

# Gente

AÑO 19, NÚMERO 784  
DEL 6 AL 13 DE JUNIO DE 2025

MÓSTOLES

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"El capitalismo  
ya dirige a países"

Los actores **Nathalie Poza y Pablo Derqui** presentan la obra 'Un tranvía llamado deseo'



TU CASA CON PISCINA  
EN EL CENTRO  
DE MÓSTOLES

Paseo de la Estación, 6



91 617 17 17

ACTUALIDAD | PÁG. 3

## Normalidad en el inicio de las obras en la Línea 6

El corte entre las estaciones de Metro de Moncloa y Méndez Álvaro se vivió con algunas dudas, pero sin grandes incidentes en su primera jornada

MÓSTOLES | PÁG. 7

## Gran broche al Tour del Talento

Se inaugurará el lunes 9 de junio en el marco del 'Princesa de Girona CongressFest', un evento que contará con la presidencia de S.M. el Rey Felipe VI. Bajo el lema "Siempre con los jóvenes", aglutinará más de 40 actividades formativas, deportivas, culturales y de ocio hasta el 15 de junio



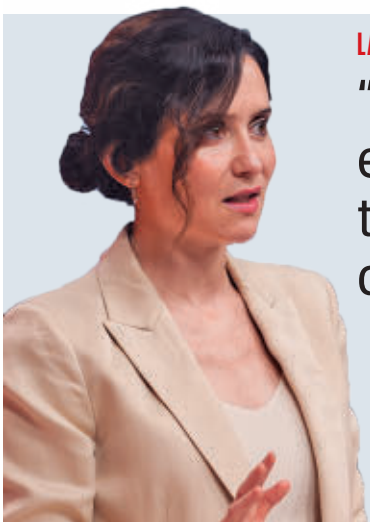
www.mostolesdesarrollo.es



## Campaña de apoyo al comercio local



y canjea tu ticket  
en los comercios  
de tu distrito



## LA FRASE

"Mi Gobierno es estable, no tengo un baile de ministros"

**Isabel Díaz Ayuso**

La presidenta regional volvió a cargar contra la persecución "psicopática" del Gobierno central contra la Comunidad.

## LA CIFRA

239

## Más casos de homofobia

La Comunidad de Madrid registró en 2024 un total de 239 incidentes de LGTBfobia, según revela el informe anual del Observatorio Madrileño. Son 30 más que en 2023.

## EL PERSONAJE



## Otra brillante página

La Comunidad de Madrid ha aprobado la concesión de la Medalla Internacional de las Artes, con carácter honorífico y a título póstumo, a Vargas Llosa.

**EDITA:**  
GENTE EN MADRID, S.L.

**EDITOR:**  
FERNANDO IBÁÑEZ

**COORDINADORES DE REDACCIÓN:**  
FRANCISCO QUIRÓS  
JAIME DOMÍNGUEZ

**FOTOGRAFÍA:**  
CARLA FLECHA

**JEFE DE MAQUETACIÓN:**  
CARLOS ZUGASTI

**MAQUETACIÓN:**  
ENRIQUE ALONSO

**JEFE DE MARKETING:**  
RAFAEL VARA

**COORDINADORA DE PUBLICIDAD:**  
ANA SÁNCHEZ

**DISEÑO GRÁFICO:**  
PATRICIA MARTÍNEZ

**DPTO. COMERCIAL:**  
ÓSCAR BALLESTEROS  
RAFAEL GARCÍA  
PACO MARTÍN  
ALBERTO REBOLLEDO

**REDACCIÓN:**  
CONDE DE PEÑALVER, 17  
1A PLANTA  
28006, MADRID

**TELÉFONO:**  
91 369 77 88

**PUBLICIDAD:**  
comercial@genteenmadrid.com

**TELÉFONO:**  
663 56 77 17

**CONTROLADO POR:**



EL PERIÓDICO GENTE  
NO SE RESPONSABILIZA  
NI SE IDENTIFICA CON  
LAS OPINIONES QUE SUS  
LECTORES Y COLABORADORES  
EXPONGAN EN SUS CARTAS  
Y ARTÍCULOS



Ed Sheeran en el concierto del Metropolitano

## EL APUNTE

## Con la música a ninguna parte

Desde el año 2017, el festival Mad Cool, uno de los que suele congrega a más estrellas nacionales e internacionales de la escena musical, ha pasado por la Caja Mágica, un recinto de Valdebebas y otro de Villaverde colindante con Getafe. Este pasado miércoles, el alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida, aseguraba que la intención del Ayuntamiento es mantener

"un diálogo continuo con vecinos y propietarios del recinto". Ya veremos si esas conversaciones se dan desde la cordialidad o en el marco de un enfado vecinal que fue patente en pasadas ediciones.

No descubrimos nada nuevo si hablamos de la enorme oferta cultural que caracteriza a Madrid y de los beneficios económicos que dejan en la ciudad grandes eventos protagonizados por Ed Sheeran o Taylor Swift. Sin embargo, estos conciertos también han tenido una nota común: las denuncias de los vecinos de recintos como el Santiago Bernabéu o el Metropolitano por la evidente contaminación acústica y los consiguientes problemas para el descanso.

Este problema creciente invita a que las autoridades tomen cartas en el asunto de una vez por todas. No es cuestión de prohibir, sino de buscar una salida satisfactoria para todas las partes.

## LA FOTO DE LA SEMANA



## No es ficción, es la realidad de la política nacional

El presunto seguidor de la trama del 'caso Koldo', el empresario Víctor de Aldama, irrumpió en la comparecencia pública de la exconcejal socialista Leire Díez, que ha asegurado que no trabaja en nombre del PSOE y que no es una "fontanera", y se dirigió a ella acusándole de mentir.

## EL SEMÁFORO



## Un serio tirón de orejas desde Bruselas

La Comisión Europea pide a España que actúe con más contundencia frente a la crisis de la vivienda, algo que, según el organismo continental, pasa por más oferta de casas asequibles.



## Penitencia ante el incumplimiento

La ministra de Sanidad, ha anunciado un plan de choque de 10 millones de euros para apoyar a las personas con ELA que están en las fases más avanzadas, mientras se implanta la ley.



## Sorpaso en un premio que no desafina

La segunda edición de los Premios de la Academia de la Música de España 2025 terminó con una gran sorpresa: Rozalén es la artista del año por delante de la gran favorita, Amaia.



@GenteMad

# Normalidad en el primer día de las obras de la Línea 6

El cierre del trayecto entre Ciudad Universitaria y Méndez Álvaro se ha vivido con tranquilidad, aunque ha habido aglomeraciones y retrasos en la zona Sur

AGENCIAS  
@GenteMad

El clima general del primer día laborable con media Línea 6 de Metro de Madrid cortada fue de calma y orden, pero también “ha tocado buscar rutas alternativas para no tardar más de lo habitual”, según relataba una usuaria este lunes 2 de junio, que prefería no utilizar el servicio especial de autobuses. Sin servicio desde la estación de Moncloa en dirección hasta Méndez Álvaro, la Empresa Municipal de Transportes (EMT) ha establecido un servicio especial de autobuses (SE6) con baja periodicidad y cubriendo las paradas de Metro afectadas.

En declaraciones a Europa Press, un trabajador de esta entidad confirmaba que la situación se está “gestionando bien”, con una afluencia de viajeros que ha ido disminuyendo a medida que pasaba la hora punta. “Hay muchas dudas y miedo por no llegar, pero la gente ya viene aquí sabiendo lo que hay y estamos más o menos tranquilos”, comentaba. Los tiempos prometidos de salida de la cabecera del SE6 en Ciudad Uni-

## REACCIONES

### Críticas de los partidos de la oposición

Partidos de la oposición como Más Madrid han insistido en que la capital “no está preparada” para el corte de la Línea 6 de Metro. La concejala Esther Gómez asegura que el servicio especial de la EMT es “claramente insuficiente” y ha advertido que “será un fracaso anunciado”. “Los autobuses tardarán más tiempo en pasar que los actuales trenes de la L6 y es inadmisibile. El Ayuntamiento ha tenido varios meses para prepararse, pero los servicios de refuerzo son insuficientes y los sustitutorios, una chapuza que perjudicará a miles de madrileños”, remarca.

El Ayuntamiento de Madrid ha asegurado al respecto que cuenta con un total de 60 autobuses, más seis de reserva, una grúa y tres unidades móviles.

versitaria se habían fijado entorno a los 2 o 3 minutos. Sin embargo, y aunque en esta primera parada los vehículos van casi vacíos, el tramo inicio entre un trayecto y otro se puede extender hasta los 5 o 6 en algunos momentos.

