidad: "Hay un dicho que tenemos: nada es para tanto y nada es para siempre. Nada es para tanto, es para que no pierdas la humildad, aunque llenes diez días en el Santiago Bernabéu. Y nada es para siempre, todo se va a acabar

"EMOCIONA VOLVER A ESPAÑA Y COMPROBAR QUE VAMOS CRECIENDO"

"NO HAY NINGÚN ESCENARIO CHICO PARA NOSOTROS, SALIMOS A TOCAR CON EL ALMA"

"EL ÉXITO ES VIVIR DE LO QUE AMAS, SIN IMPORTAR CUÁNTO PÚBLICO HAYA DELANTE"

en algún momento, llegará un día en el que van a dejar de hablar de ti y de pensar en ti, porque así es la ley de la vida". Fieles a ello, Matute ha ido labrando un camino asentado "en tres reglas: público, público y público", siempre sin perder de vista que "el éxito es poder vivir de lo que amas hacer sin importar si hay tres personas o 300.000 frente de ti; si entiendes todo eso, vas a ser feliz siempre, no estás midiendo el éxito en boletos vendidos".



**CRUCIGRAMA BLANCO**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

**Horizontales:**

**1.** El más extenso fue el Español. Se dirige hacia algún lado. **2.** Las utilizaba Tarzán para avanzar por la selva. Si suena, ahora, te asustas. **3.** Piezas, normalmente cuadradas o rectangulares que se utilizan para pavimentar suelos. Los Ángeles. **4.** Utilizará. Unidad de medida, femenina. **5.** Mil romanos. Jaén. Seguridad Social. Composición, normalmente épica. **6.** Instituto Nacional de Educación Física. Pronombre personal. Voz de mando. **7.** El que cuenta los cuentos. Cien romanos. **8.** Las vocales, eso sí, en desorden. Punto donde acaban todas las carreras. **9.** Teleprograma. Pensasen. **10.** La vocal que más se parecen a un número, tipográficamente hablando (plural). Organización para la Excelencia de la Salud. Negativo

**Verticales:**

**1.** Sociedad secreta fundada en Alemania en 1776. **2.** Son ..., no tuyos. Carta. **3.** Ocupante de un medio de transporte. Santander. **4.** Al revés, nombre del hermano y mánager de Sergio Ramos. Gocé. **5.** Roedores. Cantor épico de la antigua Grecia. **6.** Canción canaria. La provoca la falta de líquido. Segundo operador de red más grande del Reino Unido. **7.** Cero. Suyo. Colinas. **8.** Toledo. La revés, encendido en inglés. Cabeza de vacuno. **9.** Pieza que sobresale sobre la estructura. Diez ingleses. **10.** Parte con la que se cogen las tazas. Misterio, cosa oculta y muy difícil de conocer.

**SUDOKUS**

		9		1		8		6
	6			8	9	5	3	2
						1		
6	7	4				2	8	
		2	8	9		4		3
	9	8			4	6	5	
7	4		3		8	9		
		5						8
		6			1			4

6	1		3		2	8		
		2		4	8	1		6
8		4	6		5	3	2	
	8		2	6				
		3	7		9		8	
	9		1	8	3		5	7
2		1	5	3		7	9	8
3		8	4	9		5	1	2
	5	7				4		

