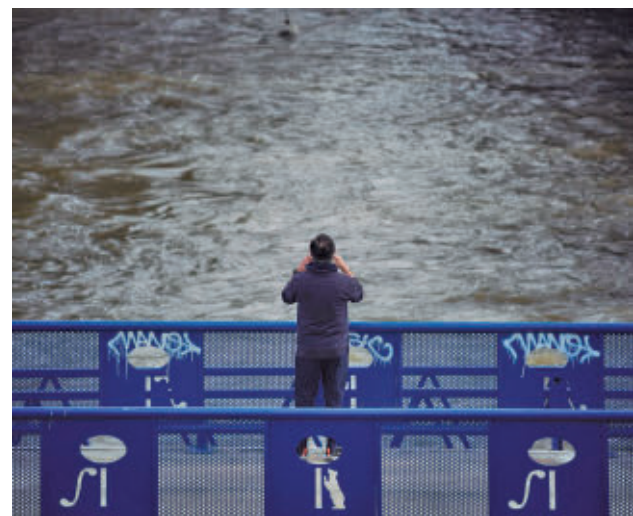


MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Siento un gran amor hacia este país"

El actor italiano **Cosimo Fusco** forma parte del elenco de 'La huella del mal', el film de Manuel Ríos



Los ríos madrileños llevaron más agua que nunca E. P.

ACTUALIDAD | PÁG. 3

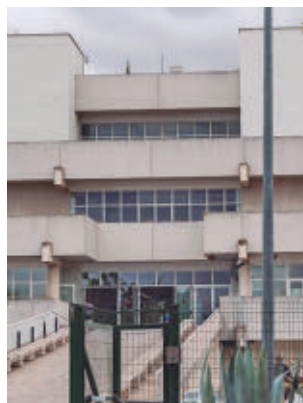
Los embalses batieron todos sus récords en el mes de marzo

Los ríos aportaron más agua a las presas madrileñas en esos 31 días que en todo el 2024 ● Las reservas de los embalses regionales se encuentran casi al 89% de su capacidad, 12 puntos por encima de la media histórica a estas alturas de año

ACTUALIDAD | PÁG. 4

La Comunidad apuesta por reagrupar a los menores

El Ejecutivo regional ha enviado cuatro casos al Gobierno central por su mala adaptación



VALDEMORO | PÁG. 8

Limpieza en los polígonos locales

El Ayuntamiento de Valdemoro ha retirado más de 500 toneladas de residuos vertidos de manera ilegal en las calles de los polígonos industriales de la ciudad ● El objetivo del Gobierno municipal es contratar durante los próximos meses un servicio específico para estos desarrollos



DEPORTES | PÁG. 10

El Alcalá ya acaricia el premio del ascenso

El Grupo 7 de Tercera Federación puede tener campeón este domingo ● Al líder, la RSD Alcalá, le basta con ganar su duelo directo con el Rayo Vallecano B para entonar el alirón



LA CIFRA

0,7%

Más contratos indefinidos

El sector servicios animó la bajada del paro en 13.311 personas en marzo en relación con el mes anterior. La contratación indefinida subió un 0,7%.

EL PERSONAJE



Imagen en entredicho

"Nunca pensé en defraudar". Carlo Ancelotti, entrenador del Real Madrid se defendió de la acusación de fraude fiscal. La fiscalía pide 4 años de cárcel.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



La ministra María Jesús Montero EUROPA PRESS

EL APUNTE

El camino reversible de apoyo a la Justicia

El margen que separa al ámbito político del futbolístico sigue estrechándose hasta dejar una frontera cada vez más difusa. El pasado 12 de marzo todos los clubes de la Liga y la Liga F (a excepción del Real Madrid) se reunían en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas para cerrar filas entorno al estamento arbitral. Esa imagen de unidad fue tan fugaz como artificial: cada semana son más los clubes que se quejan públicamente de las actuaciones arbitrales. Ay, qué lejos queda aquella campaña con el lema 'Respeto al árbitro. Respeto al fútbol'.

Y como "el fútbol es lo más importante de lo menos importante" que diría aquel, la clase política sigue tomando nota y copiando un modelo cuando menos dudoso. El cliché sobre el respeto a las decisiones judiciales ha sido repetido como un mantra por diversas personalidades, aunque, a tenor de los hechos, parece que esas palabras son mera fachada. El penúltimo ejemplo lo ha protagonizado María Jesús Montero. La ministra calificó de "vergüenza" la absolución del futbolista Dani Alves, planteando dudas sobre la presunción de inocencia. Días después, a Montero le tocó pedir disculpas. Entre el debate y la crítica sin fundamento hay un gran abismo.

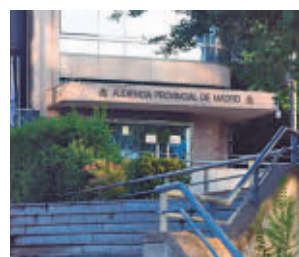
LA FOTO DE LA SEMANA



En busca de soluciones al órdago de Trump

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha tratado con representantes de patronales y sindicatos mayoritarios las medidas arancelarias que ha anunciado esta semana la administración estadounidense y las posibles respuestas, tanto a nivel europeo como nacional.

EL SEMÁFORO



La pederastia, mucho más que un delito

Un joven de 27 años ha aceptado una condena de 17 años de cárcel por violar a su bebé en un piso de Aluche a raíz de que fuera identificado en el marco de una operación contra la pederastia.



La tensión que no cesa entre Sol y Moncloa

El delegado del Gobierno en Madrid asegura que el Ejecutivo central cumple "pese a los palos en las ruedas". Desde la Comunidad de Madrid censuran que "no sabe ni las cifras que tiene".



La oferta gastronómica sigue enriqueciéndose

El restaurante Ancstral, de Víctor Infante y Saúl González, que surgió hace cuatro años en Illescas y que luce Estrella Michelin desde hace dos, ultima su mudanza a Pozuelo de Alarcón.



@GenteMad

Mes de marzo de récord para los embalses madrileños

Las presas de la región comienzan abril casi al 89% de su capacidad

● La aportación de los ríos superó la marca fijada en diciembre del año 1989

GENTE
@GenteMad

El mes de marzo ha dejado cifras históricas en la Comunidad de Madrid en cuanto a precipitaciones y almacenamiento de agua. En tan solo 31 días, los ríos aportaron 551,1 hectómetros cúbicos (hm³) de agua a los 13 embalses de Canal de Isabel II, superando el total de aporta-

ciones de todo el año 2023. Los embalses han iniciado abril al 88,7% de su capacidad total, alcanzando los 836,6 hm³, lo que supone un incremento de 152 hm³ respecto al mes anterior. Este nivel se sitúa 12,7 puntos por encima de la media histórica para estas fechas.

Cifras

La empresa pública ha señalado que los pluviómetros re-



Embalse de San Juan EUROPA PRESS

LOS EMBALSES
RECIBIERON MÁS
AGUA QUE EN
TODO EL AÑO
ANTERIOR

cogieron en marzo 298 litros por metro cuadrado, casi cinco veces más que el promedio habitual de 60,3 l/m². Este volumen de agua (551,1 hm³) ha permitido batir el récord de aportaciones mensuales, superando los 536,3 hm³ re-

gistrados en diciembre de 1989. Teniendo en cuenta que la media de aportaciones para un mes de marzo se sitúa en 119 hm³, el último dato registrado es un 363,1% superior. El sábado 8 de marzo se convirtió en un día histórico,

ya que fue una jornada en la que los embalses madrileños recibieron 59,9 hm³, más que en todo el mes febrero, con los ríos aportando una media de 693,5 metros cúbicos por segundo, cifras muy por encima de la media.