### Dudas

En la estación de Moncloa, donde se corta el servicio de la Línea 6 llegando desde Ciudad Universitaria, las dudas fueron lo más común. Comentarios como “y ahora qué” o “por dónde seguimos” se escucharon, nada más pasar los tornos, al darse cuenta los viajeros de que el andén habitual que utilizan está cortado por obras. Desde este primer punto sin servicio de Metro, más de un centenar de trabajadores del Consorcio Regional de Transportes de Madrid (CRTM) y la EMT fueron guiando a los usuarios que, desconcertados por los cambios, todavía no sabían cómo llegar a la lanzadera de la superficie



Un viajero en el servicio alternativo de autobuses de la Línea 6 EUROPA PRESS

HAY TRAMOS QUE SE HACEN EN 2 MINUTOS QUE HAN PASADO A 10 MINUTOS

para acceder al autobús alternativo.

El servicio especial fue más necesario o menos dependiendo del tramo. Mientras entre Moncloa y Príncipe Pío se hizo uso de conexiones con la L3 o la L10, en el recorrido entre Puerta del Ángel y Oporto los autobuses permanecieron al límite de su capacidad. Luis, vecino de esta zona, confesaba que era “el autobús o nada” al haber con-

siderado que no le “pillaba” ninguna otra opción de transporte público cerca para sustituir su uso habitual de la L6, aunque no tardó lo mismo en llegar a su lugar de trabajo. Las quejas de los usuarios apuntaron sobre todo al incremento en el tiempo de los trayectos. Mientras la duración del recorrido entre una parada y otra de la L6 suele ser de 2 minutos, en autobús sube a 10.

## El Metro supera el 8 de nota media en la satisfacción de los usuarios

Se trata de la calificación más alta que obtiene el suburbano en su historia • Está tres décimas por encima de la que sacó en el año 2023

### REDACCIÓN

La red de transporte público de la Comunidad de Madrid ha alcanzado un récord de valoración en los últimos cinco años, con una nota media de 8,03 en el grado de satisfacción manifestado por los ma-

drileños, tres décimas por encima del resultado registrado en 2023.

Así se recoge en la encuesta de calidad realizada por el Consorcio Regional de Transportes de Madrid (CRTM), con más de 36.206 entrevistas

a viajeros en el último trimestre del 2024, y en ella se analizan la calidad percibida por el usuario y la satisfacción y las expectativas del servicio entre los madrileños.

### Por medios

A la cabeza se sitúa Metro Ligero Oeste, con una calificación de un 8,45, por delante de Metro de Madrid, el medio más utilizado y uno de los fa-

voritos para la inmensa mayoría de los ciudadanos, que le otorgan un 8,13. El servicio de la Empresa Municipal de Transportes de Madrid (EMT) recibe un 8,09 y el Tranvía de Parla un 7,95. La nota que otorgan los usuarios a los autobuses interurbanos y urbanos de otros municipios que no pertenecen a la capital es un 7,70.

A la cola se sitúa el servicio de Cercanías Renfe de Madrid, que recibe una nota de 6,75 y además empeora con respecto al 6,99 que obtuvo en 2023.



El consejero de Transportes, Jorge Rodrigo

## Unificadas las becas para hacer FP en la privada

E.P.

El Gobierno regional ha unificado las becas de Formación Profesional (FP) de Grado Medio y Superior destinadas a alumnos de centros privados autorizados con una renta familiar inferior a 35.913 euros, para que, a partir del próximo curso, se tramiten en un único procedimiento. El objetivo es llegar a más alumnos y priorizar a los estudiantes de familias con menos recursos económicos.

Los requisitos para obtenerlas serán estar matriculado o tener reserva de plaza para 2025/26, no ser alumno repetidor del curso para el que se solicita la beca, no superar el límite de renta per cápita familiar de 35.913 euros y ser residente en la Comunidad de Madrid. Este año se introduce como novedad la posibilidad de prorrogar la ayuda obtenida para los siguientes cursos, siempre que se mantengan las circunstancias para su concesión.

## Ayudas para el crecimiento de las pymes de la región

GENTE

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha anunciado este miércoles ayudas de hasta 150.000 euros para apoyar el crecimiento de las pequeñas y medianas empresas (pymes) de la región ya constituidas. Están destinadas a las compañías de más de 3 años de vida en la región y con plantillas de hasta 49 empleados. Las subvenciones serán de hasta 140.000 euros, llegando a 150.000 en el caso de aquellos negocios en municipios con menos de 20.000 habitantes.

Con una dotación de 5 millones de euros, esta iniciativa del Ejecutivo autonómico empezará a funcionar este próximo año. Las empresas deberán presentar un plan detallado de expansión de negocio, según han trasladado desde el Ejecutivo autonómico.

GENTE

@GenteMad

El plazo para solicitar las becas para el primer ciclo de Educación Infantil de la Comunidad de Madrid correspondientes al curso escolar 2025/2026 estará abierto hasta el próximo martes 24 de junio. La inversión del Gobierno regional será de 67,3 millones de euros y la previsión es que beneficie a cerca de 34.000 niños de 0 a 3 años. Los interesados podrán tramitar la documentación requerida a través del portal institucional [www.comunidad.madrid](http://www.comunidad.madrid).

El último Consejo de Gobierno aprobó la inversión en estas ayudas para escolarizar en centros privados autorizados y que tienen como objetivo reforzar la libertad de elección de las familias, facilitar la conciliación de la vida personal y laboral e impulsar la igualdad de oportunidades, pilares del sistema educativo madrileño. La escolarización en esta primera etapa es gratuita en toda la red de centros públicos de Educación Infantil de la Comunidad de Madrid desde 2019.

### Destinatarios

Esta iniciativa va dirigida a niños que hayan nacido, o esté previsto su nacimiento, antes del 1 de enero de 2026. Además, deben estar matriculados o tener reserva de plaza para el curso 2025/2026 en un centro de titularidad privada autorizado. Las cuantías que recibirán las familias beneficiarias, que se calculan en función de su renta, oscilarán entre los 1.947 y los 3.113 euros anuales.

En la baremación de las solicitudes obtendrán siete



Visita de la presidenta regional a una escuela infantil de la Comundiad

## Abierto el plazo para pedir las becas de Infantil

Se podrán solicitar hasta el próximo 24 de junio en la página web de la Comunidad ● Tienen una inversión de 67,3 millones de euros y beneficiarán a 34. 000 niños de 0 a 3 años

LAS AYUDAS  
OSCILAN ENTRE  
LOS 1.947 Y LOS  
3.113 EUROS  
ANUALES

puntos aquellas en las que ambos progenitores trabajen a jornada completa, cuando exista un solo progenitor en las mismas circunstancias o si uno de ellos está a tiempo completo y el otro tiene un impedimento para atender al menor por tener reconocida incapacidad permanente total, absoluta o gran incapacidad debidamente acreditada. Estas mismas situacio-

nes se valorarán con cinco puntos si la actividad laboral se desarrolla a tiempo parcial.

También se tendrán en cuenta a las familias numerosas y a los padres o hijos con discapacidad. Además, el Gobierno regional dará más facilidades para acceder a las víctimas de violencia contra la mujer o los niños que presenten necesidades educativas especiales.

## Ayuso se verá con Sánchez en la Conferencia de Presidentes

REDACCIÓN

El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, ha afirmado que el Gobierno de la Comunidad de Madrid trasladará en la Conferencia de Presidentes este viernes su 'no' a la condonación de la deuda y a la intención del Ejecutivo de Pedro Sánchez de "pagar peajes a los partidos independentistas".

"Va a ser una oportunidad para que la propia presidenta Díaz Ayuso le diga a la cara al presidente Sánchez que es insoportable, que es irrespirable el ambiente que está viviendo nuestro país", añadió. Ayuso denunciará ante Sánchez que España es en estos momentos "un país más próximo a las prácticas de gobiernos bolivarianos que a lo que es una democracia consolidada como debe ser la española".

### Financiación

Sobre la condonación de la deuda, García Martín ha insistido en que Madrid no está de acuerdo con la financiación singular y lo que pide es que Cataluña "siga dentro del régimen común", para que las comunidades autónomas puedan financiar servicios públicos esenciales. García Martín ha asegurado que Madrid trasladará que no está de acuerdo con "la mafia y las cloacas del Estado" que tiene el Gobierno de Sánchez, y le ha pedido que, si no es capaz de gestionar "de manera eficaz", convoque elecciones.

