

DLG GESTORIA DE LA GUARDIA

VEHÍCULOS TRANSFERENCIAS

CANJE DE PERMISOS

Calle Madrid, 17 LEGANÉS
91 159 51 15 656 97 46 53
651 65 80 81 www.gestoriadlg.com



TRADICIÓN | PÁGS. 6 A 9

Pasión y procesiones por toda la región

La Comunidad de Madrid acoge durante los próximos días un gran número de eventos religiosos con motivo de la celebración de la Semana Santa • La capital contará con procesiones como la de La Borriquita del Domingo de Ramos • Otras localidades como Móstoles, Parla, Torrejón, Chinchón o Morata de Tajuña atraerán a miles de visitantes para conocer sus pasos o sus pasiones vivientes

ECONOMÍA | PÁG. 4

Los precios se disparan en los principales destinos

Los alojamientos turísticos se han encarecido más de un 15% para esta Semana Santa respecto al 2024

TIEMPO | PÁG. 3

La lluvia hará acto de presencia en el inicio de las vacaciones

Se espera que los cielos se despejen a partir del Jueves Santo, sobre todo en el sur



"Tu hogar en cada estación"

Línea 12
proyectos inmobiliarios
Plaza Salvador 4, Leganés

660 23 22 46 722 31 01 96

LA FRASE

"Me besan el culo. Se mueren por llegar a un acuerdo"

Donald Trump

El presidente de Estados Unidos se burlaba de este modo de los países que han tendido la mano para negociar en plena guerra de aranceles.



LA CIFRA

11%

La vivienda no tiene techo

Según los últimos datos del Eurostat, España fue el segundo país de la Eurozona donde más se encarecieron los precios de la vivienda a lo largo de 2024.

EL PERSONAJE



Insuficiente en las urnas

La Universidad Autónoma tendrá que repetir las elecciones a rector. La única candidata, Amaya Mendikoetxea, no ha cosechado el 50% de los votos.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES
DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



Turismo de sol y religioso se dan la mano

EL APUNTE

Nunca es mal momento para un alto en el camino

Ha habido que esperar este año hasta bien entrado el mes de abril para disfrutar de la Semana Santa. Tiempo de recogimiento y oración para unos y de descanso y desconexión para una buena mayoría, durante al menos cuatro días gran parte de los españoles (la DGT prevé más de 15 millones de desplazamientos) buscan un lugar en el que aparcarse la rutina.

Echando un vistazo al ámbito macroeconómico, está claro que no corren buenos tiempos. La guerra arancelaria desatada por Donald Trump abre un escenario de incertidumbre, y ya se sabe que ésta es una de las peores enemigas para el bolsillo de un trabajador medio. A la espera de ver cómo afecta a nuestro día esta subasta de gravámenes, quizás sea el momento de apelar al carpe diem y disfrutar de estos días de Semana Santa, sin la certeza de que esta tempestad, y no hablamos sólo desde el punto de vista meteorológico, vaya pasar con más o menos fuerza.

En la playa, en algún destino con tradición en estas fechas o, simplemente, rodeado de amigos y familia, tómense un merecido descanso, que el siguiente empujón hasta el parón veraniego siempre se hace largo. Y si vienen tiempos peores, que nos quiten lo 'bailao'.

LA FOTO DE LA SEMANA



Cuando Los Sueños se hacen realidad

Una de las noticias más alegres de la semana en la Comunidad de Madrid la ha protagonizado el Balonmano Alcobendas, que hacía historia eliminando de la Copa del Rey al BM Nava, un equipo que compete en la Asobal. El Pabellón de Los Sueños fue una auténtica fiesta.

EL SEMÁFORO



Mucha precaución en las carreteras

● Tráfico ha activado la operación especial de Semana Santa, con especial atención al exceso de velocidad. Hay que recordar que en 2024, en este mismo periodo, fallecieron 27 personas.



Con la música a otra parte de la capital

● La cantante Aitana trasladada definitivamente sus actuaciones previstas en el Santiago Bernabéu. Serán finalmente en el Metropolitano, estadio del Atlético, los días 30 y 31 de julio.



Premios con deporte y mucha solidaridad

● Dani Carvajal, Massiel, Ilija Topuria, el piloto Jorge Martín, José Coronado y los profesionales madrileños que trabajaron en la dana serán galardonados en el Dos de Mayo.



@GenteMad



La lluvia vuelve a amenazar a las celebraciones de Semana Santa E. P.

TIEMPO | PREVISIÓN

Otro año más mirando al cielo

La Semana Santa comenzará con lluvias que afectarán a casi todo el país por una borrasca que entra por el suroeste ● Las predicciones apuntan a que el tiempo mejorará, sobre todo en el sur, a partir del Jueves Santo

POR GENTE (@gentedigital)

Con la mirada puesta en el cielo. Tras un mes de marzo que ha batido récords de precipitaciones, muchos esperaban que la Semana Santa diera un pequeño respiro para poder disfrutar del sol en estos días de vacaciones. Sin embargo, parece que muy pocas zonas de España se van a librar del agua, al menos en la primera parte de estas vacaciones. “Los primeros días de la Semana Santa de 2025 se presentan inestables por la presencia de la borrasca Olivier”, señaló el portavoz

de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), Rubén del Campo. “Olivier dejará un primer fin de semana de Semana Santa lluvioso en muchas zonas del país, sobre todo en el sur y en el oeste peninsulares. Las temperaturas serán suaves, pero algo más bajas”. Para la jornada de este sábado 12 de abril, la Aemet

espera lluvias generalizadas que serán menos probables en Cataluña y que tampoco se esperan en Baleares, pero que, por el contrario, podrán ser fuertes y persistentes en zonas del sur de Andalu-

lucía, Galicia, norte de Extremadura y sur de Ávila. Los valores térmicos bajarán en zonas del interior, pero subirán en el área mediterránea peninsular y en Baleares.

Las precipitaciones continuarán en la mayor parte de la Península durante el Domin-

go de Ramos y serán más abundantes en Galicia, Asturias, Extremadura y Andalucía occidental y menos probables en el área mediterránea peninsular y Baleares, aunque no se descartan algunas gotas por allí. Mientras, en Canarias, seguirá la posibilidad de

ECONOMÍA | EXPECTATIVAS

La hostelería tirará del carro del empleo

Bares y restaurantes generarán el 85% de los 126.260 contratos que se firmarán en los próximos días, un 5,6% más que en 2024

A pesar de que es el sector que más podría verse afectado por el mal tiempo en la Semana Santa, se espera que la hostelería genere el 85% de los 126.260 contratos de trabajo que se firmarán en los próximos días. Así lo estima la em-

presa Randstad, que prevé una subida del 5,6% respecto al año anterior. Los bares y restaurantes firmarán 108.025 contratos, un 6,1% más que en 2024. Por su parte, el sector del transporte y la logística generará 9.745 em-

EXPLICACIÓN

¿Por qué parece que siempre llueve en Semana Santa?

Una vez más, la Semana Santa se presenta con un pronóstico meteorológico incierto, que incluye lluvias y cielos nubosos mezclados con días más soleados. Hay quien opina que no es verdad que siempre llueve en Semana Santa, que todo es asunto de memoria selectiva: al tener actividades al aire libre que se descalabran si llueve (como procesiones o días de playa), cada vez que llueve en estas fechas lo registramos como un gran inconveniente.