POR PRIMERA VEZ

Las trece presas desembalsaron a la vez

La cantidad de agua recibida en las últimas semanas ha obligado a los técnicos del Canal de Isabel II a realizar maniobras sin precedentes. Por primera vez en la historia, las trece presas de la Comunidad desembalsaron agua de forma simultánea para garantizar la seguridad hidrológica y evitar inundaciones. A pesar del aumento en las reservas, la empresa pública ha informado que el consumo en la Comunidad de Madrid se ha mantenido estable.

Centro de Crisis 24h para mujeres víctimas de violencia sexual.



atención psicológica
especializada



acompañamiento
psicosocial



orientación
jurídica



intervención psicosocial
para personas de apoyo



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE SANIDAD



GOBIERNO DE MADRID
SECRETARÍA DE POLÍTICA SOCIAL Y BENEFICENCIA



Comunidad
de Madrid

La bajada de tipos reactiva la compra de viviendas

AGENCIAS

El 21% de los madrileños ha reactivado la compra de vivienda debido al abaratamiento de las hipotecas por la bajada de los tipos de interés en los últimos meses, que han provocado un moderación en el euríbor, según la última encuesta realizada por el portal inmobiliario Fotocasa en febrero de 2025.

En concreto, el 6% de los encuestados en la Comunidad de Madrid aseguran que el abaratamiento de la financiación para la compra de vivienda ha influido mucho en su intención de comprar, ya que no se encontraban en búsqueda activa de casa, pero estos anuncios han provocado que hayan adquirido un vivienda en los últimos meses. Por otro lado, un 15% de los madrileños entrevistados señalan que no estaban dispuestos a entrar en el mercado de compraventa, pero que las nuevas condiciones favorables les han motivado a iniciar la búsqueda de vivienda.

Sin efecto

Casi la mitad de los madrileños, un 49%, opinan que los cambios en la financiación hipotecaria no han afectado sus intenciones de comprar vivienda y un 8% de ellos ni tan solo tenía conocimiento de esta evolución de los tipos de interés. El 22% de los madrileños señala que no tienen intención de acceder al mercado de la compraventa de vivienda, pero desean informarse más sobre los tipos.



Centro de menores migrantes no acompañados de La Cantueña E. P.

Reagrupación para los menores migrantes que no se adaptan

La Comunidad de Madrid ha remitido al Gobierno central cuatro casos para que puedan regresar con sus familias a sus países de origen ● Se trata de una medida "bajo criterios técnicos y teniendo en cuenta el bien del menor"

GENTE
@GenteMad

La Comunidad de Madrid ha pedido al Gobierno central que "cumpla con la normativa" y que envíe a los menores migrantes no acompañados que no se hayan adaptado de vuelta con sus familias a sus países de origen. El Ejec-

tivo regional entiende que esta medida ha de tomarse "siempre bajo criterios técnicos y teniendo en cuenta el interés superior del menor". El objetivo es que "se pueda proponer esa reagrupación familiar en los países de origen, en aquellas circunstancias y en aquellos casos que sea aconsejable y que, lógicamente, estos menores puedan

DATOS

Recursos al 132% de su capacidad

Según los datos enviados el pasado domingo al Gobierno central, la Comunidad de Madrid atendió a 2.442 menores migrantes no acompañados en 2024 y la ocupación de sus recursos específicos está al 132% de su capacidad. El Ministerio de Juventud e Infancia pidió estos datos para reubicar a los más de 4.000 menores que hay en Canarias.

SE ESTÁN
VALORANDO
MÁS CASOS CON
IMPOSIBILIDAD
DE INTEGRACIÓN

ES UNA
POSIBILIDAD
CONTEMPLADA
EN LAS NORMAS
DE EXTRANJERÍA

estar mejor con esa reagrupación familiar", señaló el consejero de Presidencia, Miguel Ángel García Martín, que destacó que esta medida está prevista en la normativa en materia de extranjería.

Hasta el momento, la Comisión de Protección a la Infancia y a la Adolescencia ha remitido a Delegación en las últimas semanas cuatro expedientes de menores con estos perfiles que permanecen en centros de la Comunidad de Madrid. Además, este órgano colegiado continuará valorando todos aquellos casos que presenten imposibilidad real de integración.

Pelea en La Cantueña

La petición de la Comunidad al Gobierno central llega en la misma semana en la que doce menores migrantes no acompañados fueron detenidos tras protagonizar una reyerta en el centro de La Cantueña (Fuenlabrada) en la que resultaron heridos siete trabajadores y dos internos.

Todos los detenidos fueron puestos en libertad unas horas más tarde y pasaron de nuevo a disposición de la Comunidad de Madrid, que tendrá que valorar las medidas que toma con ellos.

Ayudas para prevenir los ataques del lobo

Los ganaderos de 68 municipios madrileños podrán recibir hasta 4.500 euros de la Comunidad para proteger a sus animales

REDACCIÓN

Los ganaderos de 68 municipios de la Comunidad de Madrid podrán recibir hasta 4.500 euros para instalar medidas de protección frente a lobos ibéricos. Los interesados podrán instalar nuevos vallados fijos o arreglar los existentes, haciendo inacce-

sible el interior de las propiedades. También instalar vallados fijos electrificados y portátiles (teleros o mallas), susceptibles de ser combinados con pastores eléctricos, incluyendo en la solicitud los materiales necesarios para su instalación (postes, aisladores y conductores).



Ejemplar de lobo ibérico

Además, se ofrecen también aportaciones para adquirir elementos de geolocalización (collares GPS), así como perros protectores y defensores del ganado de las razas mastín español o mastín del Pirineo, puros o cruzados, así como sus gastos veterinarios, de inscripción en los registros correspondientes, alimentación y seguros.

Doble inversión

El Ejecutivo autonómico ha duplicado las inversiones anuales, que este año alcanzan los 200.000 euros frente a

los 100.000 de la convocatoria anterior. Podrán beneficiarse los titulares de explotaciones inscritas en el Registro General que se encuentren dentro de los 68 municipios donde se ha constatado un riesgo significativo.

Las subvenciones podrán suponer el total del gasto realizado, con un máximo de 4.500 euros por propietario. Se podrán solicitar telemáticamente en la citada web hasta el próximo 9 de abril, en previsión de las mejoras que se realicen hasta el 15 de septiembre de 2025.

Muestra de los nuevos trenes de la Línea 6

Una maqueta situada en la Plaza de Colón replica los vagones que se incorporarán en 2027 ● Se podrá visitar de manera gratuita hasta el 30 de abril

GENTE
@GenteMad

La Comunidad de Madrid exhibe desde esta semana una maqueta a tamaño real de los nuevos trenes de Metro que circularán por la Línea 6 del suburbano a partir de 2027. La réplica, que podrá visitarse en la Plaza de Colón hasta el 30 de abril, reproduce el diseño de los 40 convoyes de gálibo ancho que se incorporarán al metropolitano con una inversión total de 450 millones de euros.

El consejero de Transportes, Jorge Rodrigo, inauguró la exposición gratuita donde se encuentra el prototipo de 15

TIENEN UN 17%
MÁS DE ESPACIO Y
1.385 PLAZAS,
165 DE ELLAS
DE ASIENTO

SON UN 20% MÁS
EFICIENTES Y
TAMBIÉN
MEJORAN LA
ACCESIBILIDAD

metros de largo y tres de anchura, que, al no llevar cabina, dispone de hasta un 17% más de espacio y una capacidad de 1.385 plazas, 165 de ellas con asiento. "Además de contar con conducción autónoma, estos coches serán un 20% más eficientes en el consumo de energía y mejorarán la accesibilidad, lo que supondrá una notable mejora en el transporte público de los madrileños", señaló.

