

Gente

AÑO 19, NÚMERO 782
DEL 23 AL 30 DE MAYO DE 2025

MÓSTOLES

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Cuesta valorar lo que me está pasando"

La joven artista **Chiara Oliver** presenta los temas de su segundo EP el 1 de junio en Teatro Albéniz, dentro del **Universal Music Festival**



DFAMILIE FESTIVAL

MÓSTOLES | PÁG. 6

Rugido de motores en el recinto ferial

El DFamilie Festival llenará de adrenalina el recinto ferial de Móstoles este sábado 24 de mayo ● El evento reunirá acrobacias drift y stunt, coches de competición y música en directo ● Más de 150 vehículos, 30 motos y circuitos RC protagonizarán una cita pensada para toda la familia

TU CASA CON PISCINA
EN EL CENTRO
DE MÓSTOLES

Paseo de la Estación, 6



91 617 17 17

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Ayuda legal para las víctimas de la okupación

La Comunidad de Madrid ha puesto en marcha un servicio de asistencia jurídica gratuita y atención psicológica para las personas que tengan su casa okupada



www.mostolesdesarrollo.es



Campaña de apoyo
al comercio local

DISTRITO 1:
21 de junio,
Parque Cuartel
Huerta.

DISTRITO 2:
17 de mayo,
Parque Avenida
Alcalde de
Móstoles esquina
con calle Nardes.

DISTRITO 3:
24 de mayo,
Calle
Montecarlo.

DISTRITO 4:
31 mayo,
Calle Río Ebro,
posterior.

DISTRITO 5:
14 de junio,
Parque del
Eco.

DISTRITO 6:
7 de junio,
Plaza del Sol.



LA FRASE

“Pedro Sánchez actúa como un caudillo, vamos a una autocracia”

Esperanza Aguirre

La presidenta de la Comunidad ha enviado otro dardo a Moncloa durante la presentación de su libro ‘Una liberal en política’.



LA CIFRA

2,6

Los aranceles no frenan el auge

La Comisión Europea ha elevado hasta el 2,6% el crecimiento de la economía española para 2025, tres décimas por encima de la anterior previsión.

EL PERSONAJE



Cara nueva en la patronal

Ángela de Miguel ha ganado las elecciones para presidir Cepyme para los próximos cuatro años después de haber obtenido el 52,7% de los votos.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES
DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES DE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



Melody, durante su actuación

EL APUNTE

Un bochorno para ir con la música a otra parte

Es digna de estudio la capacidad que tienen los denominados ‘eurofans’ para ilusionarse, año tras año, con la representación española en Eurovisión, como si los resultados de las últimas ediciones no nos hubieran dejado suficientemente claro que da igual la validez de la canción que viaje al festival: el tablero de la geopolítica acaba fagocitando todas las fichas artísticas.

Con uno u otro ganador, Eurovisión ha vuelto a ser otro ejemplo del ejercicio hipócrita de Occidente respecto a Israel, especialmente si se compara con la actitud mostrada respecto a Rusia. Ni expulsiones de festivales ni de las grandes competiciones deportivas internacionales.

Aunque cueste empatizar con ello, se puede llegar a entender que los dirigentes políticos hagan cierto ejercicio de equilibrio para mantener las relaciones diplomáticas. Lo que cuesta más asimilar es la actitud de los ciudadanos de a pie. El respaldo masivo del voto popular en Eurovisión refrenda que, lejos de poner en entredicho el genocidio en Gaza, algunos incluso lo justifican, quizás por afinidad ideológica, porque, desde luego, parece difícil dar argumentos que validen el asesinato continuado de civiles. Melody no desafinó; muchos ciudadanos sí lo hacen a diario.

LA FOTO DE LA SEMANA



Una campaña con fecha de caducidad

Hazte Oír desplegaba este pasado lunes una gran lona frente al Congreso de los Diputados con una imagen manipulada del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, acompañada del término “Corrupto” en letras grandes. Al día siguiente era retirada por los bomberos.

EL SEMÁFORO



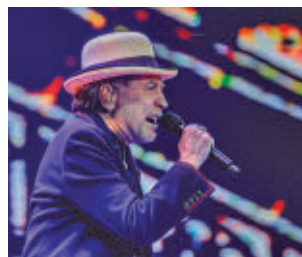
Conmoción por un asesinato de película

Las inmediaciones del Colegio Americano de Pozuelo de Alarcón vivían este miércoles un suceso desagradable: el asesinato a tiros de un exasesor de un presidente ucraniano.



Próxima estación: el banquillo del juzgado

El juez que instruye el ‘caso Koldo’ ha citado como investigada a la expresidenta de Adif Isabel Pardo de Vera para que dé explicaciones sobre la contratación de Jéssica Rodríguez.



Honor para uno de los artistas más grandes

Joaquín Sabina puso en pie al público del Movistar Arena de Madrid en el primero de sus conciertos en la capital con su gira ‘Hola y adiós’, con la que se despidió de los escenarios.



@GenteMad

Ayuda legal y psicológica para víctimas de la okupación

La Comunidad de Madrid prestará asesoramiento jurídico gratuito, asistencia especializada y atención psicológica a los afectados

GENTE
@GenteMad

La Comunidad de Madrid ofrecerá asesoramiento judicial gratuito, asistencia especializada y atención psicológica para las víctimas de okupación en la región.

Así consta en el protocolo de actuación frente a la ocupación ilegal de las viviendas que firmó esta semana la pre-

sidenta, Isabel Díaz Ayuso, con los decanos de los colegios de abogados y procuradores. Para atender estas demandas, el Gobierno regional creará un nuevo servicio especializado sobre okupación a través del 012 de Atención al Ciudadano de la Comunidad de Madrid, estableciéndose un procedimiento de comunicación para que las víctimas puedan recibir al instante esta ayuda.



Isabel Díaz Ayuso, durante la presentación de la iniciativa

TELÉFONO 112

Más de 4.000 llamadas

Desde su puesta en marcha en junio de 2022 hasta el 30 de abril de este año, el teléfono 112 Ocupación de la Comunidad de Madrid ha recibido 4.041 llamadas, periodo en el que 246 ciudadanos han alertado sobre este delito en su propiedad privada, habiéndose podido evitar o proceder al desalojo de su vivienda en 44 ocasiones.

La presidenta alertó de que, detrás de cada denuncia, hay personas, propietarios que pierden sus casas, “vecinos que ven alterada la convivencia y barrios enteros deteriorados”.

Delincuencia

“Muchas de esas viviendas finalmente dan cobijo a otros negocios igualmente legales

o ilegales, como puede ser la trata de seres humanos o narcopisos”, señaló Díaz Ayuso. En este sentido, trasladó que el Gobierno madrileño va a poner a disposición de los afectados todas las medidas y las herramientas con las que cuenta porque esto “va de delitos, pero también va de derechos fundamentales”, concluyó.