## Precaución por las garrapatas en verano

Las altas temperaturas aumentan el riesgo de sufrir la mordedura de estos arácnidos, que pueden propagar varias enfermedades

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid advierte del riesgo para la salud de la picadura de las garrapatas, que proliferan con la llegada de las altas temperaturas. Estos arácnidos parasitan a distintas especies de

animales silvestres y domésticos, como es el caso de los perros, y se alimentan de su sangre.

La mordedura de estos artrópodos en humanos puede suponer un riesgo de contagio de enfermedades po-

tencialmente graves, como la borreliosis, la enfermedad de Lyme, la fiebre hemorrágica Crimea-Congo, la rickettsiosis o la anaplasmosis.

### Consejos

Se recomienda llevar pantalones largos, calcetines y calzado cerrado cuando se salga a caminar por el campo, además de transitar por los caminos y evitar la vegetación. En caso de mordedura, hay que utilizar guantes y pinzas para extraer a la garrapata, sin aplastarla ni arrancarla violentamente.



Mordedura de garrapata

# MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?  
Elimínalas para siempre y vive  
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS  
HUMEDADES**

**MURPROTEC UNA  
DECISIÓN INTELIGENTE**

SATISFACCIÓN GARANTIZADA  
**HASTA  
30  
AÑOS**  
DE GARANTÍA



La capilaridad, la  
humedad más común  
en los hogares

**CAPILARIDAD**



Las filtraciones, el  
mayor peligro para la  
estructura de tu  
edificio

**FILTRACIONES**



Di adiós al exceso de  
vapor de agua en tus  
ventanas y a las  
manchas de moho en  
las paredes

**CONDENSACIÓN**



No dejes que la mala  
calidad del aire por la  
humedad afecte tu  
salud y la de los tuyos

**CALIDAD DEL AIRE**



**900 30 11 30**  
**www.murprotec.es**

*Solicita tu diagnóstico gratuito,  
personalizado, in situ, y sin  
compromiso*





Turistas llegando al aeropuerto de Barajas EUROPA PRESS

## España sigue batiendo récords de turismo

El país recibió 8,6 millones de turistas extranjeros en el pasado mes de abril y suma 25,6 millones en lo que llevamos de año ● Se ha incrementado el gasto total

GENTE  
@GenteMad

El turismo internacional continúa ganando atracción en España. En abril, el país recibió 8,6 millones de turistas extranjeros, un 10,1% más que en el mismo mes del año pasado, según los datos publicados este lunes por el Instituto Nacional de Estadística

(INE). Este aumento de la afluencia ha venido acompañado de un incremento aún más significativo en el gasto total, que se elevó a 10.826 millones de euros, un 14,1% más interanual, marcando un nuevo récord mensual. En el acumulado de los cuatro primeros meses del año, España ha recibido un total de 25,6 millones de turistas internacionales, un 7,1% más que en

el mismo periodo de 2024. El gasto asociado a estas visitas asciende ya a 34.332 millones de euros, un 9,3% más.

Por mercados emisores, Reino Unido sigue liderando el ranking con más de 1,6 millones de turistas en abril (+11,1%), seguido de Alemania y Francia, ambos con cerca de 1,3 millones de visitantes, lo que representa crecimientos del 13,7% y 10,5%,

### LOS DATOS

# 10.826

**Millones de euros**  
Fue el gasto total de los turistas en abril, el más alto de la historia en un mes

# 7,1%

**Crecimiento**  
Es el que se ha experimentado en los primeros cuatro meses de este año

# 1,6

**Millones**  
Son los turistas que llegaron de Reino Unido, principal mercado emisor

respectivamente. En el acumulado anual, Reino Unido ha aportado más de 4,7 millones de turistas (+6,7%), Francia casi 3,4 millones (+8,3%) y Alemania más de 3,3 millones (+4,8%).

### Por regiones

Cataluña fue el principal destino turístico en abril, recibiendo el 20,3% de los visitantes internacionales. Le siguieron Andalucía (16,2%) e Islas Baleares (15,8%). En términos de crecimiento, Andalucía registró un avance del 15,5%, Baleares del 13,4% y Cataluña del 3,3%. Por gasto

CATALUÑA  
LIDERÓ LA  
LLEGADA  
DE TURISTAS  
EN ABRIL

acumulado, Canarias lidera con el 25,6% del total en los primeros cuatro meses, seguida de Cataluña (16,6%) y la Comunidad de Madrid (15,8%).

El gasto medio por turista se situó en 1.264 euros en abril, lo que representa un incremento del 3,7% interanual. El gasto medio diario también avanzó, aunque más moderadamente, un 0,9%, hasta los 187 euros. La duración media del viaje se mantuvo estable, con una mayoría de estancias entre cuatro y siete noches (casi 4,5 millones de turistas), lo que supone un incremento del 13,6% frente a abril de 2024.

El 59,1% del gasto se concentró en alojamientos hoteleros, con un aumento del 8%, mientras que el gasto en residencias privadas creció un 21,7%.

## El número de católicos se desploma en medio siglo

### AGENCIAS

El número de españoles mayores de edad que se identifican como católicos ha bajado en las últimas cinco décadas. Así, si a mediados de los años setenta el 90% de los ciudadanos decía serlo, esta cifra ha bajado en la actualidad al 55%, según se desprende de la última edición de las Notas de Coyuntura Social de Funcas. Aunque la disminución en la proporción de católicos es sustantiva en todos los grupos de edad, es especialmente profunda entre los más jóvenes. En 2002, el 60% de la población de 18 a 29 años se identificaba como católica, mientras que en 2024 solo lo hacía el 32%. En cambio, entre quienes tienen 70 años o más, la identificación como católicos pasó del 89% al 77% en el mismo periodo.

### Sin adscripción

El espacio del catolicismo apenas ha sido ocupado por otras religiones, como podría esperarse, en parte, por la incorporación de población de origen extranjero a la sociedad española, sino que en su mayoría se corresponde con quienes "se declaran indiferentes, agnósticos o ateos", es decir, con quienes no tienen una adscripción religiosa. Así, el porcentaje de quienes no se identifican con ninguna religión ha pasado del 22% en 2002 al 42% en 2024.

En 2024 solo un 17% de los adultos asistía a oficios religiosos con una frecuencia al menos mensual, cifra que en 2002 alcanzaba el 28%.



Las temperaturas serán elevadas en junio E. P.

## Una primavera muy húmeda que acabará con temperaturas elevadas

La estación, que ha tenido lluvias de récord, finalizará con pocas precipitaciones

### REDACCIÓN

La primavera de 2025 en España ha sido húmeda e incluso en algunas zonas la más húmeda desde que hay re-

gistros, especialmente en la zona centro peninsular. Respecto a temperaturas, ha sido una estación "ligeramente" cálida pese al frío de marzo y la primera quincena de mayo, especialmente por las máximas de la última semana, según El tiempo.es. En la recta final de la estación, se espera que junio sea seco y más ca-

lido de lo normal en la mayor parte del país.

### Olas de calor

En concreto, El tiempo.es prevé que junio será más caluroso de lo habitual en la mayor parte de la Península y Baleares. Desde Galicia hasta el Levante, pasando por la Meseta Central, las temperaturas se mantendrán por encima de los valores habituales. Solo en el oeste de Andalucía, parte de Extremadura y Canarias se espera que el calor sea "ligeramente más cálido de lo normal". Esto supone un

nuevo paso hacia un escenario ya habitual: desde 1975 se han registrado 10 olas de calor en junio, y la mitad de ellas han ocurrido en la última década. "Un dato que evidencia cómo el verano se adelanta progresivamente", según El tiempo.es.

En cuanto a precipitaciones, el pronóstico también apunta a un mes más seco de lo habitual, especialmente en el sur, centro y oeste peninsular, Baleares y zonas del Cantábrico. Solo algunos puntos del interior nordeste y meseta norte serán más húmedos.



# Móstoles acoge el cierre del Tour del Talento del 9 al 13 de junio

Contará con la presencia de S.M. el Rey Felipe VI en el acto de entrega de Premios del Princesa Girona CongresFest, que se celebrará el lunes 9 ● Habrá un amplio espectro de actividades formativas, deportivas, culturales y de ocio

rías, además de galardones a jóvenes deportistas que destaquen por valores como el esfuerzo y la superación.

## Programación

La agenda incluye más de 40 actividades formativas, deportivas, culturales y de ocio en distintos puntos de Móstoles y Madrid. Entre los eventos más destacados figuran el campeonato de España de Ultimate, talleres de inteligencia artificial, mixología sin alcohol, encuentros con referentes nacionales y un partido de baloncesto adaptado.