Novedades

Entre las novedades que incluyen estos trenes está el bu-

cle inductivo, un sistema que favorece la percepción de la megafonía para personas con audífonos y los colores, que siguen siendo los corporativos, pero con el fondo blanco y las puertas en azul para hacerlas más visibles. Alcanzarán una velocidad máxima de 110 km/h, lo que supone un incremento del 33%, y per-

mitirá alcanzar una frecuencia de paso de hasta dos minutos. En el frontal, un gran cristal panorámico donde antes estaba la cabina hará más visible el túnel o la siguiente estación.

Todos los ciudadanos podrán visitar gratuitamente la maqueta de lunes a viernes en horario de 11 a 13 horas y

de 17 a 20. Los sábados y domingos y durante la Semana Santa el horario será de 10 a 20 horas ininterrumpidamente. Allí podrán tener la experiencia de un viaje inmersivo gracias a unas gafas de realidad virtual. En horario nocturno, además, habrá una iluminación especial hasta la medianoche.



Rodrigo probó las gafas de realidad virtual de la exposición



BOADILLA DEL MONTE
mucho por conocer

Vuelven las ayudas directas para comprar un coche eléctrico

El Consejo de Ministros reactiva el Plan Moves III, que decayó tras su derrota parlamentaria ● Tendrá validez desde el 1 de enero hasta el 31 de diciembre de 2025

GENTE
@GenteMad

El Gobierno central aprobó esta semana en el Consejo de Ministros la reactivación del Plan Moves III de ayudas al vehículo eléctrico tras más de dos meses inactivo. Se amplía la dotación del fondo en 400 millones de euros, hasta alcanzar los 1.735 millones, y se proroga su vigencia hasta el 31 de diciembre de este año. El Plan Moves III, que se aprueba con carácter retroactivo desde el 1 de enero, decayó el pasado 22 de enero con el rechazo en el Congreso de los Diputados del 'decreto omnibus'.

EL PLAN HA
CONTRIBUIDO
A LA VENTA
DE 142.000
VEHÍCULOS

Este programa de ayudas contempla un importe de entre 7.000 y 9.000 euros en caso de compra de eléctricos y achatarramiento para vehículos comerciales de hasta 3.500 kilos, mientras que para

VENDEDORES

Noticia "positiva" pero "insuficiente"

Las asociaciones que agrupan a las empresas que venden coches calificaron de "positiva" la prórroga del Plan Moves III y aseguran que llega en un momento "clave para mantener el dinamismo del mercado visto en este primer trimestre y, sobre todo, para aportar certidumbre al cliente final".

A pesar de ello, consideran que el ritmo de electrificación resulta "insuficiente" para cumplir con los objetivos, a lo que se suma que el parque "no para de envejecer", por lo que abogan por un plan de gestión centralizada de incentivo a la demanda que, con ayudas directas exentas de tributación y respetando el principio de neutralidad tecnológica, contribuya a retirar de la circulación los modelos más antiguos.

los turismos la ayuda alcanza los 4.500 euros por vehículo (7.000 euros con achatarramiento). También se recupera la deducción del 15% en el IRPF.

Apuesta

"Seguimos avanzando en nuestra apuesta por la movilidad eléctrica, una apuesta clara, firme y decidida desde el principio", subrayó la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico de España, Sara Aagesen, que añadió que hasta la fecha se han transferido a las comunidades autónomas 1.335 millones, con los que se ha contribuido a la compra de más de 142.000 vehículos y a la instalación de más de 113.000 puntos de recarga.

Aagesen explicó que el Ministerio se encuentra desarrollando "un proceso muy participativo para la definición de todas las medidas y para que la implementación sea lo mejor posible" y, para ello, ha creado un grupo de trabajo específico, que es el 'Grupo de Trabajo de Infraestructura de



La ministra Sara Aagesen compareció tras el Consejo de Ministros E. P.

9.000

Euros

Es lo que podrán recibir los que compren un vehículo comercial eléctrico

7.000

Euros

Será la ayuda máxima que tendrán los que adquieran un turismo eléctrico

15%

IRPF

También se recupera la rebaja en el Impuesto sobre la Renta

Recarga del Vehículo Eléctrico, para el que se ha convocado el próximo lunes 7 de abril a todos los agentes, Federación de Municipios y Provincias y comunidades autónomas. "Agentes desde el punto de vista industrial, pero también energético, estarán llamados a esa reunión para contar los últimos avances", anunció la ministra, que añadió que se trata de contar también con sus propuestas y que "de manera sinérgica" España favorezca la movilidad eléctrica.

Nuevo plan

Más allá de la reactivación del Plan Moves III, el sector ha reclamado constantemente un nuevo plan que contemple ayudas directas a la compra,

gestionadas por el Estado y exentas de tributación. El sector también pide un plan paneuropeo de ayudas al coche eléctrico, algo que todavía está por determinarse. Aagesen respondió que en esta

EL MINISTERIO
HA CREADO UN
NUEVO GRUPO DE
TRABAJO SOBRE
ESTE ASUNTO

prórroga del Moves se ha incluido una medida para que las comunidades autónomas, que son las que están gestionando las ayudas, puedan hacer una tramitación "más ágil, más simplificada".



Europa tendrá un permiso unificado E. P.

La UE prepara un permiso de conducir digital que se lanzará en el año 2030

Los jóvenes de 17 años podrán conducir acompañados por un adulto experto

REDACCIÓN

La Unión Europea ha acordado las bases para lanzar un carnet de conducir digital europeo en 2030 que sea reco-

nocido en toda la Unión. Contará con una versión física, será reconocido en todos los Estados miembros de la UE y será válido para conducir turismos y motocicletas durante 15 años a partir de la fecha de expedición, excepto cuando el permiso de conducción se utilice como documento de identidad, cuando tendrá una

validez de 10 años. Para los conductores noveles se establece un periodo de prueba de al menos dos años, durante los cuales estarán sujetos a normas y sanciones más estrictas.

Camiones

La directiva también incluirá un plan para que los Estados miembros que quieran desarrollarlo expidan permisos de conducir a menores de 17 años acompañados por un adulto experimentado. También se dejará a los Estados miembros reducir a 17 años la

edad para mínima sacarse el carnet de camión, en este caso, para circular solo por territorio nacional e, igualmente, acompañados de un conductor con experiencia.

Con esta medida, la UE quiere abordar la escasez de conductores en sectores profesionales, a la vez que mejora la seguridad en las carreteras. La directiva prevé también ajustes para facilitar a los ciudadanos la obtención del permiso de conducción de turismos cuando residan en un Estado miembro distinto del de su nacionalidad.

Más muertos en las carreteras

Las cifras del primer trimestre del 2025 son ligeramente superiores a las del mismo periodo del año anterior ● A pesar de estos datos negativos, la Dirección General de Tráfico destaca que España está por debajo de la media de la UE

GENTE
@GenteMad

Un total de 257 personas murieron en 231 siniestros mortales de tráfico en las carreteras españolas durante el primer trimestre del año, lo que supone dos fallecidos más que en el mismo periodo de 2024, cuando hubo 255 víctimas mortales. “No ha sido un buen trimestre desde el punto de vista de siniestralidad”, ha reconocido el director general de Tráfico, Pere Navarro, quien explicó que ha habido un aumento de la actividad económica, de los desplazamientos y del parque de vehículos, “pero no bajan los fallecidos por siniestralidad”.

Navarro destacó que España se encuentra entre los



Las víctimas mortales aumentaron en el primer trimestre E. P.

diez países de la Unión Europea con menos muertes por siniestro de tráfico en 2024. “España está con 35 fallecidos por millón de habitantes. La media de la Unión Europea es 44”, concretó el director de Tráfico, al tiempo que ha añadido que “España está muy por delante de Francia”, que fue su “referente” en materia de seguridad vial.

Por tipos

Según los datos de la DGT, las vías convencionales siguen siendo las que mayor número de siniestros mortales registran con el 71% del total. Teniendo en cuenta el medio de desplazamiento, durante el primer trimestre la mitad de los fallecidos lo fueron cuando se desplazaban en turismo (129).