Pero se puede encontrar un encaje científico a esta sensación, como explica el meteorólogo Roberto Brasero en su libro ‘Entender el tiempo’, en el que asegura que durante el equinoccio de primavera, donde los días son más largos que las noches, es habitual un tiempo inestable y lluvioso, con cambios súbitos. Además, a comienzos de la primavera se suele producir el fenómeno de la ‘gota fría’ o Depresión Aislada en Niveles Altos. Es un periodo de diez días en el que hay borrascas procedentes del norte de Europa que chocan con la circulación de aire cálido, liberando más energía en la atmósfera, lo que favorece que llueva.

chubascos. Las predicciones indican que el Lunes Santo seguirán las lluvias en forma de chubascos en buena parte del territorio. Por zonas, serían más intensos en el tercio norte y menos probables y más dispersos cuanto más al sur se encuentre uno. El portavoz de Aemet indica que este día no habrá grandes cambios en las temperaturas, aunque sí que parece que el Martes y el

TODA LA
PENÍNSULA SE
VERÁ AFECTADA
EN MAYOR O
MENOR MEDIDA

EL PRONÓSTICO
ES MÁS INCIERTO
HACIA LOS
ÚLTIMOS DÍAS
DE LA SEMANA

Miércoles Santo podrían descender. A partir del Jueves Santo es posible que predomine el tiempo anticiclónico en el sur del territorio, donde habría menos probabilidades de precipitaciones. Habrá más posibilidades de lluvia en el norte.

Mapas

Por su lado, el meteorólogo de Meteored José Miguel Viñas ha avanzado que el tiempo borrascoso y más invernal se prolongará durante gran parte de la Semana Santa, aunque de manera desigual. Los mapas entre el lunes 14 y el domingo 20 de abril muestran que las anomalías de precipitación serán mayores de lo normal en la zona norte de la Península y más bajas en el sur y en las islas Canarias.

pleos en esta campaña, un 2,4% más que hace un año y casi el 8% del total.

Andalucía lidera

Andalucía será la comunidad autónoma que más empleo generará con 24.370 contratos, seguida de Cataluña (18.850), Madrid (16.570) y la Comunidad Valenciana (12.675). Estas cuatro regiones acumularán seis de cada diez contratos. Los perfiles más demandados serán los de camareros y cocineros.

LA AEMET ESPERA
QUE LAS
TEMPERATURAS
SEAN FRESCAS
EN EL INICIO



Terraza en Madrid E. P.

ECONOMÍA | SEMANA SANTA

Los precios se disparan en los grandes destinos

La plataforma de reservas eBooking.com registra un aumento de más del 15% en Madrid, Sevilla, Benidorm, Málaga y Alicante con respecto al año pasado ● Los clientes asumen que tendrán que gastar más dinero

POR GENTE (@gentedigital)

Consolidando la tendencia que se inició con la invasión de Ucrania y que ha afectado a casi todos los sectores económicos, los precios de los alojamientos en los principales destinos turísticos españoles de cara a esta Semana Santa serán un 15% más caros que el año pasado. Así lo aseguran los datos recopilados por la plataforma eBooking.com, una de las más utilizadas para reservar hoteles y apartamentos online.

Por orden de demanda, Madrid, Sevilla, Málaga, Benidorm y Valencia son las ciudades que, a fecha de hoy, registran un mayor número de reservas en hoteles, hostales, campings, apartamentos y otros alojamientos turísticos. Este año el precio medio por noche en Madrid será de 187 euros frente a los 161 euros que costaba en 2024, lo que supone una subida anual del 16,4%. En Sevilla, el principal destino de procesiones de toda España, el precio será de 246 euros de media frente a los 224 euros del año pasado (+9,8%).

En Málaga, donde la liturgia de Semana Santa se une a las playas, los alojamientos costarán 142 euros de media frente a los 125 euros del año anterior (+14,1%).

Benidorm y Valencia son los destinos que registran mayores subidas en comparación con el año anterior, según los datos de los que dispone eBooking.com, con más de 380.000 referencias de alojamientos. Este año la tarifa media por noche en Benidorm será de 138 euros, frente a los 118 euros que costaba en 2024, lo que se traduce en incremento del 17,2% en solo un año. En Valencia será de 170 euros de media frente a los 141 euros que se pagaba el año pasado, lo que supone un aumento de más del 20% en relación a la última Semana Santa.

Previsiones

Ese aumento de los precios también se nota en las previsiones que hacen los ciudadanos, hasta el punto de que el 65% de los consumidores tiene intención de gastar igual que el año pasado en Semana Santa y el 19% afirma que incrementará su nivel de gasto respecto al mismo período del año pasado, según el último estudio elaborado por Aecoc.

El informe explica que los españoles prevén aumentar el gasto durante la Pascua porque, en su opinión, los precios han subido (un 41% de ellos lo alega), a lo que se suma que el año pasado no hicieron nada especial y este año sí (25%) o porque la situación económica de su hogar ha



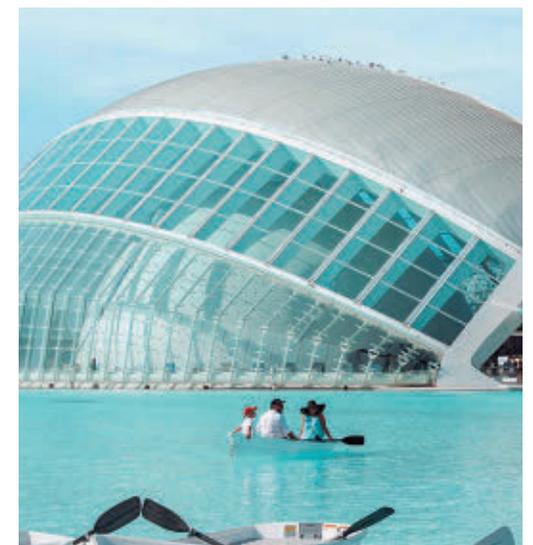
Sevilla es uno de los destinos más caros y solicitados por las procesiones



Benidorm ofrece una gran capacidad para todos los viajeros



Málaga, otro de los destinos más reservados



Valencia es la ciudad que más se encarece



ENTRE LAS FAVORITAS DE LOS EUROPEOS: Según los datos del buscador de vuelos y hoteles Jetcost.es, Madrid es la ciudad preferida por los viajeros portugueses en esta Semana Santa. La capital es la segunda opción más buscada para británicos e italianos, y la quinta para los alemanes y los neerlandeses.

POR EL AUMENTO DE LOS VIAJEROS

Las reclamaciones aéreas subirán entre un 10% y un 12%

Las reclamaciones por incidencias en los aeropuertos españoles aumentarán entre un 10% y un 12% en esta Semana Santa con respecto a las del año pasado, según pronostica la empresa especializada Reclamio.com. Este incremento se explica por el

mayor volumen de tráfico aéreo previsto en esas fechas. Los aeródromos del país actualmente se encuentran al borde de la saturación, lo que afecta a la puntualidad de los vuelos y a la correcta gestión de los equipajes, aseguran sus responsables.

mejorado (22%). Por el contrario, el 16% de los consumidores que prevé gastar menos este año, esgrime motivos como que ha de controlar más los gastos (40%), que este año ha realizado menos planes que el anterior (28%), o bien que prefiere ahorrar por lo que pueda venir (17%). El estudio también revela que el 27% de los españoles tiene intención de pasar unos días fuera de su hogar, ya sea viajando o en segundas residencias. El 88% de ellos se decanta por destinos nacionales.



MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE



CAPILARIDAD



FILTRACIONES



CONDENSACIÓN



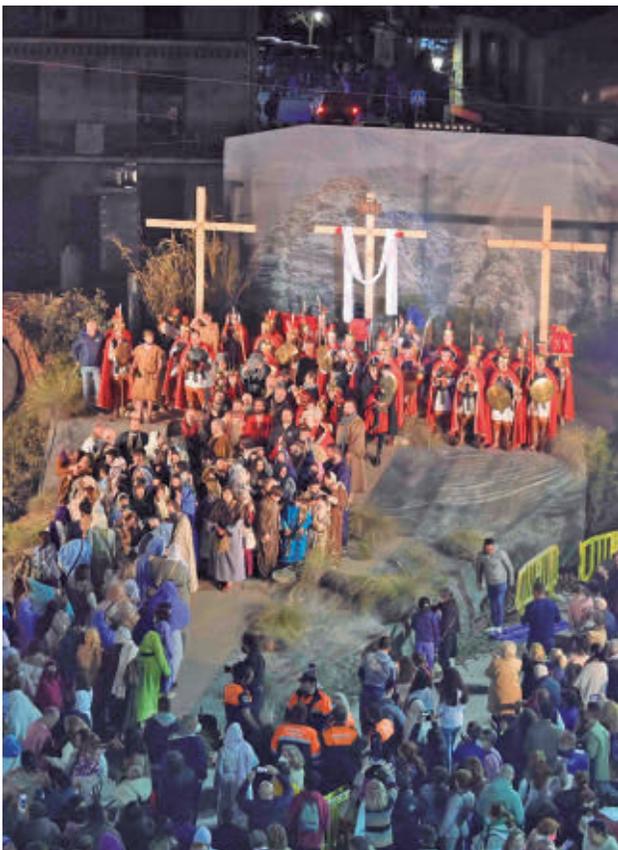
CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

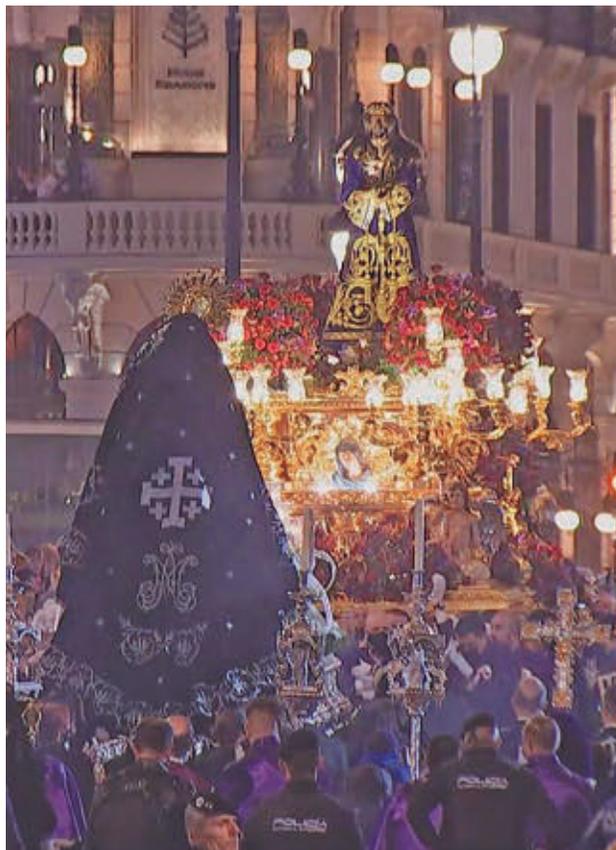
*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*





MORATA DE TAJUÑA: El municipio se convierte en la Jerusalén del siglo I. Más de 300 vecinos representan la Pasión Viviente, única en el mundo con la bendición apostólica. Esta tradición que atrae a más de 20.000 personas anualmente empezó en 1987.

>> Jueves Santo | Atardecer | La Plaza Mayor



SAN LORENZO DEL ESCORIAL: El Viernes Santo, San Lorenzo del Escorial celebra la Procesión del Santo Entierro, destacada por su solemne recorrido desde la Parroquia hasta la Basílica del Real Monasterio, con la participación de las cinco cofradías locales.

>> Viernes Santo | Desde las 19:30 horas | Parroquia de San Lorenzo Mártir



ALCALÁ DE HENARES: Declaradas Fiesta de Interés Turístico Nacional, las procesiones complutenses destacan por su riqueza histórica y cultural. Nueve cofradías organizan catorce procesiones, complementadas con conciertos y actividades culturales.

>> Viernes de Dolores | A las 19 horas | Calles y plazas del casco histórico

SEMANA SANTA | LITURGIA

Entre la austeridad y el fervor: la Semana Santa más allá de la capital

En los municipios de Madrid, esta celebración cobra vida con historia y arte ● Los visitantes descubrirán una mezcla de patrimonio, gastronomía y devoción

POR **ALEJANDRO GRECIANO** (@alejandrogreci)

La Semana Santa en la Comunidad de Madrid despliega un rico abanico de celebraciones que trascienden lo meramente religioso para convertirse en auténticas joyas del patrimonio cultural. Más allá del bullicio capitalino, los municipios madrileños preservan tradiciones centenarias que cada año atraen a miles de visitantes. Alcalá de Henares y Chinchón brillan con el reconocimiento de Interés Turístico Nacional, mientras que Móstoles, Parla, Torrejón de Ardoz, San Lorenzo de El Escorial o Morata de Tajuña ostentan con orgullo la distinción regional.

La diversidad es el sello distintivo de estas celebraciones, donde conviven la austeridad castellana con el fervor andaluz. Procesiones solemnes con tallas centenarias en Alcalá y Móstoles contrastan con las pasiones vivientes de Chinchón (la más antigua de la región) y Morata de Tajuña, única en el mundo con bendición apostólica.

Otros atractivos

Estas manifestaciones culturales se entrelazan con la gas-



MÓSTOLES: La Plaza de Cuatro Caminos es el escenario del emotivo Encuentro del Domingo de Resurrección. Desde la Ermita de Nuestra Señora de los Santos parte el Cristo Resucitado y desde la Parroquia de la Asunción, la Virgen de la Soledad. Tras el triple saludo, la Virgen deja su manto negro y se viste de blanco, símbolo de la resurrección de Cristo.

>> Domingo de Resurrección | Por la mañana | Plaza de Cuatro Caminos

GASTRONOMÍA

Tradición y sabor que endulzan la Pasión

La Semana Santa en la Comunidad de Madrid es también una celebración gastronómica. Además de las tradicionales torrijas, destacan dulces como los pasioncitos de Morata de Tajuña, el hornazo de Chinchón y los penitentes de Alcalá de Henares. Estas delicias reflejan la rica tradición culinaria de la región que complementa las celebraciones religiosas.

tronomía de cada localidad y la posibilidad de descubrir entornos únicos, como la Plaza Mayor de Chinchón. La región ofrece un mosaico de experiencias auténticas donde tradición, arte, historia y devoción se funden en una experiencia al alcance de los visitantes que buscan alternativas a las grandes celebraciones nacionales.





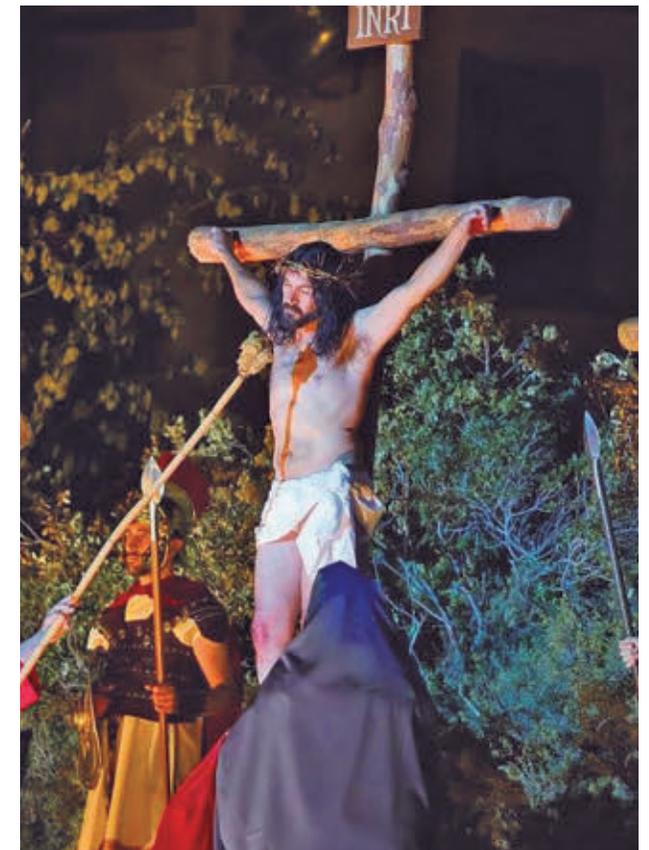
TORREJÓN DE ARDOZ: La Semana Santa torrejonera, Fiesta de Interés Turístico Regional, destaca por sus procesiones solemnes. La Procesión del Silencio, con imágenes atribuidas a la escuela de Gregorio Fernández, es uno de sus principales atractivos.