Móstoles cerrará esta cuarta edición del Tour del talento, que ha impulsado la empleabilidad y el emprendimiento de los jóvenes. El alcalde, Manuel Bautista, subrayó el compromiso de la ciudad con el talento joven:

PERSIGUE  
IMPULSAR LA  
FORMACIÓN  
DE JÓVENES, DE  
16 A 35 AÑOS

BAUTISTA:  
"QUEREMOS  
ESTAR A LA  
VANGUARDIA  
DEL TALENTO"



Móstoles será la última parada del Tour del talento, que desde enero ha recorrido España

## JUVENTUD

GENTE  
@gentedigital

Móstoles será la última ciudad española que albergará el Tour del Talento 2025, una iniciativa de la Fundación Princesa de Girona que busca impulsar el desarrollo personal y profesional de los jóvenes. El evento se celebrará del 9 al 13 de junio con el acto central el lunes 9: el Princesa de Girona CongresFest, que contará con la presencia de S.M. el Rey Felipe VI.

Como preámbulo, en la Universidad Rey Juan Carlos se celebrará una jornada con la participación de directivos de empresas de primer orden y la sesión Princesa de Girona Inspira, con los premiados Princesa de Girona: Sergio Álvarez, Luz Rello, Guillermo Martínez y Victoria Luengo.

El Tour del Talento 2025, bajo el lema 'Siempre con los jóvenes', está promovido en colaboración con TRIVU, Davante-MEDAC, Microsoft, Fundación Renault Group España, Fundación Banco Sabadell y otras entidades.

El CongresFest tendrá lugar en el Teatro del Bosque y combinará charlas, música e

## 221 DESEMPLEADOS MENOS

### El paro baja por tercer mes seguido

El desempleo local ha vuelto a reducirse en mayo por tercer mes consecutivo, con 221 personas que han salido de las listas del paro, situando el número total de personas desempleadas en 9.375. "Estos excelentes datos confirman que Móstoles sigue avanzando en la buena dirección", afirmó el alcalde, Manuel Bautista.

innovación. Participarán personalidades como el periodista Julio Somoano, el aventurero Álvaro Neil (Biciclow), la atleta Diana Martín, el nadador paralímpico José Ramón Cantero y el divulgador Pau García-Milà. Además, habrá actuaciones del programa AmplificARTE y se entregarán los Premios Princesa de Girona en cinco catego-

"Móstoles quiere estar a la vanguardia. Contamos con más de 43.000 jóvenes con ganas de construir su futuro. Esta es una oportunidad única para ponerlos en el centro".

## MÁS INFORMACIÓN

**ñ GenteMadrid.es**  
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

## Inaugurado un Punto de Información al Voluntariado

### PARTICIPACIÓN

#### REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Móstoles inauguró el pasado martes un Punto de Información al Voluntariado (PIV), con el objetivo de fomentar la participación ciudadana y acercar el voluntariado a los vecinos del municipio.

El alcalde, Manuel Bautista, presidió el acto de apertura, al que también asistieron la concejal de Contratación, Mayores y Bienestar Social, Raquel Guerrero, y la responsable del Área de Voluntariado de la Comunidad de Madrid, María Ángela Fernández Olmedo.

Ubicado en el Centro de Servicios Sociales de la Avenida de la Vía Láctea 33, el nuevo espacio ofrecerá asesoramiento e información sobre proyectos solidarios impulsados por distintas entidades del municipio.

#### Reconocimiento

Bautista destacó en su intervención el trabajo altruista de las asociaciones locales y animó a los ciudadanos a sumarse a iniciativas de voluntariado. El PIV forma parte de la Red de Puntos de Información de la Comunidad y pretende facilitar vías de participación desde el entorno más cercano.

Para solicitar información, se puede llamar al teléfono 916647500 (Extensión: 2912) o contactar a través del correo voluntariados@ayto-mostoles.es.

## Amplia programación local para celebrar el Orgullo LGTBI+

La II Carrera por la Diversidad, la III Marcha Móstoles con orgullo y un festival musical, entre los principales actos ● Será del 14 al 28 de junio

## FESTEJOS

#### REDACCIÓN

El Ayuntamiento, en colaboración con la Asociación Móstoles Visible, presentó la programación del Orgullo

LGTBI+, que se celebrará del 14 al 28 de junio con actividades culturales, deportivas e infantiles.

El programa arrancará el viernes 14 con una jornada infantil en la Plaza del Sol, que incluirá talleres, cuenta-

cuentos, animación y una fiesta de la espuma. Entre los actos destacados figura la II Carrera por la Diversidad, que se disputará el sábado 15 a las 10 horas con un recorrido de 5 kilómetros por Móstoles Sur. La recaudación se destinará a proyectos de integración del colectivo LGTBI+.

La agenda incluye también charlas sobre inclusión laboral (18 de junio) y educa-



El Consistorio y la Asociación Móstoles Visible, organizadores

ción en diversidad (25 de junio), ambas en el edificio de Igualdad. El viernes 21 tendrá lugar la III Marcha Móstoles con Orgullo, que culminará con un festival musical en la Plaza del Pradillo, con artistas como Nerea Rodríguez y Ricky Merino.

El 28 de junio se celebrará una sesión de zumba y la lectura del manifiesto del Orgullo en la Plaza de España.

Cabe señalar que el Grupo Municipal Vox en el Ayuntamiento se ha desvinculado públicamente de los actos ni tampoco los apoya.

## Morante, Tomás Rufo y Chicharro torearán en Móstoles el 15 de junio

Espectáculos Marisma cierra un festejo de campanillas con astados de Vellosino

### TAUROMAQUIA

#### REDACCIÓN

Móstoles acogerá el sábado 15 de junio uno de los festejos taurinos más relevantes de la temporada en la Comunidad de Madrid.

El cartel, organizado por el empresario Rafael Ayuso, reúne a tres figuras del toreo: Morante de la Puebla, Tomás Rufo y Alejandro Chicharro, con toros de la ganadería salmantina de Vellosino.

Morante, figura consagrada, compartirá ruedo con Rufo, uno de los jóvenes más sólidos del panorama actual, y Chicharro, revelación tras su Puerta Grande en Las Ventas en 2023.



Morante, en acción

El encierro de Vellosino, divisa señora del campo de Salamanca y toda una garantía para el espectáculo, asegura interés ganadero.

Las entradas podrán adquirirse presencialmente desde el 9 de junio y ya están disponibles online a través de Bacantix.

### TURISMO

#### GENTE

@gentedigital

El Ayuntamiento de Móstoles celebrará este sábado 7 de junio una jornada conmemorativa por el V Centenario de la visita del emperador Carlos I de España y V de Alemania al municipio, ocurrida el 5 de abril de 1525 durante su ruta hacia el Monasterio de Guadalupe. Organizado por la Concejalía de Cultura, Desarrollo y Promoción Turística, el evento combinará historia, cultura y participación ciudadana.

Las actividades comenzarán a las 12:30 horas con un desfile histórico desde el Parque Cuartel Huerta, inspirado en los cortejos imperiales del siglo XVI, con nobles a caballo, clérigos, soldados y músicos. La comitiva hará una parada a las 13 horas en la Ermita de Nuestra Señora de los Santos y otra a las 13:30 horas en la Plaza de España, donde será recibida por las autoridades locales.

## Quinto centenario de la visita de Carlos V

Este sábado 7 habrá una jornada con diversas actividades, como un desfile formado por una comitiva imperial del siglo XVI y el recibimiento de las autoridades actuales a las históricas



Ruta teatralizada del paso de Carlos V por Móstoles en 1525

rigos, soldados y músicos. La comitiva hará una parada a las 13 horas en la Ermita de Nuestra Señora de los Santos y otra a las 13:30 horas en la Plaza de España, donde será recibida por las autoridades locales.

A las 14 horas en la Plaza del Pradillo se representará teatralmente el paso del emperador, seguido de un banquete popular y un concierto de música renacentista. La jornada finalizará a las 16 horas con una partida simbólica hacia Guadalupe.

#### MÁS INFORMACIÓN

**GenteMadrid.es**  
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



Madrid Sur  
92.7FM

La radio  
que se mueve  
ondaceromadridsur.es



92.7FM

App  
Gratuita



## 600 plazas en las colonias deportivas para el verano

### CONCILIACIÓN

#### REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Móstoles, a través de la Concejalía de Deportes y Sanidad, lanza una nueva edición de las colonias deportivas de verano, con 600 plazas dirigidas a menores de entre 6 y 14 años. La actividad se desarrollará en julio en los polideportivos Villafontana y Andrés Torrejón y podrá realizarse por quince días o durante el mes completo.