Aumentó el número de peatones fallecidos (31 respecto a los 25 del pasado año) y descendió el número de motoris-

tas fallecidos en carretera con 43 frente a los 54 del primer trimestre de 2024. Por tipo de siniestro, en el primer trimestre del año hubo 30 atropellos a peatón, 11 más que en el mismo periodo del año anterior. También aumenta la salida de vía, con 104 vícti-

257

Personas

Son las que fallecieron en los primeros tres meses del año en las carreteras

71%

Convencionales

Este tipo de vías es el que sigue concentrando el mayor número de siniestros

mas, cinco más que en los tres primeros meses de 2024; mientras que descienden los fallecidos por colisión lateral y frontolateral, quedándose en 26 las víctimas mortales por este tipo de siniestro, diez menos que en los mismos meses del año anterior.

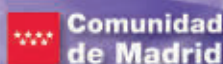


Encuentra trabajo, digitalízate

auladigital.comunidad.madrid

Más de 150 cursos gratis para empezar, mejorar o dominar herramientas digitales.

Fórmate,
aquí



Limpieza en las calles de los polígonos

La empresa concesionaria ha retirado más de 500 toneladas de residuos ilegales ● El objetivo es contratar un servicio específico para estas zonas

VALDEMORO

GENTE
@GenteMad

El Ayuntamiento de Valdemoro ha retirado más de 500 toneladas de basura, enseres y vertidos depositados de manera ilegal en las calles de los polígonos industriales. La actuación de choque se ha llevado cabo en las últimas semanas en los focos de vertidos más peligrosos desde el punto de vista de la seguridad y la salubridad. En concreto, estas labores se han efectuado por parte de la empresa concesionaria del servicio en

las zonas industriales Valmor, Las Canteras, Rompecubas, El Toro y La Postura.

En paralelo, el Ayuntamiento está tramitando el procedimiento para la contratación específica del servicio de mantenimiento de polígonos industriales de Valdemoro, que por primera vez contará con un contrato propio. Está previsto que tenga una duración de cinco años,

DOS PERSONAS
HAN SIDO
DENUNCIADAS
POR HACER
VERTIDOS

un importe superior a los 4 millones de euros y su objetivo es poner fin a las carencias y precariedad que arrastran los polígonos locales desde hace una década, ya que se atenderá regularmente la limpieza, retirada y gestión de residuos, el mantenimiento de zonas verdes o la eliminación de carteles en fachadas y manchas en el pavimento, entre otras cuestiones.

Cámaras

Al mismo tiempo, el Gobierno local continúa el proceso de instalación de cámaras de

vigilancia de tráfico y seguridad que también permiten evitar otras infracciones, como las relativas a materia medioambiental que se vienen produciendo en las calles de los polígonos.

Este incremento de la vigilancia ha hecho posible la identificación de dos infracto-

res realizando vertidos no autorizados, que podrían enfrentarse a sanciones de entre 6.000 y 60.000 euros, tras ser tramitadas las correspondientes denuncias. La instalación de cámaras forma parte de un proyecto que contempla ubicar estos dispositivos en 59 puntos estratégicos.



El antes y el después del paso de los servicios de limpieza por una de las calles

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Comienza la cuarta fase de la Operación Asfaltado

PARLA

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Parla comenzó la pasada semana la ejecución de la cuarta Operación Asfaltado. Se prevé alcanzar más de 305.000 metros cuadrados y las vías han sido incluidas en el proyecto atendiendo su estado, especialmente por el alto volumen de tráfico que soportan y por el deterioro que ha sufrido su asfaltado en los últimos años.

Tras el acondicionamiento de la calle de La Soledad, llegará el turno de la calle Arena y de viarios principales como Camino de La Cantueña, avenida de Ronda, calle Toledo y avenida de América. Este plan también incluye el acondicionamiento del firme en la calle Planeta Venus, dando un diseño definitivo al tramo comprendido entre Avenida de los Planetas y Avenida de las Estrellas.



Una de las sesiones del autobús

Visita del autobús 'Drogas o tú' a centros escolares

PINTO

AGENCIAS

El colegio Nuestra Señora de la Providencia de Pinto ha recibido esta semana al autobús 'Drogas o tú', una unidad móvil interactiva que tiene como objetivo abordar de manera lúdica la prevención de conductas adictivas, dirigido a adolescentes, jóvenes, padres y educadores.

"La prevención es fundamental contra el consumo de drogas. Por eso, presentamos el autobús 'Drogas o tú' que, de una manera lúdica, advierte a los jóvenes del peligro de las drogas y otras adicciones", señaló la concejala de Educación, Verónica Castellano. Está previsto que este vehículo regrese a la ciudad el 29 y el 30 de abril, cuando visitará a los alumnos del IES Pablo Picasso.

COPLACO.COM

Comunicación publicitaria

Soluciones eficaces para pymes en progreso

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| ✓ Páginas web | ✓ Redes sociales |
| ✓ Campañas publicidad | ✓ Video y audio |
| ✓ Contratación medios | ✓ Impresión publicitaria |
| ✓ Vinilos, lonas, roll ups | ✓ Diseño gráfico |

COPLACO 
Calle de Valparaíso, 2
FUENLABRADA

☎ 91 615 11 50
✉ sur@coplaco.com
🌐 www.coplaco.com

Dos bomberos muertos por una explosión

El incendio de un coche en el interior de un aparcamiento de Las Retamas atrapó a los efectivos y provocó 14 heridos, uno de ellos en estado crítico

ALCORCÓN

GENTE/E.P.
@GenteMad

Dos bomberos murieron y otros 14 resultaron heridos por culpa de la terrible explosión que se produjo en la tarde de este miércoles 2 de abril en un garaje subterráneo de la calle Lilos del barrio de Las Retamas de Alcorcón. Al cierre de esta edición, uno de los heridos se encontraba

en estado crítico en la unidad de quemados del Hospital de Getafe.

Los hechos tuvieron lugar sobre las 15:45 horas. Aunque el suceso está todavía bajo investigación, la hipótesis que se maneja es que, por una confusión con las marchas u otra circunstancia similar, el vehículo en el que viajaba una pareja chocó con una puerta o una columna en el interior del aparcamiento. El impacto provocó un incendio y los ocupantes lograron salir, aunque el hombre



Las autoridades guardaron cinco minutos de silencio a las puertas del Ayuntamiento

LOS EQUIPOS
TUVIERON QUE
TRABAJAR EN
CONDICIONES
EXTREMAS

necesitó la ayuda de unos operarios que realizaban una obra en el edificio.

Unos minutos más tarde llegaron los bomberos, que accedieron al aparcamiento para apagar el fuego. Fue entonces cuando se produjeron varias explosiones que elevaron la temperatura en el parking hasta el punto de

abrasar a los dos fallecidos y al herido en estado crítico.

Los servicios de emergencias lograron rescatar los cuerpos, que se habían quedado atrapados, a pesar de las dificultades con las que tuvieron que trabajar por culpa de la densa humareda que llenaba el aparcamiento y por el riesgo que conllevaba acce-

der a su interior. Varios vecinos tuvieron que ser confinados en sus domicilios durante horas.

Condolencias

Tanto la Comunidad de Madrid como el Gobierno central mostraron sus condolencias con los familiares y los amigos de los bomberos fallecidos. El Ayuntamiento de Alcorcón decretó tres días de luto oficial y su alcaldesa, Candelaria Testa, señaló que estaban "rotos por el dolor de la pérdida de dos compañeros entregados, profesionales y de la gran familia del Cuer-

po de Bomberos de Alcorcón. La ciudad les debe el reconocimiento como grandes servidores públicos en un trabajo tan vocacional".

