

Gente

AÑO 19, NÚMERO 772
DEL 28 DE FEBRERO AL 7 DE MARZO DE 2025

madrid

MÓSTOLES



MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

“El tiempo se me ha pasado rapidísimo”

La artista **Soraya** celebra sus 20 años en el mundo de la música con una versión del popular tema 'La noche es para mí' con la que representó a España en Eurovisión



MOVILIDAD | PÁG. 7

Otro respaldo por la gratuidad de la R-5

El Consorcio Regional de Transportes solicita la gratuidad de la R-5 tras una reunión con el alcalde de Móstoles, Manuel Bautista, quien critica la falta de comunicación y exige al Ministerio "respeto institucional" ● También se abordaron temas como la frecuencia de trenes en MetroSur

TU CASA CON PISCINA
EN EL CENTRO
DE MÓSTOLES

Paseo de la Estación, 6



91 617 17 17

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Sol recurrirá la condonación de la deuda regional

La Comunidad de Madrid asegura que la medida aprobada por el Ejecutivo central le costará 483 euros a cada madrileño ● Beneficiará a Andalucía y a Cataluña

GenteMadrid.es

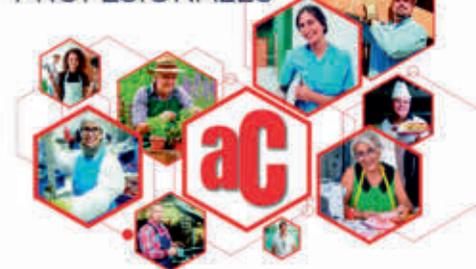


PROGRAMA PARA LA ACREDITACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

Reconoce tu talento y certifica tu experiencia profesional de la mano de Móstoles Desarrollo. Agencia de Colocación Móstoles Desarrollo id.1300000013.



ACREDITACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES



Centro Municipal de Empleo, Formación y Empresa TIERRA GALVÁN
C/ Pedro Wlazquez, 48 | Móstoles (Madrid)

acreditaciones@mostolesdesarrollo.es | 91.685.30.90 | www.mostolesempleo.es

LA FRASE

“El Madrid está siempre llorando, es un club llorón”

Javier Tebas

El presidente de LaLiga arremetió contra el club blanco. “Mi madridismo se encuentra hibernando”, apuntó en un acto de Europa Press



LA CIFRA

107

El sarampión, protagonista

En lo que va de 2025 se han contabilizado al menos 107 casos de una enfermedad tras unos años casi sin presencia. Las autoridades abogan por una mayor vacunación.

EL PERSONAJE



Esto sí es Planeta Calleja

El presentador Jesús Calleja se ha convertido en el tercer español en viajar al espacio, el primero que lo hace sin ser astronauta profesional.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES
DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@gentemadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



El presidente valenciano Carlos Mazón

EL APUNTE

Entre las mentiras y la irresponsabilidad

Reza un proverbio judío que “con una mentira suele irse muy lejos, pero sin esperanzas de volver”. En su particular huida hacia delante, Carlos Mazón, ha vuelto esta semana a desdecirse a sí mismo. El todavía presidente de la Generalitat valenciana compareció ante los medios para asegurar que llegó al Cecopi a las 20:28, es decir, que no estaba presente en el Centro de

Coordinación Operativa Integrada cuando se envió la alerta a los teléfonos móviles. Hay que recordar que el pasado 8 de noviembre él mismo afirmó que se personó en estas dependencias casi hora y media antes, a las 19 horas.

Este cambio horario coincide en el tiempo con el conocimiento de algunas diligencias que está llevando a cabo el Juzgado de Instrucción número 3 de Catarroja. En ellas se asegura que la gran mayoría de las víctimas murió antes de que se emitiera la alerta. Dicho de otro modo, el envío tardío de ese SMS pasa a tener una responsabilidad que se ha convertido en una patata caliente.

Hay que reconocerle a la clase política su capacidad de anestesiarse a la población en cuanto a las mentiras se refiere, pero una cosa son las promesas electorales incumplidas y otra bien distinta la inoperancia ante una tragedia de esta magnitud.

LA FOTO DE LA SEMANA



Crónica de un divorcio anunciado

Apenas 24 horas después de que ERC y Hacienda hicieran pública la intención del Gobierno de condonar la deuda a Cataluña y a otras autonomías, los representantes del PP en el Consejo de Política Fiscal y Financiera abandonaron la reunión a modo de protesta. La quita salió adelante.

EL SEMÁFORO



El fin del quirófano de los horrores

● Heces de animales y un congelador con viales y material sanitario junto a alimentos. Este escenario dantesco lo encontró la Policía en quirófano clandestino clausurado en Carabanchel.



Medina y Luceño se van quedando solos

● El juicio por el caso de las mascarillas el fiscal pide penas de cárcel de entre 9 y 15 años para Medina y Luceño. El Ayuntamiento de la capital considera que ha quedado acreditada la estafa.



De los fogones al disfraz deregonero

● El célebre y televisivo cocinero Alberto Chico será elregonero del Carnaval madrileño este sábado en la Nave 1 de Matadero (12 horas). Después tendrá lugar el tradicional desfile.



@GenteMad



Rocío Albert, durante la rueda de prensa tras el Consejo de Gobierno

Madrid llevará a los tribunales la condonación de la deuda

El Gobierno regional asegura que los madrileños serán los más perjudicados por esta medida del Ejecutivo central ● Achacan la iniciativa a la necesidad que tiene Pedro Sánchez de los independentistas catalanes para gobernar

GENTE
@GenteMad

La Comunidad de Madrid llevará a los tribunales la medida del Gobierno central de condonar la deuda a las comunidades autónomas. “En

función de cómo vayan avanzando ellos, nosotros tomaremos las medidas legales correspondientes, pero le aseguro que no vamos a dejar de tomar ni una sola medida y no nos vamos a callar”, señaló el consejero de Presidencia, Miguel Ángel García Martín.

483

Euros
Es lo que le cuesta este acuerdo a cada madrileño, según la Comunidad

El Gobierno regional cifra en 483 euros el coste para cada uno de los madrileños de esta medida. “La deuda no se evapora, que la van a seguir pagando todos y cada uno de los españoles y los madrileños más que nadie”, explicó García Martín, quien añadió

que esa cantidad sirve “para pagar precisamente la fiesta independentista y también el sillón de Pedro Sánchez en La Moncloa”.

Cifras

El Ministerio de Hacienda ha propuesto la condonación de

hasta 83.252 millones de euros de la deuda de todas las comunidades autónomas, 8.644 millones en el caso de la Comunidad de Madrid. Andalucía y Cataluña serían las más beneficiadas de este planteamiento, sumando más del 43% de la condonación.

La consejera de Economía, Rocío Albert, señaló que “como somos la que menos deuda supuestamente nos condona, que no nos condona, sino que simplemente la traspasa al conjunto, pues recibimos los que menos de porcentaje de la condonación. Madrid recibe un 2,8% mientras que las comunidades autónomas, con este juego tramposo que se han inventado, reciben un 5,3%. E

ANDALUCÍA Y
CATALUÑA SON
LAS REGIONES
MÁS
BENEFICIADAS

imaginen, ¿Cataluña cuánto recibe? ¿Está por debajo o por encima de la media? Pues, por supuesto, está por encima de la media y le perdonan un 5,8%”.

“Esos 83.000 millones de euros que se supone que se van a condonar van a pasar a ser deuda del Estado. Nosotros, como un español más, los madrileños, pues no solo no nos va a disminuir la deuda que tenemos en la actualidad, y que es la deuda más baja de todas las regiones del régimen común, sino que va a ocurrir todo lo contrario, que cada madrileño va a tener que deber casi 500 euros más”, insistió Albert, que vinculó la medida con los partidos independentistas.

Apoyo institucional para Ucrania tres años después de la invasión

La Comunidad de Madrid señala que “las democracias liberales de Occidente no podemos permitir” el uso de la fuerza por parte de Rusia

REDACCIÓN

Coincidiendo con el tercer aniversario del inicio de la invasión, la Comunidad de Madrid ha mostrado esta semana su rechazo a la “inaceptable invasión militar” de Ucrania y le ha pedido al Go-

bierno ruso que detenga su agresión y retire su ejército del territorio ucraniano.

“Las democracias liberales de Occidente no podemos permitir que el Gobierno de Rusia derribe la arquitectura de seguridad que tanta paz y

estabilidad ha dado a Europa durante muchas décadas, ni que sustituya el Estado de Derecho por el Estado de la fuerza”, señaló el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín.

Compromiso

Martín insistió en que la Comunidad como región “abierta, hospitalaria y generosa,

ha mostrado en todo momento un sólido compromiso con Ucrania y el pueblo ucraniano” y recordó que esta invasión atenta contra la “soberanía, la integridad territorial e independencia política” de Ucrania, además de “amenazar a Europa entera y a todo Occidente”. “Apoyamos firmemente la soberanía e integridad territorial de Ucrania, y mostramos todo nuestro apoyo y solidaridad con el pueblo ucraniano”, añadió, pidiendo al Gobierno español y a la comunidad internacional apoyo para Ucrania.



Acto de apoyo a Ucrania en la Puerta del Sol E. P.

GENTE

@GenteMad

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha visitado esta semana Extremadura para mantener una cumbre con su homóloga extremeña, María Guardiola. En el encuentro ambas mandatarias han tratado varios asuntos, entre los que destacan el cierre de la central nuclear de Almaraz, la puesta en marcha del AVE Madrid-Lisboa o la financiación autonómica.

