

Gente

madrid

MADRID SUR: LATINA | CARABANCHEL | USERA | VILLAVERDE

Quiero trabajar
en los oficios

Formación Exprés
y Empleo

UNA ESCUELA PARA TI



Escuela

Municipal

Empleo verde
y Oficios



ae

AGENCIA
PARA EL EMPLEO

F FORO
POR
MADRID

aemadrid.es



MADRID



Encuentra las 6 diferencias que hay entre estas dos fotos donde podemos ver la Puerta de Toledo.

DIFERENCIAS

AUTODEFINIDO

	Puede ser de fútbol o político ↓	Tendencias e impulsos sexuales de la persona ↓	Raspará algo con un instrumento ↓		Como que no le quiere nada de nada ↓	Tela que se fabrica de lino o algodón ↓	
Mejor amigo del hombre →					En la mitología griega, era el dios del viento →		
Espacio de tierra entre límites →				Vasto país de Asia del Sur →			
Poner varias cosas alrededor de otra →				Campeón ↓		Colegios de secundaria →	
			Real Sociedad →		Persigue sin tregua a un animal o persona ↓		Carta de mayor valor en el tute ↓
		Animo →				Zamora →	
		Impide el paso de la luz ↓		Inteligencia artificial →		Haber o existir ↓	
			Puestas del sol →	Relativo a los huesos (pl) ↓			
			Forma adj. de cualidad ↓				
Que abusan de su poder o autoridad →							Ata o junta una cosa con otra ↓
	Tipos de medicinas anti inflamat... →				Voz usada por los arrieros ↓		Moverse de un lugar hacia otro ↓
			Unidades de élite de la policía nacional →			Dentro en Ing. →	
						Carbono ↓	
Las ponen en el colegio y en la univ. →					Color amarillo oscuro →		

SUDOKU

Rellena las cuadrículas teniendo en cuenta que no se puede repetir ningún número en una misma fila, columna o subcuadrícula.

Te aconsejamos que utilices un **lápiz** por si te equivocas, poder corregir y que te sea más fácil hallar la solución.



		4
	5	
3		9
		7
	2	
	3	6

SOLUCIONES

E	R	O	C	R	O	S	V	A	S	O	N
N	I	N	I	S	E	O	G	O	S	O	C
U	R	S	E	N	I	S	A	I	N	E	S
S	R	E	S	O	R	E	S	O	P	R	E
S	O	S	O	C	A	S	O	N	O	N	O
Z	A	I	A	I	V	E	A	I	E	A	I
N	P	A	N	S	R	S	T	S	R	S	T
S	I	E	A	R	I	E	R	O	D	E	A
I	N	D	I	A	R	E	A	I	N	D	I
O	E	O	L	O	R	O	P	E	R	O	P

7	1	5	2	8	4
6	8	3	6	1	7
9	6	9	5	3	4
5	9	2	8	3	1
1	4	7	5	2	6
3	6	8	4	7	9
8	3	1	7	6	5
6	5	4	1	9	2
2	7	9	3	4	8

Gente

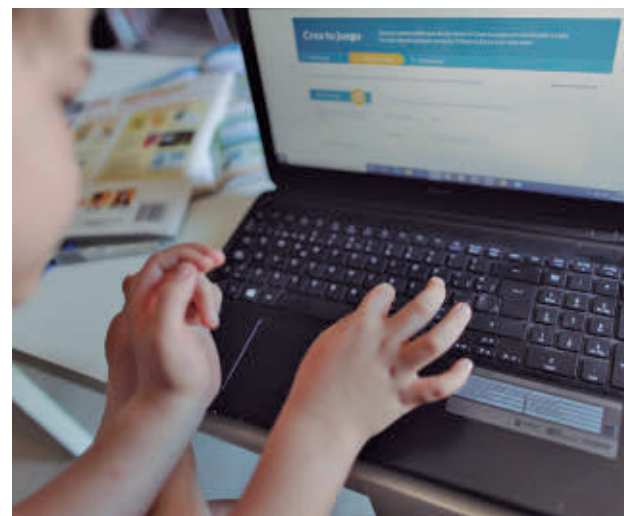
AÑO 19, NÚMERO 792
DEL 12 AL 19 DE SEPTIEMBRE DE 2025

MADRID SUR: LATINA | CARABANCHEL | USERA | VILLAVERDE

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 10

"Tras la guerra sigue estando la codicia"

La escritora **Rosario Raro** nos habla de 'La novia de la paz', nove-
la ganadora del Premio Azorín 2025



Un alumno trabaja con un ordenador portátil E. P.

ACTUALIDAD | PÁG. 3

La limitación de las pantallas marca el inicio del curso

Los alumnos de Infantil y Primaria de la Comunidad no podrán usarlas de manera individual y se restringen sus horas

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Problemas por el cierre del tramo este de la Línea 6

Las colas y las dudas se multiplican en el inicio de los trabajos de renovación



FRAVM

USERA-VILLAVERDE | PÁG. 7

Protestas contra el crematorio

Colectivos vecinales volverán a concentrarse frente el tanatorio, situado en San Fermín, el 20 de septiembre ● Piden al alcalde que no conceda la licencia de actividad solicitada por Parcesa el 20 de agosto al considerar su funcionamiento nocivo para la salud de la población más cercana

Mejora tus competencias en DIÁLOGO SOCIAL Y NEGOCIACIÓN COLECTIVA

Cursos dirigidos a trabajadores de la Comunidad de Madrid que desarrollen funciones relacionadas con el diálogo social y la negociación colectiva.



Formación
GRATUITA



+5.000
ALUMNOS
FORMADOS



100%
ONLINE

Infórmate en:

www.ceim.es
(Área de Formación y Educación)



formacion@ceim.es



91 411 53 17

Formación financiada por la Comunidad de Madrid a través de la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo y por el SEPE



CONSEJERÍA DE ECONOMÍA,
HACIENDA Y EMPLEO



MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



ÚLTIMAS PLAZAS

¡TRAMITA YA TU SOLICITUD!



LA FRASE

"No me gusta lo que veo, pero no hay genocidio en Gaza"

Martínez-Almeida

El alcalde de Madrid respondió así a Más Madrid y PSOE sobre el conflicto en Oriente Próximo.

LA CIFRA

30%

La brecha sigue en las pensiones

La pensión media de jubilación de las mujeres es un 30,4% inferior a la de los hombres, según el Barómetro de las Pensiones que elabora el Instituto Santalucía.

EL PERSONAJE



Sin predicar con el ejemplo

A pesar de su encendida defensa de la educación pública, Pablo Iglesias ha matriculado a sus hijos en un colegio privado de Las Rozas.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



Las manifestaciones en la Vuelta, una constante

EL APUNTE

El responsable no se mueve sobre dos ruedas

Pocas veces la Vuelta Ciclista a España habrá acaparado tantos titulares en la prensa nacional y extranjera. Desafortunadamente el motivo no tiene que ver con alguna gesta deportiva, sino con las continuas protestas que se han producido en diferentes etapas. Es lógico que, llegados a un punto, los miembros del pelotón hayan amenazado con plantarse. La situación del Israel-Premier Tech demuestra una realidad que los manifestantes parecen olvidar: da igual lo que ponga en un maillot, los profesionales de este deporte, como en cualquier otro ámbito, sólo tratan de hacer lo mejor posible su cometido.

