

Gente

madrid

MADRID SUR: LATINA | CARABANCHEL | USERA | VILLVERDE

DESCUBRE CÓMO RENOVAMOS MADRID

 Plan
Regenera
Madrid

transforma.madrid.es



políticas de
vivienda

MADRID



Foto: Sebastian Dubiel



Encuentra las 5 diferencias que hay entre estas dos fotos de la Plaza Mayor

DIFERENCIA

AUTODEFINIDO

	Pez gadiforme similar al bacalao	Hecho de nacer	Preparar algo con astucia	Que tiene mucha cultura por haber leído	Comp. poéticas de carácter lírico	En la baraja, carta que lleva el número 1
Mamífero rumiante de África y Asia						La mayor de todas las rías de Galicia
Máquinas que barren las calles						
Árbol de madera dura y espinas					Autoridad religiosa de los chilitas islámicos	Sinónimo de rifas, loterías, tombolas...
			Ley de servic. digitales			Pronom. personal
			Embarcación antigua			Duodécima letra
Proceder una cosa de otra					Material de construcc.	
					Comida de origen chino	
Merienda que se realiza en el campo				Cortar árboles		
				Isla famosa por sus cigarrillos		
		Pino americano				Hombre que no está en sus cábales
		Trabaje con el arado				
Sodio			OVNI internac.			Instituto de empresa
Agencia de noticias americana			Siglas del Dept. Tecnológico			Voz de mando
Que le ha causado mucha pena						
Autor de obras poéticas					AUDI, tiene 4 en su logo	

SUDOKU

Rellena las cuadrículas teniendo en cuenta que no se puede repetir ningún número en una misma fila, columna o subcuadrícula.

Te aconsejamos que utilices un lápiz por si te equivocas, poder corregir y que te sea más fácil hallar la solución.



	3	7
5	9	
4		6
	7	
2		5
		3

SOLUCIONES

S	O	S	A	R	O	S	A	R	O			
O	A	T	R	I	B	U	L	A	D	O		
I	E	N	A	V	A	U	F	O	I	E		
T	J	I	R	A	V	A	T	A	L	A	R	
O	S	E	M	A	N	A	Y	E	S	O		
S	O	S	D	I	M	D	S	A	V	A	S	
S	E	R	A	C	I	A	V	E	R	A	S	
S	A	S	B	A	R	R	E	D	O	R	A	S
A	N	T	I	L	O	P	E	A				

8	4	9	5	2	7
1	7	6	9	3	4
2	5	3	1	8	6
4	9	2	6	5	1
5	1	8	3	7	9
3	6	7	8	4	2
7	8	1	2	6	3
6	2	5	4	9	8
9	3	4	7	1	5

OWINO

Gente

AÑO 19, NÚMERO 775
DEL 21 AL 28 DE MARZO DE 2025

madrid

MADRID SUR: LATINA | CARABANCHEL | USERA | VILLAVERDE

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 10

"Debemos olvidar el perfeccionismo"

La Mari de Chambao lanza un nuevo tema, 'Fresca', con marcado acento femenino antes de arrancar una gira muy especial



Migrantes llegando a las costas canarias E.P.

ACTUALIDAD | PÁG. 3

El reparto de los menores migrantes llegará a los tribunales

La Comunidad de Madrid recurrirá el pacto al que ha llegado el Gobierno central con Junts para modificar la Ley de Extranjería • La región recibiría más de 800 menores de edad, mientras que a Cataluña llegarían alrededor de 26

ACTUALIDAD | PÁG. 4

El reloj de la Puerta del Sol se parará dos semanas

La maquinaria del icono de la región se limpiará pieza a pieza para seguir funcionando



GenteMadrid.es



CARABANCHEL | PÁG. 7

Un mural recuerda al dibujante Ibáñez

Una intervención artística, obra de los artistas urbanos NSN997 y Kerudekolorz, reproduce el edificio de la tira cómica '13, Rue del Percebe' en la fachada del número 46 de la calle de General Ricardos • El mural formará parte de la ruta del arte del distrito, que se pondrá en marcha este año



DEPORTES | PÁG. 8

Una de cal y otra de arena en el Estudiantes

Mientras el equipo femenino se prepara para la disputa de la Copa de la Reina, el conjunto masculino afronta una nueva etapa tras la destitución del entrenador Pedro Rivero

LA FRASE

"No voy a hablar más sobre el tema de las residencias"

Reyes Maroto

La portavoz socialista declaró días atrás que "7.291 personas mayores fueron asesinadas"



LA CIFRA

188

Este marzo no mayea

Las continuadas lluvias han dejado el mes de marzo con más precipitaciones en Madrid desde que existen registros: 188,2 litros por metro cuadrado.

EL PERSONAJE



Otro revés para González

La jueza ha citado el 10 de abril a Alberto González Amador para que declare en calidad de investigado por la posible comisión de delitos diferentes.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Pablo Echenique irá a juicio

EL APUNTE

Contra el vicio de presentar demandas

A veces el destino juega sus bazas de forma tan caprichosa que hace coincidir en el tiempo la defensa de la libertad de expresión en los Premios Internacionales Rey de España de Periodismo y una demanda sobre Pablo Echenique por esta misma razón.

En relación a esto último, un juzgado de instrucción ha ordenado la apertura del juicio oral contra el exdiputado de Unidas Podemos. La razón, un tuit en el que afirmaba que "estadísticamente, es mucho más probable que un sacerdote cometa un delito de agresión sexual contra menores de edad que delinca una persona migrante. Desde el punto de vista de la seguridad ciudadana sería más eficaz deportar sacerdotes que endurecer la política migratoria".

Detrás de esta demanda está, cómo no, Abogados Cristianos, la misma entidad que en los últimos tiempos ha demandado a Lalachús por una broma en las Campanadas de Nochevieja, o a Héctor de Miguel (Quequé) por realizar una sátira sobre el Valle de los Caídos. La fe religiosa es un asunto tan personal como delicado, no así la libertad de expresión, algo que debería estar ya lo suficientemente claro como para no malgastar el tiempo en estériles causas judiciales.

LA FOTO DE LA SEMANA



Una imagen vale más que mil palabras

El Vaticano ha publicado la primera imagen del Papa Francisco desde que fue ingresado en el hospital Gemelli de Roma el pasado 14 de febrero. El Pontífice ya no requiere ventilación mecánica no invasiva y se confirma su mejoría. Continúan los avances en fisioterapia motora y respiratoria.

EL SEMÁFORO



La distancia entre el delito y la ética

● Luis Medina y Luceño han quedado absueltos de estafar al Ayuntamiento de Madrid en la venta de mascarillas. Martínez-Almeida afirma que "es complicado" recuperar lo estafado.



Los conciertos siguen en fuera de juego

● La Asociación Vecinal de Perjudicados por el Santiago Bernabéu ha insistido en que los ruidos de los conciertos "ponen en grave peligro la salud de miles de residentes en el entorno".