Almaraz

Díaz Ayuso y Guardiola firmaron una declaración institucional pidiendo que se prolongue la vida útil de la central nuclear de Almaraz, cuyo cierre está previsto para el año 2027. "Nosotros lo que queremos es alertar del coste que supondría este cierre, que está estimado en 22.500 millones de euros. Ese cierre en toda España provocaría una pérdida de 30.000 empleos por todo el país, privando a pequeños municipios de incluso el 70% de su población activa".

"Por eso nosotros exigimos desde los dos gobiernos una política energética que esté apegada a la realidad sin ideología, con rigor científico. Es lo único que se pide, rigor. Y que está a la altura de los tiempos, que cuide verdaderamente del medio ambiente, de la industria, del empleo, de la autonomía energética de España, que no nos haga rehenes de potencias extranjeras y que no ponga las empresas energéticas en el disparadero para luego usarlas de coartada", señaló



Ayuso y Guardiola, durante la cumbre de esta semana en Mérida

Ayuso pide en Extremadura que no se cierre la central de Almaraz

La presidenta madrileña celebró una cumbre con su homóloga extremeña, María Guardiola, en Mérida • Además de la continuidad de la nuclear, pidieron al Gobierno central la llegada del AVE en 2030 y una nueva financiación

ECONOMÍA

Mercado abierto para cualquiera

La Comunidad de Madrid y Extremadura manifiestan su voluntad de hacer "todos los esfuerzos necesarios tendentes a un mercado abierto", de forma que se reconozca la "plena capacidad de cualquier operador económico" que esté legalmente establecido en cualquier lugar de ambas regiones "para poder ejercer su actividad económica en ellas, mediante establecimiento físico o sin él".

Díaz Ayuso en su intervención.

AVE a Lisboa:

Ambas presidentas también pidieron al Gobierno central que "el AVE Madrid-Lisboa, pasando por Extremadura, esté acabado en el año 2030, sin excusas, sin humillaciones, sin privilegios". "No es de

recibo. No vamos a admitir más mofas, ni más insultos, ni más faltas de respeto", ha remarcado Guardiola, para reclamar al Ejecutivo de Pedro Sánchez que licite los tramos que faltan y que los ejecute "para que el AVE pueda estar en 2030", con un Mundial de Fútbol a la vista, y que además no es una inversión solo para los extremeños, sino que une dos capitales europeas y que

es "una necesidad para todos los españoles".

Financiación

Extremadura y Madrid solicitaron al Ejecutivo presidido por Pedro Sánchez un nuevo sistema de financiación autonómica acordado entre todas las comunidades autónomas de régimen común en el seno del Consejo de Política Fiscal y Financiera, que vuelva "a la senda del respeto constitucional y de la lealtad institucional".

Ambas regiones acuerdan "exigir garantías de que ninguna comunidad del actual sistema de régimen común salga del mismo ni se trocee la Agencia Tributaria", así como "amparar el respeto a la autonomía fiscal de las comunidades autónomas".

VISITA | CENTRAL DE ALMARAZ

Un "daño irreparable" para el futuro de España

Díaz Ayuso asegura que cerrar la central pondría en riesgo el suministro eléctrico de Madrid • Genera el 15% de la energía de la región

Isabel Díaz Ayuso y María Guardiola visitaron este martes 25 la central nuclear de Almaraz (Cáceres) para reafirmar su petición de que no se cierre. La presidenta madrileña aseguró que "causará un daño irreversible a España", al no contar con la in-

fraestructura tecnológica necesaria y no estar "preparada para reemplazar a la energía nuclear".

A su juicio, el cese de actividad de Almaraz pondría en riesgo el suministro en zonas de alta demanda como la Comunidad de Madrid, tenien-



Ayuso, durante la visita a Almaraz

do en cuenta que genera el 15% de la energía en la región, "con una necesidad cada vez mayor por la creciente apertura de centros de datos".

Factura más cara

La jefa del Ejecutivo madrileño indicó que algunos estudios constatan que el fin de estas centrales provocaría "un aumento del 23% de la factura de la luz para hogares y pequeñas y medianas empresas, con un coste de 22.500 millones de euros". "La energía nuclear, considerada en

2022 por la Unión Europea como energía verde, es clave para España y representa el 21% de su generación eléctrica, evitando la emisión de alrededor de 30 millones de toneladas de CO2 al año y contribuyendo a la reducción de los gases de efecto invernadero", señaló Ayuso.

Por ello, reclamó emular la continuidad de dos nucleares en Bélgica, "que cuentan ahora con el beneplácito de la comisaria europea Teresa Ribera y ayudas de 32.000 millones de euros".



MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE



CAPILARIDAD



FILTRACIONES



CONDENSACIÓN



CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*



Estudio para adelantar la producción de pistachos

REDACCIÓN

El Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (IMIDRA) estudia cómo adelantar en dos años la primera producción de pistacho, pasando de siete a cinco la cosecha inicial, "lo que supondría una importante ayuda para el sector agrario". Los expertos van a analizar las variedades Kerman, Sirora, Golden Hills y Lost Hills en distintas comarcas agrícolas, empleando diferentes semillas y sistemas de poda.

Muy apreciado por los consumidores y cotizado en el mercado, este fruto seco, que celebró este miércoles 26 de febrero su día mundial, se obtiene tanto en seco como en regadío. Su adaptación al clima madrileño, seco y con heladas en invierno y caluroso en la época estival, ha convertido sus 1.700 hectáreas en el tercer cultivo de leñosos en la región, tras el olivo y la vid.

Diez alumnos visitarán en el mes de abril la sede de la ONU

E. P.

Diez alumnos de la Comunidad de Madrid tendrán la oportunidad de viajar a Nueva York el próximo mes de abril y visitar la sede de las Naciones Unidas para convertirse en 'diplomáticos' por un día junto a compañeros de todo el mundo.

El anuncio, que se ha hecho público este martes 25 de febrero en un acto celebrado en la Asamblea de Madrid, ha pillado desprevenidos a los participantes seleccionados de la XIX edición del programa de debate escolar 'Global Classrooms', en el que han participado 153 institutos de toda la región. De los 55 centros asistentes al acto, se han escogido 20 alumnos de 10 institutos (dos estudiantes por cada centro), aunque solo la mitad (10) viajará a Estados Unidos tras superar un proceso de entrevistas personales.

GENTE

@GenteMad

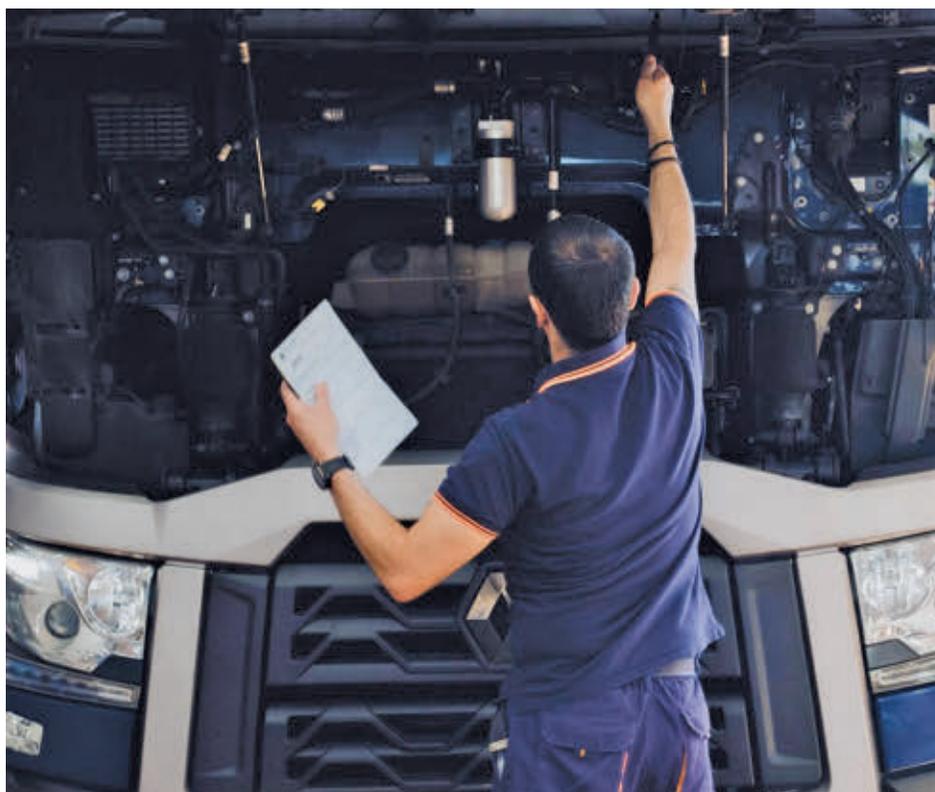
Madrid fue la provincia en la que más multas impuso la DGT por no tener la Inspección Técnica de Vehículos (ITV) al día. En concreto, durante el año 2023, el último sobre el que hay datos, en la región se pusieron 93.644 sanciones por este motivo, lo que supone un incremento del 36,5% respecto a 2015, cuando se registraron 59.473. Este tipo de sanción no solo ha aumentado en número, sino también en porcentaje. Mientras en el 2015 las multas por la ITV caducada representaban el 8,2% del total, en el 2023 su volumen fue del 12,3% sobre el total.