IGUALDAD ES IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

APOYAMOS A LAS EMPRENDEDORAS, A LAS PROFESIONALES, A LAS MADRES Y A TODAS LAS MUJERES QUE NECESITEN UNA OPORTUNIDAD.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Comunidad
de Madrid

La nueva FP integrará la educación con el empleo

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid integrará en un único sistema de Formación Profesional los dos que existían en la actualidad, uno educativo y otro de empleo, para aumentar las oportunidades laborales de sus alumnos. Esta es una de las principales novedades del decreto que regula la FP en la región, que tiene como objetivo adecuar estos estudios a la normativa estatal y adaptarla a la realidad de los sectores productivos actuales.

Esta norma, que será de aplicación para todos los centros públicos y privados, organiza la FP en cinco grados de formación: Grado A, correspondiente a la Acreditación parcial de competencia o microacreditación; Grado B, que da lugar al Certificado de competencia; Grado C, que se corresponde con el certificado profesional; Grado D o ciclos formativos de grado básico, medio y superior; y Grado E, que corresponde a los cursos de especialización.

Optativas

La nueva legislación también incluye cambios curriculares, como la introducción de optativas en los ciclos de Grado medio y superior, que favorecen la innovación en cada perfil profesional, y nuevos módulos de carácter transversal que permitan a los estudiantes un mayor progreso en su itinerario personal.

Por otra parte, se regula la organización de las enseñanzas distinguiendo el régimen general del intensivo.



La reunión del Consejo de Gobierno de esta semana se celebró en el embalse de El Atazar

Madrid bate su récord histórico de agua

Las lluvias caídas en los últimos meses han provocado que los 13 embalses de la Comunidad de Madrid hayan superado su marca y estén al 97,2% de su capacidad

GENTE
@GenteMad

Las lluvias caídas en los últimos meses han provocado que los embalses de la Comunidad de Madrid hayan llegado a su máximo histórico. En concreto, almacenan en estos momentos 917,2 hectómetros cúbicos, el 97,2% de su capacidad total. El ante-

rior récord fue en 1996, hace 29 años, cuando se marcaron 915,4 hectómetros cúbicos.

Tal es la abundancia de agua que desde este lunes el embalse de El Atazar está vertiendo agua por su aliviadero superior al haber llegado a su máximo nivel de almacenamiento: 425 hectómetros cúbicos. Se trata de la tercera vez desde su inauguración en 1972 que se da esta circuns-

tancia y que no se producía desde mayo de 1991. La primera ocurrió en julio de 1988.

Consejo de Gobierno

Por este motivo, la reunión del Consejo de Gobierno presidida por la presidenta del Ejecutivo regional, Isabel Díaz Ayuso, se celebró este miércoles 21 de manera extraordinaria en las instalaciones de esta infraestructura pública, don-

EL ANTERIOR
RÉCORD DE AGUA
EMBALSADA
DATABA DEL
AÑO 1996

EL ATAZAR ESTÁ
SOLTANDO
AGUA POR SU
ALIVIADERO
SUPERIOR

de siguieron in situ este desembalse de agua.

El Atazar es el mayor de los embalses de la Comunidad de Madrid y aporta el 46% del abastecimiento a los madrileños. Además de El Atazar, el embalse de Pinilla se encuentra al 91,8% de capacidad con 34,9 hm³; Riosequillo, al 96% y 48 hm³; Puentes Viejas, con un 84,1% y 44,5 hm³; El Villar, 101,6% y 22,8 hm³; El Vado, 92,5% y 51,5 hm³; Pedrezuela, 93,6% y 38,3 hm³; Navacerrada, 85,9% y 9,5 hm³; Santillana, 97% y 88,5 hm³; Navalmedio, 72,3% y 0,5 hm³; La Jarosa, 87,4% y 6,3 hm³; Valmayor, 98,4% y 122,4 hm³, y por último La Aceña, al 100,3% y 23,8 hm³.

LOS DATOS

917

Hectómetros

Es el máximo histórico al que han llegado los 13 embalses madrileños

3

Desembalses

Son los que se han hecho en El Atazar, lo anteriores fueron en los años 1988 y 1991

112

Litros por m²

Es la cantidad que agua que se recibió en abril, un 84% más que la media

Aportaciones

El informe de la situación hidrológica de los 13 embalses de Canal de Isabel II arroja también datos históricos en las aportaciones de agua recibidas durante el pasado mes de abril. En concreto, se obtuvo una cantidad de 112,3 litros por metro cuadrado, un 84% superiores a la media histórica para el mismo periodo. Para este mes de mayo se espera que sean de 78 litros por metro cuadrado, un 29% más que la media.

Dispositivo para informar sobre el cierre por obras de la Línea 6 de Metro

Habrán decenas de promotores repartidos por las estaciones afectadas

AGENCIAS

Metro de Madrid ha lanzado esta semana un dispositivo de información para comunicar a los usuarios el cierre de

la Línea 6 por las obras que arrancarán el próximo 31 de mayo y las alternativas de transporte que se pondrán en marcha desde esa fecha.

En concreto, hasta el día previo al cierre habrá 29 promotores repartidos en las 15 estaciones afectadas de 7 a 10 y de 14 a 19 horas, mientras que desde el 31 de mayo al 8



Estación de Príncipe Pío, en la Línea 6

de junio se ampliará su número hasta alcanzar los 38 promotores en idéntico horario. Además, Metro ha desarrollado un calculador online de trayectos con información de las alternativas de transporte en las distintas fases de la obra, que estará disponible para su consulta a través de códigos QR en las paradas del servicio sustitutivo de autobuses, así como en la web y la app de la compañía.

Cortes

El arranque de los trabajos supondrá la suspensión del ser-

vicio hasta el 12 de septiembre en el tramo oeste de la línea, entre las estaciones de Moncloa y Méndez Álvaro, mientras que en una segunda fase, entre el 13 septiembre y el 31 de diciembre, se actuará sobre el tramo este de la línea entre las estaciones de Moncloa y Legazpi. La estación de Arganzuela-Planetario permanecerá cerrada durante todo el tiempo para coordinar todas las labores previstas.

El 1 de enero de 2026 la Línea 6 se reabrirá al tráfico en su totalidad.

Comienzan las obras de la Línea 5

Los trabajos unirán la estación de Alameda de Osuna, una de sus actuales cabeceras, con el aeropuerto de Barajas • El proyecto costará 181 millones de euros y la previsión es que esté terminado a lo largo del año 2027

GENTE
@GenteMad

Las obras de ampliación de la Línea 5 de Metro de Madrid hasta el Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas, que permitirán llegar desde el barrio de Carabanchel hasta el aeródromo sin hacer trasbordos, arrancaron este lunes 19 de mayo. Así lo aseguró el consejero de Vivienda, Transportes e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid, Jorge Rodrigo.