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



Dr. NASIMI
CLINICAS DENTALES

Clínica Getafe

c/ Ramón y Cajal 16
914 185 300 690 880 270
getafe@clnicasdoctornasimi.com

Clínica Alcorcón

c/ Mayor 63
916 414 346 648 148 851
alcorcon@clnicasdoctornasimi.com

Clínica Parla

c/ Real 75 (Junto a la Estación)
916 986 711 692 867 991
parla@clnicasdoctornasimi.com

CLÍNICAS DOCTOR NASIMI INFORMA

"Pasé del miedo a venir feliz a la clínica"

Hoy entrevistamos a Marta Morillo Navarro, que decidió tratarse en las clínicas del Dr. Nasimi después de tener pánico a los dentistas.

SALUD DENTAL

¿Cómo conociste las clínicas del Dr. Nasimi?

Pasé por la puerta de una de las clínicas y me llamó la atención el tema de la sedación consciente, dado que tenía mucho miedo al dentista.

¿Cómo fue tu primera impresión con las Clínicas del Dr. Nasimi?

La primera impresión fue buenísima, como si fuéramos amigos de toda la vida. El trato fue tan familiar que pasé del miedo a venir feliz a la clínica.

En la primera visita ya me quitaron el miedo, por que me explicaron tanto el doctor como el equipo de clínica, todo el

tratamiento a la perfección.

Entré a informarme un lunes y ese mismo viernes ya me citaron, lo que hizo que el tratamiento se me pasara súper rápido.

¿Cómo desapareció tu miedo al dentista?

El Dr. Nasimi te explica todo a la perfección desde la primera consulta, eso me gustó mucho y me tranquilizó. Tratarme en las Clínicas del Dr. Nasimi ha sido la mejor idea que he podido tener.

De hecho, como anécdota, mis hijos también empezaban a tener miedo al dentista, ya que veían que a mí me generaba mucha ansiedad. Yo quería inculcarles

que no lo tuvieran, que si tenemos dentistas de confianza no hay por qué tener miedo. Ahora me piden ellos acompañarme a las visitas, porque me ven mucho más tranquila.

¿Qué nos puedes decir de la técnica de la sedación consciente?

Es una pasada, no te enteras de nada durante el tratamiento. Para personas que, como yo, tienen miedo al dentista es la mejor opción.

¿Cómo definirías al Dr. Nasimi en una palabra?

Maravilloso, de hecho, ya he recomendado las clínicas a familia y amigos.



El Dr. Nasimi con su paciente Marta Morillo

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

Primer 'match-ball' alcalaíno

El cuadro complutense puede proclamarse campeón si gana en casa al segundo clasificado, el Rayo B ● Ambos equipos están separados por 12 puntos

F.Q.
@GenteMad

A pesar de que su visita al campo del Leganés B se saldó con un empate sin goles, la RSD Alcalá se convirtió en el primer equipo del Grupo 7 de Tercera Federación que asegura su billete para el 'play-off' de ascenso. Sin embargo, vista la trayectoria que está firmando el cuadro complutense este curso, ese objetivo deja paso a otro mucho más ambicioso: la consecución del título de campeón y por ende el ascenso automático a Segunda Federación.

De cara a ese reto, los hombres que entrena Vivar Dorado tienen un interesante colchón de 12 puntos sobre su máximo perseguidor, el Rayo Vallecano B, cuando sólo quedan por disputarse 18. Dicho de otro modo: si este domingo (12 horas) el Alcalá asegura los tres puntos en El Val ante el filial franjirrojo, se proclamaría campeón con

varias jornadas de antelación, ya que tendría una ventaja de 15 puntos y el enfrentamiento directo a su favor, toda vez que en la ida fue capaz de ganar por 1-2.

Igualdad

Como el alirón alcalaíno parece cuestión de tiempo, el foco lleva varias semanas puesto en la carrera por acceder a la promoción de ascenso. Con 52 puntos (7 de ventaja respecto al sexto clasificado), el Rayo Vallecano B tiene muchas papeletas para estar en ese 'play-off'. Tras él aparecen el Collado Villalba y el Torrejón, ambos con 47 puntos en su casillero y protagonistas este domingo de sendos duelos directos. El Torrejón actuará como local (11:30) ante un Leganés B que es octavo (su desventaja respecto a la quinta plaza es de 3 puntos) y que está teniendo como compañera de viaje a la irregularidad, ya que en las últimas jornadas ha compaginado resultados como la derrota en casa ante



Izan está siendo uno de los jugadores clave en el ataque alcalaíno RSD ALCALÁ

LUCHA POR LA PERMANENCIA

El drama del descenso acecha al Canillas y al CD El Álamo

Otro de los partidos destacados de esta jornada 29 es el Cala Pozuelo-Aravaca (sábado, 17:30 horas). Los locales salieron de la zona de descenso a su sorprendente triunfo por 0-1 en el campo del Rayo Vallecano B, superando en la clasificación al Parla. Por su parte, el Aravaca es quinto por la cola, con solo 3 puntos más que el Parla. Más complicada es la situación del Canillas y El Álamo, a 6 y 10 puntos, respectivamente, de los puestos de permanencia.

el Cala Pozuelo y el triunfo en el campo del Rayo Vallecano B por 0-3.

A la misma hora, el Villarverde San Andrés, sexto clasificado, recibe al Unión Collado Villalba, un rival que viene de sumar dos triunfos consecutivos ante el Alcorcón B y el Canillas. Tampoco habrá que perder de vista lo que acontezca en el Parla-Galapagar, con los visitantes defendiendo la quinta posición.

FÚTBOL | PRIMERA FED.

Aroma a final en el Fernando Torres de Fuenlabrada

GENTE

Con solo ocho jornadas por delante, cada partido en Primera Federación toma un cariz decisivo. Sirva como ejemplo el Fuenlabrada-Marbella que se vivirá este sábado 5 (16 horas) en el Fernando Torres. Los locales, con 35 puntos, reciben a un rival que ocupa plaza de descenso y cuenta con solo dos puntos menos. Esta igualdad ya quedó patente en el partido de ida. Aquel resultado de 1-1 deja abierto el apartado del 'gol average' entre ambos.

Esos nervios para lograr la permanencia también presidirán el Alcorcón-Atlético Sanluqueño de este domingo (17:30). Los alfareros buscarán su tercer triunfo consecutivo a costa de un equipo que abre ahora mismo la zona de descenso.

Filiales

Otro de los inquilinos de la parte baja, el Intercity, también visitará este fin de semana la región. El colista abre esta jornada 31 visitando este viernes (20:30) a un Atlético de Madrid B que no quiere despedirse de sus opciones de alcanzar el 'play-off'.

Ese objetivo sigue alejándose para un Real Madrid Castilla que tiene este domingo un compromiso realmente complicado a domicilio. Enfrente estará una UD Ibiza que parecía haber remontado el vuelo con la llegada de Paco Jémez, pero sólo ha sumado 1 de los últimos 9 puntos.

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

Calma y necesidad en Matapiñonera

El Sanse quiere dar otro paso hacia la permanencia a costa del Rayo Majadahonda

GENTE

La jornada 30 del Grupo 5 de Segunda Federación mira este domingo (12 horas) a Matapiñonera, donde el equipo local, la UD San Sebastián

de los Reyes, puede dar otro paso casi decisivo hacia la permanencia. Cuatro triunfos consecutivos han llevado al equipo de Manolo Sanlúcar a abandonar los puestos de descenso y asentarse en la zona media, con 9 puntos de margen respecto a la quema.

Por su parte, el Rayo Majadahonda necesita sumar otra victoria para no ceder más

terreno en su carrera hacia el 'play-off' de ascenso.

Drama

El otro derbi tendrá lugar en la tarde del sábado (17 horas) en el Román Valero. Allí el Colonia Moscardó recibirá a un Móstoles URJC que no se resigna a su suerte. Los locales frenaron su caída al empatar en el campo del Getafe B y tie-

nen 5 puntos sobre la zona de descenso y solo dos respecto al puesto de 'play-out', en manos de un Real Madrid C que este domingo recibirá al Tenerife B.