Tras Madrid aparecen Valencia, que pasó de 28.659 multas en 2015 a 43.444 (+34%), y Cádiz, con un 50% más, de 21.018 infracciones en 2015 a 41.750 en 2023. A nivel nacional, se han interpuesto un total de 641.126 multas por tener la ITV caducada, un 62% más que en 2015, cuando se notificaron 396.666 sanciones.

"Se trata de un aumento que debe preocuparnos a todos, porque refleja lo que está sucediendo con el estado del parque automotor: cada vez más vehículos circulan por nuestras carreteras sin cumplir las condiciones mínimas de seguridad y de protección del medio ambiente", aseguró el director gerente de Aeca-ITV (entidad que agrupa a las empresas que realizan las inspecciones técnicas), Guillermo Magaz, tras conocer estos datos.

Consecuencias

Desde el sector de las ITV recuerdan que no tener pasada



Un empleado hace la inspección a un vehículo E. P.

Se disparan las multas por no tener la ITV en regla

Madrid fue la provincia española que más infracciones registró por este asunto en 2023 • Los datos reflejan un incremento del 36,5% de las multas en la región con respecto al año 2015

LAS MULTAS POR NO TENER LA ITV OSCILAN ENTRE LOS 200 Y LOS 500 EUROS

la inspección técnica puede provocar "siniestros viales, con fallecidos y heridos de distinta consideración y provocar niveles de contaminación nocivos para los ciudadanos. Además, esta desatención deja sin cobertura en caso de accidente al conductor si hubiese un siniestro, ya que la compañía aseguradora no se hace cargo del accidente, lo que puede generar

unos elevados costes para el propietario del vehículo en función de la gravedad del suceso.

No tener la ITV del vehículo en vigor supone una infracción que es considerada como grave en la normativa de tráfico. Los conductores se enfrentan a sanciones que oscilan entre los 200 y los 500 euros, dependiendo de cada caso concreto.

Seis hospitales madrileños entre los 250 mejores

AGENCIAS

Seis hospitales madrileños se encuentra entre los 250 mejores centros sanitarios del mundo según la clasificación World Best Hospitals 2025 publicada por la revista Newsweek, que recoge la opinión de miles de expertos médicos de 30 países.

El primero en aparecer es el Hospital Universitario La Paz en el puesto 49, seguido del Hospital Universitario 12 de Octubre (52), el Hospital General Universitario Gregorio (76), el Hospital Universitario Ramón y Cajal (163), el Hospital Clínico San Carlos (175) y el Hospital Universitario Fundación Jiménez Díaz (198). De esta forma, La Paz y el 12 de Octubre repiten como los dos mejores centros hospitalarios españoles, aunque el primero cae tres puestos respecto a 2024, cuando ocupaba la posición 46, mientras que el segundo mejora dos puestos (era el 54).

Por países

El estudio también hace una clasificación de los mejores hospitales de cada país. En España la encabeza La Paz, con una puntuación del 91,83%, seguido del 12 de Octubre (88,35%), Clínica Barcelona (87,12%), Hospital Universitario Vall d'Hebron (85,50%), Gregorio Marañón (85,30%), Clínica Universidad de Navarra (82,97%), Hospital Universitario Virgen del Rocío (80,86%), Ramón y Cajal (80,48%), Hospital Universitario La Fe (80,36%) y San Carlos (78,74%).

Un videojuego para conocer el patrimonio

Los estudiantes de Primaria de 28 colegios de la región participan en esta iniciativa que utiliza el título Minecraft para resolver unos retos

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha estrenado el proyecto 'MineMad Competition School: Craftea tu leyenda', la primera liga intermunicipal del videojuego Minecraft de la región. El objetivo es que los

alumnos de Educación Primaria conozcan y pongan en valor el patrimonio cultural de sus pueblos y ciudades a través del videojuego creado por Microsoft.

Esta primera edición cuenta con la participación de

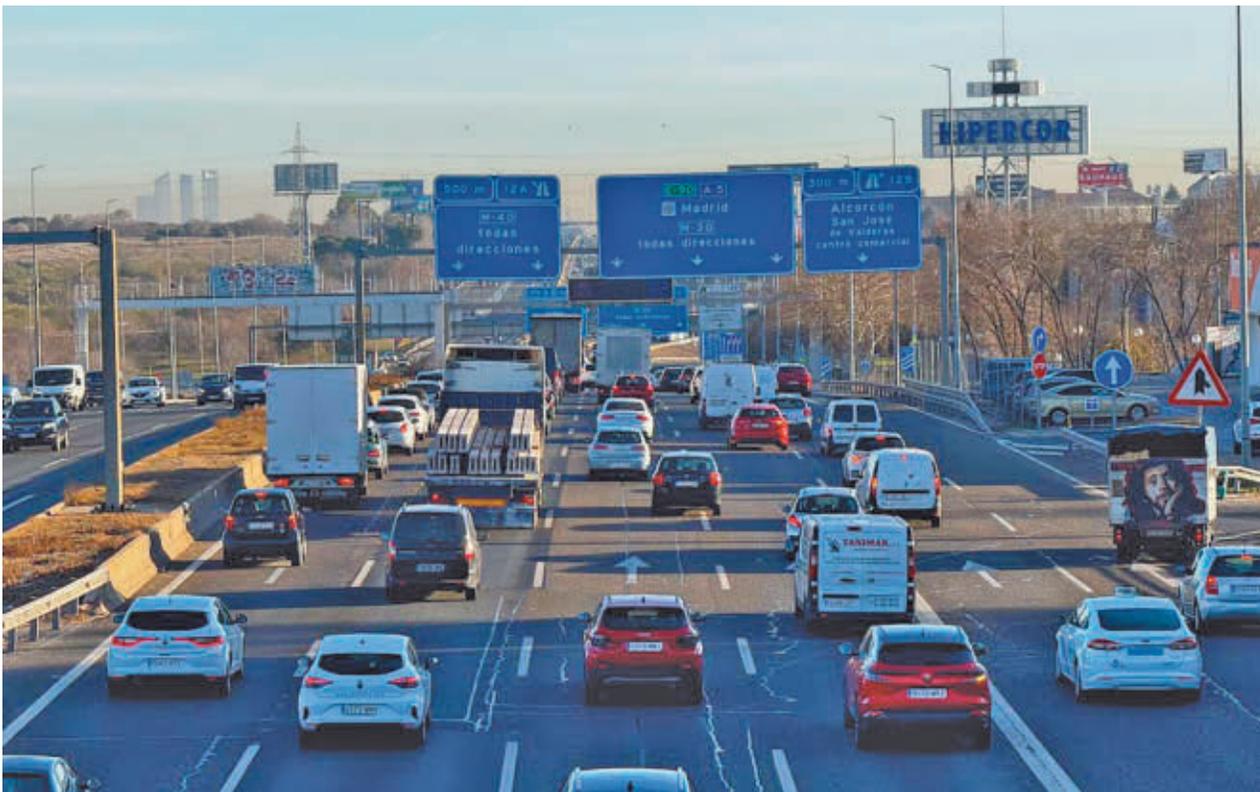
2.323 estudiantes del segundo y tercer ciclo de Educación Primaria pertenecientes a 28 colegios de nueve municipios (Alcalá de Henares, Aranjuez, Boadilla del Monte, Colmenar Viejo, Getafe, Madrid, Móstoles, Rivas-Vaciamadrid y San Sebastián de los Reyes).

Equipos

En total se han formado 98 equipos con un máximo de 25 integrantes, que, guiados por un profesor, deberán resolver diferentes retos sobre el patrimonio de su localidad.



El consejero visitó uno de los centros participantes



La falta de respuesta del Ministerio de Transportes contrasta con los atascos diarios en la A-5

Móstoles, un paso más cerca de la R-5 gratuita

Bautista insiste: "Llevamos esperando una respuesta del Ministerio meses" ● El Consorcio Regional de Transportes se suma a la petición tras la reunión con el primer edil

MOVILIDAD

ALEJANDRO GRECIANO
@alejandrogreci

El Consorcio Regional de Transportes de Madrid solicitará al Ministerio de Transportes que establezca la gratuidad de la autopista R-5

para vehículos particulares, como medida para mitigar el impacto de las obras de soterramiento de la A-5 en la movilidad de los mostoleños. El anuncio se produjo tras la reunión mantenida este lunes entre el alcalde, Manuel Bautista, y el director gerente del Consorcio, Pablo Rodríguez.

Durante el encuentro, también se abordaron otras

cuestiones clave para mejorar el transporte público en la zona. Entre ellas, la revisión de la frecuencia de paso de los trenes de la Línea 12 de MetroSur y la recuperación del servicio habitual en la línea de autobús 524. Además, se repasaron las alegaciones al Plan concesional de transportes y se solicitó reforzar la seguridad, iluminación y

DECLARACIONES

Cuatro meses sin una respuesta del Ministerio

El alcalde mostró su frustración por la falta de respuesta de Óscar Puente a sus cartas sobre la gratuidad de la R-5. "El ministro seguramente me escuche, el problema es que no me contesta", afirmó. Además, hace un mes reiteró su pesimismo sobre la medida: "Seguimos insistiendo, pero soy muy poco optimista". Bautista sigue reclamando esta iniciativa, en la cual insiste desde octubre, con el fin de mitigar los efectos de las obras de la A-5 en el municipio.

marquesinas en la estación de Cuatro Vientos.