>> **Miércoles Santo** | A las 23 horas | Iglesia San Juan Evangelista



PARLA: Cinco cofradías protagonizan doce procesiones con imágenes de más de tres siglos de antigüedad. El broche de oro llega con El Encuentro del Domingo de Resurrección, que clausura las fiestas en las que las saetas y las bandas llenan Parla de devoción.

>> **Domingo de Resurrección** | 10:30 horas | Nuestra Señora de la Asunción



CHINCHÓN: Desde 1963, esta Pasión es la representación viviente más antigua de la región. Son 250 actores los que escenifican la muerte y resurrección de Cristo. Este evento, con más de 20.000 visitantes cada año, es Fiesta de Interés Turístico Nacional.

>> **Sábado Santo** | Atardecer | Lugares emblemáticos de la ciudad

¿Molestias intestinales recurrentes?

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche PRO

Nuestro intestino es una verdadera maravilla: en una longitud de unos seis metros, descompone los alimentos en componentes vitales como vitaminas, enzimas y oligoelementos. A los 75 años, el órgano más grande de nuestro cuerpo ha procesado alrededor de 30 toneladas de alimentos. A pesar de su gran rendimiento, el intestino también es muy sensible. Muchas personas sufren repetidamente dolencias como diarrea,

dolor intestinal o flatulencia. Según los expertos, la causa suele ser una barrera intestinal dañada. Aquí es exactamente donde ayuda Kijimea Colon Irritable PRO (disponible en farmacias sin receta médica).

Efecto-Parche PRO

El secreto de Kijimea Colon Irritable PRO: sus bifidobacterias especiales inactivadas térmicamente y con Efecto-Parche PRO. Las bifidobacterias se adhieren

como un parche protector a las áreas dañadas de la pared intestinal. Así, esta puede recuperarse y está protegida contra nuevas irritaciones. De esta forma, pueden reducirse la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia.

Eficacia clínicamente probada

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable demuestra la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO: las molestias intestinales recurrentes como diarrea, dolor abdominal y flatulencia se alivian

significativamente con la cepa B. bifidum HI-MIMBb75 inactivada térmicamente. Además, la calidad de vida de los afectados mejoró considerablemente. Pregunte directamente en su farmacia por Kijimea Colon Irritable PRO.



La imagen representa a una afectada.
Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.
CPSP20069CAT

KIJIMEA[®]
DE LA CIENCIA. PARA TU SALUD.

PROCESIONES | DEL 11 AL 20 DE ABRIL

Madrid se rinde al fervor religioso

Un total de 21 procesiones recorrerán las calles de la capital del 11 al 20 de abril • Las típicas saetas acompañarán el paso de las imágenes y la tradicional tamborrada despedirá la Semana Santa madrileña

POR M. A. N. (@GenteMadrid) | FOTO DE ARCHIMADRID.COM

La capital se rinde, un año más, al fervor religioso de la Semana Santa. Sus calles, volverán a ser testigo, como es tradición desde hace más de 500 años, de los actos religiosos y de las procesiones organizadas por las hermandades y cofradías de los diferentes rincones de la ciudad.

Del 11 de abril, Viernes de Dolores, hasta el 20, Domingo de Resurrección, habrá un total de 21 pasos que transitarán por lugares tan representativos como el Paseo del Prado, la calle de Alcalá, la Plaza Mayor y la Puerta del Sol. Entre las más conocidas, la del Divino Cautivo, con la famosa talla de Mariano Benlli-

re, el Jueves y el Viernes Santo; las de Jesús Nazareno de Medinaceli y del Silencio, el Viernes Santo; y la Procesión de la Soledad y Desamparo, en el Sábado Santo.

Música desde balcones

Las clásicas saetas flamencas desde balcones tan emblemáticos como los de la Real Casa de Correos o la Plaza de la Villa acompañarán el paso de las diferentes imágenes. Al igual que en años anteriores, la tamborrada de la Plaza Mayor cerrará la programación religiosa.



JESÚS NAZARENO DE MEDINACELI, EL VIERNES SANTO

La imagen de Jesús de Medinaceli, conocido como El Señor de Madrid, con su túnica morada y escapulario, saldrá en procesión de la calle de Jesús, a las 19 horas, pasará por Sol a las 21 horas y se encontrará con la Virgen de la Soledad en Calatravas a las 21:45 horas.

Basílica Jesús de Medinaceli | Viernes 18 de abril | 19 horas



PROGRAMA DE SAETAS: Las saetas flamencas forman parte de la programación de Semana Santa organizada por el Ayuntamiento de la capital. Algunos de los mejores cantaores acompañarán con su arte, desde los balcones, a algunas procesiones. Entre ellos están Morenito de Illora Hijo, Moisés Vargas, Manuel de la Tomasa, Reyes Carrasco, Lela Soto y Rocío Luna.

Balcones Real Casa de Correos, Plaza Mayor y Plaza de la Villa | Del 17 al 19 de abril | De 18 a 21:30 horas, aprox.



LA BORRIQUITA: Organizado por la Hermandad de la Borriquita, es el único paso que sale de la Catedral de la Almudena. Procestarán las imágenes de Nuestro Padre Jesús del Amor, San Juan Evangelista, una mujer y un niño hebreos. Transitará por la Plaza de la Villa a las 15:55 horas y por la Puerta del Sol a las 17:30 horas. La Estación de Penitencia será en la Catedral.

Salida de la Catedral de la Almudena | Domingo de Ramos, 13 de abril | 15:15 horas



LA PROCESIÓN DEL SILENCIO TIENE SU CITA EL DOMINGO DE RAMOS

La Hermandad del Silencio organiza la procesión del Silencio, en la que se exhibe la talla de Nuestra Señora de los Dolores, y la del Santísimo Cristo de la Fe. Discurrirá por la Plaza de la Villa a las 17:15 horas y por la Puerta del Sol a las 20:45. Estación de Penitencia, en la Catedral, a las 18 horas.