Por otro lado, es curioso que se haya puesto especial celo en hostigar al Israel-Premier Tech cuando hay otros equipos patrocinados por países que tampoco salen bien parados del examen ético. Da igual. Está bien aprovechar la ventana al mundo que supone una competición deportiva para mostrar el rechazo ante un episodio tan atroz, lo que no es de recibo es que eso ponga en riesgo a los ciclistas (todos, no sólo los del equipo israelí). Ojalá que en breve hayamos dejado de hablar del genocidio en Gaza. Mientras tanto, que impere el sentido común y no se dañe más a uno de los activos que tiene el deporte de este país.

LA FOTO DE LA SEMANA



Una visita esperada en Plaza de Castilla

Begoña Gómez estaba citada a declarar este pasado miércoles en los juzgados de Plaza de Castilla, donde algunas personas se manifestaron contra la esposa de Pedro Sánchez. Ante el juez, Gómez aseguró que su asesora le hizo "algún favor" en ocasiones excepcionales.

EL SEMÁFORO



De propuesta estrella a la gran frustración

Los votos de PP, Juntos y Vox han tumbado el proyecto para reducir la jornada laboral a 37,5 horas semanales. La medida de Yolanda Díaz tendrá que empezar su camino de nuevo.



Una pelota en el tejado de todos

Ante los problemas vividos en los últimos días en el transporte público, el Ayuntamiento de Madrid señala directamente al servicio de Cercanías, defendiendo la labor de la EMT.



Ellison, el más rico entre los ricos

El empresario Larry Ellison ha desbancado a Elon Musk en lo más alto del ranking de las mayores fortunas mundiales tras incrementar su patrimonio hasta los 397.000 millones de dólares.



@GenteMad

La limitación de pantallas marca el inicio del curso

La Comunidad de Madrid restringe su uso en las etapas de Infantil y Primaria para "reducir los riesgos del uso temprano de las tecnologías"

GENTE
@GenteMad

Las restricciones al uso individual de dispositivos digitales por parte de los alumnos de Infantil y Primaria es una de las novedades que ha marcado el inicio de este curso escolar 2025/2026 en la Comunidad de Madrid. El consejero de Educación, Emilio Viciano, señaló que el objeti-

vo es reducir "los riesgos derivados del uso temprano, intensivo o inadecuado de las tecnologías de la información".

Por ello, los alumnos de Infantil y Primaria no podrán trabajar de forma individual con dispositivos digitales y sus maestros tampoco podrán programar la realización de deberes u otras tareas académicas evaluables en las que tengan que utilizar table-



El curso escolar ha comenzado esta semana en Madrid EUROPA PRESS

NO SE PODRÁ
TRABAJAR DE
MANERA
INDIVIDUAL NI
HACER DEBERES

tas, ordenadores, móviles o similares fuera del horario escolar. En cuanto al uso compartido entre dos o más niños, se permitirá siempre con una finalidad pedagógica, bajo la supervisión de los docentes y con limitaciones de tiempo de

entre una y dos horas semanales en función de edades y etapas.

Secundaria

En la Educación Secundaria Obligatoria (ESO), por su parte, serán los propios colegios

e institutos que la imparten los que delimiten el uso individual o compartido de tabletas, ordenadores y demás según las características de las enseñanzas, la edad y el grado de madurez de sus estudiantes.

MEDIDAS

Dos cursos de ESO en 49 centros

Otra de las novedades de este año es la implantación de los cursos de 1º y 2º de la ESO en 49 centros que hasta ahora solo tenían Infantil y Primaria. La medida pretende "proteger la preadolescencia contra el abandono escolar, contra las adicciones y contra el acoso, así como mejorar su rendimiento escolar", según señaló el consejero Viciano, un argumento que no ha convencido a los sindicatos por su complejidad y por cuestiones laborales.



Pueblos
con Vida

Pueblos con más y mejores instalaciones deportivas

Descubre el programa de la Comunidad de Madrid que cuenta con 13 nuevas medidas para revitalizar 143 municipios de menos de 20.000 habitantes. Cuantas más iniciativas desarrollemos, más vida tendrán nuestros pueblos.



Comunidad
de Madrid

E. P.
@GenteMad

Miles de madrileños tuvieron que cambiar este lunes 8 de septiembre su rutina para adaptarse al cierre de la Línea 6 de Metro en su flanco este, que comprende el tramo entre Moncloa y Legazpi, pasando por puntos tan concurridos en hora punta como Nuevos Ministerios o Avenida de América.

Este cierre llevó a muchos usuarios de la 'Circular', la más utilizada con 143.000 viajeros, a armarse de paciencia ante las colas para hacer uso de los servicios de autobús de la Empresa Municipal de Transportes de Madrid (EMT Madrid) que cubren en superficie el tramo sin servicio. En concreto, circulan 56 autobuses del servicio especial con una demanda de más del 70% (algo mayor en algunos puntos en concreto) y que ha funcionado "con normalidad", con una frecuencia máxima de 5 minutos.

Fluides

A pesar de las dudas propias de algunos usuarios, un conductor del nuevo servicio especial sustitutivo de la Empresa Municipal de Transportes (EMT) aseguraba que las primeras horas de la mañana transcurrieron de forma "fluida", aunque con un tráfico de pasajeros "bastante considerable".

Esta nueva opción de autobús, que replica en la superficie el recorrido habitual de la Línea 6, provocó colas para su acceso, lo que en algunos momentos llegó a ralentizar la circulación del transporte. Nuevos Ministerios, Avenida de América o Manuel Becerra son algunas



Carteles informativos señalan el corte de la Línea 6 de Metro EUROPA PRESS

Dudas y colas en el primer día de las obras en el tramo este de la L6

El cierre del servicio entre las estaciones de Moncloa y Legazpi complicó más de lo habitual la hora punta en esta zona de la ciudad ● El servicio especial de autobuses que circula por el tramo clausurado tuvo mucha demanda

CIUDAD
UNIVERSITARIA
FUE UNA DE
LAS ZONAS CON
MÁS PROBLEMAS

de las zonas con más tráfico de viajeros.

Entre los puntos donde los cortes se percibieron con mayor notoriedad ha sido Ciudad Universitaria. El suburbano, único método de llegada para muchos estudiantes en el día a día, provo-

có que la primera jornada de clases en la Universidad Complutense o la Politécnica estuviera marcada por las dudas propias de esta situación anómala. Varios usuarios destacaron que en el caso de la línea F de autobús urbano, que transporta a los viajeros des-

de Cuatro Caminos a Ciudad Universitaria, se fue llenando continuamente como alternativa a la falta del servicio de Metro. Llegados de líneas como la 1 o la 2, una mayoría de estudiantes llenó este vehículo durante toda la mañana. Tampoco se libraron de su

nueva rutina los trabajadores que querían llegar a las estaciones de Méndez Álvaro o Conde de Casal. Desde Sainz de Baranda las colas se fueron repitiendo durante toda la mañana con ciudadanos aspirando a llegar a estos puntos.