Bautista ha recordado que lleva solicitando esta medida desde octubre de 2024, sin obtener respuesta del Ministerio. "Nos parecía que tenía coherencia que si la vía fundamental de salida de Móstoles es la Nacional 5, y nosotros tenemos otra vía que es la Radial 5, tenía sentido solicitar al Ministerio esa gratuidad, como ya lo ha hecho en otros momentos en la AP-7", declaró el regidor.

El alcalde ha manifestado su descontento con la falta de comunicación institucional: "Estamos en febrero y no

"LA MOVILIDAD DE LOS CIUDADANOS MOSTOLEÑOS ES MI PRIORIDAD COMO ALCALDE"

he tenido contestación desde octubre. La contestación ha sido a golpe de Twitter".

"Respeto institucional ya"

En sus redes sociales, Bautista señaló: "La movilidad de los ciudadanos de Móstoles es una de mis prioridades como alcalde" y añadió que "a diferencia del Ministerio de Transportes del señor Puente, el Consorcio Regional de Transportes de Madrid cumple en cuestión de horas".

Bautista reclamó "lealtad y respeto institucional" al ministro de Transportes y le instó a "buscar soluciones reales" para los vecinos.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Avances en Cercanías con pantallas informativas

TRANSPORTE

A.G.

La modernización de las estaciones de Cercanías Madrid avanza con la instalación de pantallas multimedia en Móstoles-El Soto. Renfe ha comenzado a desplegar estos dispositivos en 50 estaciones de la red, una medida que se produce después de las reclamaciones del alcalde de Móstoles, Manuel Bautista, sobre la falta de inversión en la estación de El Soto.

Las nuevas pantallas ofrecerán a los viajeros información actualizada sobre horarios, incidencias y eventos. Según Renfe, esta iniciativa cuenta con una inversión de 2,9 millones de euros y ya se ha implementado en estaciones como Atocha, Alcorcón o Villaverde Alto. En el caso de Móstoles, la instalación en la estación central aún está pendiente y se completará a mediados de año.

Reclamación municipal

El Consistorio insistió en la necesidad de mejoras en la estación de El Soto, que ha registrado más de 1.000 incidencias en la línea C-5 solo en 2024. En una carta reciente al ministro de Transportes, el alcalde denunció el deterioro de las instalaciones y exigió medidas urgentes. Aunque la instalación de pantallas supone un avance, desde el Consistorio reclaman una reforma estructural que garantice la accesibilidad y el buen estado de la infraestructura.

Reducciones en la tasa de residuos hasta marzo

El plazo para solicitar las bonificaciones en el impuesto finaliza el miércoles 5 ● Los vecinos pueden optar a descuentos de hasta el 90%

FISCALIDAD

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Móstoles ha establecido el 5 de marzo como fecha límite para que los ciudadanos soliciten las reducciones en la nueva tasa de gestión de residuos.

Esta nueva tasa oscilará entre los 37,08 y los 193,47 euros anuales por vivienda y se cobrará en una única cuota, previsiblemente en septiembre. La Ordenanza Fiscal contempla tres tipos de reducciones para los vecinos del municipio. Los inscritos en el Programa Móstoles



La tasa de residuos será cobrada en una única cuota

Composta podrán beneficiarse de un descuento del 50%, para lo cual deberán presentar una declaración con un informe favorable de la Concejalía de Seguridad, Emergencias y Medio Ambiente.

Las familias numerosas podrán acceder a una reducción del 15% presentando el título vigente expedido por la Comunidad de Madrid, junto con una fotocopia del DNI.

Las mayores bonificaciones, de hasta un 90%, están destinadas a personas en riesgo de exclusión social que

acrediten ser beneficiarias del Ingreso Mínimo Vital o de la Renta Mínima de Inserción.

Política fiscal a la baja

"Tenemos que cumplir con la legalidad y aplicar esta nueva tasa que viene impuesta por el Gobierno de España, pese a que este Ejecutivo local cree en una política fiscal a la baja," señaló el alcalde.

Las solicitudes pueden presentarse tanto presencialmente en las Oficinas de Registro como de forma telemática en la web del Ayuntamiento.



Una agente trabaja con uno de los perros

Exhibición de la Unidad Canina de la Policía

SEGURIDAD

REDACCIÓN

La Unidad Canina de la Policía Municipal de Móstoles ofreció esta semana una exhibición en el centro de adiestramiento de Parque Prado Ovejero. Al acto acudieron miembros de Afanías, la asociación pro-personas con discapacidad intelectual, y los

mayores de los centros municipales de mayores, quienes pudieron comprobar in situ las destrezas de los agentes caninos con una demostración práctica de las habilidades y funciones que llevan a cabo los canes.

También acudió el alcalde, Manuel Bautista, junto al primer teniente de alcalde y concejal de Seguridad, Gabriel Monteserín.

Sabotaje en la proyección de '7291'

Un corte de luz afectó a la proyección del documental en el Centro Sociocultural Norte-Universidad • Más Madrid Móstoles ha denunciado que esto se debe a un sabotaje y ha anunciado acciones legales • La Policía Científica investiga el incidente

POLÉMICA

ALEJANDRO GRECIANO
@alejandrogreci

La proyección del documental '7291', programada para el 25 de febrero en el Centro Sociocultural Norte-Universidad, no se realizó por un corte de luz que los organizadores atribuyen a un sabotaje del suministro eléctrico.

El documental, crítico con la gestión de las residencias durante la pandemia, iba a estrenarse a las 17:45 horas. Sin embargo, al llegar al centro, se notificó que el corte de luz había sido intencionado, con cables seccionados en un cajetín exterior. Efectivos de la Policía Científica llegaron al lugar para tomar



Cajetín eléctrico dañado, origen del corte de luz en el evento

pruebas. El partido político calificó el suceso como "un intento de censura" y expresó que, "lejos de impedir la proyección, este sabotaje aumentará el interés en el documental". El evento se aplazó y la denuncia ya ha sido interpuesta ante la Policía.

Condena

El Ayuntamiento ha lamentado los actos vandálicos que impidieron la emisión del documental. El Consistorio condenó los hechos y reiteró su compromiso con la libertad de expresión. Además, ha anunciado que interpondrá la correspondiente denuncia.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



Madrid Sur
92.7FM

La radio
que se mueve
ondaceromadridsur.es



92.7FM

App
Gratuita



Los agentes policiales salvan la vida a un hombre

SUCESO

A.G.

La intervención inmediata de agentes de la Policía Local de Móstoles salvó la vida de un hombre que sufrió un paro cardiorrespiratorio mientras practicaba deporte en la vía pública la semana pasada.

Los efectivos respondieron con celeridad ejemplar, iniciando de inmediato las maniobras de reanimación cardiopulmonar y utilizando con precisión un desfibrilador para estabilizar al afectado. Gracias a esta rápida actuación, el hombre pudo ser estabilizado en el lugar y posteriormente trasladado en am-

bulancia a un hospital cercano, donde continúa su recuperación.

Formación policial clave

Este caso se suma a otros incidentes similares en la región, como el reciente suceso en Leganés donde agentes reanimaron a un varón tras un shock anafiláctico, o la intervención en la estación de MetroSur de Casa del Reloj donde una mujer de 79 años fue salvada gracias al uso de un desfibrilador.

El Hospital de Móstoles avanza en la salud ósea

SALUD

El Hospital Universitario ha incorporado la densitometría ósea a su cartera de servicios para evaluar la pérdida de masa ósea y prevenir la osteoporosis. Esta prueba, rápida y no invasiva, se utiliza para diagnóstico y seguimiento, y se prevé que se realicen unas 2.400 pruebas anuales.



Fin de semana cultural con 'Rigoletto' y exposiciones

AGENDA

A.G.
El fin de semana cultural de Móstoles arranca con una intensa agenda organizada por la Concejalía de Cultura, Desarrollo y Promoción Turística. El viernes se inaugura la exposición fotográfica 'Pastores ayer y hoy' de Luis Menéndez en el Centro Cultural Villa de Móstoles, con entrada libre. Además, a las 20 horas, el Teatro del Bosque acoge 'Todo lo posible', un espectáculo circense contemporáneo. El sábado 1 de marzo, la programación continúa con cine familiar y música en el Centro Sociocultural El Soto. El domingo 2 destaca la ópera 'Rigoletto' de Giuseppe Verdi a las 18 horas en el Teatro del Bosque. Las invitaciones para todos los eventos deben retirarse en los centros correspondientes.

El Soniquete, ganador del Concurso Carnavalesco

La peña se llevó el primer premio del certamen con su actuación 'Que nos quiten lo juzgao'

CARNAVAL

ALEJANDRO GRECIANO
@alejandrogreci

El pasado sábado 22 de febrero, la peña El Soniquete se proclamó vencedora del XXVI Concurso de Agrupaciones Carnavalescas de Móstoles, celebrado en el Teatro Villa de Móstoles. Con su actuación 'Que nos quiten lo juzgao', la agrupación destacó por su gran puesta en escena y letras cargadas de humor. Este certamen, que colgó el cartel de 'no hay billetes', fue



Los mostoleños llenaron el Teatro Villa de Móstoles para el certamen

un éxito de participación y emoción, con un público entregado que disfrutó de una noche llena de colorido y risas ante las actuaciones.

El segundo premio fue para el Centro Regional de Andalucía con 'Los Caricatos' y el tercer lugar para la peña Los Corbatos con '¡Quién tiene magia, no necesita trucos!'. El premio especial pasodoble a Móstoles fue otorgado a la peña Los Independientes por 'La vida es... así'. Los ganadores recibieron premios económicos desde 150 hasta los 750 euros.