Con una inversión de 181 millones de euros y un plazo de ejecución de 36 meses, está previsto que esta línea llegue desde la estación de Alameda de Osuna hasta las terminales T1-T2-T3 del aeropuerto madrileño a lo largo



Estación de Metro de Alameda de Osuna E. P.

del año 2027. Los trabajos estarán el recorrido de la L5 en 1,7 kilómetros.

“Quienes nos visiten verán prácticamente en media hora pasar de estar de la pista de aterrizaje a poder pasear por la Gran Vía”, señaló el consejero en un desayuno informativo celebrado este mismo lunes 19.

Estación

El proyecto también recoge la remodelación de la actual estación Aeropuerto T1-T2-T3 de la Línea 8 (Nuevos Ministerios Aeropuerto T-4). Esta estación de intercambio contará con un amplio espacio central de casi 20.000 metros cúbicos, cinco zonas de acceso, cuatro escaleras fijas y nueve mecánicas y una gran cubierta acristalada de 1.630 metros cuadrados, que permitirá la entrada de luz natural en su interior y ofrecerá a los viajeros vistas del aeropuerto.

“La nueva estación será icónica, tendrá una cubierta acristalada que dejará pasar la luz natural a los andenes y cumplirá con los más altos criterios de seguridad, accesibilidad y también de funcionalidad”, indicó Rodrigo.

La L5 de Metro es la cuarta más utilizada (77,2 millo-

1,7

Kilómetros

Es la longitud que tendrá el nuevo tramo de la Línea 5 hasta el aeropuerto

30

Minutos

Es lo que se tardará desde la nueva estación de Barajas hasta la Gran Vía

nes viajeros en 2024) y su ampliación podrá beneficiar a los millones de personas que utilizan el aeródromo madrileño cada año (66,2 millones de viajeros en 2024) y, especialmente, a sus más de sus 40.000 trabajadores.

JUEGA LIMPIO

ENCESTA LAS TOALLITAS

EN LA PAPELERA

ÚNETE A NUESTRO EQUIPO

TIRAR TOALLITAS AL INODORO PUEDE ATASCAR LAS TUBERÍAS DE TU VIVIENDA Y SUPONE UNA AMENAZA PARA EL MEDIOAMBIENTE.

El recinto ferial se prepara para el rugido del motor este sábado

Los aficionados podrán disfrutar de las acrobacias y una colección de coches

● El evento contará con actuaciones musicales y actividades para los niños

OCIO

ALEJANDRO GRECIANO
@alejandrogreci

El recinto ferial se transformará este sábado 24 de mayo en el epicentro de la pasión por el motor con la celebración del DFamilie Motor Festival, un evento que promete emociones fuertes para todos los públicos desde las 10:30 hasta las 20:30 horas.

Los asistentes podrán contemplar las acrobacias de pilotos profesionales especializados en técnicas drift y

stunt, como Yanibel Díaz, Álex Pérez y Marc Blanco, quienes harán gala de sus habilidades sobre el asfalto. Además, el festival reunirá una colección de más de 150 vehículos, incluyendo modelos clásicos, deportivos y racing, junto a una exhibición de más de 30 motocicletas.

Para los más pequeños, se habilitará una zona infantil denominada El Encuentro, mientras los aficionados a los coches a escala podrán disfrutar de circuitos de vehículos teledirigidos y de una pista de scalextric de 5x7 metros.

El evento contará también con la participación de la Uni-



Se exhibirán más de 150 coches y más de 30 motos

versidad Rey Juan Carlos, que expondrá coches de competición diseñados por sus propios estudiantes. El escenario central acogerá música en directo con artistas como Robledo y Sequera, además de DJ's invitados, y se realizarán entrevistas a influencers y profesionales del sector.

Más de 20 empresas instalarán sus stands en el recinto ubicado en la Avenida de Portugal, frente al Hospital Universitario. La oferta gastronómica estará cubierta por diversos foodtrucks con opciones para celíacos y vegetarianos.

Los niños entran gratis

Las entradas pueden adquirirse anticipadamente por 15 euros hasta el mismo sábado. A partir de ese día, el precio será de 20 euros para accesos antes de las 12 horas y 25 euros después de esa hora. Los menores de 10 años tienen entrada gratuita.

MÁS INFORMACIÓN

ñ GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Videojuegos como puerta al mundo laboral en el XP Arena

JUVENTUD

A.G.

El Centro Cultural Villa de Móstoles acoge este fin de semana el XP Arena, una propuesta gratuita para jóvenes de 13 a 17 años que combina videojuegos con orientación académica y profesional. Se celebrará el viernes de 17 a 20 horas, el sábado de 10 a 14 y de 17 a 20 horas y el domingo de 10 a 12 horas.

Durante las sesiones se disputarán partidas de 'Fortnite' en grupos de diez. La inteligencia artificial analizará las habilidades mostradas en el juego y generará informes personalizados. También se ofrecerá un test vocacional gamificado.

Según el alcalde, "les ofrecemos nuevas vías que explorar a través de una experiencia de orientación laboral dinámica y diferente".

COMPRA PRODUCTOS ECOLÓGICOS ENVÍO GRATIS*

Aprovecha nuestra ruta de los **SÁBADOS** y recibe cómodamente en tu casa los mejores productos ecológicos.

Entra en **EsDeRaiz.com** y haz tu pedido o mándanos un WhatsApp al **619 466 367** y dinos qué te llevamos.

*Repartimos en **Alcorcón, Móstoles y Villaviciosa** cada sábado de 15:30 a 17:30h sin portes a partir de 50€ de pedido.

EsDeRaiz
El Territorio de Alimentación Sostenible

Un concierto solidario para dar visibilidad al TDAH

INCLUSIÓN

REDACCIÓN

El Teatro del Bosque acogerá el sábado 7 de junio a las 19 horas un concierto solidario a beneficio de la asociación TDAH+. La cita, organizada por la Banda La Estrella bajo el título 'Musicales 2025', contará con la participación de varios artistas invitados.

El objetivo es dar visibilidad a las necesidades de niños, jóvenes y familias afectadas por el Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Las entradas costarán 5 euros y podrán adquirirse entre el 2 y el 6 de junio de 17 a 19:30 horas en el Centro Cultural Villa de Móstoles. También se venderán el mismo día en taquilla desde las 17 horas.

TDAH+ fue fundada en 2022 y ofrece acompañamiento, recursos y atención a familias en colaboración con centros de terapias.



Una red solidaria se activa para acompañar a quien lo necesite

Un banco rojo visibiliza el aislamiento no deseado

SOCIEDAD

A.G.

El banco rojo instalado en la Plaza del Pradillo ofrece un punto de encuentro para combatir la soledad no deseada. La iniciativa el Ayuntamiento y Cruz Roja dentro del Proyecto CRECE invita a sentarse tanto a quienes buscan compañía como a quienes desean ofrecerla.