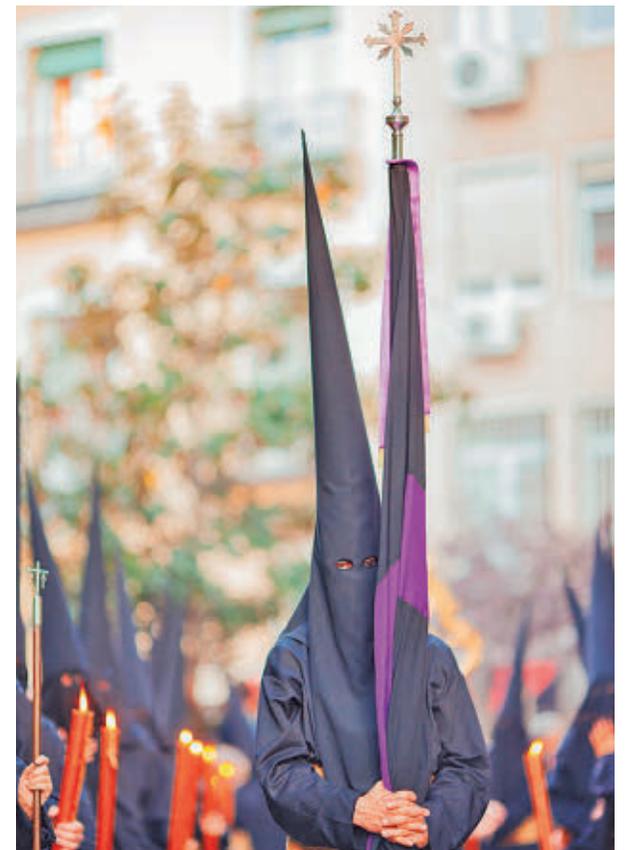
Iglesia Santísimo Cristo de la Fe (Atocha, 87) | 13 de abril | 15:30 h.





LA TAMBORRADA DE RESURRECCIÓN CIERRA LA SEMANA SANTA

La música sale del sitio de culto para abrirse a toda la ciudad con un pasacalles de medio centenar de repicantes y tamboreros que hace retumbar los muros de la villa y sus interiores. La tamborrada, a cargo de la Cofradía de la Coronación de Espinas (Zaragoza), partirá de la Plaza Conde de Miranda para continuar por Puñonrostro, San Justo, Cordón, Plaza de la Villa, Mayor, Ciudad Rodrigo y Plaza Mayor.
Plaza Mayor | Domingo 20 de abril | De 13 a 14 horas



ESTUDIANTES: Las imágenes del Santísimo Cristo de la Fe y del Perdón y de la Virgen María Santísima Inmaculada, recorrerán varias calles del Madrid de los Austrias. La estación de penitencia será a las 21:15 en la Colegiata de San Isidro.
Basilica de San Miguel | Domingo 13 de abril | 17:30 horas



LA PROCESIÓN DE LA SOLEDAD Y EL DESAMPARO

Organizada por la Real e Ilustre Congregación de la Soledad y Desamparo, este acto religioso tiene más de tres siglos de historia. Los devotos podrán asistir al paso de dos tallas de gran valor histórico y artístico: la Virgen de la Soledad y Desamparo y el Cristo Yacente.

**Iglesia Concepción de Calatrava
 Sábado 19 de abril | 16 horas**



EL DIVINO CAUTIVO: El Divino Cautivo, obra de Mariano Benlliure, es la única talla que sale en procesión dos veces: el Jueves Santo y el Viernes Santo. Sus nazarenos llevan túnica, capa y guantes blancos, con el capirote y antifaz rojo.
Catedral Almudena y Colegio Calasancio | 17 y 18 de abril | 19 y 18:30 horas



EL CRISTO DE LA FE, CONOCIDO COMO EL DE LOS ALABARDEROS

El Santísimo Cristo de la Fe, conocido como el Cristo de los Alabarderos, saldrá por la Puerta del Príncipe y procesionará por las calles del Centro de la capital. A las 21:15 horas pasará por la Plaza de la Villa y a las 22, por la Puerta del Sol. La Estación de Penitencia será en la Catedral Castrense.

**Palacio Real | Viernes 18 de abril
 19 horas**

DOS OBRAS PARA EL DISFRUTE Y LA REFLEXIÓN

La cartelera teatral también ofrece propuestas interesantes para esta Semana Santa de la mano de 'El efecto' y 'Cuando duerme conmigo', programadas en dos espacios de referencia como Teatros del Canal y el Capitol

POR FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)



SINOPSIS

Buscando respuestas en el difícil mapa de los sentimientos

'El efecto' de Lucy Prebble (creadora también de 'Succession') es una experiencia teatral intensa y estimulante que examina con humor el origen del amor y los límites de la ética. Connie y Tristán, dos voluntarios en un ensayo clínico-farmacológico se enamoran, generando alarmantes dilemas para sus médicos supervisores.

Con la confianza que otorga haber recibido una buena respuesta por parte del público, 'El efecto' llega ahora a los Teatros del Canal. Su director, Juan Carlos Fisher, adapta un texto de Lucy Prebble en el que se mezclan amor, ciencia y ética, todo ello de la mano de un reparto que integran Alicia Borrachero, Elena Rivero, Itzan Escamilla y Fran Perea.

Los cuatro reconocen que no conocían con anterioridad la obra de Prebble, aunque después de un tiempo de trabajo con ella no dudan en afirmar que "plantea muchas preguntas". "No creo que haya una conclusión evidente o una moraleja. En Avilés, que tuvimos la ocasión de hablar con gente del público, había cinco o seis cosas que le venían a los espectadores a la cabeza del tirón sobre lo que había ocurrido. Como el buen teatro, deja varias preguntas en el aire que enriquecen la conversación posterior a la obra. Habla de la vida, del amor, de la salud mental, de nuestra sociedad, que pretende manipular hasta lo más puro", sostiene Fran Perea.

Alicia Borrachero, por su parte, considera que "también está en la obra esa crítica sobre que parece que tenemos que ser felices por narices. Hay una reflexión sobre qué somos, en el sentido de qué papel juega nuestro cerebro, si es el motor o no. Para mí es una obra impactante que lo que provoca, sobre todo, son preguntas y conversaciones, no hay blancos ni negros".

TRABAJO PREVIO

Una química más que evidente entre el elenco

Durante la entrevista con GENTE, los cuatro actores destacan la buena sintonía que ha habido en el equipo de trabajo. "La tabla de salvación de cualquier actor es su compañero; si tú estás bien, él también lo puede estar, nos ayudamos los unos a los otros. En esta compañía hemos tenido una gran suerte, no es hablar por hablar, a lo mejor de aquí un rato acabaremos fatal, pero el ambiente es fenomenal", aseveran.

Razón contra emoción

Así, a partir de un texto audaz, "con un humor irreverente", el reparto propone al espectador un interesante juego en el que el debate sobre el origen de una emoción tan potente como el amor está más que presente. Sin ánimo de caer en 'spoilers', Alicia Borrachero ya adelanta que "humildemente y afortunadamente" no tienen la solución para una pregunta que ha intrigado a la humanidad durante siglos. "Si hubiera respuesta, se perdería la gracia y el misterio", señala la actriz, quien



'EL EFECTO'

"Nuestra sociedad quiere manipular hasta lo puro"

Juan Carlos Fisher dirige una obra con un reparto de altura: Alicia Borrachero, Elena Rivero, Itzan Escamilla y Fran Perea ● Se puede ver de martes a domingos en Teatros del Canal hasta el domingo 20 de abril

aclara una cuestión. A pesar de alguna conclusión precipitada que se pudiera sacar leyendo la sinopsis, "no creo que la obra lleve a creer que un antidepresivo puede generar al amor. Una cosa es que ellos estén en un ensayo sobre un fármaco, surja un aparente enamoramiento y se discuta su origen, sobre si la medicación les puede estar llevando a ello, y otra cosa bien distinta es que se pueda deducir que una pastilla pueda ser la razón. La autora tiene un enfoque más sutil, no pone el foco en si podemos provocar el enamoramiento, pero sí en si nos podemos echar una mano".





UNA APUESTA DIFERENTE EN EL TEATRO CAPITOL

'Cuando duerme conmigo' supone la incorporación de teatro de texto a un espacio que habitualmente ofrece conciertos, cine o espectáculos de humor. "Es un reto", asegura Eduardo Román.



SINOPSIS

Un punto de partida muy sugerente

Laura y Vicente son dos desconocidos que se encuentran en la sala de espera de un hospital. Aunque lo desconocen, el paciente que les preocupa es el mismo, alguien con el que mantienen una relación sentimental.