Fiesta para todos

Como novedad este año, los mostoleños pudieron seguir el certamen en directo desde la Plaza de la Cultura, donde se instaló una gran pantalla para la proyección del evento. Además, el certamen infantil tuvo lugar durante la mañana, con actuaciones de seis agrupaciones locales, que también llenaron de alegría y tradición el ambiente carnavalesco de la ciudad.

Móstoles llena de actividades su Carnaval con desfiles y fiesta

FESTEJOS

REDACCIÓN

Este fin de semana, Móstoles se prepara para disfrutar de un Carnaval lleno de actividades. El Gran Desfile, que comenzará el sábado 1 de marzo a las 18 horas, recorrerá las calles de la ciudad con la participación de AMPAs, Peñas y diversos colectivos. El evento finalizará en la Plaza del Pradillo con el baile 'Cocoloco Family Carnival Party' y el pregón a las 20 horas. Además, el viernes 28 de febrero, los niños podrán disfrutar del concierto infantil 'Tour Babyradio'. La programación continuará con actividades para todas las edades, finalizando el miércoles 5 de marzo con el tradicional Entierro de la Sardina con pasacalles, performance, pregón y quema de sardinas en el Parque Cuartel Huerta.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

¿Diarrea? ¿Dolor abdominal? ¿Flatulencia?

Ayuda eficaz contra estas molestias del colon irritable

Nuestro intestino es una verdadera maravilla: en una longitud de unos seis metros, descompone los alimentos en componentes vitales como vitaminas, enzimas y oligoelementos. A los 75 años, el órgano más grande de nuestro cuerpo ha procesado alrededor de 30 toneladas de alimentos. A pesar de su gran rendimiento, el intestino también es muy sensible. Muchas personas sufren repetidamente

dolencias como diarrea, dolor intestinal o flatulencia. Según los expertos, la causa suele ser una barrera intestinal dañada. Aquí es exactamente donde ayuda Kijimea Colon Irritable PRO (disponible en farmacias sin receta médica).

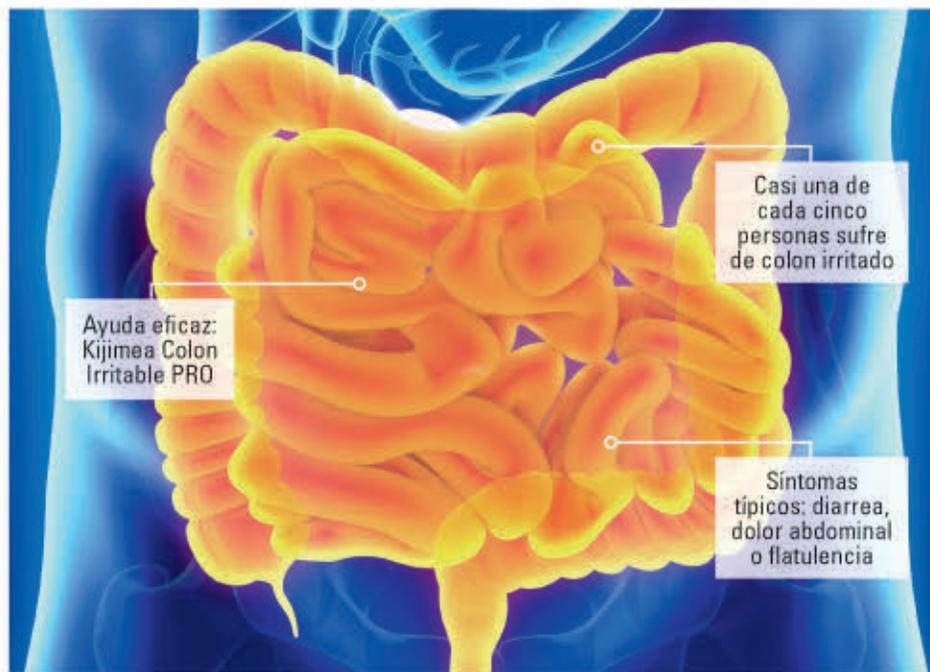
Efecto-Parche PRO

El secreto de Kijimea Colon Irritable PRO: sus bifidobacterias especiales inactivadas térmicamente y con Efecto-Parche PRO. Las bifidobacterias se adhieren como un parche protector a las áreas dañadas de la pared intestinal. Así, esta puede recuperarse y está protegida contra nuevas irritaciones. De esta forma, pueden reducirse

la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia.

Eficacia clínicamente probada

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable demuestra la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO: las molestias intestinales recurrentes como diarrea, dolor abdominal y flatulencia se alivian significativamente con la cepa B. bifidum HI-MIMBb75 inactivada térmicamente. Además, la calidad de vida de los afectados mejoró considerablemente. Pregunte directamente en su farmacia por Kijimea Colon Irritable PRO.



Para su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)



KIJIMEA
DE LA CIENCIA. PARA TU SALUD.

Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios. Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. CPSP2006BCAT

FÚTBOL | SEGUNDA FEDERACIÓN

El Móstoles pierde terreno

El conjunto azulón perdió por la mínima (0-1) en El Soto ante el Conquense ● Un gol tempranero de los visitantes marcó el partido ● Los de Michel intentaron reaccionar, pero la roja a Leitón complicó aún más las cosas y no consiguieron marcar

ALEJANDRO GRECIANO
@alejandrogreci

El CD Móstoles URJC no pudo dar continuidad a su buena racha y cayó por la mínima ante el Conquense en El Soto (0-1). Un gol de Héctor Rubio a los cinco minutos fue suficiente para que los visitantes se llevaran los tres puntos y cortaran la progresión de los mostoleños.

El encuentro comenzó con un golpe duro para los locales. Un saque de esquina directo de Rubio terminó en el fondo de la red tras un toque

MICHEL SOBRE EL ARBITRAJE: "YA LO HAS DICHO TÚ TODO, YO SOLO PIDO EQUIDAD"

desafortunado de Dos Santos. A partir de ahí, el Móstoles intentó reaccionar, pero el Conquense estuvo cerca de ampliar su ventaja con un disparo al palo de Raúl Caba en el minuto 11. Los de Michel Carrilero no lograron inquietar al rival hasta la media hora de juego, cuando Oier Herrera protagonizó una ju-

gada que terminó en un remate en fuera de juego.

En la segunda parte, el equipo mostoleño salió con una mejor actitud, pero la expulsión de Leitón por doble amarilla en el minuto 55 complicó aún más el panorama. A pesar de la inferioridad numérica, el Móstoles mantuvo

el partido abierto y tuvo oportunidades en los últimos minutos. Gonzalo de la Rosa envió un disparo alto en el descuento, y Garci se encontró con una gran intervención del portero rival.

Con esta derrota, el Móstoles se mantiene en la decimoséptima posición con 18



El técnico Michel Carrilero destacó la entrega de sus jugadores a pesar de las adversidades del partido

18

Puntos en la tabla

Los azulones se mantienen en la zona de descenso con 18 puntos en la jornada 24

5

Tarjetas amarillas

Los azulones acumularon 5 sanciones leves y los visitantes no vieron la cartulina

puntos, en zona de descenso.

El próximo compromiso del conjunto mostoleño será ante el Illescas, un rival directo que ocupa la decimoséxta posición en la tabla y que llega tras encadenar una racha de 5 derrotas.

Con todo y contra todos

Al término del partido, Michel Carrilero valoró el esfuerzo de sus jugadores: "Competimos hasta el final con muchas adversidades durante todo el partido". Sobre la actuación arbitral, se limitó a responder: "Ya lo has dicho tú todo. Lo único que pido es equidad para todos". De cara al próximo partido, el técnico mostoleño mostró confianza: "Estoy convencido de que los chicos mañana van a venir a entrenar con las mismas ganas".

FUTSAL | 1ª IBERDROLA

Victoria clave ante el Telde para soñar con la permanencia

A.G.

El MRB Móstoles consiguió una victoria crucial en su lucha por la salvación al vencer 6-1 al Teldeportivo. Las de Ángel González dominaron el partido desde el inicio, pero no fue hasta el minuto 12 cuando Claudia anotó el primer gol a la salida de un libre indirecto. A pesar de los esfuerzos de la portera Valeria, el conjunto local aumentó la ventaja antes del descanso con un gol de Piti, que aprovechó un balón suelto tras un disparo de Luchi.s.

La segunda mitad comenzó con un gol sorpresa de Celia, quien sorprendió a Valeria desde campo propio a los ocho segundos. El Móstoles no cesó en su ataque y aumentó su ventaja con un penalti transformado por Montufo y un gol de Nere Moldes desde fuera del área. El Teldeportivo, que optó por el juego de cinco, logró recortar distancias con Unami, pero Inma, desde cancha propia, selló el 6-1 definitivo.

A por la salvación

Con esta victoria, el Móstoles sigue en la lucha por la permanencia, ocupando el decimocuarto puesto a solo dos puntos de la salvación. El próximo encuentro será el sábado contra el Ourense Ontime fuera de casa. Las gallegas son un rival directo en la pelea por la permanencia en Primera División, ya que se encuentran a tres puntos por encima de las mostoleñas.

FÚTBOL SALA | SEGUNDA DIVISIÓN B

El líder impone su ley en casa con goleada

El Móstoles arrasó por 13-5 al CD El Valle para mantenerse firme en la lucha por el 'play-off'

REDACCIÓN

El MRB-FS Móstoles logró una aplastante victoria 13-5 frente al CD El Valle en la 22ª jornada de liga. Desde el primer minuto, los mostoleños

demonstraron su dominio, con un gol de Palomares a los 52 segundos que iniciaba la goleada. El equipo local continuó ampliando su ventaja, dejando el marcador 4-0 al minuto 12.