Durante su presentación se colocaron mesas de desayuno, un mural participativo y espacios informativos sobre el voluntariado. El banco cuenta con una placa explicativa y se complementará con actividades como 'Bookcrossing', yoga o dinámicas de escucha activa. "Queremos paliar este mal endémico y combatirlo para que ningún ciudadano se sienta solo", afirmó el alcalde, Manuel Bautista.



REVESTIMIENTOS PROYECTON

REHABILITACIÓN INTEGRAL DE EDIFICIOS

Especialistas en la Rehabilitación Integral de Edificios, incluyendo tramites como: licencias de obras, proyectos y financiación*.

Nuestros servicios:

- Rehabilitación integral de edificios
- Sistema de aislamiento térmico exterior (S.A.T.E.)
- Revestimiento mortero monocapa
- Trabajos verticales y sistemas de descuelgue
- Cubiertas y tejados
- Ascendentes y bajantes
- Rampas y accesos peatonales



*Consultar condiciones al solicitar presupuesto

¡Consúltanos sin compromiso!

www.proyecton.es | 91 693 15 40

Los atletas más fuertes de España se darán cita en la Plaza del Sol

Móstoles acogerá la primera cita de la Liga Nacional de Fuerza el próximo sábado 31

DEPORTES

A.G. La Plaza del Sol de Móstoles acogerá el próximo sábado a las 11 horas el primer torneo de la Liga Nacional de Fuerza 2025. Ocho atletas, entre ellos el campeón y los cinco primeros clasificados de 2024, competirán en cinco pruebas: arrastre de camión, levantamiento de cilindro, transporte de carry, peso muerto y elevación de piedras.

El evento, organizado por Emilio Marquiegui y la Concejalía de Deportes, forma parte de la decimosexta edición de esta liga. El alcalde, Manuel Bautista, destacó que



Presentación del evento

la competición atraerá a vecinos de otras ciudades y contribuirá a la promoción deportiva local, al tiempo que el concejal de Deportes subrayó el impacto positivo en la candidatura para Ciudad Europea 2026. El director de la Liga expresó su satisfacción por la sede elegida.

EMPREDIMIENTO

ALEJANDRO GRECIANO
@alejandrogreci

Profesionales, emprendedores y representantes institucionales participaron este martes 20 en la cuarta edición de los Premios Sinergias Digital, organizada por la Asociación Sinergias en la sede de Móstoles Desarrollo. La jornada incluyó charlas, ponencias y una mesa redonda centradas en herramientas digitales accesibles y tendencias en innovación.

La apertura corrió a cargo de Lola Ginarte, presidenta de la entidad organizadora, quien destacó que “la tecnología solo tiene sentido si mejora vidas”. También intervino el alcalde, Manuel Bautista, que afirmó que “paso a paso es-

Un reconocimiento a la innovación y la tecnología

Celebrada la cuarta edición de los premios organizados por la Asociación Sinergias • El acto tuvo lugar en la sede de Móstoles Desarrollo • Participaron empresas, entidades e instituciones



Se premiaron experiencias transformadoras aplicadas a lo local

tamos convirtiendo la ciudad en un referente”.

Tecnología con impacto Los galardones principales recayeron en la Falla Avinguda Genovés (Premio Sinergias Digital), por coordinar digitalmente una red solidaria; el IES El Cañaveral (Reconocimiento Sinergias), por su participación en iniciativas de ciberseguridad; y el proyecto Ayúdame-3D (Premio Innovación Social), dedicado a la fabricación de prótesis en 3D.

MÁS INFORMACIÓN
ñ GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

La radio que se mueve
ondaceromadridsur.es

Madrid Sur
92.7FM

92.7FM App Gratuita

Ya se pueden pedir plazas para la conciliación estival

SOCIEDAD

REDACCIÓN
El Ayuntamiento de Móstoles ha abierto esta semana el plazo para solicitar plaza en el espacio de conciliación infantil que se pondrá en marcha durante las vacaciones escolares. El servicio gratuito estará dis-

ponible del 23 de junio al 5 de septiembre, excepto el 25 de julio y el 15 de agosto, y está dirigido prioritariamente a usuarias del Punto Municipal del Observatorio Regional de Violencia de Género, así como a familias monoparentales. Si quedan plazas vacantes, también podrán acceder familias en situación

de vulnerabilidad socioeconómica.

Solicitudes
La iniciativa ofrece 14 plazas para niños de 3 a 12 años, en horario de 9 a 14 horas. El servicio puede pedirse desde horas sueltas hasta jornada completa, con un máximo de tres semanas por familia. Para inscribirse, es necesario presentar el formulario correspondiente por correo o presencialmente en el área de Igualdad.

Educación vial con testimonios que dejan huella

TRÁFICO

El Teatro del Bosque acogió dos funciones del “Road Show”, una iniciativa organizada con AESLEME para concienciar a jóvenes de 16 a 25 años sobre seguridad vial. Participaron centros educativos y autoridades locales, así como una delegación italiana invitada por la asociación.



El traje regional viste de gala la Sala del Reloj en una muestra

OCIO

REDACCIÓN
El Centro Cultural Villa de Móstoles acoge la exposición 'Trajes Regionales', organizada por la Coordinadora de Casas Regionales junto a la Concejalía de Cultura, Promoción Turística y Desarrollo. La muestra permanecerá abierta hasta el 3 de julio. La exposición reúne 27 trajes típicos de diferentes comunidades autónomas, como Andalucía, Galicia, Castilla y León, Extremadura y la Comunidad de Madrid, representando el folclore, la tradición y la diversidad cultural. Participan en la muestra la Asociación Cultural Los Revoltosos, la Casa Regional de Andalucía, el Centro Gallego, el Hogar Extremeño, la Casa Regional de Castilla y León y la Agrupación Castiza de Madrid a Móstoles.

Conciertos, cuentos y cine en el fin de semana cultural

Isidro Jara presenta su nuevo libro
● También habrá coros y cine para las familias

AGENDA

ALEJANDRO GRECIANO
@alejandrogreci

Este viernes 23 arranca un fin de semana cargado de propuestas culturales para todos los públicos. A las 18 horas la Biblioteca Central acoge la presentación del libro 'Cuentos desde la vejez' de Isidro Jara Hernández, una obra que rinde homenaje a la memoria y dignidad de quienes lucharon por un mundo mejor, con algunos relatos ambientados en la localidad.



Jóvenes músicos de la ciudad brillarán en el Concierto de Primavera

Para los amantes del cine, el programa Cine en familia proyectará 'Cazafantasmas: Imperio helado' en tres ubicaciones: el sábado a las 18 ho-

ras en el Centro Sociocultural El Soto y el domingo a las 12 horas en el Centro Sociocultural Norte-Universidad y a las 18 horas en el Centro Joan Miró.