'CUANDO DUERME CONMIGO'

"En la vida es importante plantearte preguntas, no dejarte llevar por la inercia"

Tras recibir varios premios en Estados Unidos y una adaptación cinematográfica, la obra de Eduardo Román llega a la Gran Vía con Elena Ballesteros y Jorge Pobes

De un momento vital complejo, Eduardo Román alumbró 'Cuando duerme conmigo', un texto que ha ganado numerosos premios a nivel internacional como mejor guion original y que incluso ha tenido una versión cinematográfica. Ahora la obra de teatro llega al Teatro Capitol, en plena Gran Vía, para ofrecer esta propuesta al público hasta finales de junio.

Elena Ballesteros y Jorge Pobes encarnan a Laura y Vicente, dos personajes con personalidades muy diferentes a los que el destino ha juntado en la sala de espera de un hospital. "Esta obra tiene mucha simbología, como el hecho de que estemos en víspera de Navidad, algo muy importante para contar la historia de dos seres humanos que, como todo el mundo, encuentran en una fecha específica del año la cuestión familiar. En esta sala todo se desmorona para ambos y empiezan a jugar otras cosas, los miedos, las inseguridades, los deseos ocultos, las fantasías... Todo está puesto específicamente para que esta sala sea un ring, un lugar donde tienen que confesarse, y también es un lugar de seguridad, pero a su vez está la incomodidad de una larga noche donde tienen que des-

nudarse y decir todo lo que piensan", apunta el director, Eduardo Román, quien debuta en nuestro país.

En un punto tan crucial, los dos protagonistas comparten miedos e inquietudes, como de la soledad. Para Jorge Pobes en esta obra "se muestran una serie de cosas muy cotidianas en la vida de la gente y muchísima gente de aquí va a salir removida o para afianzar lo que tiene o para plantearse qué está haciendo". Su compañera de reparto, Elena Ballesteros, va un paso más allá en ese análisis: "En la vida es importante plantearte preguntas, no dejarte llevar por la inercia, cuestionarte, sobre todo a ti mismo, ver hasta qué punto estás en una relación por comodidad, por miedo a la soledad, por miedo a morir solo. Cuando vas cumpliendo años hay unas dependencias distintas, has construido una familia, tienes una casa, incluso un negocio en común, lo que te lleva a pensar realmente qué es lo que te mueve a estar con esa persona".

Razones de peso

Con todos estos ingredientes, 'Cuando duerme conmi-



"ESTA OBRA TIENE SIMBOLOGÍA, EN ESA SALA SE DESMORONA TODO"

"LA GENTE VA A SALIR REMOVIDA PARA AFIANZAR LO QUE TIENE O REPLANTEÁRSELO"

ENSAYOS

La esencia de los personajes

A pesar de los montajes previos y la película ya existente, el equipo de 'Cuando duerme conmigo' quiso explorar nuevos horizontes. "Somos tres sobrepensadores, volcamos en los ensayos ideas, movimientos. También pasa esto, marcamos una escena como consideramos que va, pero el cuerpo dice otra cosa. Esa incomodidad es lo que genera la obra, da para reírte, para emocionarte, para reflexionar... quien la ve, no se vuelve igual a su casa", subraya su director.

go' se presenta como una alternativa cultural más que tentadora. Si aún hubiera indecisos, el director de la obra avanza que "van a encontrar una historia que cuenta verdades, que se van a sentir muy cómodos en una montaña rusa de emociones y se lo van a pasar muy bien con dos actores fenomenales. Más allá de la sinopsis, que es tentadora, lo que pasa acá es muchísimo más importante".



El segundo puesto en categoría tradicional es para Formentor



Sergio Hernández y Paula Beer, ganadores del concurso ACYRE



'Bestia', segundo puesto en la categoría Innovación ACYRE

GASTRONOMÍA | CONCURSO

Torrijas, un 'pecado' de lo más delicioso

La propuesta tradicional de Sergio Hernández, hecha con un pan brioche artesano con mantequilla y puesto en un remojo en frío de 24 horas, es una de las triunfadoras

POR GENTE (@gentedigital)

No hay procesión sin pasos, ni Semana Santa sin torrijas. Por eso, cada año la Asociación de Cocineros y Reposteros de la Comunidad de Madrid (Acyre) organiza un concurso para encontrar las mejores con el requisito de incluir en sus ingredientes dos productos con el sello de Madrid

Calidad. Este 2025 las ganadoras han sido la propuesta tradicional de Sergio Hernández, de Latasia, y la innovadora de Paula Beer, de Nude Cake de Alcorcón.

La de Hernández está hecha con pan brioche artesano con mantequilla, puesto en un remojo en frío de 24 horas

para que se empape bien y no se rompa. Lo más característico es que no usa limón ni naranja, sino vainilla Bourbon de Madagascar, canela, azúcar y huevos camperos de Madrid de Granjas Villarreal, además de leche y nata madrileña Priégola. "En lugar de freír, nuestra torrija la tostamos en mantequilla de azúcar y así conseguimos el toque de avellana, el caramelizado y sellamos para que todos los jugos queden dentro de la torrija", señala su creador.

La 'Bomba de torrija con caramelo de violeta' ha sido la propuesta ganadora de la categoría Innovación, en la que Beer parte de una base tradicional hecha al horno, usando para el relleno su pasta choux, con un craquelín para darle el toque 'crunchy' que cubre la torrija. "Es muy castiza pues se corona con una crema y un crujiente de caramelo de violetas, pero mantiene el sabor tradicional gracias

al relleno infusionado en canela, naranja, limón y vainilla", explica. Además de en el obrador de Alcorcón, su creación podrá encontrarse en La Raspa Golosa en el Mercado de Numancia (Vallecas).

Más opciones

Quienes estén con ganas de más, tienen otras opciones ganadoras para probar estos días. En la categoría tradicional, David Cristóbal, de Formentor, se ha hecho con el segundo puesto, mientras que el tercero ha recaído en Marta Cárdenas, del Catering Isabel Maestre. Si hablamos de innovación, tras la propuesta de Beer la torrija infusionada en té matcha, pistachos tostados y pomelo de Viviana Caro, de Bestial by Rosi la Loca, es la triunfadora. Como tercera opción, la de Gonzalo Zarceiro, de Barmitón: una torrija menos dulce y más herbácea infusionada con galanga, menta y citronela.

EL TOQUE DE VIOLETA 'CRUNCHY' ES LA PROPUESTA DE PAULA BEER

TODOS TENÍAN QUE INCLUIR DOS PRODUCTOS CON EL SELLO DE MADRID CALIDAD

LA OPCIÓN MÁS REFRESCANTE ES LA INFUSIONADA CON GALANGA Y MENTA

GASTRONOMÍA | RUTA DE LA TORRIJA

Asempas prevé la venta de 7 millones de este manjar

Se trata del segundo producto más vendido en las pastelerías • Se prefieren las tradicionales, pero las innovadoras se abren paso

La Asociación de Empresarios Artesanos del sector de Pastelería de Madrid (Asempas) prevé que durante estas semanas se lleguen a consumir "más de 7 millones de torrijas" en las cerca de 600

pastelerías artesanas de la Comunidad de Madrid. "Esto las consolidaría como el segundo producto más vendido en estos establecimientos de la región", han señalado. Aunque las de corte tradicio-

nal siguen siendo el sabor protagonista, las nuevas creaciones con ingredientes, como el chocolate, los frutos secos, las cremas y otras frutas, se abren paso.

Además, no solo hay opciones para todos los paladares, sino que también se han incorporado otras variedades como las torrijas sin gluten y las veganas, elaboradas con ingredientes 100% vegetales. "Estas alternativas garantizan que todos los consumidores puedan disfrutar de este postre típico sin preocupaciones",

han apuntado desde la asociación.