Cumpleaños para chuparse los dedos

● Casa Botín, el restaurante más antiguo del mundo, según el 'Guinness World Records', cumple 300 años de actividad ininterrumpida tras sobrevivir a guerras, crisis y revoluciones.



@GenteMad



Los servicios de emergencias atienden a una embarcación llegada a las costas canarias E. P.

Ayuso llevará a los tribunales el reparto de menores migrantes

La presidenta madrileña asegura que el acuerdo del Gobierno central con los independentistas catalanes de Junts es "lamentable" y que "fomenta la inmigración irregular masiva" ● Madrid es la región que más tendría que acoger

GENTE
@GenteMad

MENORES ATENDIDOS

Más de 10.000 desde el año 2019

A pesar de que la Comunidad de Madrid tiene hasta el 31 de marzo para enviar sus datos sobre acogida de menores migrantes no acompañados al Gobierno central, el Ejecutivo regional adelantó esta semana que ha atendido a 10.618 desde 2019, de los que 900 han sido este mismo año. Califica la política migratoria de Pedro Sánchez de "nefasta".

El acuerdo al que llegó el Gobierno central con el partido independentista catalán Junts para reformar la Ley de Extranjería y establecer un reparto obligatorio de los menores migrantes no acompañados que llegan a Canarias,

Ceuta y Melilla llegará hasta los tribunales. Así lo anunció la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, que tachó el pacto de "lamentable". "Ni Cataluña, ni Madrid, ni Canarias. No se puede fomentar la inmigración irregular masiva. Este lamentable acuerdo se llevará a tribunales y a la UE, que ha de entender que la políti-

POLÉMICA

La Cantueña, el lugar mejor preparado para la Comunidad

Fuentes del Gobierno regional trasladaron a Europa Press que el lugar "mejor preparado" para acoger a los menores migrantes que lleguen en las próximas semanas es La Cantueña, en Fuenlabrada, un centro que fue remodelado el pasado verano ante la oposición del alcalde socialista, Javier Ayala, que esta semana ha mostrado su rechazo a esta medida. Ayala señaló que no están "en nada de acuerdo con que todos" lleguen a Fuenlabrada y aseguró que debe haber "una política solidaria para sentarse y ver cuántos menores corresponde a cada uno de los municipios".

"No entendemos que haya un espacio que se vaya a masificar porque no tendrán la mejor atención", añadió Ayala, que mantiene una batalla judicial sobre la titularidad del edificio.

ca migratoria de Sánchez es un lastre para todos: para España, para Europa y para los mismos inmigrantes, en manos de mafias", señaló Ayuso, que añadió que "se usa a estos menores de arma política. Lo pagan ellos y cada ciudad donde son enviados de manera desalmada".

Se da la circunstancia de que, en virtud de ese acuerdo

con Junts, Madrid será la comunidad que más menores recibirá en el primer reparto. Según los primeros cálculos, la región se debería hacer cargo de 806 menores (de un total del 4.394). Andalucía (795) y Comunidad Valenciana (478) serían las siguientes, mientras que Cataluña (26) sería la que menos recibiría.

Criterios

Estos datos son proyecciones con las que ha trabajado hasta ahora el Gobierno pero no son los definitivos, puesto que las comunidades autónomas tienen hasta el 31 de

806

Menores

Son los que tendría que acoger Madrid según el reparto del Gobierno y Junts

marzo para aportar el número de menores migrantes que tienen en acogida en la actualidad al objeto de calcular su capacidad de acogida. Estas proyecciones responden a unos criterios que abordan la situación de cada territorio en términos económicos, poblacionales, de empleo y el esfuerzo realizado anteriormente en la acogida de menores migrantes.

La ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, avisó este miércoles 19 en declaraciones a medios en el Congreso de que si las comunidades autónomas no aportan sus datos de acogida de estos niños, el Gobierno aplicará los criterios que tienen "con carácter anterior". "Nos fiaremos de los criterios que tenemos garantizados o que nos han facilitado a finales del 2023", señaló Rego.

Más facilidades para hacerse pareja de hecho

La Comunidad de Madrid ha incluido la posibilidad de solicitar cita en el registro a través de la página web de la Cuenta Digital

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha incorporado a Cuenta Digital desde hace apenas un mes la solicitud de cita en el Registro de Uniones de Hecho (RUHE), con el objetivo de que los madrileños puedan realizar los trámites administrativos "de la forma más rá-

cida, sencilla y accesible". El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, ha visitado este martes 18 la sede de este organismo en la calle Los Madrazo de la capital, después de poner en marcha esta nueva funcionalidad digital.



El consejero visitó las instalaciones

La herramienta permite a los ciudadanos acceder desde la sede electrónica (www.comunidad.madrid/cuenta-digital) o la aplicación de los dispositivos móviles con el mismo nombre, para que el día de la cita, ya de forma presencial, proceder únicamente a la firma y registro de la unión de hecho.

Ahorro de tiempo

Este proceso ahorra tiempo a los empleados públicos y a los interesados. El Ejecutivo autonómico culminó el año pasado una renovación de

este espacio, incluyendo trabajos de mejora en iluminación, pintura, suelos, ventilación, accesibilidad y la entrada principal para personas con movilidad reducida.

Desde su creación en 2002, el RUHE ha recibido más de 73.000 inscripciones de parejas de hecho, de las que se encuentran vigentes casi 57.500. De ellas, casi 4.000 han sido en 2024. Además, en más de 15.800 casos uno de los miembros ha pedido la cancelación. Hasta ahora había que tramitar la petición de manera presencial.

Renovado el convenio de voluntariado internacional

E.P.

La Comunidad de Madrid ha aprobado un nuevo convenio con las universidades públicas de la región para el mantenimiento del programa de voluntariado internacional de alumnos con una vigencia hasta el próximo 31 de diciembre.

Esta colaboración permitió que en su última edición participaran un total de 27 alumnos. Este año, en el que se ha renovado este convenio, se ofrecen estancias, de entre 3 y 6 meses, en países de Hispanoamérica, África y Asia para el desarrollo de distintos proyectos. La iniciativa permite que los estudiantes madrileños fortalezcan con su experiencia a las diferentes facultades o entidades receptoras locales en estos países, de modo que puedan convertirse en "actores clave" en el desarrollo de lugar donde colaboren de forma voluntaria. La colaboración se lleva a cabo desde el año 2007.

Los juzgados tuvieron un 22% más de casos en 2024

AGENCIAS

Los órganos judiciales de la Comunidad de Madrid recibieron durante 2024 un 22,13% más de nuevos asuntos que el año anterior al haberse registrado un total de 1.250.358, según un informe del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). La capacidad de resolución de los tribunales también creció y el total de asuntos resueltos (1.123.270) experimentó un incremento interanual del 15,6%. Pese a ello, los asuntos que quedaron en trámite a 31 de diciembre (714.414) aumentaron un 23,26%.

La tasa de litigiosidad en el conjunto de España en 2024 fue de 160,41 asuntos por cada 1.000 habitantes. Las comunidades que mostraron una tasa de litigiosidad superior a la nacional fueron Canarias (212,51), Madrid (178,39), Asturias (165,37) y Andalucía (163).