Cita con la música

La música será protagonista con el Concierto de Primavera del Conservatorio Profesional de Música Rodolfo Halffter, que tendrá lugar el sábado en el Teatro del Bosque, con sesiones a las 18 y a las 20 horas. El domingo, el Museo de la Ciudad acoge a las 12 horas un concierto de piano del aula de Eloy Terrero, dentro del XIV Ciclo de Conciertos. La semana culmina con el XXVI Encuentro de Corales Infantiles y Juveniles, que se celebrará el domingo a las 12:30 en el Teatro Villa de Móstoles. Será un encuentro no competitivo dedicado a interpretar y escuchar la música coral.

MÁS INFORMACIÓN
 **GenteMadrid.es**
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Los estudiantes del IES Buñuel presentan sus trabajos finales

EDUCACIÓN

A. G.
El Centro Sociocultural Norte-Universidad acogerá la exposición de los alumnos del Ciclo Formativo de Grado Superior en Iluminación, Captación y Tratamiento de la Imagen del IES Luis Buñuel. La muestra reúne los 'Proyectos Fotográficos' de fin de curso, colecciones de imágenes con temáticas específicas desarrolladas en el módulo de Toma Fotográfica del curso académico 2024-2025. Las obras expuestas son el resultado del trabajo de los estudiantes Natalia Cárdenas, Gabriel Calvo, Lucía Serrano, Eva Jiménez, Diego Prada, Jonanghel Barrera, Ainhoa Cano, Juan Pablo Talero y Pablo Sánchez Ríos. La exposición permitirá acceder a una galería online a través de un código QR.



ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO Y EDUCACIÓN DE ADULTOS



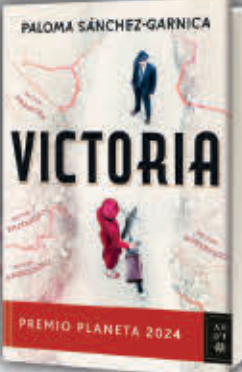
ENTREGA DE PREMIOS A.D.E.P.A.

Literario, Poético y Fotográfico

30 de mayo a las 18:00 horas

Colegio de Adultos de Móstoles (C/ Camino de Humanes, 63) Móstoles

Es un evento que A.D.E.P.A. hace con mucha ilusión para todo el público.



Está con nosotros
Paloma Sánchez-Garnica,
Premio Planeta 2024

Una gran escritora y gran persona. Nos hablará sobre sus inicios como escritora y de sus libros más queridos. Os esperamos a todos para aplaudir a los Premiadados y a Paloma Sánchez-Garnica.



FÚTBOL SALA | 'PLAY-OFF'

Ocho goles para seguir soñando

Los azulones remontaron el 6-5 de la ida y firmaron un 8-2 en casa • Su siguiente rival será el Atlético Mengibar en la segunda ronda de la promoción

ALEJANDRO GRECIANO
@alejandrogreci

El MRB-FS continúa su camino hacia Segunda División tras imponerse con un contundente 8-2 al filial del Movistar Inter FS en el partido de vuelta de la primera eliminatoria del 'play-off', celebrado el domingo 18. Los locales necesitaban la victoria tras el ajustado 6-5 en contra de la ida, y no fallaron ante una grada repleta que ejerció de jugador número seis.

El Eva Manguán, convertido en una caldera desde los primeros minutos, vio cómo Álex Jiménez adelantaba a los suyos en el minuto tres. Aunque Mario igualó momentáneamente para los visitantes, los tantos de Aarón y Dani Santos antes del descanso colocaron un favorable 3-1.

Con paso firme

La segunda parte fue un recital de los locales, que aumentaron la ventaja con dos goles

600

Aficionados

La grada respondió y acompañó al equipo durante todo el encuentro de vuelta

5

Goleadores distintos

Cinco jugadores vieron portería en una de las actuaciones más completas

más de Dani Santos, completando su triplete, y las dianas de Palomares y Álex Jiménez, que celebró especialmente su regreso tras una larga lesión. El conjunto visitante redujo distancias con un nuevo tanto de Mario, pero su estrategia de portero-jugador resultó contraproducente, permitiendo dos nuevos goles locales a cargo de Álex Velasco y Dani Santos.



La grada mostoleña jugó un papel clave en la remontada

DECLARACIONES DEL MÍSTER

"Nuestro físico marcó la diferencia"

"Hemos sido 3 partes superiores en esta eliminatoria, físicamente hemos estado muy por encima, y nos hemos ganado el pase a la siguiente fase. Me gustaría romper una lanza por estos jugadores, sobre todo por los 5 o 6 que tienen más de 30 años, que si están acabados, que si tal; aquí han demostrado la calidad que tienen y por qué están aquí, porque ellos también quieren ascender", declaró Tino de la Cruz.

Con este resultado, el equipo avanza a la segunda ronda donde se enfrentará al CD Atlético Mengibar. El partido de ida se disputará en campo andaluz, mientras que la vuelta tendrá lugar, nuevamente, en el Eva Manguán el próximo fin de semana, donde esperan repetir el apoyo de la afición que resultó fundamental en esta primera eliminatoria.

FUTSAL | 1ª DIVISIÓN

Victoria clave para confirmar la permanencia en Primera FS

A.G.

El MRB logró la permanencia en Primera FS Iberdrola tras vencer al Lainco Rubí por 3-2. Un encuentro que aseguró la continuidad en la máxima categoría a falta de una jornada para cerrar la temporada.

Piti adelantó a las locales en la primera mitad, aprovechando un centro. Tras el descanso, Sandra Navarro igualó para el conjunto catalán, pero Clau Gómez devolvió la ventaja a las locales con un disparo tras un corner.

El Rubí no se rindió y encontró el empate a falta de cuatro minutos para el final. Sin embargo, apenas unos instantes después, Benete asestó el golpe definitivo con un disparo desde fuera del área que selló el triunfo y la permanencia matemática.

Último partido juntas

La victoria adquirió un tono agri dulce al confirmarse cinco bajas importantes. Ari, que llegó al club con siete años y defendió su portería hasta alcanzar la selección española absoluta, no seguirá en el equipo. Tampoco continuarán Patry, Becha, Inma y Celia, quienes disputaron su último partido en casa.

A estas despedidas se suma la del técnico Ángel González, impulsor de la racha de victorias que resultó clave para lograr la permanencia. El club ya trabaja en la reconstrucción del equipo para afrontar con garantías el próximo curso en Primera.

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

Ónega regresa para ocupar el banquillo

El técnico, exjugador azulón, vuelve al club con el objetivo de recuperar la categoría nacional • Ya está planificando el próximo ciclo con la dirección

REDACCIÓN

Gonzalo Ónega ha sido nombrado nuevo entrenador del CD Móstoles URJC para la temporada 2025/26. El técnico,

que defendió la camiseta azulona en dos etapas como futbolista, regresa con la misión de devolver al club a categoría nacional.