A pesar de los esfuerzos de El Valle por reducir la diferencia, los mostoleños no aflojaron. Palomares se destaca con un total de seis goles,

acompañado por Dani Santos, Carlitos, Aarón y Armando, quienes también se sumaron a la cuenta goleadora.

El conjunto de Tino de la Cruz sigue liderando la tabla con 62 puntos, manteniendo una ventaja de 10 puntos sobre el segundo clasificado. La victoria refuerza su posición de cara al objetivo principal de la temporada: asegu-

rar su lugar en el 'play-off' de ascenso a Segunda División.

Prueba del liderato

El próximo encuentro será una visita al Unión Tres Cantos FS. Las próximas dos jornadas el Móstoles jugará lejos de su feudo contra rivales de la zona alta de la clasificación, intensificando la lucha por el 'play-off'.



El Móstoles domina la liga con 62 puntos y 10 de margen



Las colegiales aún no conocen la victoria en la cancha del Cadi La Seu DAVID GRAU / FEB

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

Marzo obliga al 'Estu' a acelerar el ritmo

Las colegiales podrían disputar hasta ocho encuentros en un mes que incluye una jornada intersemanal y la Copa de la Reina

F.Q.
@GenteMad

La derrota sufrida la pasada jornada en la cancha maldita del Cadi La Seu deja al Movistar Estudiantes en la séptima plaza de la Liga Femenina Endesa igualado a 11 victorias con el Lointek Gernika y el Baxi Ferrol. Ese pulso a tres bandas podría igualarse o decantarse en función de lo que ocurra en una semana donde el campeonato depara tres jornadas en apenas

siete días. Para empezar, las colegiales inician este particular carrusel recibiendo en la tarde del sábado 1 (19:30 horas) al Durán Maquinaria Ensin, antes de hacer las maletas el miércoles 5 (19 horas)

15

Brillo sin premio: Juana Camilion fue la máxima anotadora en la derrota en la pista del Cadi La Seu

con destino a la cancha del Spar Gran Canaria. El 'Estu' cerrará este pequeño maratón el domingo 9 en el Movistar Arena recibiendo al Hozono Global Jairis.

Sin tregua

Después de esa vorágine, a la fase regular solo le restarán cinco partidos, un tramo en el que quedarán configurados los 'play-offs' por el título. Además de perseguir ese objetivo, al Movistar Estudiantes afronta este mes de marzo otro de los platos fuertes del curso, la Copa de la Reina. El viernes 21 (17:30) jugará su encuentro de cuartos de final ante el Perfumerías Avenida, uno de los claros aspirantes al título.

EN BREVE

BALONCESTO | PRIMERA FEB

'Fuenla' y 'Estu' siguen la persecución

Este domingo regresa la competición a la Primera FEB con sendos compromisos como locales para los madrileños: Movistar Estudiantes-Hestia Menorca y Flexicar Fuenlabrada-Real Valladolid.



Celebración del Ilunion

BSR | COPA DEL REY

El CD Ilunion sigue siendo el rey de copas

El equipo madrileño ganó por 78-71 al Amiab Albacete para revalidar el título de la Copa del Rey de baloncesto en silla de ruedas, competición que ha conquistado en veintinueve ocasiones.

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

El Madrid Chamberí, sin margen de error

La derrota por 2-3 ante el Arenal Emeve deja al equipo de David Sánchez Flor con la necesidad de sumar triunfos de cara a la permanencia. Este sábado (17 horas) visita la cancha del DSV Sant Cugat.

ABEL ALEJANDRO JORDÁN | ATLETISMO

La velocidad tiene un nuevo dominador

El atleta afincado en Madrid se coronó campeón en los 60 metros con la mejor marca del año

EL PERSONAJE

GENTE

El Campeonato de España celebrado el pasado fin de semana en Gallur dejó varios nombres propios, atletas que dejaron su sello en una competición que ha sido valorada como la mejor edición de la historia.

Entre los triunfadores se sitúa Abel Alejandro Jordán. Con solo 21 años lograba el título de campeón de España en los 60 metros, una distancia donde ya había mandado un serio aviso en las se-

mifinales al parar en crono en 6.59, lo que le servía para igualar su propio récord de España sub23 y colocarse como líder nacional del año. Lejos de caer en la relajación, Abel Alejandro Jordán volvió a volar sobre la pista en la gran final, donde se colgó el oro con una marca de 6.54, lo que ya es su récord personal y el segundo mejor tiempo nacional de toda la historia.

Para redondear el fin de semana, Jordán lograba la medalla de plata en los 60 metros vallas tras Enrique Llopis. Esas actuaciones le han valido para ser incluido en la lista de atletas que representarán a España en el Campeonato de Europa Indoor, que se celebrará en Apeldoorn (Países Bajos), del 6 al 9 de marzo.



Abel Alejandro Jordán entrando en meta RFEA

MOTOCICLISMO | MOTOGP

Martín se pierde la primera prueba

El piloto de San Sebastián de los Reyes ha tenido que pasar por el quirófano • Sufrió una lesión en la mano izquierda tras una caída en los test

GENTE

El piloto español Jorge Martín (Aprilia), vigente campeón del mundo de MotoGP, se perderá el Gran Premio de

Tailandia, que abrirá este fin de semana una nueva edición del Mundial de motociclismo, después de fracturarse la mano izquierda mientras

entrenaba y que le obligará a ser operado de nuevo.

El piloto de San Sebastián de los Reyes se estaba preparando para el Gran Premio inaugural del curso 2025, que se disputará en el Circuito Internacional de Chang, tras haber estado apartado de la mayoría de los test de pretemporada después de su caída en el primer día de pruebas en Sepang, pero finalmente no será de la partida este fin de semana al sufrir unas fracturas en la mano izquierda tras una caída durante un entrenamiento previo. Martín



Jorge Martín defiende este año el título de campeón

pasó por el quirófano este mismo martes 25.

A la espera

Según la información proporcionada, la intervención "se ha completado con éxito, con la implantación de dos tornillos a nivel de la fractura del radio y uno a nivel del escafoides izquierdo para su estabilización y para facilitar el proceso de curación". Eso sí, el tiempo estimado de baja es aún una incógnita: "En los próximos días se evaluará el pronóstico en función del estado clínico", apuntan.

Este 2025 llega cargado de proyectos para Soraya Arnelas. Mientras acaba de dar forma al que será su nuevo disco de estudio, la artista extremeña lanza una versión de 'La noche es para mí', uno de sus temas icónicos con el que celebra su vigésimo aniversario en el mundo de la música.

No podías escoger una canción cualquiera para una efeméride así.

Tenía claro que debíamos empezar el año con sorpresas. Vendrán muchas sorpresas más a lo largo de estos meses, esto es simplemente el pistoletazo de salida a un año de celebración. Llevar 20 años en la industria tal y como están las cosas, tener una cifra tan redonda, con tanto trabajo, hay que celebrarlo. Hemos comenzado con 'La noche es para mí', que yo creo que es una de mis grandes canciones, un tema que me permitió representar a mi país en un festival como Eurovisión, ponerme ante 300 millones de europeos que me vieron aquella noche; se ha convertido en un himno para mucha gente. Me parecía importante hacerle esta reedición con una nueva intro, un nuevo final, con un 'dance break', hemos hecho una nueva producción, hemos grabado voces de nuevo, le hemos metido sorpresas, pequeños detallitos nuevos, eso sí, siendo muy fieles a lo que es la canción original.

Cumples 20 años dentro de la música y un aniversario así siempre supone echar un poco la vista atrás. ¿Te consideras nostálgica?

Sí, pero soy más soñadora, me gusta más recrearme en el futuro y menos en el pasado. De hecho, te voy a confesar que la actuación mía de Eurovisión de aquella noche la habré visto menos de diez veces. Creo que para sacar conclusiones de lo que pasó aquella noche y de mi carrera no necesito ir a revisar todos los archivos y hacer un 'searching' profundo de todo ello. No. Lo único que tengo que hacer es revivir algunos sentimientos generales. También pasa una cosa muy bonita, cuando se mira con distancia, el sabor que te dejan las cosas a veces se modifica, y aunque en aquella noche de Eurovisión no quedé como a mí me hubiese gustado, con el tiempo he aprendido tantas cosas, he sacado tantas conclusiones tan necesarias, tan constructivas, que al final para mí Eurovisión ha sido un capítulo necesario del que no cambiaría absolutamente nada. Te hablo de Eurovisión, te hablo de 'Operación Triunfo' y te hablo de todos estos capítulos que he vivido a lo largo de mis 20 años; soy más de mirar a lo siguiente, de crear más cosas nuevas.

Hablando de 'Operación Triunfo', ¿cuál ha sido la herramienta que te ha servido más de aquella etapa?