GENTE

@GenteMad

El mítico reloj de la Puerta del Sol ha dejado de sonar y seguirá sin hacerlo durante las próximas dos semanas, para someterse a su primer proceso de limpieza "pieza a pieza" en casi treinta años. Según uno de los relojeros responsables de los trabajos, Jesús López Terradas, la última vez que las piezas de este icónico madrileño fueron desmontadas y sacadas de su espacio habitual fue en 1996.

El mecanismo, oculto tras el minuterero que puede observarse desde la calle, debía ser intervenido para evitar "un desgaste de tal envergadura" que terminara haciéndolo inservible. "Es muy sencillo. Cuando una máquina se tira 30 años sin parar, noche y día, se va desgastando. Hay que limpiarla", ha explicado el técnico. Se trata de un proceso que se lleva a cabo ahora al haberse detectado, según López Terradas, "que ya el reloj iba, poquito a poco, perdiendo fuerza". Es decir, la limpieza de los componentes del mecanismo no es solo una cuestión de higiene o estética, sino que en ello le va poder seguir dando la hora más adelante.

Tres fases

Para que el Reloj de la Gobernación (su antiguo nombre) no estuviera demasiado tiempo parado, el proceso se ha dividido en tres fases diferentes. Los trabajos han comenzado con una intervención en los elementos que provocan los sonidos de las campanas en los cuartos. No ha sido hasta la pasada noche del martes 18 al miércoles 19 cuando se ha hecho el silencio por comple-



Jesús López Terradas limpia la maquinaria del reloj de Sol E.P.

El reloj de Sol se para por primera vez en casi 30 años

La maquinaria se está sometiendo a un proceso de limpieza "pieza a pieza", algo que no se hacía desde 1996 ● Se espera que el mecanismo vuelva a funcionar dentro de dos semanas

LA LIMPIEZA
ES NECESARIA
PARA QUE EL
RELOJ SIGA
FUNCIONANDO

to. El minuterero se parará completamente la próxima semana, cuando se inicie la segunda fase del proceso de restauración. En ese momento, se desmontará el mecanismo principal para su limpieza y ajuste en el taller. Permanecerá detenido aproximadamente una semana, hasta que sea reinstalado y conectado nuevamente en la fase final de los trabajos. "En definitiva, entre unas cosas y

otras, las agujas estarán paradas solo una semana", ha confirmado López, que insiste en que se ha dado prioridad a un proceso de limpieza y restauración que acortara al máximo el tiempo de inactividad.

Por último, en la tercera fase se reinstalará el movimiento y se reconectarán la sonoridad de los cuartos y las horas, dejando el reloj nuevamente en funcionamiento.

Eliminado el uso individual de dispositivos en los colegios

REDACCIÓN

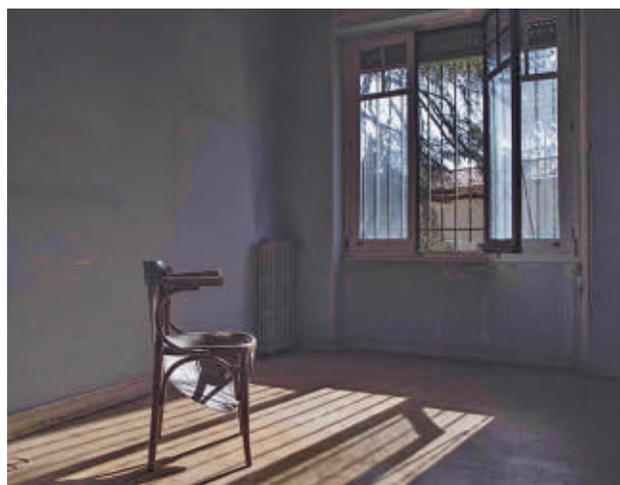
La Comunidad de Madrid eliminará de sus colegios el uso individual de dispositivos digitales en alumnos de Educación Infantil y Primaria a partir del próximo curso. De este modo, los alumnos de Infantil y Primaria no podrán trabajar de forma individual con dispositivos digitales, y sus maestros tampoco podrán programar la realización de deberes u otras tareas académicas en las que tengan que utilizar tablets, ordenadores, móviles o similares fuera del horario escolar.

En cuanto al uso compartido entre dos o más alumnos, se permitirá siempre con una finalidad pedagógica, bajo la supervisión de los docentes y con limitaciones de tiempo en función de las edades y etapas.

Por edades

En el segundo ciclo de Educación Infantil (niños de 3 a 6 años) y en los dos primeros cursos de Primaria, este manejo compartido estará restringido a una hora semanal. Los alumnos de 3º y 4º de Primaria tendrán una hora y media para su empleo conjunto durante la semana, mientras que los de 5º y 6º podrán usarlas con estas condiciones un máximo de dos horas semanales. Los más pequeños del primer ciclo de Infantil (0-3 años) no tendrán contacto con estos dispositivos.

En la ESO será los propios centros los que determinen el uso de los dispositivos por parte de los alumnos.



Una de las habitaciones de la casa de Aleixandre

Puja por la casa de Vicente Aleixandre

La Comunidad de Madrid presenta una oferta por casi 3,2 millones de euros ● El objetivo es hacer un centro cultural abierto al público

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid ha formalizado su puja en la subasta de la casa del poeta y Nobel de Literatura Vicente Aleixandre, Velintonia (ubicada en el número 3 de la calle

trito de Chamberí de la capital) con el importe mínimo admitido, 3.193.225 euros.

"Acabamos de pujar para la adquisición de Velintonia, la casa de Vicente Aleixandre, para recuperar este icono de la cultura para todos

los madrileños y hacer de este centro un centro cultural que esté abierto, que esté a disposición de los madrileños y de los españoles", señaló el portavoz del Ejecutivo madrileño, Miguel Ángel García Martín.

Hasta el 7 de abril

Esta subasta será la tercera en un año. Fue en febrero de 2024 cuando la casa del poeta salía a subasta por primera vez, quedando desierta al no recibir ninguna puja. El proceso actual estará abierto hasta el próximo lunes 7 de abril.

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE



CAPILARIDAD



FILTRACIONES



CONDENSACIÓN



CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*



El plan director de la Plaza Mayor mejorará su conservación

La responsable de Patrimonio Cultural, Elena Hernando, aseguró en la comisión del ramo del 18 de marzo que el documento se presentará próximamente

● El PSOE exigió poner remedio al mal estado de este bien de interés cultural

“Darse un paseo por la plaza permite encontrar multitud de deficiencias, problemas, irregularidades que se están agravando su degradación. Nos preocupa que el plan director se quede guardado en un cajón, como el del parque del Retiro”, apuntó el edil de la oposición. Además, aludió a las preocupaciones que tienen los residentes de la zona y “cualquier persona que valora y aprecie este bien”. Por ello, reclamó que “pongan remedio de una vez por todas al abandono que sufre este enclave” y que “se preocupen” por su “valor histórico y patrimonial”.