"Tienes que ir a sitios donde tengan interés por ti y te quieran, y eso lo he visto muy claro en los ojos de Alfredo y de Víctor", ha declarado Ónega, mostrándose convencido de su decisión. "El club viene de un año difícil, pero a los ganadores se les ve cuando las cosas no van bien. Queremos llevarlo a un nivel superior", añade con determinación.

Vuelta a casa

El vínculo sentimental con el club es evidente. Como jugador, Ónega vistió la elástica azulona en dos etapas di-



El nuevo técnico toma el relevo de Michel en El Soto

ferentes, dejando huella en la afición. También militó en equipos ilustres del fútbol madrileño como el Rayo Vallecano B, Puerta Bonita o Navacarnero I.

Su trayectoria en los banquillos incluye el Juvenil B del Getafe, tres temporadas en el CD Guadalajara, donde logró un ascenso a Segunda RFEF, y su última experiencia al frente del San Sebastián de los Reyes. "Venimos con mucha ambición y muchas ganas de hacer cosas que todavía no se han hecho aquí", sentenció el nuevo técnico.

FÚTBOL SALA | 1ª DIVISIÓN

Movistar Inter busca un buen camino de cara al 'play-off'

REDACCIÓN

Tras una semana de merecidas celebraciones gracias a la consecución de la Copa del Rey, el Movistar Inter afronta este sábado (20 horas) en el Jorge Garbajosa la última jornada de la fase regular. El objetivo de los pupilos de Alberto Riquer es conseguir la mejor posición posible de cara al 'play-off'.

En el caso de ganar al Noia Portus Apostoli (que también necesita vencer para optar a la permanencia), el Movistar Inter abriría la posibilidad a ser incluso campeón de la fase regular, aunque para ello necesitaría la derrota de Peñíscola y los pinchazos de Palma y Barcelona. Más factible parece la escalada a la segunda posición, ahora en manos del Palma, o a la tercera plaza, que actualmente ocupa el Barça.

BALONCESTO | PRIMERA FEB

'Fuenla' y 'Estu' sí hacen los deberes

Sus series son las únicas que van 2-0

● Este viernes juegan en Burgos y San Sebastián

F. Q.

@GenteMad

Aunque su trayectoria en la recta final de la fase regular generase algunas dudas, lo cierto es que Flexicar Fuenlabrada y Movistar Estudiantes han comenzado de forma fulgurante su andadura en los 'play-offs' de ascenso a la Liga ACB. Sus dos series caminan 2-0, alejándose de la igualdad que por el momento preside las eliminatorias



Francis Alonso, en el segundo partido MOVISTAR ESTUDIANTES

entre Betis y Cartagena y Obradoiro y Palencia.

Tras hacer valer el factor cancha en los dos primeros duelos, fuenlabreños y colegiales afrontan ahora las primeras citas a domicilio. Así, el Flexicar Fuenlabrada juega este viernes (20:45 horas) en la cancha del Grupo Ureta Tizona Burgos, sabiendo que una nueva victoria pondría el broche a la serie. En caso de derrota, habría cuarto partido este domingo (19 horas), también en El Plantío.

Situación similar

La misma hoja de ruta le espera al Movistar Estudiantes después de superar por 83-71 y 86-84 al Inveready Gipuzkoa en el Movistar Arena y Magariños, respectivamente. Ahora los colegiales tratarán de rematar el pase a la que sería su tercera 'Final Four' en las últimas cuatro temporadas. Para ello deberán ganar el partido de este viernes (20:30 horas) en el Amenabar Arena o, en su defecto, hacerlo en el hipotético cuarto partido del domingo (18 horas). En el partido de fase regular, triunfo del 'Estu' por 75-88.

RUGBY | DIV. HONOR B

El Olímpico de Pozuelo ya es equipo de Liga Iberdrola

GENTE

Un ajustado triunfo por 17-12 en la final ante el Eibar permite al Olímpico Pozuelo certificar su ascenso a la Liga Iberdrola, la máxima categoría femenina del rugby nacional.

Un año después de su descenso, las del Omega vuelven a lograr un ascenso a Liga Iberdrola confirmando su progresión en la temporada y logrando su octava victoria consecutiva. Después de ir perdiendo durante prácticamente los primeros 50 minutos del partido y teniendo en cuenta que el Eibar logró su primer ensayo en el minuto 5, las madrileñas lograron empatar en el 49 y seis minutos antes del pitido final materializaban la remontada con un ensayo de Blanca Barriuso Gonzalez que vale un ascenso.



¿Molestias intestinales recurrentes?

Por qué no debería ignorar estos síntomas

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han

desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente

la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento.

El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

En su farmacia:
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)



KIJIMEA
DE LA CIENCIA. PARA TU SALUD.

La imagen representa a una afectada.
Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.
CPS21233CAT

El fenómeno televisivo de 'OT' sigue vivo, también gracias a participantes cuyas carreras aprovechan ese trampolín, aunque no hayan salido ganadores del certamen. Este es el caso de Chiara Oliver, que el próximo 1 de junio se subirá al escenario del Universal Music Festival para presentar su nuevo EP.

Cerrabas 2024, un año muy importante para ti, con la publicación de tu primer EP. Para este 2025 tienes multitud de fechas programadas para conciertos. La ilusión estará por las nubes. Sí, muchísimo. Además, para comenzar el año, el 31 de enero, salió el segundo EP, 'La última página'. Comenzamos la gira el 14 de febrero y, desde ahí, a tope con todo.

Varias de esas fechas ya contaban con el cartel de 'sold out' desde varias semanas antes. ¿Cómo afrontas unas citas en las que ya sabes que el público tiene tanta expectación?

La verdad es que me cuesta creerlo y asimilar la realidad de que todo está lleno, que muchísimas de las fechas están llenas. Es muy guay. Yo no me lo creo realmente hasta que llego ahí y veo que está todo el mundo.

¿Qué sientes cuando estás en el camerino y sabes que toda esa gente ha pagado una entrada para verte?

Lo cierto es que disocio un poco, estoy ahí, maquillándome, y no me doy cuenta de que hay un montón de gente fuera. Pero después salgo, canto con ellos y lo disfruto a tope. Son tantos estímulos y tantas cosas que a veces cuesta encontrar el momento para sentarte y valorar realmente todo lo que está pasando.

Echando un vistazo en Spotify a tu primer EP, todas las canciones, incluida la intro, tienen ya más de un millón de reproducciones. ¿Estás pendiente de esas cifras? ¿Qué te generan?

Me entero porque me lo dicen, no estoy tan encima de ello, pero la verdad es que me hace mucha ilusión cuando me entero de esas cosas porque es muy guay, significa que mucha gente ha escuchado el EP y que les ha gustado, que ha resonado en ellos.

