

Gente

madrid

MADRID SUR: LATINA | CARABANCHEL | USERA | VILLAVERDE

MADRID MORFOSIS

PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN PARQUE VENTAS

Creando +
PARQUE VENTAS
mejoramos
vidas

madrid.es/parqueventas



MADRID



Foto: Armando Delgado

Encuentra las 7 diferencias que hay entre estas dos fotos donde podemos ver la Fuente del Ángel Caído de El Retiro

7 DIFER

AUTODEFINIDO

	Tonto o falto de inteligencia	Gas noble muy usado en iluminación	Informaci- ones sobre algo concreto	Cavidades entre costillas y caderas	Gafas para niños pequeños	Organizac. no gubernam.	Al revés, nota musical	Isla del mar Jónico en territorio Griego
Infame, ruin, vil, abyecto...							Grupo de átomos con carga eléctrica	
Moneda de vellón castellana						Famoso río africano		
Equipo de fútbol de Rio de Janeiro						Sin alcohol		Hombre que atiende a los pasajeros
Ciervo de 3 a 5 años de edad						Nº afiliac. Seg. Social		
						Lecho de las aves		
		Río más importante noroeste peninsular				Museo de Tokio		
						Relativo al riñón		
			Pica de la falange macedonia					Apéndices que usan las aves para volar
Agente físico que hace visible los objetos				Gana de beber			Nota musical	
				Conjunc. negativa			Distintivo	
Unidad de tiempo igual a mil millones de años					Su fruto es el higo chumbo			
Planta medicinal para el alivio del dolor						Aerolínea de bandera de Italia		
Acción y efecto de loar				Grupo étnico de origen iranio				

SUDOKU

Rellena las cuadrículas teniendo en cuenta que no se puede repetir ningún número en una misma fila, columna o subcuadrícula.

Te aconsejamos que utilices un lápiz por si te equivocas, poder corregir y que te sea más fácil hallar la solución.



	7	
	2	
	5	
6	8	
		2
2	9	
	3	4

SOLUCIONES

S	O	N	V	L	V	V	O	L	A
V	I	T	A	C	I	N	R	V	A
L	A	N	O	P	A	L	E	O	N
F	A	S	E	D	I	S	A	R	I
S	A	R	I	S	A	N	E	Z	U
N	A	F	O	I	O	N	D	I	O
R	O	G	O	F	O	B	O	T	A
L	O	N	I	L	O	M	E	A	J
A	C	O	N	I	G	N	O	I	N

4	9	7	3	2	8
1	5	2	7	9	6
6	3	8	1	4	5
3	7	6	8	5	1
2	1	5	4	7	9
8	4	9	2	6	3
7	2	1	9	8	4
9	6	4	5	3	7
5	8	3	6	1	2

O N U I

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 10

"Esta es mi película más ambiciosa"

Daniel Guzmán lleva a los cines 'La deuda', su tercer largometraje, donde conjuga drama social y 'thriller'



Una mujer recibe su vacuna esta semana

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Comienza la campaña de vacunación contra el virus de la gripe

La Consejería de Sanidad espera que se inmunicen 1,6 millones de madrileños en los próximos meses • La primera fase se centra en los mayores de 60 años, los niños que tengan entre seis meses y cinco años, así como el personal sanitario

ACTUALIDAD | PÁG. 4

'Mayrit' ya va camino de la estación de Comillas

La tuneladora que hará la ampliación de la Línea 11 de Metro empezará a trabajar en enero



URBANISMO | PÁG. 7

El desarrollo de la cárcel, más cerca

El Gobierno aprobó el 14 de octubre el traspaso al Ministerio de Vivienda de 27.000 de los 172.000 metros cuadrados de los terrenos de la antigua prisión, donde se levantarán 508 pisos • La ministra Isabel Rodríguez aseguró que en el nuevo barrio se hará compatible urbanizar y construir



DEPORTES | PÁG. 8

Muchas candidaturas para el liderato

El Grupo 7 de Tercera Federación presenta una enorme igualdad en la zona alta de su clasificación • Las Rozas y Villaverde sienten el aliento de Leganés B y Atlético de Madrid C



LA FRASE

"Exteriores quiere colonizar el ámbito de la RAE"

Pérez-Reverte

El escritor cargó contra el director del Cervantes, al que llamó "mediocre y paniaguado".