MÁS INFORMACIÓN

ñj GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

CENTRO

M. A. N.
@GenteMadrid

El plan director de la Plaza Mayor será beneficioso para su conservación y se presentará próximamente, aunque aún no hay una fecha concreta. Así lo aseguró la directora general de Patrimonio Cultural, Elena Hernando, en la comisión del ramo que tuvo lugar el martes 18 de marzo, a preguntas del grupo socialista.

“Se ha realizado un cuestionario para entender mejor el uso social y la percep-

SE HA REALIZADO UNA CONSULTA PARA CONOCER LA PERCEPCIÓN CIUDADANA

ción ciudadana de los valores patrimoniales del bien. El proyecto tiene como objetivo reunir, sistematizar y completar en un documento la información referente a la Plaza Mayor y su entorno. Estoy convencida de que el resultado de este trabajo será muy beneficioso para su ade-

cuada conservación”, destacó Hernando.

Críticas socialistas

En su intervención, el concejal del PSOE, Jorge Donaire, exigió poner remedio al abandono que, a su juicio, sufre este emblemático espacio de la ciudad, declarado como bien de interés cultural en el año 1985.

PROCESO DE ELABORACIÓN

Un hoja de ruta fruto del diálogo

Por otro lado, el Ayuntamiento destaca que la futura hoja de ruta será fruto de un proceso de diálogo en el que participaron la Asociación de Residentes de la Plaza Mayor, los hosteleros, los arquitectos Fernando Landecho y Sebastián Severino, el concejal de Centro y representantes de las direcciones generales con competencias en la Plaza Mayor.



Una imagen aérea de la Plaza Mayor al atardecer

Cibeles sopesa recurrir la sentencia de las mascarillas

ECONOMÍA

M. A. N.

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, anunció el miércoles 19 de marzo que los servicios jurídicos estudian recurrir la sentencia, tras conocer la absolución por parte de la Audiencia Provincial de Madrid de Luis Medina y Alberto Luceño del delito de estafa agravada y falsedad en documento mercantil del que les acusaba la Fiscalía de Madrid por engañar al Ayuntamiento en la venta de material sanitaria en marzo de 2020, en plena pandemia de la covid.

“Aunque no sea constitutivo de un delito de estafa no quiere decir que no sea una conducta éticamente reprochable”, aseguró el regidor. “Nos parece que, en aquellos tiempos en los que el Ayuntamiento de Madrid luchó por dar mascarillas a más de 10.000 servidores públicos, se había producido ese lucro, sin perjuicio de que no tenga un primer reproche penal”, añadió.

Adiós a lo estafado

En cuanto a la recuperación del dinero estafado, el alcalde reconoció que “es obvio que se complica muchísimo” con este fallo judicial “porque se cierran las puertas y en el ámbito judicial se ve que esta es una conducta que se ha ajustado a la legalidad y que no tiene un reproche penal y lógicamente no hay una responsabilidad civil”.

La EMT ofrece la posición en tiempo real de sus buses en Google Maps

Los usuarios pueden ver ya la ubicación de los vehículos sobre el mapa ● Además, podrán conocer cuándo llegarán a su zona de influencia

TRANSPORTE

M. A. N.

La Empresa Municipal de Transportes de Madrid (EMT Madrid) ofrece ya la posición en tiempo real de los auto-

buses de todas sus líneas en Google Maps, a través del estándar GTFS-RT con el objetivo de seguir avanzado en la digitalización del transporte público madrileño.

Fuentes municipales explican que la funcionalidad

permite que los usuarios que quieran realizar un trayecto puedan ver la ubicación de los vehículos en ese momento sobre el mapa, así como el tiempo estimado de llegada a su zona de influencia.

Estándar RT

Hasta ahora, Google Maps contaba con la información de líneas de forma estática, que se alimentaba diaria-



Uno de los autobuses de la Línea E1

mente para realizar la función de planificación de viajes en su herramienta. Ahora, la implementación del estándar RT, Real Time, implica el suministro de la situación real y ubicación de toda la flota que, combinada con la información estándar y con el cálculo de su algoritmo, permite predecir el tiempo de llegada del autobús a la parada.

Desde Cibeles apuntan que la EMT es el primer transporte público de la capital con información integrada en ofrecer este servicio en Google Maps.



La fachada que alberga el tributo al historietista fallecido en julio de 2023

Un mural homenajea al dibujante Francisco Ibáñez

La intervención artística reproduce el icónico edificio de la tira cómica '13, Rue del Percebe' en una fachada de la calle de General Ricardos • Fue inaugurada el pasado 14 de marzo

CARABANCHEL

M. A. N.
@GenteMadrid

El dibujante Francisco Ibáñez, fallecido en julio de 2023, tiene ya un espacio en su memoria en pleno corazón del distrito de Carabanchel. Un mural instalado en una de las

fachadas del edificio del número 46 de la calle de General Ricardos, inspirado en la tira cómica '13 Rue del Percebe', recuerda al autor de personajes como Mortadelo y Filemón, El botones Sacarino o Pepe Gotera y Otilio.

La intervención artística es obra de los artistas NSN997 y Kerudekolorz del arte urbano de los 80 y 90, que afrontaron el reto de finalizar el

MÁS INFORMACIÓN

 **GenteMadrid.es**
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

proyecto antes del 'I Día de Ibáñez', que se celebró el 15 de marzo, fecha de nacimiento del autor, con una programación con pintacaras, coloreables, pegatinas y calcomanías. Esta obra formará parte de la próxima 'Ruta del Arte de Carabanchel', prevista para este año, que recorrerá algunas de las esculturas y murales destacados del distrito carabanchelero.

La inauguración oficial del mural tuvo lugar el 14 de marzo, reunió a un centenar de personas y contó con la asistencia de la hija del historietista, Marta Ibáñez, la directora literaria de Bruguera, Isabel

LA OBRA
ESTÁ FIRMADA
POR LOS ARTISTAS
URBANOS NSN997
Y KERUDEKOLORZ

Sbert, la delegada de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento, Marta Rivera de la Cruz, y del concejal de Carabanchel, Carlos Izquierdo.

Una familia emocionada

Marta Ibáñez aseguró que la familia está "emocionada" con este tributo, ya que es algo que, con Francisco Ibáñez en vida "no se había hecho", pero reconoce que "hubiera estado muy feliz" al ver un mural "permanente y, además, público, con acceso a todo el mundo, como a él le gustaba".

"Este mural nos permite también recordar las muchas horas que sus lectores hemos pasado entre ese universo de personajes inolvidables que han marcado a varias generaciones", destacó la delegada Marta Rivera de la Cruz.

El programa de ocio saludable para niños y jóvenes echa a andar

Las actividades de 'XUsera' comenzarán el 22 de marzo y se extenderán hasta diciembre de 2026
• En esta iniciativa se invertirán 1,4 millones

USERA

M. A. N.

'XUsera' es el nombre del nuevo programa de intervención socioeducativa dirigido a la población infantil y juvenil para ofrecerle actividades de ocio saludable que pondrá en marcha la Junta Municipal de Usera el próximo sábado 22 de marzo. Esta iniciativa, apoyada y concertada con las asociaciones vecinales de los siete barrios del distrito, cuenta con un presupuesto de 1,4 millones de euros y se desarrollará hasta diciembre de 2026.