Una de ellas, '3 de febrero', supera los 6 millones de reproducciones. ¿Contabas con que tuviese esa aceptación, o esperabas que fuera otra canción la que llegara más al público?

Esa era mi favorita, pero saco las canciones porque me gustan y porque son especiales para mí, es decir, como que las elijo por mí y por lo que me gusta, por eso me encanta cuando resuenan con la gente y ellos realmente se sienten identificados con ellas. Eso para mí es lo más especial.

El single de adelanto del segundo EP fue 'Bucle'. ¿Esta versión más rockera, marca una línea para el futuro? 'Bucle' va bastante en la línea que hemos estado siguiendo últimamente, es

CHIARA OLIVER

"En 'OT' te preparan para afrontar el estrés"

Con nuevo EP bajo el brazo, el segundo de su carrera, la artista de Ciutadella de Menorca pone un toque fresco y desenfadado en el Universal Music Festival • El próximo 1 de junio se subirá al escenario del Teatro Albéniz

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)



DESEO:

De cara al futuro, Chiara Oliver se fija como objetivo "escribir un disco y comenzar a grabar más música"

una línea más rockera, muy divertida, muy desenfadada. Hay de todo en este segundo EP, canciones que mezclan el pop y el rock, cosas directamente más rockeras y otras más diferentes, que tienen otro sabor. Es interesante esa combinación porque, aunque son muy distintas, todas pegan entre sí, tienen conexión.

La música ha estado muy presente a lo largo de tu vida. ¿Qué influencias percibes en tus canciones de los grupos o artistas que hayas podido escuchar como referentes?

Es interesante, porque soy una persona que escucha mucha música y de muchísima gente, canciones y ritmos que después me cuesta recrear porque tengo mucho respeto hacia ello. Entre mis artistas más escuchados están, por ejemplo, Mariah Carey, pero no tengo canciones parecidas a las que llevan su firma. Lo mismo pasa con Stevie Wonder, me encanta su música, es un género que quiero tocar en el futuro, pero ahora mismo me cuesta hacerlo porque también creo que, en estos momentos, tengo que definirme más con un estilo un poquito más desenfadado y más divertido, por eso hago el pop y el pop rock que están en mis canciones.

En 'Bucle' hablas en la letra de la parte disfuncional en las relaciones de pare-

"HAY TANTOS ESTÍMULOS QUE CUESTA SENTARSE A VALORAR TODO LO QUE ME ESTÁ PASANDO"

"SACO LAS CANCIONES QUE ME GUSTAN, ES COMO SI PRIMERO LAS ESCOGIERA PARA MÍ"

"HE ESCUCHADO A MUCHOS ARTISTAS QUE ME CUESTA RECREAR, TENGO MUCHO RESPETO"

ja. Más allá de la diversión, ¿querías dejar un mensaje a tu público?

No va tanto de reflexiones como de un poquito de cosas que pasan o historias que pueda vivir transmitirlas en letras.

¿Qué ha supuesto tu paso por programas como OT y qué herramientas te ha dado para tu carrera en solitario?

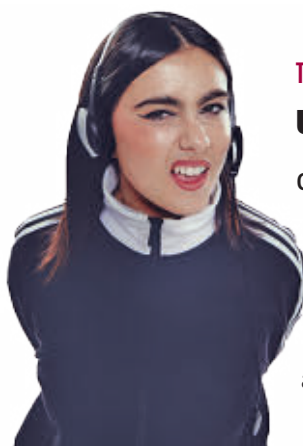
Te da muchísima preparación para afrontar todo, sobre todo las presiones. Especialmente Operación Triunfo te da una preparación increíble a la hora de tener que aprender a vivir con a veces estrés o tensión, estar muy a tope porque ahí el ritmo no para, es muy frenético. En ese sentido, te da mucha preparación, siempre quieres estar animado y haciendo cosas porque estás acostumbrado a eso. Todo ello te crea una ética de trabajo muy persistente.

TRAYECTORIA

Una mezcla de formación y trabajo

Chiara Oliver estudió canto en la Escuela Superior de Música de Cataluña. Además, sabe tocar la guitarra, el bajo y el piano.

Todas esas aptitudes le valen para ir conformando una carrera donde siente que "todos los esfuerzos que he hecho para poder tener una carrera musical se han dado poco a poco y, a la vez, muy rápido. Con el paso por 'Operación Triunfo' todo vino como de la noche a la mañana, son muchos años de trabajo pero realmente el gran cambio, cuando todo se precipita, es de un día para otro, y tienes que estar preparada".



MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**

**MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE**

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



“ La capilaridad, la
humedad más común
en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el
mayor peligro para la
estructura de tu
edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de
vapor de agua en tus
ventanas y a las
manchas de moho en
las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala
calidad del aire por la
humedad afecte tu
salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*





Parte de la muestra MUSEO REINA SOFÍA

FOTOGRAFÍA | EXPOSICIÓN

Las creaciones de Marisa González, "una adelantada a su tiempo", llegan al Reina Sofía

Durante su trayectoria ha ganado el Premio Velázquez de las Artes de 2023 y a sus 81 años continúa desarrollando su trabajo en Madrid

AGENCIAS

El Museo Reina Sofía ha presentado la exposición 'Un modo de hacer generativo', la muestra antológica de Marisa González, la artista bilbaína a la que la pinacoteca reconoce como "una artista adelantada a su tiempo", por su combinación de creación artística y las tecnologías de comunicación y reproducción de imágenes.

Esta exposición, según el director del Reina Sofía, Manuel Segade, "es una deuda contraída y un reconocimiento a la trayectoria y el universo estético de esta artista, que sigue en plena potencia intelectual y de la que ha destacado su contribución al feminis-

mo o la ecología, además del uso de las herramientas tecnológicas al servicio de la creación artística".

Recuerdo

Por su parte, Marisa González, que acudió a la rueda de prensa con el mismo vestido que llevaba en la inauguración del Museo Reina Sofía, en 1986, reconoció que trabaja durante años en cada proyecto y lo guarda todo. "Cada obra dura años, en esta exposición hay una pequeña representación de mi trabajo".

La muestra se podrá visitar hasta el 22 de septiembre de 2025, en la primera planta del. Posteriormente, itinerará al Azkuna Zentroa de Bilbao.

F.Q.

@FranciscoQuiros

Con un telón de fondo que conoce de forma pormenorizada como la sierra de Albarracín, Desirée Ruiz presenta 'La casa de las amapolas' (NdeNovela), su nueva novela con claro sello femenino donde la intriga y el misterio se entrelazan para enganchar al lector.