Barajas encabeza las reclamaciones en Europa

El aeropuerto madrileño reúne un 15% de las quejas realizadas por los viajeros en Europa, seguido de El Prat (Barcelona) y París-Orly

REDACCIÓN

El Aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas es el aeródromo europeo que más reclamaciones ha generado en los últimos cuatro años, reuniendo el 15% del total, según datos de Reclamio, especializada en gestionar las reclamaciones de los pasajeros aé-

reos. Tras el aeropuerto madrileño, completan los primeros puestos los aeropuertos Josep Tarradellas Barcelona-El Prat y París-Orly, reuniendo el 9% y 4,7% del total de quejas, respectivamente.

El 'top 5' lo completan los aeródromos de Lisboa Humberto Delgado, con el 3,5%



Aeropuerto de Madrid-Barajas E. P.

de quejas, y el de Palma de Mallorca, que ha copado el 3,4% de las reclamaciones. Además, las instalaciones de Málaga, Gran Canaria-Las Palmas, Tenerife-Norte, París-Charles de Gaulle e Ibiza, por este orden, rematan la lista de los diez aeropuertos europeos con más incidencias.

Incidencias o huelgas

En palabras del responsable de Reclamio.com, Jordi Mercader, en el número de reclamaciones que se interponen en los aeródromos influyen

tanto las huelgas y de las incidencias organizativas en algunos aeropuertos, como en el caso de la reciente huelga de controladores franceses, como el volumen de pasajeros que pasan por cada una de estas instalaciones.

Las reclamaciones engloban tanto las quejas motivadas por retrasos y cancelaciones de vuelos, incluyendo el overbooking (vender un número de billetes superior a los asientos con los que cuenta el avión), como la pérdida o el daño en los equipajes de los pasajeros.





Con Repsol, tu revisión de gas obligatoria tiene grandes ventajas



Instaladores autorizados



Servicio de averías 24/7



Seguro gratuito de 5 años

Solicita la revisión de tu instalación en la app, web o los Servicios Oficiales Repsol de Madrid.

📱 App Bombona Butano Repsol

🌐 pidetubombona.repsol.es

☎ 900 321 900

La periodicidad de la revisión se fija cada 5 años según Real Decreto 919/2006 del BOE. Más información en repsol.es. La revisión periódica de la instalación de gas puede ser realizada por cualquier empresa instaladora de gas autorizada. A tal fin, puede consultar la relación de empresas instaladoras habilitadas en su Comunidad Autónoma en el Registro Integrado Industrial del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo.

repsol

Cibeles acogió un nuevo Debate sobre el Estado de la Ciudad

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, anunció que las obras del bulevar que unirá Cibeles y la Puerta de Alcalá se iniciarán en las próximas semanas ● El primer edil expresó que la vivienda será otras de las prioridades

lo posible, y la puesta en marcha en los próximos meses del Servicio de Atención y Orientación a las Familias con Hijos con Discapacidad, dentro del plan de fomento de la natalidad.

Proyectos esenciales

En otro orden de cosas, Martínez-Almeida expresó que en el último trimestre, se aprobarán dos proyectos, a su juicio, esenciales para la ciudad: la Estrategia de Fortalecimiento de la Actividad Comercial y Hostelera, con 95 millones para los próximos 2 años, y el Plan de Industria 2025-2027.

MÁS INFORMACIÓN

ñ GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

AYUNTAMIENTO

M. A. N.
@GenteMadrid

La aprobación y el inicio en las próximas semanas de las obras para la creación de un bulevar que unirá Cibeles y la Puerta de Alcalá fue el principal de los contados anuncios del alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, en el segundo Debate sobre el Estado de la Ciudad de la legislatura, que tuvo lugar el lunes 8 de septiembre.

El primer edil adelantó, por otro lado, que en los próximos meses, la EMVS co-

UN SERVICIO ORIENTARÁ A LAS FAMILIAS CON HIJOS CON DISCAPACIDAD

menzará la licitación de los proyectos para construir más de 1.000 viviendas en régimen de alquiler asequible en los distintos distritos de la capital.

Al respecto, el regidor expresó que la clave para solucionar el problema de la vivienda es "desbloquear, au-

mentar la oferta, simplificar los trámites administrativos, y hacer más barata la construcción de vivienda".

Además, aseguró que el Consistorio analizará las incidencias de los últimos cuatro años en los nueve parques con protocolo de meteorología adversa del Retiro para individualizar su aplicación y modificarlo en la medida de

CRÍTICAS DE LA OPOSICIÓN

Una sesión cargada de reproches

La portavoz del PSOE, Reyes Maroto, habló de la "motosierra" y de la "trinchería política" como claves de la gestión del alcalde, mientras que Eduardo Rubiño (Más Madrid) le acusó de "cargarse" la capital con un turismo desbocado. Por su parte, Ortega Smith (Vox) cargó contra sus "promesas incumplidas" en vivienda, a base de "mentiras" a lo Pinocho.



El salón de Plenos del Palacio de Cibeles acogió el segundo Debate sobre el Estado de la Ciudad de la legislatura

Educabús enseña a los escolares a usar el autobús

TRANSPORTE

M. A. N.

Educabús es el nombre del nuevo proyecto de la Empresa Municipal de Transportes de Madrid (EMT) puesto en marcha para enseñar a los más pequeños a elegir el autobús como medio de transporte para moverse por la ciudad. El programa, dirigido a alumnos de Primaria de los 21 distritos, se compone de una parte práctica (uso adecuado del billete o localización de asientos reservados) y de otra orientada a la sensibilización y el impacto que la forma de desplazarse tiene en el medio ambiente, en la salud y en la vida de las personas.

Además de dar a conocer las líneas de la EMT, identificar paradas y destinos importantes de su entorno cotidiano, los alumnos aprenderán a leer mapas y horarios, planificar recorridos y utilizar herramientas básicas de orientación. Asimismo, las sesiones incluirán la práctica de situaciones reales, como validar el billete, pedir información al conductor o interactuar con otros viajeros.

Normas básicas

De igual modo, sabrán actuar en caso de emergencia (localización de las salidas o mantenimiento de la calma, por ejemplo) y respetar normas básicas de comportamiento y cortesía (cesión del asiento o localización de los asientos reservados y del pasamanos).

La temporada de piscinas cierra con el récord de 2,3 millones de accesos

Esta cifra representa un 24% más de usos con respecto a 2024 ● La capital ha tenido abiertas 25 instalaciones al aire libre y cinco climatizadas

OCIO

M. A. N.
El Ayuntamiento de Madrid echó el pasado domingo 7 de septiembre el cierre a las piscinas de verano con el récord

de 2,3 millones de accesos, un 24% más con respecto a 2024. Según datos municipales, entre el 15 de mayo y el 7 de septiembre se registraron un total de 2.302.609 visitas, "un récord que ha sido posible gracias a la mejora y am-

pliación de la oferta municipal, con la mayor cantidad de piscinas abiertas en la historia de Madrid, con un total de 30 instalaciones, compuestas por 25 piscinas al aire libre y cinco climatizadas con uso recreativo y acceso a solárium", dicen desde Cibeles.