Durante los fines de semana, se celebrarán cuentacuentos, teatro, talleres familiares y juegos tradicionales

en parques y plazas del distrito, para niños de 3 a 14 años.

Programación

En la tarde de los sábados, de 16:30 a 20:30 horas, se organizarán juegos cooperativos, talleres creativos y meriendas saludables en los colegios Pradolongo, República de Brasil y Gloria Fuertes. A su vez, las actividades para jóvenes de 14 a 30 años se desarrollarán los mismos días, de 17 a 22, en los centros culturales Cánovas del Castillo y Meseta de Orcasitas. Habrá aulas digitales, talleres musicales, videojuegos, además de conciertos y festivales. En el mismo horario, el pabellón Jesús Rollán albergará clases magistrales, torneos deportivos y actividades musicales.



Las actividades se desarrollarán durante los fines de semana

El primer bebé operado con cirugía robótica

SANIDAD

Un bebé de 10 meses y 8 kilos, intervenido en el Hospital 12 de Octubre por un problema urológico grave, se ha convertido en la persona de menor edad operada en España mediante cirugía robótica. El pequeño se ha recuperado rápidamente sin que se hayan producido complicaciones.



COMUNIDAD MADRID

San Fermín tendrá su escuela infantil municipal

EDUCACIÓN

M. A. N.

El Ayuntamiento aprobó la semana pasada la construcción de una escuela infantil municipal de 2.000 metros cuadrados en la confluencia de la avenida de la Orovilla con la calle de Silvina, en el barrio de San Fermín. El presupuesto base de licitación

será de 6,2 millones y estará parcialmente financiada por el Plan Sures. El proyecto contempla la ubicación del edificio principal en el centro de la parcela. La zona oeste del inmueble albergará el vestíbulo de entrada, las oficinas, la biblioteca y la sala de profesores. Por su parte, en la parte central, estarán las 11 aulas y en el ala este habrá una sala de usos múltiples.



El equipo femenino llega en un buen momento a la Copa de la Reina de Zaragoza



Pedro Rivero fue destituido después de una temporada y media

BALONCESTO | COPA DE LA REINA Y PRIMERA FEB

Días de grandes contrastes

Mientras el conjunto femenino del Movistar Estudiantes se ilusiona con la Copa de la Reina, el equipo masculino atraviesa un momento de incertidumbre tras la sorprendente destitución de Pedro Rivero • Natxo Lezcano ocupará ahora su lugar

F.Q.
@GenteMad

La semana arrancaba en el seno del Movistar Estudiantes con un buen sabor de boca. El equipo femenino había firmado un triunfo épico en la cancha del Valencia Basket que le reafirma en la zona de 'play-off' y, sobre todo, le da un plus de moral para afrontar la Copa de la Reina de este fin de semana en Zaragoza. Sin

embargo, los focos apuntaron en la tarde del lunes a otra sección, la del conjunto masculino. A pesar de llevar un balance de 22-3 gracias a siete triunfos consecutivos y de discutir el liderato al Silbó San Pablo Burgos, la directiva colegial anunciaba la destitución del entrenador Pedro Rivero. Ni siquiera el triunfo de este domingo ante el Súper Agropal Palencia (curiosamente el anterior equipo de Rivero) evitó que se produjera

EL NUEVO
ENTRENADOR
DEBUTARÁ EN
LA CANCHA
DEL OBRADOIRO

este relevo en el banquillo. Natxo Lezcano, quien logra el ascenso con el MoraBanc Andorra en 2023, toma ahora las riendas del cuadro estudiantil a falta de nueve jornadas para el final de la fase regular.

Habrà que ver si el cambio de técnico tiene el efecto deseado, ya que, para empezar, el Movistar Estudiantes afronta este sábado 22 (18:30 horas) una difícil salida a la cancha del Monbus Obradoiro,

COPA DE LA REINA

A seguir la estela dibujada en Huelva

El año pasado el Movistar Estudiantes se presentaba en la Copa de la Reina con la intención de sacarse una espina: llevaba tres años consecutivos cayendo en cuartos de final. El triunfo por 49-72 ante el Spar Girona le permitió cruzar ese umbral, aunque luego caería en semifinales con el Valencia Basket.

En el caso de repetir gesta, el 'Estu' se mediría el sábado en la semifinal (17 horas) al ganador del Zaragoza-Spar Gran Canaria. La final será el domingo.

otro de los candidatos al ascenso que, además, atraviesa un momento dulce de la mano de jugadores como Balvin o Brodziansky.

A por otra sorpresa

Esa marejada contrasta con la ilusión del Movistar Estudiantes femenino. Las 'women in black' afrontan su quinta participación consecutiva en la Copa de la Reina, lo que refrenda la solidez del proyecto. Su rival en cuartos de final será el Perfumerías Avenida (viernes 21, 17:30 horas), un equipo que ha perdido algo de terreno en la fase regular respecto al Valencia Basket y el Spar Girona, pero que siempre parte como candidato a la conquista de cualquier título. Sika Kone, la internacional Laura Gil y una ex del Estudiantes, Arica Carter, son algunas de las jugadoras más destacadas de un club que ha ganado este título en diez ocasiones.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA CHALLENGE

Dos frentes y una misma meta

Innova-tsn Leganés y Sernova Renovables Real Canoe buscan una nueva victoria

GENTE

Uno pelea por el ascenso y el otro por la permanencia, pero la jornada 25 en la Liga Femenina Challenge ofrece a los dos representantes madrile-

ños la posibilidad de sumar sendos triunfos importantes en sus respectivos caminos.

El Innova-tsn Leganés defiende su liderato en casa (sábado 22, 17 horas) ante el Vega Lagunera de Tenerife. El equipo de Javier Fort mantiene un margen mínimo respecto al Estepona (está a tiro de una victoria y cuenta con un partido menos) y del Uni-

caja Mijas (este cuenta con dos triunfos menos).

Sabor a final

Por su parte, el Sernova Renovables Real Canoe viajará a la cancha del penúltimo clasificado, el Lima-Horta Barcelona, con la certeza de que una victoria aumentaría su colchón respecto a un rival directo.



El Leganés sigue como líder

BALONCESTO | PRIMERA FEB

El Fuenlabrada quiere recuperar terreno

GENTE

Una clara derrota por 100-80 en la cancha del Tizona Burgos ha provocado que el Flexicar Fuenlabrada pierda distancia respecto al líder de la Primera FEB, el Silbó San Pablo Burgos, y su principal perseguidor, el Movistar Estudiantes. Con la primera posi-

ción a dos triunfos, el cuadro fuenlabreño no puede permitirse muchos más tropiezos si quiere sellar el ascenso por la vía rápida sin tener que pasar por el 'play-off'.

Este domingo 23 (12:30 horas) vuelve al Fernando Martín para recibir al Alimarka Oviedo.