El punto de partida de la trama es la desaparición de una de las protagonistas, Aurora. "No había ningún caso en concreto que me llevara a iniciar esta novela con una desaparición, me pareció que era un misterio que se podía mantener en el tiempo y que luego fuera también influyendo en generaciones posteriores. Sí que es cierto que tuvo mucho peso en esta elección el impacto tremendo que genera una desaparición, perder a un ser querido es horrible, pero que desaparezca y no saber qué ha sido de él, no poder cerrar esa etapa, poder procesar el duelo de una manera más normal, me parece mucho peor", detalla la autora a GENTE. Respecto al título, otro matiz: "La amapola tiene mucha simbología en cuanto al recuerdo. Sin embargo, en este caso esa elección tiene que ver con la flora que crece en la sierra de Albarracín. Hay un momento del año en que se cubre de amapolas, la imagen es bonita y también quedaba bien para el nombre de la casa".

Rompecabezas

A partir de esos ingredientes, y jugando con pasado y presente, Desirée Ruiz va tejien-

LITERATURA | RECOMENDACIÓN

Un interesante filón literario

Desirée Ruiz presenta su cuarta novela, 'La casa de las amapolas' (NdeNovela) • Con la sierra de Albarracín como gran escenario, la autora zaragozana conjuga con gran sensibilidad una tragedia familiar y la esperanza de un nuevo comienzo



Ruiz ganó el I Certamen de Relato Corto Bohodón en 2009

"EN MIS NOVELAS
JUEGO CON LAS
INTRIGAS; CREO
QUE EL PASADO
NUNCA MUERE"

do una historia donde los secretos familiares juegan un papel protagonista. "Creo que es verdad eso que se dice de que el pasado nunca muere, de hecho siempre juego en todas las novelas que escribo con secretos del pasado, los misterios y las intrigas que

hay en mis obras tienen que ver con ello y, además, siempre en ámbitos familiares por esta idea de que también van afectando a generaciones futuras", aclara la autora, quien subraya que "dos de los personajes, madre e hija, son muy diferentes entre sí, sienten mucho amor pero no hay comprensión, lo que hace que la relación sea muy compleja y muy complicada. Si a eso se le unen sus secretos, acontecimientos que se han callado, que se han tapado y que pueden dar lugar a equívocos, todo se complica todavía más". Toda la trama va girando hacia esa casa de las amapolas a la que hace referencia el título, "un lugar de sanación para mujeres que han sufrido alguna pérdida".

Con todo, 'La casa de las amapolas' deja un gran poso en el lector, al tiempo que reafirma la evolución literaria de Desirée Ruiz. "Disfruto mucho el proceso de escritura, pensando también en el lector", reconoce.

MÚSICA | EDICIÓN

Condeduque, epicentro de la Bienal de Flamenco

Este festival, que reúne a grandes figuras de diferentes generaciones, se celebrará del 23 de mayo al 6 de junio en diferentes emplazamientos

GENTE

La recién nacida Bienal Flamenco Madrid llega para llenar de arte la ciudad con propuestas para todos los públicos. Desde esta primera edición, que se celebra del 23 de mayo al 6 de junio, esta cita cultural aspira a ser referente del flamenco a nivel nacional, con una programación que incluye 29 espectá-

culos, entre ellos 12 estrenos absolutos y 13 espectáculos gratuitos.



'Vengo jondo', de Marco Flores, tomará el escenario de Matadero el 27 de mayo

Combinación

La Bienal arranca este viernes, 23 de mayo, en el Teatro Circo Price con la Fiesta de la Bulería. Sin embargo, el centro cultural Conde Duque será el centro neurálgico. A lo largo de dos semanas podrán verse las actuaciones de artistas de distintas generaciones y grandes figuras, como Vicente Soto Sordera, José de la Tomasa, Juan Villar y La Macanita.



CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales:
1. Región histórica-geográfica del sureste de Europa, en la península de los Balcanes. Palabra vulgar con al que, en Argentina, llaman a la vulva.
2. La primera. Partículas que se desprenden de la madera al serrar (plural). 3. ... y vuelta. Penacho de plumas que tienen en la cabeza algunas aves. 4. Otorga. En donde. Voz de mando. 5. Río catalán, afluente del Ter. Elimino. 6. Querer. España. Cien romanos. 7. Composición lírica en estrofas de tono elevado. Estados Unidos, en su idioma. Interfaz de programación de aplicaciones. 8. Nombre del principal poeta lírico y satírico en lengua latina. Prefijo que suele significar adentro. 9. Que por su rareza provoca risa. 10. Potasio. Parte final del conducto digestivo. Relación entre dos magnitudes.

Verticales:
1. Arte marcial japonés basado en el kárate. Interjección que denota sorpresa. Potasio. 2. Decimoquinta consonante. Que daña. 3. Parte con la que se agarra una taza. Querría. 4. Constitución Española. Reza. El ácido nucleico más famoso. 5. Marcharán. Caballería de color pardo claro o canoso. 6. Yerma. Se utiliza para refrendar que una palabra es utilizada de manera textual. 7. Una de las tres Horas, hijas de Zeus y Temis. Fuera, en inglés. 8. Primer número. Utiliza. Nota musical. 9. Perteneciente o relativo al riñón. Piadosos. 10. Campeón. Caballo de mala traza, basto. Vocal.

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

ARIES
21 MAR — 20 ABR

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

TAURO
21 ABR — 20 MAY

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

GÉMINIS
21 MAY — 21 JUN

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

CÁNCER
22 JUN — 22 JUL

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

LEO
23 JUL — 22 AGO

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

VIRGO
23 AGO — 21 SEP

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

LIBRA
22 SEP — 22 OCT

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

ESCORPIO
23 OCT — 21 NOV

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

SAGITARIO
22 NOV — 22 DIC

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

CAPRICORNIO
23 DIC — 21 ENE

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

ACUARIO
22 ENE — 21 FEB

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

PISCIS
22 FEB — 20 MAR

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

SUDOKUS

6		4						2
	2				8	3		4
		7	3				5	
			1			9		
							1	
2			5		7			6
		9			1			
	8			4			9	
	4	6						

5		8				3		
				9		4	7	5
	4		5					8
								4
8				7	5		9	
1	5		9		8	7		6
	2				9	5		3
	7						1	9
		1	3					7

Cómo jugar:
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

SUDOKU ABAJO:

SUDOKU ARRIBA:

Todos los **viernes** las noticias de
25 municipios de Madrid
en **14 periódicos**

Gente
tu periódico gratuito



ESPACIO LÚDICO EDUCATIVO DE CONCILIACIÓN

Si tienes que ir al médico, realizar gestiones administrativas o personales,
el Ayuntamiento de Móstoles te ayuda.



Niños entre 3 y 12 años

De lunes a jueves, de 16:45h a 19:45h

**En la Sala Polivalente del Edificio de
Igualdad C/ Ricardo Medem, 27**



más información
mostoles.es