No hay nada más importante, y también te lo digo como exazafata, que las horas de vuelo, las oportunidades que han ido dándome. Poder crecer en estos 20 años como artista ha sido a través de los hechos, de las oportunidades que me han



SORAYA

"Soy más soñadora que nostálgica"

La artista extremeña hace un balance de su carrera justo en el momento en el que celebra el vigésimo aniversario en el mundo de la música • Una versión de 'La noche es para mí' es su primer regalo en este 2025

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO PROMOCIONAL

"EUROVISIÓN FUE UN CAPÍTULO NECESARIO DEL QUE NO CAMBIARÍA ABSOLUTAMENTE NADA"

dado, de los escenarios que me han dejado pisar. He conocido a grandes maestros dentro del mundo de la música y hay algo que a todos nos moldea y son las oportunidades, los escenarios que has pisado, las horas de vuelo, las horas con tus músicos... Si puedo definir estos 20 años en una palabra ha sido trabajo, trabajo, trabajo, trabajo. Creo que esa inercia de trabajar y trabajar, de la superación, de refrescarme y de intentar sorprender me ha hecho llegar a cumplir

estos 20 años. Y no me he dado cuenta que ha pasado el tiempo rapidísimo.

Tus canciones tienen un sello muy personal. ¿Es lo que más orgullo te genera de toda tu carrera?

Sí, porque cuando la industria te vapulea, cuando las modas son tan implacables ahí afuera, mantenerte en tu línea es muy difícil. Si bien es cierto que no nos mantenemos puristas, siempre de alguna manera u otra te dejas influenciar, pero yo siempre he tenido un sello propio, no solamente musical, sino ético, físicamente, mi pelo corto, mi look masculino, me ha acompañado muchos años, es mi sello, mi música de baile, mis sonidos electrónicos, mi estilo ochentero, que siempre me ha gustado... hay un sello personal. También te digo que soy una mujer curiosa, me gusta sorprender y me gusta de vez en cuando reciclarme un poquito, pero teniendo mis pautas claras. Es difícil pero no sé ser de otra manera, soy así.

Hablando ahora del futuro, ¿cómo van los preparativos de tu nuevo disco?

Estoy como una niña con zapatos nuevos, porque vuelvo a la música de baile, a la música más electrónica, pero 20 años después. Cuando yo empecé a hacer esta música, no tenía bagaje, no tenía conocimientos, ahora incluso me estoy metiendo en la producción de mis propios temas, lo cual me parecía impensable y de eso me siento tan orgullosa. Como buena virgo que soy, perfeccionista, todavía tengo que pulir mucho más, puedo mejorarlo, pero ya estoy en el camino. Siento que tengo un álbum entre manos que me apasiona, porque no hay otra cosa que más me guste que la música de baile. El álbum se llama 'Dance or die', como un órdago encima de la mesa, o bailas o no bailas. Con el sonido he venido a arriesgar, va a haber canciones en inglés y en español. No quiero que suene pretencioso, no me gusta crear unas expectativas que no sean reales, pero creo que es un álbum que ha venido a consolidar un punto más en mi carrera, va a cerrar un ciclo también muy bonito, va a volver a unirse a esos primeros años de electrónica.

¿Qué deseo pides cuando soplas las velas de la tarta de este 20 aniversario musical?

Oportunidades, la palabra mágica que te dije antes, esas oportunidades para seguir haciendo kilómetros, millas de vuelo, como se diría en mi antigua jerga de azafata de vuelo, para seguir desarrollándome, porque estoy absolutamente segura que con la transparencia que tengo, con lo que vivo, con lo que siento, eso será capaz de ponerlo luego en un proyecto, y mi público y la generación que empezó conmigo hace 20 años podrá seguir sintiéndose identificado con todo lo que vivo, podremos seguir creciendo juntos, podré seguir dándoles música que les acompañe, crear bandas sonoras para sus vidas. A mí con que me den la oportunidad de estar y de crear, ya me hacen muy feliz. Lo demás lo pongo yo.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



EL PRECIO A PAGAR POR UN SUEÑO: El espacio Nave 10 Matadero acoge en la Sala Max Aub una obra escrita por el dramaturgo catalán Josep María Miró. Este thriller hiperrealista para dos actores ha sido traducido a varios idiomas y estrenado en más de una decena de países. Los actores Susana Abaitua y Félix Gómez son Carlos y Marta, dos jóvenes con un futuro prometedor que se acaban de mudar a Nerium Park es un desértico complejo residencial a más de media hora de la gran ciudad.

MADRID >> Nave 10 Matadero - Sala Max Aub | De martes a domingo hasta el 23 de marzo | Precio: de 15,75 a 21 euros



MÚSICA CON SABOR A TRADICIÓN: 'Coplas para recordar' es una obra a cargo de Producciones Magic Dreams con gran sensibilidad poética y musical, un exquisito recorrido por la historia de la canción española estructurada en cuatro imponentes partes.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 1, 20 horas | Precio: 9-12 euros



AMOR LITERARIO: Carmen Morales encarna a Agatha Christie en una obra ambientada en la habitación del Hotel Taoro de Tenerife. Christie lucha contra los fantasmas de la relación rota con su marido cuando conoce a Benito Pérez Galdós.

BOADILLA DEL MONTE >> Auditorio Municipal | Sábado 1, 19:30 horas | Precio: 5-10 euros



TALENTO DESDE COLOMBIA: El artista cartagenero Zaidier, con más de diez años de trayectoria musical y un millón de oyentes en Spotify, está revolucionando la música con su fusión de ritmos entre afrobeat y champeta.

LEGANÉS >> Discoteca La Cantera | Viernes 28 | Más información en Discoteca La Cantera



NO SOLO PARA ERUDITOS: 'La gramática' es una sátira que homenajea nuestra relación con el legado que, según Lázaro Carreter, constituye nuestro patrimonio más sólido: la lengua. Ernesto Caballero escribe y dirige esta comedia sobre los límites del lenguaje y de nuestro mundo.

ALCOBENDAS >> Teatro Ciudad de Alcobendas | Sábado 1, 20 horas | Precio: 15-20 €

EL CDN EXHIBE SU PARTICULAR QUIJOTE

La compañía representa bajo la dirección artística de Muriel Romero esta revisión de José Carlos Martínez.

MADRID >> Teatro Real | Hasta el 2 de marzo | Precio: 25-168 €

BUEN MOMENTO PARA DISFRUTAR DE UN CLÁSICO

'El Trovador' es una de las óperas de Verdi más apreciadas, incluso durante la vida del compositor.

POZUELO DE ALARCÓN >> MIRA Teatro | Sábado 1, 19 horas | 30 €

EL TEATRO TAMBIÉN MIRA A LA VIOLENCIA MACHISTA

'Esponjas' es una obra que parte de un proyecto destinado a concienciar sobre el origen de la violencia de género.

FUENLABRADA >> T. Maribel Verdú | Sábado 1, 20 horas | 9,6 euros

LAIA ESTRUCH SALUDA EN 'HELLO EVERYONE'

Una gran instalación que reúne todos los trabajos producidos por la artista barcelonesa desde 2011.

MADRID >> Museo Reina Sofía | Hasta el 1 de septiembre | 12 €



CRECIMIENTO:
Sierra valora que en este libro percibe "una evolución como escritora"

"RECORDAR EL PASADO SIRVE PARA NO VOLVER A TROPEZAR EN LA MISMA PIEDRA"

"LOS MINEROS TRABAJABAN EN UNAS CONDICIONES DEPLORABLES"

to medía 30 metros de profundidad. En el año 1937, ese pozo empieza a ser utilizado para ejecutar a los opositores al régimen. Venían camiones de toda Asturias, incluso de León. A algunos los fusilaban y luego los arrojaban al pozo. En las casas de alrededor podían escuchar los gritos de agonía de esas personas", explica.

Recuerdo

A partir de ese hilo, Sierra articula una novela que, ante todo, supone un ejercicio necesario, a su juicio, para todos: "Como ciudadanos y como sociedad tenemos una responsabilidad: recordar nuestra historia, la pasada y la reciente. Hay que intentar hacerlo sin acritud, para aprender y no volver a tropezar dos veces en la misma piedra. Creo que hay que recuperar la memoria histórica para mejorar el presente y el futuro".

A la espera de ver si ese mensaje cala, lo que queda claro es que 'Lo que oculta la tierra' tiene todos los ingredientes para convertirse en una novela que llegue al lector. Uno de sus puntos fuertes

LETICIA SIERRA

"Recuperar la memoria histórica mejora el presente y el futuro"

La autora de Pola de Siero ahonda en su nueva novela, 'Lo que oculta la tierra', en la crueldad de la Guerra Civil y sus secuelas en el Valle de Turón

ENTREVISTA DE F. QUIRÓS (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

Llegar a la publicación de una tercera novela es un reto si cabe mayor para cualquier autor. Ese desafío lo ha afrontado Leticia Sierra saliendo de su zona de confort. "Quería partir de una trama criminal, porque yo soy escritora de novela policíaca, pero no quería que esa trama hiciera sombra a lo demás", destaca a GENTE en una entrevista que tiene como eje a 'Lo que oculta la tierra', una novela ambientada en el asturiano Valle de Turón que tiene un objetivo muy claro: "Que se conozca la historia del Pozo Fortuna, dar visibilidad,

que la gente sepa lo que pasó. Sería de cobardes olvidarlo y fingir que no pasó, esconderlo. Como la polilla de la portada del libro, esta historia busca la luz".

Leticia Sierra se refiere a un episodio real del que tuvo constancia hace relativamente poco. "Fue en el 2019. Estoy casada con una persona que nació en el Valle de Turón y que todavía tiene a su madre allí. Un día me llevé a una zona que se llama Urbiés, donde me fijé que había una



DIFICULTADES EN EL PROCESO DE ESCRITURA:

Lejos de ser una novela que surgiera de forma fluida, Sierra no tiene reparos en confesar que "una vez acabado el proceso de investigación y cuando sabía qué quería contar, me bloqueé con la voz narrativa. Tardé cuatro años en encontrar el equilibrio".