La disponibilidad total de plazas ha sido de 4.715.101, lo que equivale a 40.647 diarias, un 7% más que el año ante-



El triple turno permitió incrementar el número de usuarios

rior. La estrategia ha incluido medidas como el triple turno de acceso (mañana, tarde y jornada completa), la implantación de aforos dinámicos, para liberar plazas en tiempo real, y ofertar las piscinas climatizadas de uso recreativo con acceso directo a solárium.

Mayores afluencias

Los centros deportivos con mayor afluencia fueron los de Peñuelas (Arganzuela), Vallecas (Puente de Vallecas) y Paseo de la Dirección (Tetuán) y los mayores usos se registraron en julio.



La protesta vecinal del pasado mes de febrero FRAVM

Más movilizaciones contra el crematorio de la M-40

Entidades vecinales piden al Ayuntamiento que no conceda la licencia de actividad pedida por Parcesa en agosto ● Habrá una concentración frente al tanatorio el 20 de septiembre

USERA-VILLAVERDE

M. A. N.
@GenteMadrid

El vecindario de Usera y Villaverde no tira la toalla, pese a que cada vez parece que está un poco más cerca el funcionamiento de un horno crematorio en el tanatorio de la

M-40, situado en el barrio de San Fermín (Usera). Parcesa, empresa que gestiona las instalaciones funerarias, tras la finalización de las obras, pidió al Ayuntamiento el pasado 20 de agosto la licencia de actividad y ahora será el Consistorio el que tendrá que decidir al respecto.

En este punto, los residentes piden al alcalde que no la conceda por los perjuicios

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

para la salud que consideran puede provocar a la población más cercana.

“Ahora el Ayuntamiento de Madrid no tiene excusa, ya no hay sentencia judicial que sirva de parapeto, tiene que elegir entre autorizar o denegar una actividad que sus responsables saben que es nociva para los vecinos y vecinas de los barrios cercanos”, defienden los colectivos de Usera y Villaverde. “¿Qué va a hacer ahora?, ¿volverá a colocarse del lado de Parcesa o tendrá en cuenta su propia ordenanza que dice que no puede haber una actividad de este tipo a menos de 250

LOS RESIDENTES
DEFIENDEN QUE
PERJUDICARÍA
LA SALUD DE
LA POBLACIÓN

metros de viviendas, equipamientos, parques o espacios comerciales?”, se preguntan estos colectivos.

“Illegal e insalubre”

Como medida de presión, las entidades de Usera y Villaverde han convocado una concentración de protesta el sábado 20 de septiembre, a las 12:30 horas, frente al Tanatorio de la M-40 para exigir al Ayuntamiento que deniegue la licencia de funcionamiento del horno crematorio “por ilegal, injusta e insalubre”.

“Hemos parado la construcción del crematorio en tres ocasiones y volveremos a hacerlo todas las veces que haga falta. No nos vamos a resignar en una zona que ya no aguanta tanto desprecio por parte de las administraciones”, apostillan.

El entorno del Mercado Tirso de Molina, más accesible a final de año

El Ayuntamiento completará su peatonalización con una inversión de 783.000 euros ● Además, se plantarán 24 árboles y casi 1.000 arbustos

URBANISMO

M. A. N.

El entorno del Mercado Tirso de Molina será más accesible antes de finales de año una vez finalicen las obras que está llevando a cabo el Ayuntamiento para consolidar la peatonalización de este entorno del distrito de Latina con una inversión de 783.000 euros. El proyecto estará acabado en tres tramos: la calle de Doña Urraca (entre Caramuel y Saavedra Fajardo), la calle de Laín Calvo (entre el Paseo de Extremadura y la calle de Doña Urraca) y la travesía de la plaza Huarte de San Juan, que conecta Doña Urraca con Doña Berenguela. Estas calles ya estaban peato-

nalizadas provisionalmente, perderán sus bordillos y la diferenciación de altura entre aceras y calzada convirtiéndose en plataformas únicas adoquinadas. Además de la renovación del pavimento, se ejecutará una nueva red de recogida de aguas pluviales para adaptarlo a la nueva configuración de las calles.

Alumbrado LED

Otra de las mejoras será la introducción de nueva vegetación, con 24 árboles y casi mil arbustos. La transformación urbana se completará con la instalación de nuevo mobiliario (banco, papeleras y señalización vertical), junto a la sustitución del alumbrado por luminarias LED de alta eficiencia energética.



Las obras en el entorno del espacio comercial de Latina

Arranca la Ruta de la Tapa 'Ven a vivirlo'

CARABANCHEL

Hasta el próximo domingo 14 de septiembre, se podrán degustar, acompañadas de un tercio de cerveza, las propuestas culinarias de los 16 establecimientos carabancheros que participan en la Ruta de la Tapa 'Ven a Vivirlo'. En la imagen, una de las tapas de la edición de este año.



Luz verde a la reforma del CDM Raúl González

VILLAVERDE

M. A. N.

El Ayuntamiento aprobó la semana pasada la reforma del Centro Deportivo Municipal (CDM) Raúl González, que supondrá la inversión de 3 millones de euros. El proyecto incluye la renovación de los acabados de las piscinas, de las playas, así como de

los sistemas de depuración y de la instalación de protección contra incendios. Además, se pondrá aire acondicionado en la pista polideportiva y se cambiarán las instalaciones eléctricas y de fontanería. De igual modo, se sustituirán los acabados, falsos techos, sanitarios, carpinterías e instalaciones de los vestuarios de las piscinas, del pabellón y del personal.



Partido de pretemporada disputado entre ambos equipos este pasado mes de agosto REAL MADRID FEMENINO

FÚTBOL | LIGA F

Otro derbi sin margen para el error

El Real Madrid se ve las caras con el Madrid CFF dentro de la tercera jornada en busca de su primer triunfo liguero ● El Barça ya se ha marchado a cinco puntos

F.Q.
@GenteMad

Por segunda semana consecutiva, la Liga F depara un nuevo enfrentamiento entre dos representantes del fútbol madrileño. En esta ocasión los focos apuntan al Alfredo Di Stéfano de Valdebebas, donde Real Madrid y Madrid CFF se verán las caras este domingo (18 horas) en un derbi marcado por las urgencias de las locales.

Sí, puede sonar exagerado cuando el calendario apenas ha llegado al ecuador del mes de septiembre y sólo se llevan disputadas dos jornadas, pero los antecedentes de las últimas temporadas son muy claros: si el objetivo del Real

CLASIFICACIÓN

Sólo el Atlético aguanta el ritmo del Barça

Dos de dos. El Atlético de Madrid ha comenzado la temporada de forma ilusionante tras firmar sendos triunfos ligeros ante el Espanyol y el Real Madrid. Este domingo (20 horas) toca dar continuidad a ese buen arranque en Alcalá ante el Levante, cuatro días antes de jugar la vuelta de la previa de Champions con el Håcken. Será el jueves 18 (19 horas) en casa.

Madrid es pelear el título de Liga F al intratable Barça, el margen para el error está en niveles mínimos. En la 2024-2025, quizás la temporada en la que las blancas más papeletas acumularon para entonar el alirón, el Barcelona se dejó por el camino seis puntos; en lo que va de curso, el Real Madrid ya ha cedido cinco.