70 locales

Para probar todas ellas, vuelve La Ruta de la Torrija, una cita ineludible de la Semana Santa madrileña. Hasta el 20 de abril los ciudadanos tendrán la oportunidad de probar cualquiera de las alternativas que vienen recogidas en el mapa ubicado en la página web Todoestaenmadrid.com, en el que se encuentran más de 70 locales de pastelería artesanal de toda la región.



Degustación especial de torrijas organizada por Asempas





Varias opciones: Caldaria cuenta con cuatro hoteles y balnearios: Arnoia, Laias, Lobios y Abadía, todos ellos dentro de la provincia de Ourense

BIENESTAR Y SALUD

Un espacio para dejar atrás la rutina y el estrés

Estos días también se prestan a visitar balnearios

- Pensando en estas fechas, Caldaria ofrece planes para Semana Santa y el Puente de mayo, con tratamientos y una rica gastronomía, alejados del bullicio de la ciudad

POR REDACCIÓN (@GenteMad) | FOTOS DE CALDARIA

El calendario de 2025 abre dos paréntesis primaverales para romper con la rutina y el estrés de la vorágine diaria. La Semana Santa y el Puente de mayo prácticamente se dan la mano, otorgando la posibilidad de hacer las maletas y disfrutar de nuevos destinos, ya sean de mar o de montaña. Dentro de las diferentes opciones, hay una que no se ve supeditada a los caprichos de la meteorología. Los balnearios Caldaria ofrecen fantásticos programas y

ofertas para pasar unos días inolvidables, ya sea con la pareja, la familia o un grupo de amigos.

A continuación repasamos algunas de sus propuestas.

Semana Santa:

Pensando en estos días de abril, balnearios Caldaria presenta un pack que incluye tres noches de alojamiento



EXPERIENCIA

Una parada en el Camino

Al margen de las ofertas más estacionales, balnearios Caldaria ofrece durante todo el año la experiencia 'Un descanso en los caminos'. En packs de dos y tres noches, incluye alojamiento en habitación doble estándar, régimen de desayuno buffet, tratamiento de balneario con circuito de técnicas variadas, bañera de hidromasaje con técnica de hidroterapia y masaje parcial de relajación, además de los servicios habituales. Más información en www.caldaria.es.

en habitación doble estándar, régimen de media pensión, tratamientos en el balneario (un masaje parcial y un Termarium), acceso a la piscina interior de agua mineral medicinal y préstamo de albornoz y toalla. Todo ello tiene un precio de 92 euros por persona y noche.

Puente de mayo:

Para quienes opten por visitar estos balnearios apenas dos semanas después, Caldaria ofrece un pack de tres noches de alojamiento en habitación doble estándar, régimen de desayuno buffet, servicios de balneario (exfoliación corporal enriquecida con aceite de caléndula, envolvimiento hidratante con micronizado de arroz y extracto de malva y masaje parcial de relajación), acceso a las piscinas de agua mineral medicinal y préstamo de albornoz y toalla. En este caso, el pack tiene un precio de 87 euros por persona y noche.

Escapada de primavera:

Hasta el 1 de junio se puede disfrutar de una experiencia que incluye noche de alojamiento en habitación doble estándar, régimen de desayuno buffet, un menú degustación de primavera, acceso a las piscinas de agua mineral medicinal y préstamo de albornoz y toalla. Su precio es de 95 euros por persona y noche en habitación doble.

Aqua Vital 4 noches:

Sin duda, una de las propuestas más completas. Incluye cuatro noches de alojamiento en habitación doble estándar, régimen de media pensión, tratamiento de balneario (masaje hombros-cuello y dos bañeras de hidromasaje), acceso a las piscinas de agua mineral medicinal y préstamo de albornoz y toalla por 76 euros persona y noche.

Ritual piel de seda:

Por tiempo limitado (entre el 12 y el 22 de abril) se puede disfrutar de los servicios habituales en régimen de media pensión con tratamientos de exfoliación corporal y envolvimiento hidratante por 90 euros por persona y noche.



‘LA LEYENDA DEL TITANIC, LA EXPOSICIÓN INMERSIVA’: Quien quiera conocer de cerca la historia de uno de los buques más emblemáticos deberá acercarse hasta el espacio MAD Madrid Artes Digitales. Allí podrá disfrutar con esta exposición, explorando las salas y conociendo los detalles de su viaje a las costas de Terranova y su hundimiento la noche del 14 al 15 de abril de 1912.



LIA KALI: Hace un par de semanas la artista barcelonesa Lia Kali publicaba su esperado y nuevo álbum de larga duración titulado ‘Kaelis’, 17 nuevos cortes que se mueven musicalmente en el ‘urban’ más actual con altas dosis de elementos orgánicos y la particular voz de Lia. Este sábado 12 de abril se subirá al escenario del Movistar Arena.

OCIO | AGENDA CULTURAL

Propuestas divertidas para estas fiestas

La agenda cultural de la Comunidad de Madrid sigue ofreciendo numerosas alternativas culturales de cara a estas singulares fechas ● La oferta incluye exposiciones y conciertos para todos los públicos

POR **GENTE** (@gentedigital)

La Comunidad de Madrid continúa ofreciendo planes de ocio y cultura también en Semana Santa, tanto para quienes se quedan como para aquellos que deciden pasar sus vacaciones en la capital y alrededores y disfrutar de todas las opciones que les brinda la ciudad: gastronomía, grandes espectáculos, museos (el Prado, el Reina Sofía, el Thyssen-Bornemisza, el Arqueológico o el Geominero), teatro o cine, entre otras cosas.

En lo musical podrán escoger entre el pop de los barceloneses Malmö 040, que el pasado 28 de marzo estrenaban su nuevo álbum, ‘Cuando éramos felices sin saberlo’, que estarán presentando en La Riviera el 11 y el 12 de abril, o la propuesta de la cantante y compositora navarra Olaia Inziarte, que actuará el viernes 11 en la Sala Cadavra en el marco del festival Sound Isidro. Para los amantes de la fotografía, dentro de la Red Itiner destaca la exposición ‘Madrileños centenarios. La

sabiduría de la longevidad’ que ahora mismo puede verse en el Centro Cultural Pedro de Lorenzo, de Soto del Real; o también la que acoge el espacio de CaixaForum ‘Los mundos de Alicia. Soñar el país de las maravillas’, creada por el V&A.

Producciones

Si hablamos de espectáculos, la Gran Vía de Madrid está repleta de musicales. La productora beon. Entertainment es quien está detrás del montaje basado en la exitosa obra de Ken Follett ‘Los Pilares de la Tierra’ (hasta el 1 de junio, en el Teatro EDP Gran Vía). Para un público más familiar sigue en cartel ‘El Rey León’ (Teatro Lope de Vega), que ya va por su 14ª temporada, y ‘Aladdin’, cuya última función está prevista para el 20 de julio (Teatro Coliseum).



‘ANTROPOCENO’: El Museo Nacional de Ciencias Naturales acoge cerca de 70 imágenes que ilustran el impacto humano en el planeta. Este proyecto del fotógrafo Fernando Molerés invita a la reflexión a través de la imagen e incluye una instalación audiovisual inmersiva y un vídeo en el que diferentes científicos analizan y reflexionan sobre las consecuencias del cambio climático y la crisis medioambiental.



‘WAH MADRID’: Ubicado en el Espacio WAH en IFEMA, este espectáculo, que cuenta con artistas y profesionales de alto nivel, es una experiencia que fusiona música en vivo de rock, pop, ópera, flamenco y electrónica, con una propuesta gastronómica llamativa (se ofrece desde Street Food Market, hasta menús gourmet en ‘El Cielo’) y una importante puesta en escena.