**Cómo jugar:**

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

**SOLUCIONES**

CRUCIGRAMA:	SUDOKU ABAJO:	SUDOKU ARRIBA:																																																																																																																																																																																																																																																												
<table border="1"> <tr><td>O</td><td>N</td><td>S</td><td>E</td><td>O</td><td>S</td><td>E</td><td>I</td><td></td></tr> <tr><td>N</td><td>E</td><td>S</td><td>V</td><td>E</td><td>D</td><td>I</td><td>d</td><td>I</td></tr> <tr><td>Y</td><td>I</td><td>E</td><td>W</td><td>E</td><td>N</td><td>O</td><td>I</td><td>V</td></tr> <tr><td>J</td><td>R</td><td>O</td><td>D</td><td>V</td><td>R</td><td>R</td><td>V</td><td>N</td></tr> <tr><td>R</td><td>V</td><td>T</td><td>E</td><td>J</td><td>E</td><td>N</td><td>I</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>O</td><td>S</td><td>S</td><td>T</td><td>W</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>N</td><td>N</td><td>V</td><td>R</td><td>V</td><td>S</td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>T</td><td>S</td><td>V</td><td>L</td><td>S</td><td>O</td><td>T</td><td></td></tr> <tr><td>S</td><td>O</td><td>I</td><td>S</td><td>V</td><td>N</td><td>V</td><td>I</td><td>T</td></tr> <tr><td>V</td><td>A</td><td>O</td><td>I</td><td>R</td><td>E</td><td>d</td><td>M</td><td>T</td></tr> </table>	O	N	S	E	O	S	E	I		N	E	S	V	E	D	I	d	I	Y	I	E	W	E	N	O	I	V	J	R	O	D	V	R	R	V	N	R	V	T	E	J	E	N	I		V	O	S	S	T	W				V	N	N	V	R	V	S	N		V	T	S	V	L	S	O	T		S	O	I	S	V	N	V	I	T	V	A	O	I	R	E	d	M	T	<table border="1"> <tr><td>6</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td><td>8</td><td>4</td><td>5</td><td>3</td><td>7</td></tr> <tr><td>2</td><td>1</td><td>5</td><td>3</td><td>7</td><td>9</td><td>8</td><td>4</td><td>6</td></tr> <tr><td>8</td><td>4</td><td>6</td><td>5</td><td>3</td><td>2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>8</td><td>2</td><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>3</td><td>7</td><td>9</td><td></td><td>8</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>9</td><td>1</td><td>8</td><td>3</td><td></td><td>5</td><td>7</td><td></td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td>1</td><td>5</td><td>3</td><td></td><td>7</td><td>9</td><td>8</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>8</td><td>4</td><td>9</td><td></td><td>5</td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td>4</td><td></td><td></td></tr> </table>	6	9	1	2	8	4	5	3	7	2	1	5	3	7	9	8	4	6	8	4	6	5	3	2					8	2	6							3	7	9		8					9	1	8	3		5	7		2		1	5	3		7	9	8	3		8	4	9		5	1	2		5	7				4			<table border="1"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>9</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	2	3	4	5	6	7	8	9	1	3	4	5	6	7	8	9	1	2	4	5	6	7	8	9	1	2	3	5	6	7	8	9	1	2	3	4	6	7	8	9	1	2	3	4	5	7	8	9	1	2	3	4	5	6	8	9	1	2	3	4	5	6	7	9	1	2	3	4	5	6	7	8
O	N	S	E	O	S	E	I																																																																																																																																																																																																																																																							
N	E	S	V	E	D	I	d	I																																																																																																																																																																																																																																																						
Y	I	E	W	E	N	O	I	V																																																																																																																																																																																																																																																						
J	R	O	D	V	R	R	V	N																																																																																																																																																																																																																																																						
R	V	T	E	J	E	N	I																																																																																																																																																																																																																																																							
V	O	S	S	T	W																																																																																																																																																																																																																																																									
V	N	N	V	R	V	S	N																																																																																																																																																																																																																																																							
V	T	S	V	L	S	O	T																																																																																																																																																																																																																																																							
S	O	I	S	V	N	V	I	T																																																																																																																																																																																																																																																						
V	A	O	I	R	E	d	M	T																																																																																																																																																																																																																																																						
6	9	1	2	8	4	5	3	7																																																																																																																																																																																																																																																						
2	1	5	3	7	9	8	4	6																																																																																																																																																																																																																																																						
8	4	6	5	3	2																																																																																																																																																																																																																																																									
	8	2	6																																																																																																																																																																																																																																																											
	3	7	9		8																																																																																																																																																																																																																																																									
	9	1	8	3		5	7																																																																																																																																																																																																																																																							
2		1	5	3		7	9	8																																																																																																																																																																																																																																																						
3		8	4	9		5	1	2																																																																																																																																																																																																																																																						
	5	7				4																																																																																																																																																																																																																																																								
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
2	3	4	5	6	7	8	9	1																																																																																																																																																																																																																																																						
3	4	5	6	7	8	9	1	2																																																																																																																																																																																																																																																						
4	5	6	7	8	9	1	2	3																																																																																																																																																																																																																																																						
5	6	7	8	9	1	2	3	4																																																																																																																																																																																																																																																						
6	7	8	9	1	2	3	4	5																																																																																																																																																																																																																																																						
7	8	9	1	2	3	4	5	6																																																																																																																																																																																																																																																						
8	9	1	2	3	4	5	6	7																																																																																																																																																																																																																																																						
9	1	2	3	4	5	6	7	8																																																																																																																																																																																																																																																						

**EMERGENCIA HAMBRE** 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir. **20 PAÍSES EN ALERTA**. Colabora en [accioncontraelhambre.org](http://accioncontraelhambre.org). ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