Dudas

Este irregular comienzo liguero, con un empate en el campo del DUX Logroño (2-2) y la derrota en el campo del Atlético, obliga al equipo de Pau Quesada a imponerse al Madrid CFF para no perder más terreno respecto al liderato y, además, para que este nuevo proyecto merezca vaya ganando confianza.

Por su parte, el Madrid CFF llega a Valdebebas con mejores sensaciones. Al empate inicial con la Real Sociedad (2-2) le siguió un apurado triunfo la jornada pasada ante el Eibar (1-0) que deja al equipo que dirige Javier Aguado en la quinta plaza. Tras un verano marcado por la llegada de jugadoras como la internacional Ángela Sosa, el Madrid CFF mira con ilusiones renovadas a un curso donde el primer objetivo será la permanencia. Hace apenas un mes, el 10 de agosto, ambos equipos se medían en pretemporada, con 3-1 final para el Real Madrid.

FÚTBOL | TERCERA RFEF

Trival Valderas y Atlético C se instalan en el liderato

GENTE

La igualdad que se presupone en el Grupo 7 de Tercera RFEF antes de que la temporada alzase el telón tuvo un fiel reflejo en la primera jornada: sólo dos equipos fueron capaces de ganar por dos o más tantos de diferencia.

La victoria más holgada llevó la firma del Trival Valderas, que se imponía por 3-0 a la AD Parla. Este domingo (11:30 horas) los de La Canaleja visitarán uno de los campos más complicados el pasado curso, Las Veredillas, feudo de una AD Torrejón que caía en la jornada inaugural en su visita a Galapagar (2-1).

También venció con autoridad el Atlético de Madrid C, que gracias al doblete de Vinatea y al tanto de Alonso superaba por 3-1 al Carabanchel. El segundo filial rojiblanco buscará una nueva victoria en el campo del Tres Cantos.

Buena imagen

Una de las notas destacadas de la primera jornada llegaba de la mano de los recién ascendidos. El Sanse B vendía cara su derrota en el campo del Unión Adarve (1-0), un guion que también se dio en el choque entre Las Rozas y el Racing de Madrid, con el equipo de Rubén de la Red tuteando a uno de los candidatos al ascenso. El que sí se sumó los tres puntos fue el Siello Tenple, que aprovechó un inicio fulgurante para imponerse al Tres Cantos (2-1).

FÚTBOL | SEGUNDA RFEF

El Val vive otro día para el recuerdo

La RSD Alcalá juega su primer partido del curso como local este domingo tras su ascenso de categoría ● Además, Fuenlabrada-Sanse

GENTE

El 19 de mayo de 2013 la Real Sociedad Deportiva Alcalá disputaba su último partido en Segunda B. Mucho ha llo-

vido desde aquel triunfo por 2-1 ante el Getafe B que no evitó el descenso a Tercera, pero la espera toca a su fin y el cuadro complutense vol-



Imagen del Sanse-Alcalá

verá a competir en Segunda RFEF este domingo (12 horas). Su rival será la UB Conquense, tras la derrota por la mínima ante el Sanse (1-0).

Más derbis

Precisamente el Sanse protagoniza a esa misma hora un interesante derbi en el campo del Fuenlabrada, mientras que el Rayo Majadahonda se verá las caras en el Cerro del Espino con el Orihuela. Ya en horario vespertino, Navalcarnero-Rayos B, Coria-Getafe B y Socuéllamos-Moscardó.

FÚTBOL | PRIMERA RFEF

Refuerzo moral antes de viajar a Antequera

GENTE

No desaprovechó la AD Alcorcón su primer partido como local, sumando una importante victoria ante el Teruel (2-1) que permite al cuadro alfarero resarcirse de la derrota en la primera fecha del calendario. Ahora, el equipo que dirige Pablo Álvarez

tratará de dar continuidad a ese triunfo en el campo del Antequera (sábado 13, 21 horas), penúltimo.

También jugará a domicilio el Real Madrid Castilla, en su caso en el campo del Athletic B, mientras que el Atlético Madrileño recibirá este domingo (12 hrs) al Real Murcia.

CICLISMO | VUELTA A ESPAÑA

Madrid se pone al rojo vivo

La ronda nacional vive sus dos últimas etapas en suelo madrileño ● La etapa del sábado, entre Robledo de Chavela y Bola del Mundo, puede dictar sentencia entre los favoritos

REDACCIÓN
@GenteMad

Al cierre de estas líneas, la lucha por el triunfo final en la Vuelta Ciclista a España seguía abierta, aunque no será la pelea por el maillot rojo lo que hará que esta edición de la ronda española sea recordada durante muchos años. La presencia del equipo Israel-Premier Tech ha sido el motivo por el que se han sucedido diferentes protestas propalestinas en varias etapas, provocando que la organización tuviera que tomar medidas drásticas, como el acortamiento de la etapa de este pasado martes 9.

Después de unas jornadas en las que se ha debatido más sobre la legitimidad (o no) de estas manifestaciones que so-

165

Kilómetros:
La etapa del sábado, con varios puertos, puede ser decisiva en la general

bre las posibilidades de que Jonas Vingegaard o Joao Almeida sucedieran en el palmarés de la Vuelta al esloveno Primož Roglic, la competición afronta sus últimos días con la



Roglic encabezó el podio de la pasada edición

Comunidad de Madrid ejerciendo, una vez más, de juez. De hecho, si quedara algún interrogante por despejar en la clasificación general se podría resolver en la etapa progra-

mada para este sábado 13 de septiembre, con salida en Robledo de Chavela y meta en Bola del Mundo (Navacerrada). En total serán 165 kilómetros en los que el pelotón

deberá ascender dos puertos de tercera categoría (La Escondida y La Paradilla), uno de segunda (Alto del León) y uno de primera, el Puerto de Navacerrada, que se subirá en dos ocasiones. El inicio de la etapa está fijado a las 13 horas y el final puede variar entre las 17:15 y las 17:44, en función de la velocidad que empleen los corredores.

Celebración

Esa presumible tensión que se vivirá en el asfalto el sábado contrastará con la calma habitual de la etapa del domingo 14, en la que esta edición de la Vuelta bajará el telón con una etapa que arrancará a las 16:40 desde Alalpardo, para adentrarse después en Algete, San Sebastián de los Reyes y Alcobendas antes de atravesar El Pardo y Aravaca. Sobre las 17:57 se espera que el pelotón ya esté por el Paseo de Virgen del Puerto para después dar nueve vueltas por un circuito que recorrerá las calles más céntricas de

la capital.

Como viene siendo habitual, habrá cortes de tráfico durante toda la jornada del domingo, por lo que se recomienda el transporte público.



Las jugadoras posando con el trofeo RFEGOLF

GOLF | CTO DE ESPAÑA SUB-16

La cantera vuelve a llamar a la puerta

El combinado femenino se impuso en el torneo de federaciones autonómicas ● Rut Díaz fue clave en la final, ayudando a la conquista de dos puntos

GENTE

Las instalaciones de Infinitum Golf, en Tarragona, acogieron la celebración del Campeonato de España de federaciones autonómicas en la categoría femenina sub-16, una cita que dejó excelentes noticias para la delegación madrileña.