Por su parte, el Unión Adarve, quinto por la cola, no puede fallar en el Vicente del Bosque en su cita frente al Unión Sur Yaiza, que tiene tres puntos menos.



El Sanse atraviesa su mejor momento del curso

ATLETISMO | XXIV EDICIÓN

Abril se estrena con el Medio Maratón

La prueba se celebra este domingo, tres semanas antes del plato fuerte de la Rock 'n' Roll Marathon Series • El recorrido presenta cambios, con más presencia de las calles céntricas

REDACCIÓN / E. P.
@GenteMad

Yago Rojo es uno de los nombres propios de cara a la XXIV edición del Movistar Madrid Medio Maratón, que se disputará junto a la IX Carrera ProFuturo este domingo 6 (9:15 horas) con una cifra de 24.000 corredores, con un 31% de mujeres, en una edición récord y "más monumental". Rojo será una de las esperanzas nacionales frente a un selecto grupo de corredores africanos, entre los que desta-

EL 31% DE LOS
24.000 INSCRITOS
EN LA EDICIÓN
DE ESTE AÑO
SON MUJERES

can un debutante en la distancia, el keniano Titus Kiprotich Kibet, y su compatriota Theophilus Kipsang Yator, reciente ganador de la Azkoitia-Azpeitia la semana pasada. A ellos se suman otros dos kenianos, Noah Kiplimo Routo e Ismael Kipro, y el tanzano Daniel Sinda. Todos ellos llegan a la cita de



Los dorsales están agotados desde hace varias semanas

Madrid con marcas inferiores a la 1 hora y 1 minuto.

En categoría femenina, la gran favorita para el triunfo será la keniana Regina Wambui Ndungu, que en este 2025 ya ha acreditado 1:09:03. Sus compatriotas Dorine Jepchirchir y Emmy Jepkemoi Mutai, la eritrea Rigbe Habteslasie Tesfamariam y la etíope Diniya Kedir Abaraya tratarán de evitar su victoria. La española María Azucena Díaz (1:12:08) cuenta con la mejor marca personal entre las europeas inscritas.

Variaciones

El Movistar Madrid Medio Maratón estrenará este domingo un recorrido más monumental y céntrico, con salida y meta en el Paseo de Recoletos, junto a plaza de Co-

DE FORMA
PARALELA SE
DISPUTARÁ LA
IX CARRERA
PROFUTURO

lón, que facilitará que los participantes en la Carrera ProFuturo compartan la parte final con la 'media', en la que habrá representantes de 60 nacionalidades.

Los dorsales ya se agotaron hace meses para la 'media' y aún quedan algunos para la Carrera ProFuturo, con casi 3.000 inscritos, según apuntó Magdalena Brier, directora general de ProFuturo, durante la presentación. Brier celebró que gracias a esta iniciativa, impulsada por las fundaciones de Telefónica y la Caixa, se pueda "hacer llegar las competencias digitales a los niños más vulnerables en 30 países".

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

El 'Estu' hace cuentas para el 'play-off'

GENTE

Tres triunfos consecutivos posibilitan que el Movistar Estudiantes siga ocupando puestos de 'play-off'. El cuadro colegial afronta una semana clave. Para empezar, este viernes 4 (20:30 horas) visita la cancha del colista, el Osasuna Construcción, con la inten-

ción de sumar una nueva victoria que le permita seguir dependiendo de sí mismo.

Buena parte de esas aspiraciones dependerán del resultado del próximo miércoles 9 (20 horas) en Magariños con el Baxi Ferrol, un rival directo para hacerse con la octava posición.

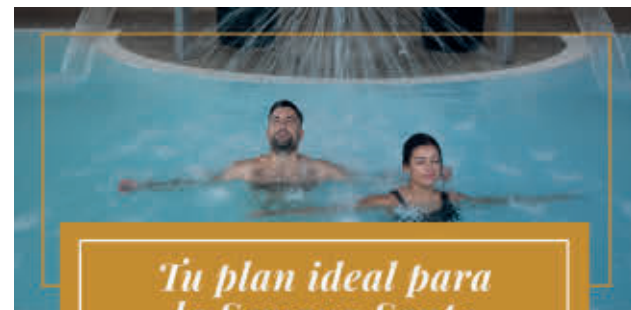


Doble cita liguera

FÚTBOL SALA | 1ª DIV.

Nueva cita a domicilio antes de otro parón ligero

Después del duelo de este miércoles en Torrejón con ElPozo Murcia Costa Cálida, Inter Movistar visita este sábado la cancha de un Osasuna Magna Xota que apura sus opciones de clasificarse para el 'play-off'. Tras este duelo la Liga se toma otro respiro para dejar paso a los compromisos de selecciones.



Tu plan ideal para la Semana Santa y los puentes de mayo en los balnearios Caldaria

SEMANA SANTA 3 Noches

- 3 noches de alojamiento en habitación doble estándar
- Régimen de media pensión
- Tratamientos de Balneario: 1 masaje parcial + 1 Termarium
- Acceso a la piscina interior de agua mineral medicinal (2 horas al día y con cita previa)
- Préstamo de albornoz y toalla

92€ persona/noche

Suplemento habitación individual: 25€ persona/noche

Suplemento habitación superior: 50€ noche



PUENTES DE MAYO 3 Noches

- 3 noches de alojamiento en habitación doble estándar
- Régimen de desayuno buffet
- Servicios de Balneario: 1 exfoliación corporal enriquecida con aceite de caléndula + 1 envoltimiento hidratante con micronizado de arroz y extracto de malva + 1 masaje parcial de relajación
- Acceso a las piscinas de agua mineral medicinal (2 horas al día y con cita previa)
- Préstamo de albornoz y toalla

87€ persona/noche

Suplemento habitación individual: 25€ persona/noche

Suplemento habitación superior: 50€ noche

caldaria
Vivir, en una palabra

reservas@caldaria.es | 988 280 406 | www.caldaria.es

POLIVALENCIA:

El actor italiano afirma que "si la historia es buena, no me importa el género"

**COSIMO FUSCO**

"Esta película también es un viaje a nuestro interior, a nuestra propia alma"

El actor italiano forma parte del reparto de 'La huella del mal' • La película, una adaptación de la novela homónima, se rodó en el yacimiento de Atapuerca

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE VÍCTOR LAFUENTE

Han pasado bastantes años desde que el público español le descubriera encarnando a Paolo, el novio de Rachel en 'Friends'. Varias décadas después, Cosimo Fusco goza de una reputación internacional que también tiene eco en nuestro país, como refleja su participación en 'La huella del mal'.

Este 4 de abril se estrena en las salas 'La huella del mal'. ¿Qué se va a encontrar el espectador en esta película?

A pesar de mí, hay valiosos actores españoles: Blanca Suárez, Daniel Grao, Fernando Cayo... Está basada en la novela del mismo director, Manuel Ríos San Martín. Creo que siempre es difícil hacer una película que sea mejor que el libro, nos podemos quedar un poco desilusionados. En este caso es diferente. Es un 'thriller', pero tiene una carga muy emocional, hay también un viaje hacia nosotros mismos, a nuestra propia alma, con preguntas muy grandes sobre la violencia y sobre la humanidad, ¿qué nos hace humanos? ¿La violencia o la empatía? Toda la película pasa en Atapuerca, que es un lugar maravilloso, y eso nos lleva a preguntarnos si algo ha cambiado desde los homínidos. Así que creo que el espectador se va a encontrar una película con mucho entretenimiento pero también con preguntas intrigantes.

¿Cómo te llegó la posibilidad de participar en esta película?