LOS
BARCELONESES
MALMÖ HARÁN
VARIAS FECHAS
EN LA CAPITAL



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Hueso del tarso, articulado con la tibia y el peroné (plural). 2. Calles gallegas. Periodos de tiempo. 3. Cabezas de vacuno. Mantenimiento, reparación y operaciones. Arte Final. 4. Nombre del rapero estadounidense de apellido Carrión. Tres veces. 5. Para reconciliarte, haces las "...". Y, en latín. Nitrógeno. 6. España. Hueso de la cadera. Fósforo. 7. Embarcación antigua. Baja resolución, en inglés. Lo tienen la tarjeta y el móvil. 8. Grupo musical de estudiantes. Me quedo sin aire. 9. Dentro. Reduzcan a hilo el lino. Tarragona. 10. Velocidad impetuosa o movimiento acelerado. Calcio

Verticales:

1. Sentir pesar por haber hecho o dejado de hacer algo. 2. Parte del calzado que toca el suelo. Une con algún fin. 3. Acción y efecto de tasar. La B sin la barra. 4. Siglas que, en algunas marcas, definen los acabados más deportivos. Contracción. En ese lugar. 5. La primera. Proyectil autopropulsado, Marchad. 6. Tipo de ladrillo hueco. Interjección usada para exhortar o animar a alguien. 7. Pieza en forma de circunferencia. Uno. Excremento. 8. Los Ángeles. Deportivo de Audi. Coloca en un sitio algo. 9. Atrever. Cerdo inglés. Carbono. 10. Azufre. Término, remate o consumación de algo. Calificación en una prueba académica.

SUDOKUS

		9							
3		4					7	1	
				1		6			3
	1		7						2
6			3	4					5
				5			1		
			5						7
2			6						
	6			3				8	

9	7		4						
		5	8						
	4			2	1			5	
1					9				
			3						
8					4	7			2
		3	7			8	6		
						9			
4				5					2

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

Y	3		Z	E	D	I	d	V	R
I	N	E	T	I	H	N	I		
O	D	H	V	R	V	N	N	I	
N	I	d	R	T	O	V	N		
N	I	N	O	I	T	I	E		
N	I	N	S	E	J	Y	d		
T	R	I	O	I	Q	V	T	E	
J	Y		O	R	M	S	E	R	
S	V	R	E	S	V	N	R		
S	O	T	V	A	V	A	R	S	V

8	2	1	9	5	4	6	7	3
5	7	6	4	3	2	1	8	9
4	9	8	7	6	5	3	2	1
3	2	1	9	8	7	6	5	4
2	1	9	8	7	6	5	4	3
1	9	8	7	6	5	4	3	2
9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	9
7	6	5	4	3	2	1	9	8

1	9	8	7	6	5	4	3	2
9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	9
7	6	5	4	3	2	1	9	8
6	5	4	3	2	1	9	8	7
5	4	3	2	1	9	8	7	6
4	3	2	1	9	8	7	6	5
3	2	1	9	8	7	6	5	4
2	1	9	8	7	6	5	4	3

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

20 PAÍSES EN ALERTA

Colabora en accioncontraelhambre.org

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p>ARIES 21 MAR – 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CÁNCER 22 JUN – 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LIBRA 22 SEP – 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CAPRICORNIO 23 DIC – 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>TAURO 21 ABR – 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LEO 23 JUL – 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ESCORPIO 23 OCT – 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ACUARIO 22 ENE – 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>GÉMINIS 21 MAY – 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>VIRGO 23 AGO – 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>SAGITARIO 22 NOV – 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>PISCIS 22 FEB – 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>

Todos los **viernes** las noticias de **25 municipios de Madrid** en **14 periódicos**

Gente
tu periódico gratuito

INMA RUBIALES

“Espero que acabemos con la idea peyorativa que existe de la sensibilidad”

La joven autora extremeña presenta su nueva novela, ‘Nuestro lugar en el mundo’, donde conecta con los miedos de los jóvenes a encontrar su espacio vital

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTOS DE JAVIER OCAÑA

Además de descanso y fe, la Semana Santa también es un periodo propicio para dedicar a la lectura ese tiempo que devora la rutina habitual. Una buena propuesta puede ser ‘Nuestro lugar en el mundo’ (editorial Planeta), la última novela de Inma Rubiales. La autora extremeña sigue confirmándose como una de las referencias para el público juvenil gracias a historias que les tocan muy de cerca. “Siempre me ha gustado escribir sobre temas complejos, profundizar en la psicología de los personajes”, expone a GENTE en relación a cómo ha abordado un asunto tan complejo como el duelo, muy presente en su última novela: “No me resulta especialmente difícil porque tengo la suerte, o la desgracia también muchas veces, de ser una persona muy empática, me resulta muy fácil ponerme en la piel de la gente. Aparte

cuento con grandes profesionales a mi alcance, como mi madre, que es psicóloga, que me echa un cable, la menciono en todas las entrevistas porque está siempre codo con codo conmigo, cuando tengo alguna duda la llamo para conocer su opinión”.

Tirando de esa empatía, Inma Rubiales firma una trama donde dos jóvenes, Luka y Nora, son los protagonistas, personajes que pueden ser familiares para su público habitual, dado que ya estaban presentes en ‘Todos los lugares que mantuvimos en secreto’. Asimismo, esa continuidad se percibe en los escenarios. “Aunque está ambientada en Finlandia, esta novela está menos centrada en el país, no quería que fuera repetitivo para el lector. ‘Todos los lugares’ sirvió para descubrir el país; aquí Finlandia también

PROCESO DE ESCRITURA Un camino creativo un tanto desconocido

Sobre el proceso de trabajo para esta novela, Inma Rubiales apunta que “es la primera que saco directamente sin haberla pasado por Wattpad”, algo que ha hecho que se enfrente “a la página en blanco sin tener ningún tipo de feedback de los lectores”, pero que también la ha permitido “volver a escribir como lo hacía cuando esto no era mi trabajo, he escrito solamente para mí, sin ningún tipo de presión”.

Por esas razones defiende que está “muy orgullosa” del resultado. “Es la mejor novela que podría escribir ahora mismo”, asegura.



“ME RESULTA MUY FÁCIL METERME EN LA PIEL DE LA GENTE, SOY MUY EMPÁTICA”



BANDA SONORA:
La autora ha publicado en Spotify una lista con muchas de las canciones que aparecen a lo largo de la novela

es importante, pero la ambientación es meramente un elemento más”, describe.

Sentimientos

En esta historia, la autora ha ido dando “una de cal y otra de arena”, en el sentido de que “el lector va a poder, por un lado, pasar momentos divertidos, reírse, disfrutar del romance y la tensión entre los personajes y, por otro lado, también hay mucho espacio para la reflexión y el drama”.

Para acabar de redondear la historia, Inma Rubiales ha añadido muchas do-

“EN ESTE LIBRO HAY MOMENTOS DIVERTIDOS Y ESPACIO PARA LA REFLEXIÓN”

“ES MUY BONITO SENTIR LAS COSAS DE ESTA MANERA Y DISFRUTAR DE FORMA PLENA”

sis de sensibilidad, un rasgo que la define muy bien: “He sido una de esas a las que siempre han catalogado como persona muy sensible, lloro por todo, no solamente por cosas tristes, también con películas o canciones que me emocionan, sin necesidad de que sean tristes, simplemente tocan una fibra sensible en mi cerebro”. Por eso espera que “ojalá nos despojemos de esa etiqueta peyorativa que tiene a veces la sensibilidad; como con el personaje de Nora, creo que es muy bonito poder sentir las cosas de esa manera y disfrutar plenamente de todo”.