"CONOCÍ ESTA HISTORIA CRUEL VISITANDO LA ZONA CON MI MARIDO"

"HUBO GENTE A LA QUE SE EJECUTÓ TIRÁNDOLA VIVA AL POZO"

corona de flores en el suelo. Pedí a mi marido que parara el coche para verlo. Era el Pozo Fortuna, donde se hace un homenaje todos los años", introduce la autora en relación a "una historia inhumana y cruel donde las haya", ligada a la Guerra Civil. "Investigando sobre ello lo que más me impactó fue descubrir que en ese pozo ejecutaban a la gente tirándola viva. Cuando estalla la guerra se paralizó la excavación del pozo, que en aquel momen-

es retratar la realidad del Valle de Turón una vez que las minas iban cerrando. "Las cuencas mineras fueron zonas riquísimas, pero esa riqueza no la tenían los trabajadores, de hecho, los mineros trabajaban en condiciones totalmente deplorables, tanto que es increíble que no murieran más", precisa Leticia Sierra, quien también aborda en este libro relaciones humanas complejas, como de la existente entre padres e hijos.



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Que calienta. 2. Recipiente de vidrio, loza o barro que recoge los excrementos humanos. Expediente de Regulación de Empleo. 3. Labor o tejido de mallas. Roma. Al revés, maíz inglés. 4. La mitad de una niñera. Arbitrar un partido. Tarragona. 5. Un romano. Especie de chaqueta usada, por lo general, para la caza. 6. Fruto del nogal. Apodo por el que se conoce a Francisco. 7. Nombre de mujer que es también una antigua medida de longitud. Fruto del peral. Cero. 8. Turrón blando que se fabrica en una localidad de Alicante. Descanse en paz, en latín. 9. Tiempo que ha vivido una persona. Hilera de caballerías que van atadas. 10. Sociedad Anónima. Esfuerzo o empeño grandes. Al revés, voz arriera.

Verticales:

1. Conjuntos o juegos de cortinas. 2. Espacio de tierra comprendido entre unos límites. Atada o pegada a otra cosa. 3. Combate, pelea. Chivo o cordero que no llega a primal. 4. Prep. que denota en qué tiempo, lugar o modo se realiza algo. Situación en la que no existe lucha armada. Composición lírica en estrofas en tono elevado. 5. Órgano prominente del rostro humano, entre la frente y la boca. Policía Nacional. Flúor. 6. Time Line. Se irá de tapas con los amigos. 7. La primera. Desplazarse en el agua moviendo los brazos y piernas de manera acompañada. Acrónimo de Inglés, en su lengua. 8. Hará caer por la fuerza un Gobierno o sistema de gobierno. 9. Metal precioso de color dorado. A muchas Rocíos les llaman así. Tiene valor diminutivo a afectivo. 10. Que no se inclina ni a un lado ni a otro ni hace curvas ni ángulos. Ofertas Públicas de Adquisiciones de Acciones.

SUDOKUS

3			4			5	8	
		6				1		
						3		9
8	3						2	
		2			6		7	1
9	6	4	3		2			
				4				8
2		7						

	8	2	1	6			3	
	5		9	3	7	4	2	8
		9			2		6	1
		8	4	5		3		2
3		7			8		5	4
	2	4		7	6	1	8	9
6	9	1	7			2		
		5	6	2	9		1	3
			5	1				

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

S	O		N	Y	J	V	Y	S
V	I	V	E	R	O	V	O	E
d	I	R	V	N	O	F	I	R
O	V	R	E	d	Z	E	N	N
V	R	O	O	V	Z	Y	C	T
T	R	N	R	I	P	L	V	I
J	O	R	N	R	O	D	E	R
E	R	R	E	T	A	N	I	R
R	O	D	O	R	A	D	E	R

SUDOKU ABAJO:

9	6	8	1	5	8	4	2	3
1	7	5	2	9	1	9	6	8
9	7	8	9	4	1	6	9	5
6	1	9	4	6	8	5	2	7
4	5	6	7	2	1	3	8	9
1	9	8	7	9	8	5	1	2
8	2	4	6	8	5	1	9	7
2	7	1	8	6	9	5	4	3
3	6	5	9	1	2	7	8	4

SUDOKU ARRIBA:

1	9	8	5	1	4	2	7	3
6	8	2	9	3	7	4	2	8
3	7	9	4	5	2	6	1	5
8	4	5	3	2	1	9	6	7
2	7	8	6	1	8	9	5	4
6	9	1	7	2	3	8	4	5
5	6	2	9	1	3	7	8	4
8	2	1	6	3	5	4	2	7
9	3	7	4	2	8	1	5	6

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir. **20 PAÍSES EN ALERTA**. Colabora en accioncontraelhambre.org. ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE.

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p>ARIES 21 MAR — 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CÁNCER 22 JUN — 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LIBRA 22 SEP — 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CAPRICORNIO 23 DIC — 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>TAURO 21 ABR — 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LEO 23 JUL — 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ESCORPIO 23 OCT — 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ACUARIO 22 ENE — 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>GÉMINIS 21 MAY — 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>VIRGO 23 AGO — 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>SAGITARIO 22 NOV — 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>PISCIS 22 FEB — 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>

Todos los **viernes** las noticias de **25 municipios de Madrid** en **14 periódicos**

Gente
tu periódico gratuito



PURA DIVERSIÓN:
 El líder de Los Sírex destaca que "esto no es para ganar dinero, sino para disfrutar nosotros, para pasarlo bien"

buscar la estación que acabe. Por ejemplo, tenemos firmado un concierto en Torremolinos para febrero de 2026. Soy una persona que pienso en el día a día porque la vida me ha marcado". Con esa fecha en mente, tiene claro que la banda seguirá su recorrido, alejando un fantasma con el que no se siente nada cómodo: "Nos ha pasado que algún manager nos ha propuesto montar una gira de despedida de Los Sírex. Hay grupos que llevan cinco años despidiéndose, pero yo esto no lo voy a hacer, sé cuándo me voy a despedir: el día que

"LA VIDA ME HA ENSEÑADO QUE HAY QUE DISFRUTAR DEL DÍA A DÍA"

"LO MEJOR QUE ME HA PASADO HA SIDO MIS COMPAÑEROS; ME DAN ENERGÍA"

"HEMOS ENTRADO EN MUCHAS CASAS, SOMOS PARTE DE SUS VIDAS"

LOS SÍREX

"No haremos una gira de despedida, sólo me iré el día que no tenga voz"

La mítica banda, autora de temas archiconocidos como 'La escoba' o 'Que se mueran los feos', celebra sus 65 años en el mundo de la música • Actuará el próximo 7 de marzo en la madrileña Sala But junto a muchos invitados

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros)

Hablar con Antonio Miquel Cerveró, más conocido como Leslie, es hacerlo con una de las leyendas viva de la música española. A sus 80 años, el líder de Los Sírex acumula una trayectoria plagada de anécdotas que justificarían una entrevista, pero la razón del encuentro con GENTE no es menos poderosa: la actuación del 7 de marzo (21 horas) en la Sala But para celebrar sus 65 años en la música.

ANÉCDOTA

La otra cara de Eurovisión

Fieles a su manual de estilo, Los Sírex aportaban un sello propio a sus canciones, también a aquellas que les llegaban para versionar. "Nuestro primer éxito fue 'Qué bueno, qué bueno', que cantó Conchita Bautista en el año 65 en Eurovisión. Sacó cero puntos. Al día siguiente la tocamos en Televisión Española y la crítica dijo que con nosotros hubiera cantado otro gallo en el festival", presume Leslie.

"Esto va a ser una bomba, un día entrañable. Me ha llamado gente de toda España porque quieren venir a ver el concierto", explica a este periódico Leslie, quien agradece que "la vida me ha enseñado que hay que disfrutar el día a día, sobre todo cuando se llevan tantos años en la música y de vida como yo tienes la suerte de tener una mochila de recuerdos".

En este punto de su trayectoria, "un momento muy dulce de mi vida", considera que "hacer un trabajo que te gusta es lo mejor que te puede pasar". Por eso apuesta por continuar con Los Sírex, aunque afirma que ha tenido "un montón de ofertas" para hacerlo en solitario. "¿Sabes qué es lo mejor que he tenido en mi vida? Mis compañeros, Los Sírex, ellos me inyectan también esa ganas de tirar para adelante", razona.

El viaje continúa

Apelando a esa misma vitalidad, Leslie mira al futuro. "Este tren todavía tiene que

no tenga voz. El día que vaya a un teatro o vaya a una sala de fiestas donde estemos anunciados y no haya nadie, sé que ya no tengo que volver", asevera.

Antes de que llegue ese momento, Leslie y el resto de sus compañeros se centran en el concierto de Madrid, donde no faltarán temas tan populares como 'La escoba' o 'Que se mueran los feos'. "De estas canciones que llegaron a nuestras manos, la mayoría no me gustaban pero acabaron siendo los éxitos populares, se cantan en todas las verbenas. Cuando eso pasa, hay canciones que ya no son tuyas, son de la gente", destaca en relación a un repertorio que se podría extender "durante más de cinco horas". Lejos de ello, Los Sírex tiran de "muchos popurrís, nos quedan muy divertidos", para delicia de un público que siempre responde: "Hemos entrado en muchas casas, nos ha querido mucha gente, somos parte de ellos gracias a nuestras canciones", finaliza.