FÚTBOL | LIGA F

El 'Clásico' se intercala con la Champions

El Real Madrid visita el campo de su particular bestia negra tres días antes de buscar en Londres un pase a semifinales histórico

● El Atlético y el Madrid CFF viajan a San Sebastián y Valencia

F.Q.
@GenteMad

Desde que el Real Madrid iniciara su andadura en las competiciones femeninas allá por la temporada 2020-2021, el conjunto blanco se ha visto las caras hasta en 17 ocasiones con el FC Barcelona, con un balance que habla por sí solo: pleno de triunfos azulgranas con 61 goles a favor y solo 8 por el bando merengue. Con estos números en la mano y la herida aún reciente de la final de la Supercopa

EL BARCELONA SE HA IMPUESTO EN LOS DIECISIETE PARTIDOS ENTRE AMBOS EQUIPOS

(5-0) y las semifinales de la Copa de la Reina (global de 8-1), el Real Madrid vuelve a visitar a su ogro particular este domingo 23 (12 horas) en el que es, sin duda alguna, el choque más destacado de la jornada 23 en la Liga F.

A pesar del morbo que siempre rodea a un 'Clásico', el Barcelona parte como favo-



Linda Caicedo en la final de la Supercopa

rito indiscutible, también por la situación clasificatoria. Su triunfo en el campo del Akeki Tenerife (0-2) y el pinchazo en Valdebebas del Real Madrid con el Deportivo (2-2) disparó la ventaja azulgrana hasta los siete puntos.

Con el título casi inalcanzable, el conjunto que dirige Alberto Toril podría poner el foco en la eliminatoria de Champions League. Tras el 2-0 favorable de la ida, este miércoles 26 (21 horas) buscará en el campo del Arsenal un pase a semifinales que sería histórico.

Otros retos

Pero como hay vida en la Liga F más allá del 'Clásico', el Atlético de Madrid tratará de dar otro paso hacia las competiciones europeas. Para ello

EL ATLÉTICO TIENE UNA SALIDA COMPLICADA AL CAMPO DEL QUINTO

tendrá que imponerse este domingo (16 horas) en un campo tan complicado como el de la Real Sociedad, quien todavía tiene opciones de alcanzar la tercera plaza que ahora mismo defienden las rojiblancas. En medio, el Athletic querrá meter presión ganando en Badalona.

Por su parte, el Madrid CFF sigue moviéndose por la zona tranquila de la clasificación tras su gran triunfo frente al Granada por 3-1. El equipo que dirige Juanjo Vila visita este domingo 23 (18 horas) el campo del Valencia, colista de la competición, que debe recuperar 9 puntos en las ocho jornadas restantes.



Luis Enrique, uno de los puntales de Las Rozas

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

Se calienta el acceso al 'play-off'

Entre el tercero, el Villalba, y el séptimo, el Galapagar, sólo hay dos puntos de diferencia

GENTE

A falta de ocho jornadas para el final de la fase regular, la pelea por entrar en el 'play-off' de ascenso gana enteros en el Grupo 7 de Tercera Federación. Ahora mismo, el Rayo Vallecano B, segundo con 52 puntos, tiene muchas papeletas de disputar esa fase de ascenso (siempre y cuando no diera caza al líder, la RSD Alcalá). Por detrás, la igualdad es máxima. En un pañuelo de dos puntos se encuentran,

por este orden, el Collado Villalba (43 puntos), Las Rozas (43), el Torrejón (43), el Villaverde San Andrés (41) y el Galapagar (41), aunque este último aún tiene pendiente un partido.

Duelo directo

Por tanto, son cinco los equipos que pelean por tres plazas, una situación que podría variar este domingo en función de lo que suceda en el duelo directo entre Las Rozas y Galapagar en Navalcarbón. Además, Villaverde-Trivalverde, Canillas-Collado Villalba, Torrejón-Carabanchel y Rayo Vallecano B-Leganés B.

VOLEIBOL | SUPERLIGA FEMENINA 2

Doble o nada en la penúltima jornada

GENTE

Sólo restan dos jornadas para que la fase regular de la Superliga Femenina 2 de voleibol toque a su fin, una competición en la que dos equipos madrileños apuran sus opciones de jugar la fase de ascenso. En estos momentos, el Grupo A lo encabeza el

Fedes Ascensores La Laguna con 53 puntos, solo uno más que el Feel Alcobendas y el UC3M Voleibol Leganés.

Ante tanta igualdad, la jornada de este fin de semana puede ser decisiva. El líder visita al Arona, mientras que Leganés y Alcobendas viajan a Torrejón y Torrelavega.



El UC3M Leganés mantiene sus aspiraciones

ATLETISMO | 42ª EDICIÓN

La Carrera del Agua agota sus dorsales

GENTE

Este domingo 23 de marzo tendrá lugar una de las carreras con más pedigrí en el calendario madrileño de pruebas populares. La Carrera del Agua alcanza su edición número 42 y lo hace con los 4.500 dorsales disponibles agotados desde hace varios

días. Habrá dos circuitos. La salida del recorrido de 10 kilómetros se encuentra en la calle Mateo Inurri, mientras que el de 5 kilómetros partirá de la calle Padre Damián. La meta de ambos recorridos será la misma y se encontrará en el paseo Francisco de Sales.

Los argumentos para defender que el 2025 es un año especial son casi inagotables para La Mari de Chamba. La artista malagueña está a punto de celebrar los 25 años de su proyecto musical, casi al mismo tiempo que ha soplado las 50 velas en su tarta de cumpleaños. Todo ello aderezado con una gira "especial" y un nuevo single, 'Fresca', dedicado a las mujeres.

'Fresca', tu nueva canción, ya es una realidad. ¿Cómo la definirías?

Creo que la canción es muy descriptiva. 'Fresca' está dedicada a todas las madres, abuelas, hermanas y mujeres que queremos ser frescas, que queremos dejar de seguir las estelas del perfeccionismo, seguir patrones que no son exactamente los tuyos. Sentirte libre para decir, hacer y sentir lo que sientas, quieras y pienses.

¿Sentías que faltaba una canción dedicada a todo el colectivo femenino en tu amplio repertorio?

Sí. Ha venido cuando ha tenido que venir. Siempre he tenido presente a 'Fresca', lo que pasa es que también me da muchísimo respeto meterme en algunos temas. Cuando he sentido que el momento era ahora, ahí me he metido.

Ante todo es un canto a la libertad. Parece mentira que todavía, en 2025, tengamos que seguir reivindicando ciertas cosas, por ejemplo la igualdad en el reciente 8-M.

Creo que la reivindicación de libertad la hace cada una y cada uno en su propia vida, en su espacio, en su entorno. Estamos en 2025 y reivindicamos lo que toca a cada persona y a cada sector. En el ámbito de la mujer, hay mucho por hacer y también en la humanidad. Creo que siempre estamos en la estela de lo que vienen trabajando y haciendo nuestras abuelas, bisabuelas y demás mujeres a las que les debemos toda la escucha posible, porque se aprende muchísimo de

"A NUESTRAS MADRES Y ABUELAS LES DEBEMOS ESCUCHA, SE APRENDE MUCHO DE ELLAS"

escuchar a nuestras mayores. Más que reivindicar es tener tu lugar, no desde un punto de vista de lucha, sino de que me pertenece.