El director me envió un correo diciéndome que, según él, era perfecto para el personaje. Él describía a Samuel Henares como alguien que no tiene un aspecto de hombre mayor sino de una persona curtida al aire libre, que desprende sabiduría y equilibrio. Después de una descripción así, cómo podía no amar el personaje. Es alguien que ha estudiado y explorado mucho al ser humano, hasta el punto de que podría ser un poco molesto, un poco altivo. Sin embargo, también tiene un elemento juvenil, por eso es muy amado por sus estudiantes, tiene una energía que se pone al mismo nivel con ellos. No quiero revelar toda la historia, pero Samuel tiene sus conflictos, sus contradicciones.

El director, Manuel Ríos San Martín, es también el autor de la novela en la que se basa la película. ¿Ha facilitado el trabajo el hecho de que conozca a fondo la historia?

Me dio mucha confianza que me hubiera elegido para este papel, pero al mismo tiempo me cargaba también de responsabilidad. Manuel había descrito tan bien cómo era este personaje que me dio un sentido adecuado sobre lo que quería. Lo más extraño y también lo que me gustó más, porque lo cogí como un reto, es que por primera vez he encarnado a un personaje que no es italiano. Sentí mucha responsabilidad y pedí ayuda de 'coaching' para el acento a una gran actriz, Assumpta Serna. Ella me ha ayudado mucho. Mi objetivo, está claro, no era sonar como alguien de Madrid, pero creo que funciona bien.

Atapuerca es prácticamente un personaje más de la película. ¿Ha sido este yacimiento el sitio más peculiar en el que has trabajado?

He grabado en mi ciudad natal, Matera, que también fue reconocida como patrimonio de la humanidad. Otro caso peculiar es que una vez estuve sobre una pirámide en Yucatán, me senté en Chichén Itzá, fue para grabar un anuncio. Hay lugares que son mágicos, y yo siento esta magia.

Gracias a '30 monedas', 'Veneciafrenia' o 'Mano de hierro' el público español cada vez te tiene más presente. ¿Percibes ese crecimiento en cuanto a reputación profesional?

Sí, espero que sí. Por mi parte hay un gran amor hacia este país que me ha dado la oportunidad de aprender un idioma que no conocía, de trabajar y de conocer su cultura. Claro, tuve la gran fortuna de encontrar a Álex, entrar por este portón principal me dio mucha suerte, pero también mi tenacidad y el amor por este país y por el idioma está haciendo posible que pueda actuar aquí. Espero que pueda seguir haciéndolo y tener papeles más y más complejos.

'30 monedas' ha contado con buenas cifras en materia de audiencias. ¿Se traduce esa buena acogida en más oportunidades profesionales?

Así es. Por ejemplo en 'La huella del mal' fue Carmen Utrilla, directora de casting de Álex y que me conocía de '30 Monedas', quien propuso mi nombre al direc-

"POR PRIMERA VEZ HE ENCARNADO A UN PERSONAJE QUE NO ES ITALIANO; ES UN RETO"

"ESPERO SEGUIR TRABAJANDO EN ESPAÑA Y CONTAR CON PAPELES MÁS COMPLEJOS"

tor. Manuel me había visto en esa serie, había valorado mi trabajo y pensaba que me ajustaba al personaje. Con 'Mano de hierro' pasó algo parecido. Se puede decir que ha habido un efecto dominó.

Recientemente Álex de la Iglesia confirmaba la cancelación de la tercera temporada de '30 monedas'. ¿Cómo lo has vivido?

Lo estamos viviendo muy mal. Vi a Eduard Fernández en Málaga, también con Megan Montaner y Manolo Solo, son mi otra familia. Estuvimos hablando sobre qué pasa y qué podría pasar con la serie. Está claro que cuanto más tiempo pasa, más difícil es que salga adelante. Álex es quien más está sufriendo, el proyecto está escrito. Situaciones así me generan enfado con las plataformas, cuando una compañía compra a otra impone una política nueva y eso tiene repercusiones. Es puro negocio.



MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



“ La capilaridad, la
humedad más común
en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el
mayor peligro para la
estructura de tu
edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de
vapor de agua en tus
ventanas y a las
manchas de moho en
las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala
calidad del aire por la
humedad afecte tu
salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*



CRISTINA RAMOS

"La música, como los olores, puede traer un recuerdo al presente"

La artista canaria presenta en el Teatro Amaya este lunes 7 de abril 'Íntimo e insólito', un recorrido musical por diversos géneros, desde la ópera hasta el rock

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS (@FranciscoQuiros) | FOTO PROMOCIONAL

Pocas artistas podrían enfrentarse a un espectáculo con las características que tiene 'Íntimo y personal'. Cristina Ramos vuelve a exhibir todas las cualidades artísticas en un espectáculo que llega al Teatro Amaya el próximo 7 de abril y en el que la cantante canaria hará un repaso "desde la ópera hasta el rock, aunque también hay espacio para los musicales, la música pop, por todas esas artistas que han significado algo para mí, y como siempre me ha gustado hacer un poco de todo, vamos a pasar incluso por los boleros".

Así describe a GENTE un espectáculo para el que ha hecho un trabajo "sencillo pero complejo" con el pianista Gito Maletá: "Hemos ido viendo tonalidades, se me ocurrían muchísimas canciones, a él también porque hemos hecho muchas cosas juntos, así que hemos tenido que hacer una criba importante, el tiempo de duración es el que hay y también viene dada la selección por el hecho de ser un recital a piano y voz. Ha sido muy divertido, muy curioso y, sobre todo, inspirador en el sentido de reencontrarme con muchos estilos, con la calidez y lo íntimo de estar acompañada por un piano", afirma.

Complicidad

Así, Cristina Ramos va haciendo un repaso por temas que han marcado su vida, aunque el 'setlist' no está cerrado de forma hermética. "La última vez que estuvimos en Torrejón de Ardoz el público me acabó pidiendo varios temas por mi pasado en 'Tu cara me suena'. Acabé cantando temas de Celine Dion e incluso de la BSO de 'La sirenita'. Fue muy loco y, a la vez, muy divertido", expone en relación a una interacción con el público que se alimenta de la intimidad que preside el show: "Ahí su-

DE CINE

La voz de la suite en la BSO de 'Gladiator 2'

Además de este espectáculo, la hoja de ruta de Cristina Ramos en 2025 ha incluido "un regalo": poner voz a la suite de la banda sonora original de 'Gladiator 2'. "Surgió a raíz de Fimucité. Diego Navarro, su director, se puso en contacto conmigo un domingo para ir a grabar al día siguiente a Roma. No tuve tiempo a pensarlo demasiado ni a decirle que no. Me pasó la partitura y viajé inmediatamente a Italia, donde grabamos en el estudio donde trabajaba Ennio Morricone. Pensaba que era un sueño", explica a GENTE.



CONJUGACIÓN:
Al talento innato, Ramos suma en el escenario sus años de formación y el poso de "todo tipo de música"

"HA SIDO INSPIRADOR REENCONTRARME CON LO ÍNTIMO DEL PIANO"

"EN TORREJÓN EL PÚBLICO ME PIDIO CANCIONES; FUE TAN LOCO COMO DIVERTIDO"

"EN ESTE ESPECTÁCULO, POR LA CERCANÍA, SURGEN COSAS MUY BONITAS"



CIMIENTOS: Aunque 'Íntimo e insólito' es un espectáculo independiente, Cristina Ramos valora que otros proyectos suyos, como 'Rock talent' o 'Solo Whitney', han ayudado a darle forma. "Todo es una evolución, vas mirando qué puedes hacer y desde ahí van partiendo otras etapas. Con este espectáculo buscamos esa sensación de hogar, de estar con la gente en el salón, sintiéndonos cerca".

ceden cosas muy bonitas, por esa cercanía, sin artificios".