**HORÓSCOPO DE LA SEMANA**

<p><b>ARIES</b> 21 MAR – 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>CÁNCER</b> 22 JUN – 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>LIBRA</b> 22 SEP – 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>CAPRICORNIO</b> 23 DIC – 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p><b>TAURO</b> 21 ABR – 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>LEO</b> 23 JUL – 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>ESCORPIO</b> 23 OCT – 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>ACUARIO</b> 22 ENE – 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p><b>GÉMINIS</b> 21 MAY – 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>VIRGO</b> 23 AGO – 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>SAGITARIO</b> 22 NOV – 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>PISCIS</b> 22 FEB – 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>

Todos los **viernes** las noticias de **25 municipios de Madrid** en **14 periódicos**

**Gente**  
tu periódico gratuito

**MÁS FACETAS:**

Además de componer para otros artistas, Cecilia Blanco también ha ejercido los últimos años como vocal coach



“AUNQUE NO ME HE PUESTO MUY FLAMENCA, EN ESTE TEMA SALE ESE QUEJÍO”

“EN NUEVA YORK NADIE ME CONOCÍA, ASÍ QUE EVALUARON LA CANCIÓN EN SÍ”

suma y sigue, necesitamos ese paso de los años para escribir determinadas cosas”.

**Retrospectiva**

En referencia a la letra de esta nueva canción, Blanco afirma que “aún sigo pensando que tengo tiempo. Igual que el recorrido de un elefante es muy largo, la vida de un ser humano se te escapa con dos chasquidos de dedos. Si al echar la vista atrás y existiera la palabra arrepentimiento, la emplearía en que ha habido algún proyecto en el que me he quedado ocho años en vez de quedarme cuatro. Como todo te dota de experiencia, o no he sabido hacerlo mejor, o sencillamente me he dejado llevar por el oleaje”, resume.

A pesar de esto último, en los recuerdos de Cecilia Blanco tienen más peso los buenos momentos, como el premio recibido en el ‘John Lennon Songwriting Contest’: “Enviamos la canción a Nueva York pensando que no nos iban a dar un premio tan internacional y montado por Yoko Ono. Me quité complejos, estaba aquí en España pensando que me costaba sacar un disco por tener la losa de haber estado en un proyecto anterior de versiones. En Nueva York nadie me conocía, así que

lo que evaluaron fue una canción”. Una experiencia positiva que, sin embargo, no impide ver esa parte “ingrata” de la música, especialmente a partir de una industria que “debería tener una criba artística para decidir qué música llega a la gente”.

**CECILIA BLANCO**

“Solo me arrepiento de haber estado tanto tiempo en algunos proyectos”

Tras la publicación del EP ‘Ley de vida’, la artista estrena el año presentando nueva canción, ‘Tiempo’ • Analiza para GENTE los grandes logros de una carrera extensa

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros)

**M**ientras algunos estrenaron el año con propósitos habituales como dejar de fumar o apuntarse al gimnasio, Cecilia Blanco volvía a mostrar su impronta como artista con una nueva canción. “En ‘Tiempo’ se puede ver mi ascendencia gaditana, aunque casi nunca he tirado de ello. He hecho muchas canciones desde el año 85 y aquí sí que me sale un poquito más el quejío andaluz, pero muy medido, no me he puesto muy flamenca”, desgrana a GENTE en relación a un tema que “trata sobre el tiempo, la

mentira, la vida, la no permanencia de las cosas, pero metiéndolo también en la historia de una relación”, todo ello aderezado con “un elemento sorpresa” a nivel instrumental como el duduk armenio.

La autora ve en ‘Tiempo’ el reflejo de todo lo que ha vivido a nivel artístico: “Es sobre todo cuestión de oficio; si desde 1985 hasta ahora no paras de hacer tus dibujos de canciones, llega un momento en que ese oficio está ayudándote, aparecen esas musas de las



**UNA DÉCADA PRODIGIOSA... Y AGOTADORA:**

En relación a su etapa en La Década Prodigiosa, Blanco recuerda que “el desgaste era superlativo; las giras, interminables”, aunque se queda con que “viví todo con la excitación de quien disfruta de lo que siempre he querido: comunicarme con el público para dar cariño, amor y divertirno”.

“LLEVAR DESDE 1985 HACIENDO CANCIONES HACE QUE APAREZCAN LAS MUSAS”

que hablan, que es tu parte intuitiva del cerebro que funciona sola, por evocación, por recuerdos, por experiencias propias y ajenas que tú reflejas en esas canciones”. A partir de ese razonamiento, Cecilia Blanco defiende que “como la vida es una experiencia, un