"Ni somos rivales, ni somos perfectas". Esta frase podría condensar la esencia de la canción. ¿Le falta unidad al movimiento feminista?

No creo que le falte ni le sobre nada, está en el camino que está en la actualidad. Si miramos diez años atrás, estaba en otro; cada década que vayamos para atrás, veremos que estábamos en otro punto. Nos vamos sumando en base a como vamos despertando, tanto la mujer como el hombre. El hombre tiene un

LA MARI DE CHAMBAO

"Deberíamos mirar cada día en el diccionario la palabra sororidad"

La malagueña lanza 'Fresca', single dedicado a todas las mujeres • En breve arrancará una gira que incluye parada el 25 de mayo en el Universal Music Festival

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE CARLOS DOMÍNGUEZ



PROYECTOS:

La Mari ha publicado 'En la cresta del ahora', un libro con "herramientas para los momentos difíciles"

gran papel en toda esta unidad, no se trata solamente de que la mujer reivindique sus derechos, no, ya no estamos en eso, estamos en la unidad en cuanto a hombre y mujer, hablamos sobre el espacio que la mujer aporta en la humanidad, en el mundo, en todos los cargos, en todas las partes posibles de lo que conforman nuestra vida.

¿Qué opinión tienes del concepto sororidad?

Es una palabra muy bonita, acertada, recoge mucha lucha, muchos éxitos y muchos fracasos también. Sororidad es una palabra que tendríamos que mirar en el diccionario cada día al levantarnos de la cama para ir con ella en el pecho.

Aseguras que 'Chambao Flamenco Chill' es una de las giras más especiales de tu carrera. ¿Qué lo hace tan especial?

Para mí es importante, acabo de cumplir 50 años y la mitad de mi existencia ha sido con Chamba. De hecho, estoy preparando un disco 25 aniversario que saldrá el año que viene. Es verdad que la edad no es más que un número, pero también forma parte de tu camino. Y si con 50 años, 25 has estado haciendo canciones en Chamba, siendo Chamba, bailando para Chamba, cantando para Chamba, haciendo entrevistas para Chamba... para mí es la celebración de la mitad de mi vida en este mundo, también la celebración de un recorrido muy extenso y, a la vez, con la certeza de que queda mucho por recorrer. En esta gira he querido hacer este guiño,

"EL FLAMENCO CHILL ES LO QUE HAGA CHAMBAO, QUE TIENE MUCHOS ESTILOS EN UNO"

ese flamenco chill con el que empecé, que fue un estilo que se inventó Henrik Takkenberg. Él fue quien sacó este concepto de Chamba, como si fuera su apellido. Cuando hoy me preguntan qué es el flamenco chill, siempre digo que lo que haga Chamba. Es una trayectoria en la que celebro las músicas, ya sea el flamenco, el flamenco fusión, la electrónica, el rock o el pop. Chamba tiene muchos estilos musicales en uno. Y esta gira, en la escenografía del escenario se van a suceder una serie de apartados diferentes. Va a haber muchas sorpresas.

Publicabas en Instagram un post el día de tu 50 cumpleaños preguntándote quién no se ha imaginado cómo sería su vida y dónde estaría con esa edad. ¿Hay diferencia entre lo que te imaginabas y dónde estás ahora mismo?

Cuando era pequeña pensaba que sería una mujer mayor, pero no es así, para nada. A nivel vital, si somos muy optimistas, me quedan otros 50, así que te encuentras casi en la mitad de lo vivido. Me imaginaba con lo típico, niños e hipoteca, y no tengo ninguna de las dos cosas, pero no me importa.

AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



BLAUMUT, LA BANDERA DEL INDIE: Uno de los grupos más destacados de la escena independiente catalana arranca su gira para presentar su sexto álbum de estudio, 'Abisme'. La banda, compuesta por Xavi de la Iglesia, Vassil Lambrinov, Oriol Aymat, Manuel Krapovickas y Toni Pagès, también hará un repaso por sus temas más reconocidos; entre ellos, el icónico 'Pa amb oli i sal', que se convirtió en un himno viral, y 'Biciclete', una de sus canciones más aclamadas.

MADRID >> Sala Villanos | Viernes, 28 de marzo, 21 horas | Precio: 24,2 euros



MÚSICA SIN FECHA DE CADUCIDAD: Mundo Tributo Producciones Musicales presenta 'EUROABBA - Bailando con ABBA', un espectáculo donde se recuerdan los temas más icónicos de la archiconocida banda sueca.

LAS ROZAS >> Auditorio Joaquín Rodrigo | Sábado 22, 18 y 21 horas | Precio: 14-20 €



EL NACIMIENTO DE UN MITO: La Compañía Festuc Teatre presenta 'Yo, Tarzán', una obra donde una criatura se queda huérfana en medio de la jungla. Esta realidad se verá alterada cuando una familia de gorilas decide que el bebé forme parte de su tribu.

SS. REYES >> Teatro Adolfo Marsillach | Domingo 23, 17 horas | Precio: 8 euros



'VIEJOS TIEMPOS', NUEVAS VERSIONES

Ernesto Alterio lidera una versión de la obra de Pinter. Marta Belenguer y Mérida Molina completan el elenco.

MADRID >> Teatro de La Abadía | Hasta el 13 de abril | Precio: 24 €

ENREDOS EN EL 'CASTILLO DE LINDABRIDIS'

La princesa Lindabridis deberá casarse con un caballero que pueda vencer a su hermano Meridián en un torneo.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 22, 19 horas | 12-14 euros

TRES CANTOS, DESTINO DESDE MINNESOTA

Cada tres años, la Banda de la EHS viaja a un destino internacional para actuar y conocer otras culturas.

TRES CANTOS >> Teatro Municipal | Sábado 22, 19 horas | 8-10 euros



CITA CON LA ZARZUELA: 'Una noche de zarzuela' es un homenaje a un género, la zarzuela, y a sus intérpretes, que han defendido un patrimonio que no solo pertenece al pasado, sino que se ha ido transformando a lo largo de los años.

FUENLABRADA >> Teatro Tomás y Valiente | Sábado 22, 20 horas | Precio: 9,6 euros

DE ACCIDENTE A REVELACIÓN VITAL: Toni es un joven dramaturgo con un futuro prometedor que descubre una noche a través de unas goteras en el techo de su propia vivienda que su vecino es él mismo treinta años más tarde.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 22, 20 horas | Precios: 9-12 euros

LA MUESTRA DE 'FRIENDS' YA ES UNA REALIDAD

La experiencia inspirada en una de las series de televisión más populares de la historia llega por primera vez a España.