Las colonias incluyen dos actividades deportivas diarias y acceso a las piscinas municipales. El horario será de lunes a viernes de 9 a 14 horas. El precio varía entre 92 y 221 euros, según duración y tipo de inscripción. El alcalde, Manuel Bautista, destacó que esta iniciativa impulsa hábitos saludables y facilita la conciliación familiar: "Móstoles vive el deporte a todas las edades".



Se mantienen los precios de 2024, los más baratos de Madrid

## Las piscinas municipales abren sus puertas

### OCIO

#### REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Móstoles, a través de la Concejalía de Deportes y Sanidad, abrirá al público las piscinas municipales del polideportivo Villafontana y Andrés Torrejón desde este viernes 6 de junio y hasta el próximo 7 de septiembre, en horario de 10:30 a 20:30 horas.

Las entradas podrán adquirirse en taquilla, con precios reducidos para quienes posean la Tarjeta Deporte municipal. También estarán disponibles bonos de 10 y 20 baños, que permiten ahorrar y evitar esperas. Esta tarjeta, gratuita para empadronados, da acceso a descuentos en actividades y alquileres deportivos. Puede solicitarse presentando el DNI en los centros deportivos locales.

# Jazz de primer nivel, del 27 al 29 de junio

Con Paquito D'Rivera, tributo a Amy Winehouse y un cabaret rodante ● El Teatro del Bosque, la Plaza del Pradillo y el Parque Finca Liana, escenarios

## MÚSICA

GENTE  
@gentedigital

La ciudad acogerá del 27 al 29 de junio el festival Móstoles Jazz, una cita musical organizada por el Ayuntamiento a través de la Concejalía de Cultura, Desarrollo y Promoción Turística. Durante tres días, el Teatro del Bosque, la Plaza del Pradillo y el Parque Finca Liana serán escenario de con-

ciertos y espectáculos para todos los públicos.

### Actuaciones

El programa arrancará el viernes 27 con la Iruña Brass Band, que recorrerá las calles al ritmo del funk, soul y jazz de Nueva Orleans. Esa misma noche, la Swing Machine Orchestra llevará a la Plaza del Pradillo su espectáculo 'Melodías prohibidas', una propuesta escénica con músicos y bailarines internacionales. El sábado 28 los niños disfrutarán de 'Jazz for Children',



El músico y compositor Paquito D'Rivera, la estrella del festival 'Móstoles Jazz'

EL FESTIVAL  
REFUERZA LA  
OFERTA  
CULTURAL Y  
TURÍSTICA LOCAL

mientras que por la noche, el tributo 'Back to Amy', con Monique Makon y la Original Jazz Orchestra, rendirá homenaje a Amy Winehouse.

El domingo 29 el Cabaret Rodante animará el Parque Finca Liana con música y variedades. Como cierre, el multipremiado Paquito D'Rivera ofrecerá un concierto

único en el Teatro del Bosque.

"Móstoles Jazz refuerza la oferta cultural de la ciudad", según el Ayuntamiento.

### MÁS INFORMACIÓN

**GenteMadrid.es**  
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

## El Festival Play4Life encabeza la agenda cultural

### CONCIERTOS

#### REDACCIÓN

El Festival Play4Life se celebrará el sábado 7 en el Parque Finca Liana con seis escenarios y más de 70 artistas nacionales e internacionales. Entre los participantes destacan Pignoise, OBK, Nena Daconte, Despistaos, Amistades Peligrosas, Tam Tam Go!, Bombay y Vicente One More Time. La recaudación se destinará a CRIS contra el cáncer, la Asociación Española de Esclerodermia, la Asociación Española de Esclerosis Lateral Amiotrófica y a los afectados por la DANA en Valencia.

El sábado 7 se celebrarán otros dos eventos solidarios en el Teatro Villa de Móstoles con el 'Festival de Primavera', en beneficio del comedor social San Simón de Rojas, y 'Musicales 2025', a favor de la asociación TDAH+Móstoles.

## El CA2M propone el ciclo '¡Nos vemos en las exposiciones!'

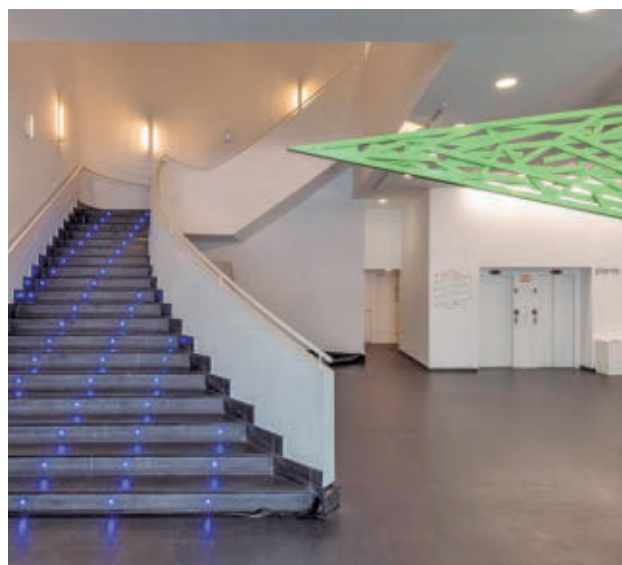
Es un encuentro entre artistas y público en el Museo ● Habrá sesiones el 12 y el 19 de junio

## CULTURA

#### REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha puesto en marcha el ciclo '¡Nos vemos en las exposiciones!', una iniciativa que permitirá al público adentrarse en el proceso creativo de tres destacadas artistas contemporáneas: Sofía Montenegro, Mar Cubero y Valeria Maculan. Las sesiones, con acceso gratuito previa inscripción, arrancaron el día 5 y seguirán el 12 y el 19 de junio en el Museo Centro de Arte Dos de Mayo de Móstoles.

Cada jornada ofrecerá un recorrido guiado por una de las artistas, que compartirá su visión del arte actual y conectará a los asistentes con



El Museo Centro de Arte Dos de Mayo COMUNIDAD DE MADRID

las exposiciones en curso, como 'Ría', de Jorge Satorre, y 'Humores y 'Espesores', de Rodríguez-Méndez. El próximo jueves 12 estará Mar Cubero, premiada por su enfoque visual innovador, y cerrará Maculan, quien explora los límites del cuerpo social a través del plano pictórico.

Además, todos los domingos se ofrecerán visitas guiadas a las muestras de Jorge Satorre, Rodríguez-Méndez y David Bestué a las 12:30 horas. La programación se completa con las Picnic Sessions, que reunirán a artistas en vivo en la terraza del museo CA2M.

# Flores que cuentan vuestra historia de amor

En Floristería Edén nos encargamos de decorar tu boda para que sea un día aún más inolvidable.

- Ramos de novia
- Decoración del coche nupcial
- Iglesia y ceremonia
- Restaurante y celebración

### NUESTROS SERVICIOS

- Ramos
- Plantas
- Decoración floral
- Cestas
- Rosas preservadas
- Ramos de novia
- Coronas

**Floristería eden**

C/ Mariblanca, 16 - Móstoles  
615 344 007

Haz tu pedido online



El Ayuntamiento de Móstoles, en colaboración con la Federación Madrileña de Ciclismo y CDE El Pelotón, organizan el evento

## CICLISMO | GRAN PREMIO

# Los mejores ciclistas, en Móstoles

Habrán 200 corredores en categoría paralímpica, femenina y masculina • La prueba se disputará el domingo, en un circuito urbano de entre 6 y 8 kilómetros

GENTE  
@gentedigital

Cerca de 200 ciclistas procedentes de equipos nacionales participarán el próximo domingo 8 de junio en el I Gran Premio Ciclista Ciudad de Móstoles, una prueba que incluirá distintas categorías, entre ellas la élite y sub-23 masculina y femenina, además del ciclismo paralímpico.

La competición se desarrollará sobre un circuito urbano que recorrerá varias vías del entorno de la calle Desarrollo, donde estarán ubicadas la salida, la meta y las zonas de organización.

El trazado para las pruebas masculina y femenina tendrá

## PRUEBA INCLUSIVA "Es un ejemplo de superación y competición"

Manuel Bautista subrayó la importancia de una competición que combina deporte de alto nivel con ciclismo inclusivo. "Representa mucho más que una jornada de competición, es un ejemplo de superación", señaló. El alcalde aseguró que el evento "refleja nuestro firme compromiso con el fomento del deporte en todas sus formas, poniendo el foco en el deporte inclusivo"

una longitud de 5,6 kilómetros, mientras que el recorrido del ciclismo adaptado será de 5 kilómetros. En este caso, la competición servirá también como Campeonato de Madrid de Paraciclismo, según confirmó el director de carrera, Iván David Vila.