Tras arrancar con un claro 4-1 ante el combinado balear, las jugadoras madrileñas tampoco dieron mucha opción a la Comunidad Valenciana en semifinales, para

imponerse nuevamente por 4-1 y confirmando las grandes expectativas con las que llegaban al torneo.

En la final esperaba Castilla y León. Madrid arrancó con sendos triunfos en los 'foursomes' gracias a las parejas formadas por Rut Díaz y Marta Muñoz y Ángela Revuelta y Blanca Gómez-Balboa. Aunque Castilla y León ganó dos de los individuales, el triunfo de Rut Díaz en esta modalidad sellaba el 3-2 que traía el título a Madrid.



Otro fin de semana de gran actividad en el Europa

BALONCESTO | PRETEMPORADA

Otro termómetro para la temporada

El Torneo Ciudad de Leganés reúne al equipo anfitrión, el Jairis y el Estudiantes

GENTE

Apenas una semana después de haber albergado el Torneo Solidario, el Pabellón Europa de Leganés vuelve a presenciar otra de las pruebas

de pretemporada para el Innova-tsn Leganés. El conjunto que dirige Javier Fort se verá las caras este fin de semana con otros dos equipos de la Liga Femenina, el Hozono Global Jairis y el Movistar Estudiantes.

Dentro de un formato triangular, este viernes 12 (20:30 horas) el equipo anfitrión medirá sus fuerzas con

el Movistar Estudiantes en un derbi madrileño que volverá a repetirse dentro de apenas dos semanas dentro del Memorial Juan Caño. Para la jornada del sábado (17 horas) queda el partido entre el Movistar Estudiantes y el Hozono Global Jairis, dos equipos que ya se vieron las caras la semana en otro amistoso jugado en Alcázar de San Juan

con triunfo para el equipo alcantarillero por 79-93. La guinda de este torneo llegará el domingo 14 (17 horas) con el partido entre el Innova-tsn Leganés y propio Jairis.

Atracción

Este torneo podría servir para ver en acción a Noortje Driessen, fichaje del Leganés y MVP del Europeo 3x3.

S

u trayectoria como autora poco o nada tiene que ver con el éxito precoz. Lejos de ello, Rosario Raro sigue cultivando sus valores literarios. Así, sin prisa pero sin pausa, la escritora de Segorbe ha vuelto a recibir otro reconocimiento de postín, el Premio Azorín, gracias a 'La novia de la paz'.

Esta novela nació con un galardón bajo el brazo, el Premio Azorín. Imagino que le llena de orgullo y alegría.

Sí, efectivamente. Esa noche dije en el auditorio de la Diputación de Alicante que la vida me había sacado a bailar, eso es lo que sentí en esos momentos. Sabía que era finalista desde el lunes anterior, no se lo dije a nadie. Si no hubiera ganado, tampoco lo hubiera dicho, pero creo que los premios siempre van bien, y cuando se trata de un galardón como el Azorín, con el prestigio que tiene, con ese listado de autores que lo han ganado otros años, la verdad es que reconforta.

¿Cuándo empezó a trabajar en esta novela? Lo digo porque publicaba 'Prohibida en Normandía' en mayo de 2024, habrán sido meses muy intensos.

'Prohibida en Normandía' se publicó en mayo de 2024, pero llevaba trabajando en 'La novia de la paz' desde 2018. Durante estos seis años seguía trabajando en ella: a pesar de la promoción y de los viajes con mis libros, mi objetivo siempre es escribir una página al día. Las personas que la habían leído, los lectores cero, sin conocerse entre ellos, me habían dicho que esta es una novela de premio. Era mi as bajo la manga. Efectivamente, gustó muchísimo al jurado. Además, en la noche de la entrega, las palabras de Juan Eslava Galán en la rueda de prensa fueron un premio añadido.

En 'Prohibida en Normandía' el personaje de Martha Gellhorn tuvo mucho peso. En esta nueva novela aparece Emily Hobhouse. ¿Tienen algo en común?

En los dos casos está la cuestión de rescatarlas del mar del olvido. Llegué a Emily Hobhouse leyendo sobre Gandhi, quien había tenido una relación epistolar con Tolstoi, algo que yo desconocía. Gandhi tomó muchas ideas de la no violencia y la resistencia pasiva que provenían del escritor ruso, al que Gandhi admiraba mucho. Descubrí que en las cartas que había escrito desde la cárcel, Gandhi nombraba a unas mujeres que le habían ayudado mucho en su labor. Una de ellas era Emily Hobhouse. Me deslumbró, igual que me había pasado con Martha Gellhorn: esta mujer encendió la conciencia del mundo, conmovió a millones de personas de varios países. Ella sola se opuso al imperio británico y quiso parar la guerra. Me pareció un personaje en el sentido rotundo del término.

Una pionera con una historia personal difícil. ¿Cómo influyó en su vida privada ese carácter tan combativo?

Ella se rehízo. En la novela digo que no hay mejor venganza tras una traición



EXILIADOS:

Rosario Raro expone que todos sus personajes de 'La novia de la paz' deben "salir del Reino Unido para ser genuinos"

ROSARIO RARO

"Por desgracia, la historia de la humanidad es también la de sus guerras"

La autora de Segorbe presenta 'La novia de la paz', una novela que ha sido reconocida con el Premio Azorín

- En ella recupera la figura de la activista Emily Hobhouse, unida a la labor pacifista desarrollada por Gandhi

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

"HOBHOUSE ENCENDIÓ LA CONCIENCIA DEL MUNDO, SE OPUSO AL IMPERIO BRITÁNICO"

"TRAS LA GUERRA SIGUE ESTANDO LA CODICIA, COMO LAS MINAS DE ORO DE ESTA NOVELA"

que la felicidad. Había pasado los últimos 15 años de su vida cuidando de su padre enfermo, tarea tan propia de mujeres aún hoy. Cuando murió, le dejó una fortuna muy abundante y decidió, ya con 35 años, que entonces era ya una edad madura, ponerse el mundo por montera. Se fue a Virginia (Minnesota) a desarrollar su labor social con los mineros, porque se había criado al lado de una mina. Allí conoció a John Carr Jackson, con quien vivió una historia de pasión erótica desenfrenada. Ella misma decía que para nada llevaba la vida que

se esperaba de una puritana en Estados Unidos. Pero esa relación se rompió, y ella, pese al dolor, decidió recomenzar. Ese mérito de mudar de piel, de reinventarse en unas situaciones económicas duras me parece enorme.

¿Qué poso le gustaría que dejase esta novela en sus lectores?

Sobre todo que sea materia de reflexión. 'La novia de la paz' recoge las ideas pacifistas de Tolstoi, Gandhi, Emily Hobhouse, su hermano Leonard... Me preguntan si es casual que coincida con este momento de rearme armamentístico. Por desgracia, la historia de la humanidad es también la de sus guerras; no evolucionamos como especie. En la novela también está el trasfondo económico con las minas de diamantes y de oro. Hoy, tras las guerras, sigue estando la codicia. Otra frase que dije en Alicante es que las cicatrices nos muestran que el dolor ha terminado. Espero que los lectores, al terminar la novela, se identifiquen con ese estado de crisálida, que aparezcan en una cotidianidad mejor y que, si tienen que mudar de piel, sean valientes.