MADRID >> IFEMA Madrid | Hasta el 29 de junio | Desde 10 €



INSPIRACIÓN:

Suu asegura que el amor es "una inspiración", algo que extrapola a la amistad: "Los amores vienen y van ; las amigas siempre están ahí"

"AUNQUE HAYAN TRABAJADO 6 PRODUCTORES, NO ES UN DISCO FRANKENSTEIN"

"ME PARECÍA CÓMICO SACAR UN DISCO DE DESAMOR EL 14 DE FEBRERO"

un álbum que veía la luz un día señalado: el 14 de febrero. "No es casualidad. Me parecía muy cómico sacar un disco prácticamente de desamor en el día de los enamorados. Era un contrapunto divertido", expone.

Cercanía

A través de doce canciones, Suu aborda sentimientos y emociones sin ambages, como en 'Últimamente', donde habla en primera persona de la vulnerabilidad. "Es algo que no había hecho nunca, necesitaba contar cómo me sentía. Ha habido bastante gente de mi generación que se ha sentido identificada con el agobio de ese imperativo de

tener que hacer más y más, de no saber qué hacer con la ansiedad", razona.

La profundidad de esa canción se conjuga a la perfección con otras más alegres, como 'Cantando goles', conformando "una especie de montaña rusa" que la artista barcelonesa compara con la esencia humana: "Una vez que te conectas con el disco no paras de subir y bajar. También somos un poco así las personas; si fuese todo muy lineal sería muy aburrida la vida".

De momento, 'Material sensible' cuenta con una gran respuesta del público, éxito que tuvo continuidad en un arranque de gira en Madrid que alimenta sus "ganas, de ver las salas llenas, pero también de que sea ya verano para hacer festivales y estar de gira, que es lo que más me gusta".

SUU

"Todos somos como una montaña rusa; la vida lineal sería muy aburrida"

La artista barcelonesa ha iniciado la gira de presentación de su último disco, 'Material sensible', donde aborda diversos asuntos que tocan de cerca a su generación

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTOS DE JORDI F. POU

El pasado mes de enero cumplía 25 años, pero a pesar de su corta edad Suu ya cuenta con cuatro discos a sus espaldas. El último de ellos, 'Material sensible', veía la luz el pasado mes de febrero. "Ha sido un lío, porque son seis productores distintos los que han trabajado en este disco, algunos en Barcelona, otros en Madrid, así que ha sido un disco prácticamente hecho en el AVE, porque he estado viajando

un montón. Siento que he tenido mucho más mano en las producciones que en los discos anteriores, porque también soy mucho más consciente y sentía que tenía que orquestar a seis personas. A pesar de ello, el disco no ha quedado nada Frankenstein, realmente tiene una línea estética muy clara. Estoy muy contenta y muy orgullosa", resume en relación a



ÉXITOS SIN FRONTERAS:

Las cifras de reproducciones sitúan a 'Passen cosas' como la canción más escuchada de este disco. Suu la define como un tema "puro de amor, pero no pensaba que a la gente la estuviese gustando tanto. Me la piden mucho también cuando voy a tocar fuera de Cataluña, y eso me hace muy feliz".





S

QUIZ

Traslada la **letra que corresponde a la respuesta correcta** de cada pregunta, al encasillado inferior y descubrirás el **nombre de un santo** que también es una de las **iglesias más bonitas de todo Madrid**



1- ¿Aproximadamente **cuántos bares** se calcula que hay en Madrid capital?

- S Unos 10.000
- F Unos 12.000
- J Unos 14.000



3- ¿Cuál es el **reloj más grande** Madrid?

- R El de la estación de Atocha
- N El de la Puerta del Sol
- A Los dos miden exactamente lo mismo



5- ¿Dónde se encuentra la **rana más grande** de Madrid?

- N En el Paseo de Recoletos, a la altura de la Pza. de Colón
- C En el Parque de El Retiro
- R En Azca, en el Paseo de la Castellana.



7- ¿En qué plaza madrileña se puede encontrar un auténtico **hórreo gallego**?

- I En la Plaza de Galicia
- N En la Plaza de Jacinto Benavente
- M En la Plaza de Corcubión



2- ¿En qué estación de Metro puedes encontrar los **restos arqueológicos** de la antigua fuente de 'Los Caños del Peral'?

- R Latina
- E Ópera
- A Avenida de América



4- ¿Cómo se llamaba a la actual **Plaza de Santa María Soledad Torres Acosta**?

- N Plaza de las Gaitas
- O Plaza de la Luna
- F Plaza del Humilladero



6- ¿Quién es el **autor del cuadro** expuesto en la Galería de las Colecciones Reales 'Salomé con la cabeza de San Juan Bautista'?

- I Caravaggio
- C Velázquez
- A Goya

8- ¿En qué año lanzó **Gente** su primer periódico en Madrid?

- O En 2006
- A En 2008
- E En 2010



1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

6			4		
			2		
			8		
		8		7	
	9				1
					6
1		6		3	
	4	9		2	7

SOPA de LETRAS

Hoy hemos escondido el nombre de **6 paseos de Madrid**.

¿Podrás encontrarlos?

G	M	E	P	J	A	C	O	R	U	S	P	R	G
R	E	I	N	A	C	R	I	S	T	I	N	A	U
O	I	L	M	M	I	S	F	A	S	B	C	E	R
D	N	J	B	L	R	T	N	O	N	A	A	N	I
V	C	B	R	E	C	O	L	E	T	O	S	P	V
N	P	O	M	I	R	U	O	Z	R	L	I	O	G
U	R	L	D	A	N	A	T	Y	A	E	L	N	N
C	A	S	T	E	L	L	A	N	A	S	L	T	T
L	D	T	D	Y	L	B	N	O	A	T	A	O	A
L	O	O	B	D	I	I	R	E	N	F	S	N	S
R	M	R	R	A	C	A	C	E	A	N	A	E	E
F	I	C	G	L	V	I	R	I	S	U	Z	S	R
S	A	R	O	E	L	A	P	B	A	L	E	E	R
J	O	B	O	E	F	A	L	E	S	S	O	Z	D

J	E	R											
G	M	E	P	J	A	C	O	R	U	S	P	R	G
R	E	I	N	A	C	R	I	S	T	I	N	A	U
O	I	L	M	M	I	S	F	A	S	B	C	E	R
D	N	J	B	L	R	T	N	O	N	A	A	N	I
V	C	B	R	E	C	O	L	E	T	O	S	P	V
N	P	O	M	I	R	U	O	Z	R	L	I	O	G
U	R	L	D	A	N	A	T	Y	A	E	L	N	N
C	A	S	T	E	L	L	A	N	A	S	L	T	T
L	D	T	D	Y	L	B	N	O	A	T	A	O	A
L	O	O	B	D	I	I	R	E	N	F	S	N	S
R	M	R	R	A	C	A	C	E	A	N	A	E	E
F	I	C	G	L	V	I	R	I	S	U	Z	S	R
S	A	R	O	E	L	A	P	B	A	L	E	E	R
J	O	B	O	E	F	A	L	E	S	S	O	Z	D

DESCUBRE CÓMO RENOVAMOS MADRID

 Plan
Regenera
Madrid



transforma.madrid.es



políticas de
vivienda

MADRID