## Programa

La competición se iniciará a las 9 horas con la prueba de ciclismo paralímpico, cuya duración será de 45 minutos. El número de vueltas se ajustará a los reglamentos y será acordado entre la organización y el jurado técnico. A las 10 horas comenzarán las pruebas femeninas. Las corredoras ca-

detes y máster 50 completarán cinco vueltas al circuito; las junior y máster 40, seis; y las élite, sub-23 y máster 30, ocho. Por último, la categoría masculina élite y sub-23 tomará la salida a las 12:00 horas y completará 15 vueltas, lo que equivale a unos 85 kilómetros de recorrido, con final previsto a las 14 horas.

La Federación Madrileña de Ciclismo y el club CDE El Pelotón colaboran en la organización de la prueba, que corre a cargo del Ayuntamiento a través de la Concejalía de Deportes y Sanidad, dentro de la candidatura de Móstoles como Ciudad Europea del Deporte 2026. En el acto de presentación también participó el joven ciclista local Jorge García.

## FÚTBOL SALA | SEGUNDA B

# El MRB Móstoles jugará la final frente al Avanza Jaén

## REDACCIÓN

El MRB-FS Móstoles estará en la última eliminatoria del 'play-off' de ascenso a Segunda División. El conjunto dirigido por Tino de la Cruz selló su clasificación tras vencer por 7-2 al Oleoinnova Mengíbar FS en el pabellón Eva Manguán, resultado que confirmó el dominio mostrado en la ida, donde ya se impuso con un contundente 2-11 en tierras jienenses.

Pese al resultado favorable, la nota negativa para los locales fue la expulsión de Álex Jiménez a falta de siete segundos para el descanso. "Creo que se le han acabado los play-offs", aseguró el técnico mostoleño, debido a que se prevé una sanción de más de un partido y eso lo dejaría fuera de la final. El club queda ahora a la espera de la resolución del Comité.

## Apuesta clara

"Nuestro enfoque ha sido competir con esa intensidad de los últimos partidos", explicó Tino de la Cruz, destacando el nivel mostrado por su plantilla pese a la ventaja previa y la dificultad añadida de jugar dos eliminatorias.

Así, el MRB-FS Móstoles avanza a la final del 'play-off', donde se enfrentará al CD Avanza Jaén FS. El equipo andaluz se impuso en su cruce frente al Grupo López Bolaños, segundo clasificado del grupo del conjunto mostoleño, tras perder 2-1 en la ida y ganar 4-1 en casa.

## LIGA NACIONAL DE FUERZA | PRIMER TORNEO

# Gianluca Ardenghi demostró su poderío

El campeón de 2024 comenzó la temporada con una victoria en la Plaza del Sol

## REDACCIÓN

La Plaza del Sol de Móstoles se convirtió en el escenario que reunió a los grandes competidores en la Liga Nacional de Fuerza (LNF), en el Primer

Torneo puntuable de este 2025 celebrado en el municipio.

El vigente campeón de la Liga Nacional de Fuerza 2024, Gianluca Ardenghi, se alzó con la victoria demostrando todo un alarde de fuerza en un potente arranque de temporada. El atleta de 23 años, con un peso de 165 kg y una estatura de 1,98 m, natural de

Hospitalet del Infante (Tarragona), Gianluca Ardenghi, superó a sus siete oponentes imponiéndose en las cinco pruebas. El segundo clasificado ha sido el veterano tinerfeño Matthew Riddall, de 43 años, y el tercer clasificado fue Adrián Vela, el zaragozano de 2,03 m de estatura.

Esta competición está organizada por el periodista de-

portivo Emilio Marquiegui, en colaboración con la Concejalía de Deportes y Sanidad del Ayuntamiento. "Móstoles saca músculo con competiciones como esta y ponemos en valor, una vez más, el compromiso con el deporte demostrando ser una firme candidata a Ciudad Europea del Deporte 2026", declaró el alcalde, Manuel Bautista.



Móstoles acogió el primer torneo de la Liga Nacional de Fuerza

FÚTBOL SALA | 'PLAY-OFF'

Movistar Inter dice adiós a sus opciones de ganar la Liga

**GENTE**  
Comenzó su serie de cuartos de final ganando de forma clara a Jimbee Cartagena, pero finalmente Movistar Inter quedó apeado de los 'play-offs' por el título en la antea- la de las semifinales. El cua- dro cartagenero, que había forzado el tercer y definitivo encuentro de la serie, asaltó este pasado miércoles el Jorge Garbajosa de Torrejón de Ardoz.

Después de 40 minutos de juego marcados por la igual- dad, el 2-2 en el marcador lle- vó este partido a la prórroga. Ahí Jimbee Cartagena supo aprovechar mejor sus oportu- nidades y Cortés puso el 2-3 en la primera parte del tiem- po extra. Movistar Inter se volcó contra la portería de Chemi con el juego de cinco, pero de nuevo Cortés mar- caba para poner el 2-4 final.

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

El sueño del 'play-off' pasa por Vallecas

Rayo Vallecano B y AD Torrejón se juegan el pase a la última eliminatoria tras el 1-1 de la ida

**F.Q.**  
@GenteMad

Este domingo 9 de junio se conocerá el equipo madrile- ño que avanzará a la última ronda del 'play-off' de ascen- so a Segunda Federación. Ha- ciendo gala a su nombre, la fi- nal regional viene servida con la mayor igualdad que se po- dría esperar, toda vez que la ida se cerró con un 1-1 que deja todo abierto para la cita de este domingo (10 horas) en



Jugadores del Torrejón, con sus aficionados AD TORREJÓN

la Ciudad Deportiva del En- sanche de Vallecas.

En el asalto de Las Veredi- llas, el Rayo Vallecano B to- maba ventaja en el marcador en el minuto 84, gracias a un tanto de Etienne Eto'o, quien volvió a mostrar por qué ha sido el máximo goleador de la temporada en el Grupo 7. Cuando los visitantes tenían en la mano la victoria, Meri- no ponía el 1-1 definitivo des- de el punto de penalti.

**A tener en cuenta**

Hay que recordar que de cara a este encuentro de vuelta, en el caso de que el partido terminara con empate se dis- putaría una prórroga. Si tras los 120 minutos de juego no se hubiera desnivelado el marcador, se clasificaría el Rayo Vallecano B gracias a su mejor posición en la fase regular.

Hablando de ese tramo de la temporada, el anteceden- te entre ambos en Vallecas no puede ser más promete- dor, ya que el Torrejón llegó a colocarse con una ventaja de 0-3 gracias al 'doblete' de Guti y un tanto de Ruby, pero el Rayo B acabó empatando.

HOCKEY | LIGA IBERDROLA

El Club de Campo Villa de Madrid reina en la 'Final Four'

**GENTE**  
Todo lo bueno que había apuntado el Club de Campo Villa de Madrid en la fase regular de la Liga Iberdrola de hockey hierba se confirmó en los 'play-offs' por el título. El conjunto madrileño se im- ponía por 2-1 al Atlètic Ter- rassa en la final disputada en el estadio Martí Colomer de la ciudad barcelonesa.

Tras el empate sin goles con el que se llegaba al des- canso, las jugadoras que diri- ge Pablo Usoz marcaron la diferencia en el tercer cuarto, periodo en el que llegaron los dos goles, obra de María Ló- pez y Cayetana del Real tras aprovechar sendas acciones de penalti córner. Ya en el úl- timo cuarto, el Atlètic Terras- sa reducía diferencias, pero el marcador no se movió más y el Club de Campo levantó su título de Liga número 23.

Este producto sanitario ofrece ayuda eficaz gracias al Efecto-Parche PRO

Diarrea, dolor abdominal, flatulencia

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento, pueden limitar mucho la calidad de vida de los afectados. Pero los investigadores han desa- rrollado ahora Kijimea Colon Irritable PRO, un producto sanitario que promete una ayuda eficaz.

Muchas personas padecen regularmente diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Pero lo que sólo unos pocos saben es que la causa suele ser una barrera intestinal dañada, lo que puede dar lugar al llamado síndrome del colon irritable.

**El Efecto-Parche PRO**

Con Kijimea Colon Irritable PRO (de venta libre en far- macia), los investigadores han desarrollado un pro- ducto sanitario que actúa exactamente en la barrera

intestinal y ayuda con el síndrome del colon irritable y sus síntomas. Las bifido- bacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas daña- das de la barrera intestinal, como un parche protector. Bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales típicas como la diarrea re- currente, el dolor abdominal, la flatulencia o el estreñimiento pueden desaparecer.