¿Ya está trabajando en algo nuevo?

Necesito que todo esto se pose, aún estoy en la nube de lo que supone el premio. Quiero acompañar al menos un año a 'La novia de la paz'. Pero, como he pasado 35 años escribiendo sin que me publicara nadie, tengo muchísimo material anterior. Mi proyecto es intentar publicar una novela al año. Ojalá en 2026 pueda sorprender con otra historia.



MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**

**MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE**

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



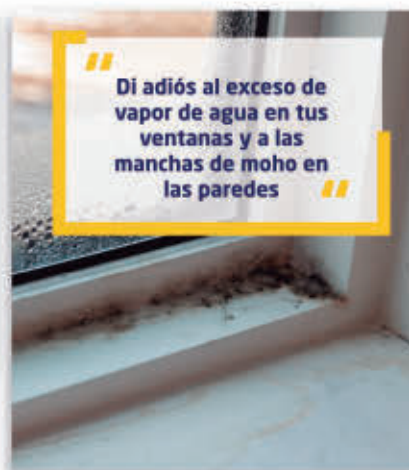
“ La capilaridad, la
humedad más común
en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el
mayor peligro para la
estructura de tu
edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de
vapor de agua en tus
ventanas y a las
manchas de moho en
las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala
calidad del aire por la
humedad afecte tu
salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*



JUAN ANTONIO SIMARRO

"A la hora de componer, para mí, antes que la técnica está la emoción"

El compositor, pianista, director de orquesta y productor musical lleva el día 23 al Teatro Gran Vía su espectáculo 'Simarro, música para contar historias'

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros)

Asegura que su gran objetivo es "acercar la música a la gente". Por eso Juan Antonio Simarro no dudó a la hora de dar el paso de crear la Orquesta Sinfónica Contemporánea de España, donde el compositor tinerfeño cuida "lo mejor de la tradición y de la innovación. En esta nueva hoja de ruta ha dado forma a 'Simarro, música para contar historias', una "experiencia musical única" que tendrá lugar el Teatro Gran Vía el próximo 23 de septiembre.

De cara a esta cita, Simarro adelanta a GENTE que el público podrá disfrutar "de obras nuevas, cercanas, y no únicamente de repertorio clásico, como puede ser una obra de Wagner, que está fenomenal pero que ya se ha escuchado miles de veces", aunque uno de los puntos que hace único a este espectáculo tiene que ver con las propias vivencias de este compositor, pianista y productor: "En este concierto, que es el primero de la temporada, yo mismo podré explicar detalles sobre cómo compuse las obras, algo que la gente normalmente no conoce", destaca.

Curiosidades

Este detalle surgió, según sus propias palabras "porque en los conciertos de clásico echaba de menos poder hablar con el público. No me imagino a los Rolling Stones comenzando a tocar sin decir nada, algo en lo que sí se cae en los conciertos sinfónicos. Así que en mis conciertos hablo de manera natural, como si estuviera en el salón de mi casa. Me organizo en intervenciones breves, de dos o tres minutos, para explicar cómo compuse una obra y qué pueden percibir al escuchar ciertos instrumentos".

De esta manera, el público podrá conocer los pormenores de un proceso de composición que, en muchas ocasiones, sólo forman parte del mundo interior de un artista. Ese trabajo creativo, le-

COMPOSICIONES

Una carrera llena de momentos especiales

Cine, teatro, ballet, televisión... Los trabajos de Juan Antonio Simarro han encontrado diferentes ventanas, incluso en el mundo del deporte. "Fue una sorpresa trabajar para la Selección Nacional de Gimnasia Rítmica. Ideé un tango en un avión, lo adapté para ellas y después lo interpretaron en competición", recuerda el compositor canario, quien a pesar de haber recibido reconocimientos se queda con otros momentos: "Lo más especial es tocar en casa con mis hijos".

Por eso anima a otros padres "a que metan a sus hijos en clases de música, no para que sean concertistas, sino como otro recurso para la vida", eso sí, matizando que "lo importante es que los profesores fomenten la creatividad. Repetir notas mecánicamente como loros, para mí, no es música. La música debe servir para trabajar en equipo y, sobre todo, para disfrutar".

jos de lo que pudiera creerse, surge en contextos de lo más insospechados: "Compuse un dúo para cello y piano que la gente piensa que fue en un momento a la luz de la luna con una copa de vino. La realidad es que estaba en pijama, lavándome los dientes, y al apoyar la mano en el piano



EN EQUIPO:

Simarro agradece el trabajo de Atrevia y Alter Media, pero "sobre todo, de estos músicos, que son los mejores de España".



Por la actuación también se pasará la pianista Isabel Pérez Dobarro

"HE LLEGADO A SOÑAR CON UNA MELODÍA QUE AL DÍA SIGUIENTE PUDE RECUPERAR"

surgió la idea. Otra anécdota es que mi hija escuchó un sonido mientras jugaba y dijo 'me gusta, papi'. De ahí nació una obra que después sonó en el Fórum de los Premios Nobel de la Paz".

Con todo, Juan Antonio Simarro defiende que "para mí, antes que la técnica está la

emoción. Primero me dejo llevar, dejo que la música fluya sola. Luego, para darle estructura, aplico la técnica, porque si no, el edificio se cae". A partir de ahí, el compositor canario explica que "hay muchas técnicas, incluso ir tarareando por la calle".

Esta pasión por la música explica que este arte esté presente incluso en su terreno onírico: "A veces he soñado con una melodía. He llegado a ser consciente de que estaba soñando y he imaginado la partitura, así que al día siguiente no recordaba la melodía, pero sí tenía memorizada como una fotografía la partitura y logré sacarla".

"EL PÚBLICO PUEDE DISFRUTAR TAMBIÉN DE OBRAS NUEVAS Y CERCANAS"

"NO ME IMAGINO UN CONCIERTO DE LOS ROLLING DONDE TOQUEN SIN DECIR NADA"





CIAS

QUIZ

Traslada la **letra que corresponde a la respuesta correcta** de cada pregunta, al encasillado inferior y descubrirás **una famosa plaza de Madrid**.



1- ¿Qué estación de **Metro** tiene los andenes ubicados a mayor profundidad?

- ☐ O Cuatro Caminos
- ☐ E Diego de León
- ☐ A Avenida de América



3- ¿En qué año la **EMT** incorporó autobuses de 2 pisos a su flota?

- ☐ U 1939
- ☐ I 1947
- ☐ P 1960



5- ¿Quién es el actual entrenador del **Rayo Vallecano**?

- ☐ N Iñigo Pérez
- ☐ N Movilla
- ☐ A Michel



7- ¿En qué movimiento cultural se incluirían los jardines del **Parque del Capricho**?

- ☐ E Romanticismo
- ☐ A Neoclásico
- ☐ N Barroco



2- ¿Sabes cuál de estas **fuentes** tiene una réplica exacta en Ciudad de México?

- ☐ U Neptuno
- ☐ R La Cibeles
- ☐ S La fuente de los Delfines



4- ¿Cuál es el cuadro más grande del **Museo de El Prado**?