Para afrontar un reto tan exigente, la artista canaria hace un trabajo "a nivel emocional, recordar qué sentía cuando me gustaba cantar este tipo de canciones. Hay veces que es catártico, porque de repente te ves envuelto en tantas sensaciones; la música, como los olores, conecta con una glándula del cerebro que hace que los recuerdos se hagan vívidos otra vez, que volvamos a tenerlos presentes". Con esta carga emocional tan presente, Cristina Ramos anima a llenar el Teatro Amaya para "seguir compartiendo todo esto que siento y todas estas maravillas que el público me regala".



CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales:
1. Malhechor, delincuente. Tercera nota de la escala musical. **2.** Estados Unidos de América, en su nombre original. Unidad de temperatura con símbolo K. **3.** Rocío, vapor que por la noche se condensa en la atmósfera. **4.** Destruye, arruina, arrasa. Trabaja con el arado la tierra. **5.** Conjunción copulativa que une frases con sentido negativo. Cogerá. Un romano. **6.** Zetas giradas. Remite. Preposición que indica generalmente separación o alejamiento. **7.** Samurai sin amo. Capital de Corea del Sur. **8.** Cero. Pronombre demostrativo masculino plural. Residuos de Manejo Especial. **9.** Personas autorizadas a asistir a las parturientas. **10.** Enseñada pequeña. Cambiar el viento de dirección.

Verticales:
1. Pirata de los siglos XVII y XVIII que saqueaba posesiones españolas de ultramar. Carbono. **2.** Hombre que asesina. La mitad de una madre. **3.** Diminutivo cariñoso muy típico de Valencia. Sitio donde abunda la enea. **4.** 500 romanos. Partidario del clasismo. **5.** Famosas tiendas suecas de mobiliario y complementos para el hogar. Al revés, licor obtenido de la fermentación de la caña de azúcar. **6.** Contracción. Marchar. Monja. **7.** Orificios nasales de las caballerías. Negativo. **8.** Rama delgada. Becerro que tiene dos años y aún no tiene tres. **9.** Compare una cantidad con su respectiva unidad para averiguar cuántas veces la segunda está contenida en la primera. Actuaciones Urbanas Municipales S.A. **10.** Que no se puede asir. Roma.

SUDOKUS

		1			5			2	8
5			9	3	7				
						6			
							4		5
	3			4	2		6	8	
				1		8			
	4								2
		1	6						7

			3	2			7		
	1					7			6
		9		5			4		
					1	4		5	
									2
				3					
9		8	3						
	7	1		8			9	3	

Cómo jugar:
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

8	Y		O	R		V	1		V		
	S	V	N	O	R	I	V		W		
	3	W	8		S	O	S	3		O	
	1	N	3	S		N	I	N	O	8	
	8	Y		3	8		S	3	N	3	
	1		V	8	1	S		V		1	N
	5	3	8	V		V	1	O	S	V	
	V	O	V		1	1	3		N	3	
	N	1	A	1	3	X		V	S	N	
	1	N		O	O	I	O	N	V	8	

SUDOKU ABAJO:

1	5	6	8	9	1	2	7
1	2	6	7	9	5	8	4
2	9	1	2	8	4	6	7
5	7	8	2	1	5	1	3
2	1	8	9	2	7	6	5
3	4	9	1	6	2	5	8
8	2	5	1	3	1	8	9
9	6	6	1	4	8	2	1
5	1	7	4	6	2	1	3

SUDOKU ARRIBA:

7	1	6	2	9	1	6	5
2	9	6	1	3	8	7	4
6	2	8	1	7	5	9	3
1	8	9	2	7	1	4	6
5	4	6	9	8	7	1	3
8	9	5	1	8	2	7	1
9	1	2	7	5	6	8	9
8	7	1	4	6	2	1	3

TEATROS



teatrolatinalatina
Director: Jesús Cinarro

MÁS DE 300.000 ESPECTADORES
YA HAN VIVIDO LA EMOCIÓN

LOS CHICOS DEL CORO
EL MUSICAL

¡¡ÚLTIMAS SEMANAS!!

COMPRA TUS ENTRADAS CON DESCUENTO
teatrolatinalatina.es · loschicosdelcoro.es

PENTACIÓN
TEATROS

ABONO
PLATA

2024
2025

PENTACIÓN
TEATROS

ABONO
ORO

2024
2025

PENTACIÓN
TEATROS

ABONO
DIAMANTE

2024
2025

ABONOS PENTACIÓN

Todo el teatro
en un solo abono



**CAMINO "CLARO":**

La pasión por instrumentos como el piano o el contrabajo hacen que Rey tuviera clara su inclinación por el jazz

LUCÍA REY

"El jazz gustaría más con un poco de promoción"

La pianista formada en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid presenta este 4 de abril en el Café Berlín su último disco, 'Nómadas' • Esta gira la ha llevado a subirse a los escenarios de países como Guatemala

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTOS DE LARISA LÓPEZ Y JUAN TXO EGAÑA

Con el buen sabor de boca que deja el trabajo hecho a conciencia, Lucía Rey sigue labrándose una trayectoria artística cuyos últimos pasos siguen dejando huella, incluso al otro lado del Atlántico. "Ha sido una maravilla, porque el Festival de Guatemala es muy lindo. Tiene mucho mérito que siga este festival en el que apuestan por artistas internacionales. Para mí ha sido muy especial porque iba a piano solo, pero he invitado a co-

laboradores, a artistas de allá", detalla a GENTE una pianista y compositora que tiene bajo el brazo un último trabajo discográfico, 'Nómadas', donde se reflejan todas las influencias que ha ido recibiendo. "Siempre me he considerado una persona muy nómada desde pequeña porque he viajado mucho. Cuando vas a un sitio te quieres impregnar de la cultura, de la sonoridad, de cómo hacen

"HA SIDO ESPECIAL ACTUAR EN GUATEMALA CON ARTISTAS DE ESE PAÍS"

"DESDE PEQUEÑA ME HE CONSIDERADO UNA PERSONA NÓMADA"

"EL CAFÉ BERLÍN ES UN SITIO A CUIDAR, ES MUY RECONOCIDO FUERA DE AQUÍ"

allí las cosas, de cómo tocan. Me interesa mucho lo que está en el disco, el viaje sonoro desde el encuentro de Oriente con Occidente", argumenta al respecto.

En "casa"

Ese viaje melódico hace parada este 4 de abril en el mítico Café Berlín, un lugar especial para la pianista. "Para los músicos que nos hemos asentado en Madrid, el Café Berlín es un referente, es un lugar especial. Cuando iba a ver conciertos allí soñaba con estar subida a ese escenario. Siempre apuesta por los proyectos locales, nos da un espacio, y eso tiene mucho valor. Es un sitio a nivel cultural a tener muy en cuenta y a cuidar, allí pasan muchas cosas y está muy reconocido a nivel internacional", defiende.

Gracias a su recorrido por los escenarios nacionales e internacionales, Lucía Rey tiene una visión sólida sobre el punto que atraviesa el jazz en España. "Creo que está en un momento bonito y muy talentoso, hay muchísima gente muy buena haciendo un gran jazz, además lo hacen buscando una voz propia, de hecho se puede decir que hay una especie de marca España muy interesante", explica sobre una escena que, sin embargo, también encuentra obstáculos: "Creo que hay poca visibilidad, pocos lugares para mostrar ese talento y, sobre todo, hay poca ayuda promocional. Si pusieran más diversidad en la radio, promocionando a artistas que tienen una gran calidad, con una narrativa bonita, el jazz también acabaría gustando", subraya.



PUNTO DE INFLEXIÓN: Con 17 años, Lucía Rey ya estaba en el conservatorio, pero presenciando una 'jam session' en el Café Berlín sintió "un flechazo instantáneo". "No había visto esa fuerza de improvisación nunca, me enamoré totalmente del jazz".