**Eficacia clínicamente probada**

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la

diarrea, el dolor abdominal, la hinchazón y el estreñimiento. Compruébelo usted mismo, pregunte en su far- macia específicamente por Kijimea Colon Irritable PRO (sin receta médica).

Para su farmacia:

**Kijimea Colon Irritable PRO**  
(CN-195962.1)



Anunciado en TV

La imagen representa a una afectada.  
Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.  
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable. CPSP21233CAT



**L**a misma complicidad que Nathalie Poza y Pablo Derqui destilan sobre las tablas vuelve a quedar patente en una entrevista con GENTE, una charla sobre los pormenores de 'Un tranvía llamado deseo' que acaba tocando a asuntos que marcan la actualidad y la naturaleza del ser humano.

**Tras haber estado en varias ciudades con 'Un tranvía llamado deseo' llegáis al Teatro Español. ¿Cómo afrontáis esta cita?**

— **Nathalie Poza:** Con muchas ganas y mucha necesidad, porque llevamos casi dos meses sin hacer la obra, pero ahí está, incubada. Hicimos 12 bolos después de un proceso de ensayos intenso y la dejamos en un sitio lindo. Ahora ya tenemos la necesidad de volver a encontrarnos en este espacio, que venga al público y estar estas siete semanas haciendo lo que más nos gusta.

— **Pablo Derqui:** Estrenar en gira está muy bien, pero luego echamos en falta la repetición, todavía estamos descubriendo la función, que está creciendo con nosotros.

**En un trabajo siempre hay un grado de responsabilidad, pero, al ser un texto con tanta reputación, ¿añade un punto mayor de presión?**

— **Pablo Derqui:** Diría que en este caso es al contrario, es una gran oportunidad de hacer un muy buen texto. Lo veo más como oportunidad y la posibilidad de ponerte en una tesitura en la que no estabas acostumbrado y quizás subir un peldaño más dentro de tus posibilidades como intérprete. Más que una presión, es una motivación.

— **Nathalie Poza:** Siempre que pueden más el estímulo, la ilusión y la excitación que te provoca el material que el propio miedo, ya está, ya lo tienes. Sin embargo, un cierto vértigo siempre hay, si no, estaríamos locos. Es una obra que cada vez que la hacemos te sorprende todo lo que te pasa ahí, está muy viva y está llena de hallazgos constantes. Son dos horas y media de un texto que no te lo acabas nunca. Hay que estar muy concentrado en ponerse en los zapatos de esos personajes y acompañarlos, porque cuando el texto es tan potente te lleva solo, no te deja pensar en el miedo, cuando te das cuenta ya te ha arrollado la obra entera.

**El montaje original se estrenó en 1947. ¿Por qué creéis que sigue vigente?**

— **Pablo Derqui:** Primero por cómo escribía este señor. Tennessee Williams era un artista, un alquimista describiendo el alma de los personajes. Luego hay aspectos, temas que trata, que yo diría que nos siguen atravesando. No hay que olvidar que se estrena en el 47, justo tras la II Guerra Mundial, era un momento de expansión de Estados Unidos, de auge del capitalismo, de bonanza económica, y el personaje de Stanley es un poco el paradigma del hombre hecho a sí mismo, muy al contrario que Blanche. Esa



**VUELTA AL ORIGEN:**  
El objetivo del elenco era regresar al texto original, alejado de la versión cinematográfica

## NATHALIE POZA Y PABLO DERQUI

# "Estamos en un momento muy despiadado con la fragilidad y la indefensión"

Los dos actores encabezan el reparto de 'Un tranvía llamado deseo', la adaptación de David Serrano ● Tras una gira por varias ciudades, se podrá ver en la Sala Principal del Teatro Español del 12 de junio al 27 de julio

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTOS DE ELENA C. GRAIÑO

"CUANDO EL TEXTO ES TAN POTENTE TE LLEVA SOLO, NO TE DEJA PENSAR EN EL MIEDO"

"LA ESPECIE HUMANA ES LA ÚNICA TAN ESTÚPIDA COMO PARA DESTRUIR SU MEDIO DE VIDA"

tensión es palpable hoy, estamos en un momento en que el capitalismo, por ejemplo, ya está dirigiendo países directamente, no hay lugar para la sensibilidad ni para la compasión, la empatía, la poesía o el lirismo.

— **Nathalie Poza:** El propio Williams describió la obra como una plegaria para comprender a los seres delicados. Creo que hay que volver a ese lugar de nuevo. Estamos en un momento muy despiadado con la fragilidad, con la desdicha, con la indefensión. Estamos asis-

tiendo en directo a una masacre de niños y de miseria constante y con una impotencia brutal. La poesía es de lo poco que nos puede curar, por eso vamos al teatro, por eso nos agarramos a estos textos. Siempre la ausencia de compasión es algo que nos constituye, la especie humana es la única especie tan estúpida como para destruir su único medio de vida. Mientras no nos reconozcamos los unos a los otros, no hay nada que hacer.

**Compartís, por tanto, esa visión de Arthur Miller de que, ante todo, esta obra es un grito de dolor.**

— **Nathalie Poza:** Totalmente, sí, es una súplica, un grito de dolor. De hecho Tennessee Williams se reconocía tanto en lo violento como en lo frágil, en lo poético o en lo despiadado, por eso era tan sabio a la hora de contar al público esos personajes, es una obra muy coral, todos tienen mucha riqueza, mucha contradicción, son muy humanos, no hay que idealizar a ninguno, todos tienen sus luces y sus sombras. Elige convertirlo en una tragedia que acaba aniquilando al más frágil, al personaje de Blanche, para contar lo que es inevitable, que es lo que pasa en la actualidad. Tú sales a la calle y muy cerca de aquí, en la plaza Jacinto Benavente, hay un montón de personas tiradas en la calle que no se sostienen en un sistema que no abraza al débil. Ya nos lo dicen muchos de nuestros políticos: esta ciudad está hecha para los fuertes, para el que sabe competir. ¿Cómo es posible hablar así al ciudadano en estos momentos? Esto está a la orden del día.





# REVESTIMIENTOS PROYECTON

REHABILITACIÓN INTEGRAL DE EDIFICIOS

**Especialistas en la Rehabilitación Integral de Edificios**, incluyendo tramites como: licencias de obras, proyectos y financiación\*.

## Nuestros servicios:

- Rehabilitación integral de edificios
- Sistema de aislamiento térmico exterior (S.A.T.E.)
- Revestimiento mortero monocapa
- Trabajos verticales y sistemas de descuelgue
- Cubiertas y tejados
- Ascendentes y bajantes
- Rampas y accesos peatonales



\*Consultar condiciones al solicitar presupuesto

**¡Consúltanos sin compromiso!**

**www.proyecton.es | 91 693 15 40**

## MÁS HISTORIAS:

Teresa Cardona adelanta que ya está trabajando en una nueva trama con la teniente Blecker y el brigada Cano



## TERESA CARDONA

## “Los límites casi nunca son una línea recta”

La escritora madrileña presenta ‘A la vista de todos’ (Siruela), la cuarta entrega de la serie protagonizada por Blecker y Cano ● Una vez más, la localidad de San Lorenzo de El Escorial tiene un papel muy relevante

POR F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE ELENA PALACIOS

**T**res historias que han funcionado realmente bien a nivel de crítica y ventas son motivo más que suficiente para que Teresa Cardona dé continuidad a la saga de Blecker y Cano. En esta ocasión presenta ‘A la vista de todos’, una novela en la que San Lorenzo de El Escorial vuelve a ser el escenario de un caso que mantiene al lector conectado desde la primera página. “Espero que al lector le guste este nuevo camino con un asesinato otra vez

en el mismo pueblo, aunque al contrario de entregas anteriores la asesinada sí vive allí, la conoce todo el pueblo, tiene relación con la gente, por eso este es un libro mucho más escurialense, todos los testigos son de allí, aparte de su familia, que vive en Madrid y en Ávila”, expone la autora a GENTE en relación a un libro donde su trama “va cayendo como lluvia fina”. El arranque ya es muy revela-

dor: “La novela se titula así porque las razones del crimen están a la vista del lector desde el primer momento, pero no todo es lo que parece y por eso me gusta utilizar el pasado para darle al lector la posibilidad de ver, de conocer a nuestra protagonista, que es la muerta”.