- ☐ E Degollación de san Juan Bautista y banquete de Herodes
- ☐ T Las Meninas
- ☐ A Cristo en la Cruz



6- ¿Cuál es el **centro comercial** más grande de Madrid ciudad?

- ☐ U La Gavia
- ☐ T Plenilunio
- ☐ A La Vaguada

			3		8
6		4			
8	3			6	
	6				
		7	5		
		2		3	
4					
	8				7
			2		

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

SOPA de LETRAS

Hoy hemos escondido el nombre de **6 calles de Madrid del barrio de Canillas**.
¿Podrás encontrarlas?

R	M	E	P	J	A	C	O	R	U	S	P	R	G
T	A	A	C	A	N	K	C	S	T	O	O	C	O
L	I	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M
D	N	J	L	L	A	T	N	L	N	O	T	E	E
V	C	B	X	V	C	L	P	O	E	L	R	T	Z
N	U	T	R	I	L	L	A	S	R	L	U	R	N
U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	E	O	A
A	R	I	N	U	M	E	E	E	D	P	Z	J	R
L	J	E	R	E	H	A	R	S	C	A	C	A	R
L	U	O	A	Q	R	A	M	E	N	A	E	R	O
R	M	B	P	E	D	R	O	Ñ	E	R	A	S	R
F	I	C	A	L	V	I	R	O	S	L	E	I	A
S	A	R	G	E	L	A	P	B	R	L	F	L	R
S	I	L	V	A	N	O	E	Z	O	R	E	O	D

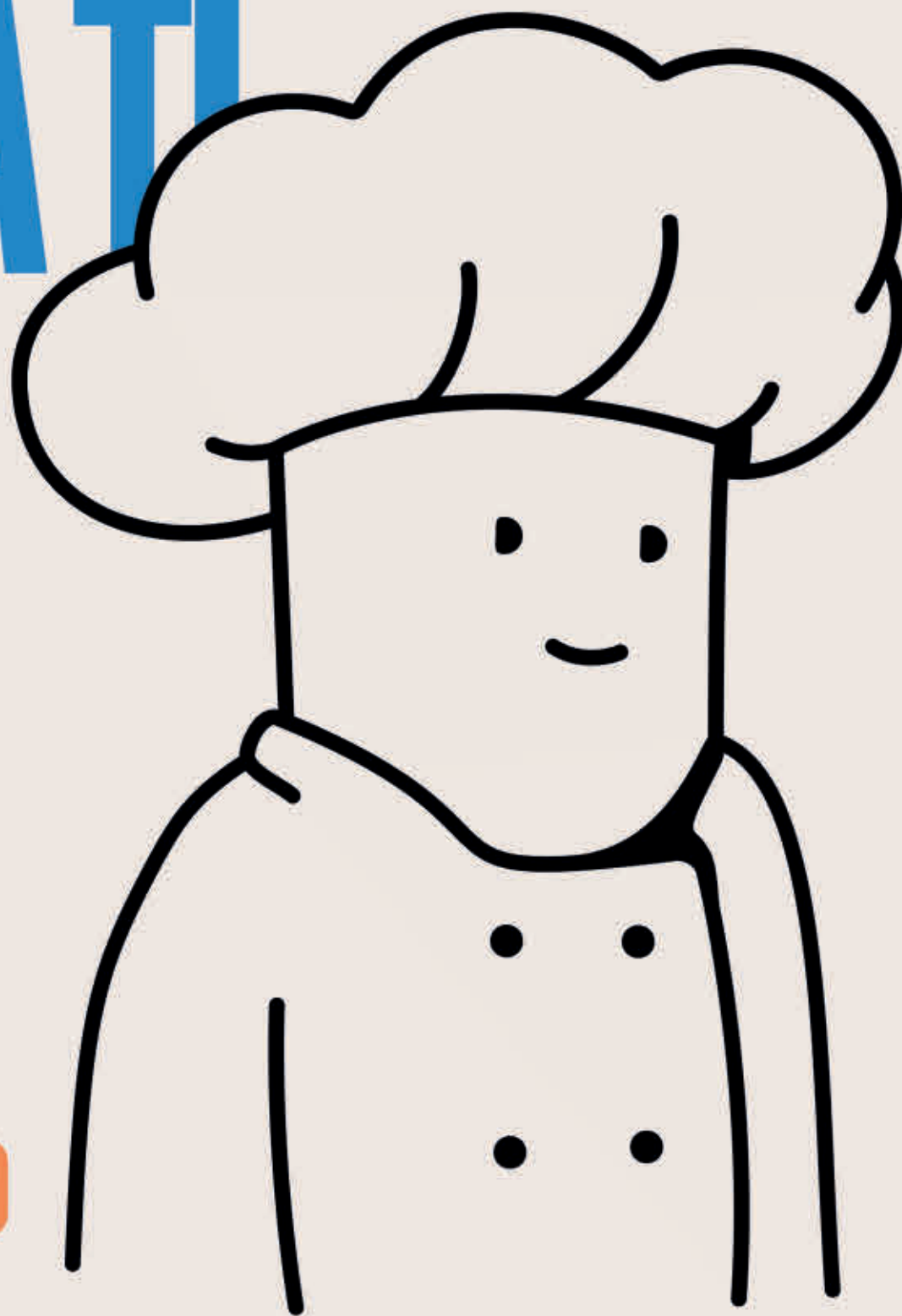
6	3	9
4	2	5
7	1	8
6	4	7
3	8	9
1	5	2
2	6	4
8	7	3
5	6	1

D	O	E	R	O	Z	E	N	V	A	T	E	S	I	L	V	A	N	O	E	Z	O	R	E	O	D
R	L	F	L	R	R	A	T	E	G	R	A	V	A	S	A	R	E	S	A	R	E	S	A	R	E
A	I	S	L	E	I	R	O	S	I	R	O	S	I	R	O	S	I	R	O	S	I	R	O	S	I
R	M	B	P	E	D	R	O	Ñ	E	R	A	S	R	F	I	C	A	L	V	I	R	O	S	L	E
L	U	O	A	Q	R	A	M	E	N	A	E	R	O	L	J	E	R	E	H	A	R	S	C	A	R
R	O	E	L	R	T	Z	N	U	T	R	I	L	L	A	S	R	L	U	R	N	U	E	L	E	
A	R	I	N	U	M	E	E	E	D	P	Z	J	R	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	J	E	R	E	H	A	R	S	C	A	C	A	R	L	U	O	A	Q	R	A	M	E	N	A	
L	U	O	A	Q	R	A	M	E	N	A	E	R	O	R	M	B	P	E	D	R	O	Ñ	E	R	
F	I	C	A	L	V	I	R	O	S	L	E	I	A	S	A	R	G	E	L	A	P	B	R	L	
S	I	L	V	A	N	O	E	Z	O	R	E	O	D	T	A	S	C	O	C	O	F	M	D	N	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N	D	L	N	A	R	
L	A	S	P	C	D	E	R	U	E	D	S	F	M	U	E	L	E	A	N						

Quiero trabajar
en los oficios

Formación Exprés
y Empleo

UNA ESCUELA PARA TI



Escuela
Municipal

Alimentación
y Hostelería



FORO
POR
MADRID