## Investigación

En relación al trabajo de creación, Teresa Cardona confiesa que “lo que más me costó, porque no lo conocía, fue intentar meterme en la conciliación de una persona que estudia medicina y que, cuando empieza a trabajar, tiene un niño pequeño con problemas de salud. Tuve que enterarme cómo funcionaba todo esto en España a principios de los años 2000”, un proceso que también ha dado espacio para el disfrute: “Me ha gustado acercarme a los límites de dónde acaba el amor y dónde empieza la compasión, cuál es el límite del odio y cuál el de la piedad, a partir de qué momento todo se empieza a tambalear y pierde el equilibrio”. Ese jue-



## TRAYECTORIA

### Un prestigio como autora que sigue creciendo

Preguntada por la acogida de sus libros, Cardona asegura sentirse “feliz”, al tiempo que agradece “dos columnas muy importantes que me sostienen”. Por un lado, San Lorenzo de El Escorial: “Los vecinos son maravillosos, han acogido los libros de forma estupenda”. Por otro, “el sello Siruela es sinónimo de calidad, me permite llegar a lectores que ni siquiera me conocen”.

“ME GUSTA QUE EL LECTOR PUEDA CONOCER EL PASADO DE LA ASESINADA”

“LAS COSAS NO SON BLANCAS O NEGRAS, CASI SIEMPRE HAY MUCHOS GRISES”

“NO ES CIERTO QUE UN AUTOR NO TENGA NADA QUE VER CON SU PROTAGONISTA”

go lleva a la autora a reflexionar “que los límites como nos los imaginamos, como una línea completamente recta que nunca atravesáramos, son, no quiero decir cuestionables, pero las cosas nunca suelen ser ni blancas ni negras, hay muchos más grises, por mucho que nos gustaría que el bien fuese el bien y que siempre debería prevalecer”.

Ese debate ético es otro de los grandes reclamos de una novela donde los seguidores de esta saga pueden comprobar también la evolución de la teniente Blecker y el brigada Cano. “Ahora se conocen muchísimo mejor, en el primer libro era todo desconcierto, no entendían nada el uno del otro, hasta que en el segundo libro ya pudieron empezar a intimar un poco más. Después, en ‘La carne del cisne’ se peleaban porque no eran de la misma opinión y se tiraron todo el libro discutiendo de la mejor manera posible, porque, además, eran unas discusiones muy enriquecedoras que les hacían avanzar a los dos. En este libro es todo más personal, se cuestionan sus propias formas de vivir”, avanza la autora, quien no duda en reconocer que “sin darte cuenta, le damos al lector muchísimas más pistas de lo que eres tú. Mucha gente me pregunta si Karen es un alter ego, no es así, pero cuando los escritores dicen que sus protagonistas, sobre todo los investigadores, no tienen nada que ver con ellos, o se equivocan o mienten directamente”.



CRUCIGRAMA BLANCO

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

**Horizontales:**  
1. Cyrano lo fue y El Zorro o Athos, también. 2. Persona recién convertida a una religión. Nota musical. 3. Logroño. Tabla pintada típica de las iglesias ortodoxas. Tarra-gona. 4. La primera. Diminutivo de Alfredo. Retuiteta. Aire acondicionado. 5. Profesionales de los zapatos. 6. Hace el nido. Lo tienen los toros y es peligroso. 7. Pega mucho con la bata de guatiné y las zapatillas de pana con tacón. Post data latina. Marchar. 8. Famoso escritor romántico que se suicidó. Vamos, marcha, ve,... 9. Cruzarás ese cauce de agua. Vocal. 10. Marcharás. Aceites.

**Verticales:**  
1. Coger o juntar algo con lazos. 6 romanos. 2. Iglesia ca-tedral. Dejar sin efecto una norma. 3. Río de Italia. Cosa que ha sido puestas encima de otra. 4. Personas que tienen por oficio afilar los cuchillos. 5. Rodaepmac. Tán-talo. Dios egipcio. 6. Atasque, obstruya. Coloquialmen-te pago que se da a las personas desempleadas durante un determinado tiempo. 7. Oposiciones de unas cosas con otras. Al revés, Los Ángeles. 8. La única letra muda. Cero. Forma que, en dativo o acusativo, designa, en Es-paña y ocasionalmente en América, a las personas a las que se dirige quien habla o escribe. Haga al horno. 9. Marchad. Varilla de las flechas. Ninguno. 10. Califica-ción. Donde se hacen los penaltis.

TEATROS

SUDOKUS

|   |   |   |   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|---|---|---|--|---|---|
|   | 9 |   |   | 3 |   |  | 1 |   |
| 7 |   |   |   | 6 |   |  |   |   |
| 1 |   | 4 |   |   |   |  | 9 | 5 |
| 8 |   |   |   | 9 | 7 |  |   | 6 |
|   | 4 |   | 3 |   |   |  | 2 | 9 |
|   |   |   | 4 | 6 |   |  | 5 |   |
|   | 8 |   |   |   |   |  | 7 |   |
| 9 |   |   |   | 4 | 5 |  | 8 |   |
| 5 |   | 2 |   |   | 3 |  | 6 |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   |   |   |   |   | 3 | 6 |
|   | 2 |   |   | 4 | 9 |   |   | 7 |
|   | 4 | 8 |   |   |   |   |   |   |
| 4 |   | 9 | 7 |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   | 6 | 3 | 8 |   |   |
| 8 | 6 |   | 5 | 9 | 1 |   | 2 | 4 |
|   |   | 7 | 9 |   |   | 6 |   |   |
|   |   |   |   |   | 6 | 3 | 9 | 1 |
| 6 |   |   |   | 5 |   |   |   | 8 |

**Cómo jugar:**  
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y colum-nas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | O | 3 | T | O | S | V | R | I |
| V | S | V | R | V | 3 | O | V | A |
| 3 | T | V | V | R | R | V | T |   |
| R | T | S | d | O | T | O | R |   |
| V | L | S | V | O | I | N | V |   |
| S | O | R | 3 | I | V | d | Y | Z |
| V | V | T | R | T | V |   |   |   |
| I | O | N | O | J | I | O | T |   |
| O | O | O | I | J | O | 3 | N |   |
| N | I | H | C | V | O | V | d | S |

SUDOKU ABAJO:

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 7 | 2 | 5 | 3 | 1 | 6 | 9 |
| 1 | 6 | 9 | 4 | 7 | 8 | 5 | 3 |
| 5 | 4 | 9 | 1 | 8 | 7 | 2 | 6 |
| 7 | 2 | 1 | 6 | 5 | 8 | 3 | 9 |
| 6 | 5 | 8 | 9 | 4 | 7 | 2 | 1 |
| 3 | 9 | 1 | 2 | 8 | 7 | 4 | 5 |
| 2 | 1 | 8 | 6 | 9 | 4 | 7 | 5 |
| 7 | 8 | 5 | 6 | 1 | 9 | 3 | 2 |
| 4 | 1 | 6 | 7 | 2 | 3 | 5 | 8 |

SUDOKU ARRIBA:

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 9 | 7 | 8 | 1 | 2 | 4 | 5 |
| 2 | 8 | 1 | 5 | 7 | 4 | 9 | 3 |
| 5 | 4 | 9 | 2 | 6 | 1 | 7 | 3 |
| 9 | 7 | 1 | 6 | 5 | 8 | 3 | 2 |
| 1 | 6 | 2 | 8 | 5 | 3 | 4 | 9 |
| 3 | 7 | 1 | 6 | 2 | 3 | 5 | 9 |
| 2 | 1 | 8 | 6 | 9 | 4 | 7 | 5 |
| 7 | 8 | 5 | 6 | 1 | 9 | 3 | 2 |
| 4 | 1 | 6 | 7 | 2 | 3 | 5 | 8 |

teatrolatinalatina

Director: Jesús Gimeno

**ZARZUELA**

en La Latina

2ª edición

La del  
manejo de rosas  
Del 23 al 27 de julio

Doña  
Francisquita  
Del 6 al 17 de agosto

Agua, azucarillos  
y aguardiente  
Del 30 de julio al 3 de agosto

El barberillo  
de Lavapiés  
Del 20 al 31 de agosto

# Presupuestos Participativos 2025



Móstoles

1,5 millones



## Fases

### 1 Registro de Propuestas

Las personas empadronadas y entidades del distrito **pueden presentar propuestas hasta el 15 de junio por vía electrónica o presencial.**

### 2 Estudio Técnico

Se analiza la viabilidad técnica y económica de todas las propuestas presentadas.

**Presenta tu solicitud hasta el 15 de junio**

### 3 Priorización

La Comisión de valoración establece el orden de prioridad entre las propuestas viables.

### 4 Aprobación en el Consejo de Distrito

Las propuestas priorizadas deben ser aprobadas en el Consejo de Distrito.

### 5 Ratificación en el Pleno de Distrito

Las propuestas aprobadas se elevan al Pleno del distrito para su ratificación final.