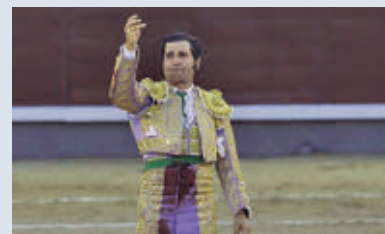
LA CIFRA

42%

El ladrillo no se enfría

El mercado de inversión inmobiliaria en España ha registrado un volumen de 11.800 millones de euros a cierre de septiembre, un 42% más respecto a 12 meses atrás.

EL PERSONAJE



Un adiós en lo más alto

Una de las grandes figuras del toreo, Morante de la Puebla, anunció su retirada de forma sorpresiva tras una faena épica en Las Ventas.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



La economía deja noticias agridulces

EL APUNTE

¿A quién va a creer, a su cartera o al FMI?

El Fondo Monetario Internacional (FMI) ha dado esta semana un nuevo espaldarazo a la economía de nuestro país, colocando a España como la nación que más crecerá (2,9%) por delante de Estados Unidos (2%) y el conjunto de la eurozona (1,2%). No ha sido el FMI el único organismo que ha engordado el optimismo patrio. Según Financial Times, España se ha convertido en la economía más destacada de Europa.

Sin poner en tela de juicio estos datos, no se pueden obviar otras realidades para tener una radiografía más completa. A nivel macroeconómico los expertos nos sitúan como un ejemplo, pero, ¿cuál es la situación real de un ciudadano medio? Esta semana también se conocía el IPC, que ha repuntado una décima más de lo esperado, hasta el 3%. Hacer la cesta de la compra es un 8% más caro que en septiembre de 2022, cuando la sombra de la pandemia comenzaba a desaparecer.

Lamentablemente, los salarios no han aumentado al mismo ritmo, lo que se traduce en un poder adquisitivo bastante mermado. Si a esto se le añade el imparable encarecimiento de la vivienda, entre otras cuestiones, acaba dibujándose un panorama en el que queda en duda, cuando menos, que sea oro todo lo que reluce en España.

OBITUARIO



Adiós a un maestro de periodistas

El pasado 13 de octubre fallecía Luis Ángel de la Viuda, un periodista con una extensa trayectoria. Gran embajador de Burgos, no dudó en ejercer de padrino cuando este periódico iniciaba su andadura en Madrid en 2006. A su excelso legado profesional se suma una gran calidad humana. El Grupo de Comunicación GENTE le recordará siempre con cariño y agradecimiento.

EL SEMÁFORO



Un drama que se repite con cierta frecuencia

La Policía ha detenido a un varón como presunto autor de un delito de prostitución y corrupción de menores. Estaba en posesión de más de 6.000 archivos de pornografía infantil.



Esquivando la cárcel de forma momentánea

El Supremo descarta enviar a Ábalos a prisión porque el riesgo de fuga no es "lo suficientemente intenso", aunque invita a la reflexión sobre su continuidad como diputado.



A un paso del Mundial ganando y gustando

La selección española dejó encarrilada su clasificación para el Mundial del próximo verano, igualando, además, su mejor marca histórica de 29 partidos consecutivos sin conocer la derrota.



@GenteMad



Una enfermera vacuna a un bebé contra la gripe este miércoles

Comienza la campaña contra la gripe

El Gobierno regional pretende que las vacunas lleguen este año a 1,6 millones de madrileños ● El objetivo es evitar las hospitalizaciones y los fallecimientos por esta enfermedad, sobre todo entre los grupos más vulnerables

GENTE
@GenteMad

La campaña de vacunación contra la gripe en la Comunidad de Madrid, que pretende llegar a 1,6 millones de madrileños, arrancó este miércoles 15 de octubre para mayores de 60 años, niños desde 6

meses hasta cinco años y personal sanitario y sociosanitario. A partir del 27 de octubre se iniciará la inmunización frente a la gripe en el resto de grupos diana (embarazadas, personas de 5 a 60 años con factores de riesgo como patología crónica cardiovascular, respiratoria, renal o diabetes, cuidadores de personas

LA POBLACIÓN
EN GENERAL SE
PODRÁ VACUNAR
A PARTIR DEL 11
DE NOVIEMBRE

vulnerables o fumadores). Posteriormente, se extenderá a la población general que lo solicite.

Transmisión

“Esperamos que con esta campaña disminuyamos no solo las infecciones y que la gente no enferme, sino también la transmisión de los virus respiratorios, que en invierno producen también aumento de la frecuentación de Urgencias”, subrayó la consejera de Sanidad, Fátima Matute, durante una visita al Centro de Salud Segovia de la capital.

La consejera indicó que se espera poder alcanzar las cifras del pasado año y recalcó la importancia de la vacunación, que en personas mayores logra disminuir un 80% los ingresos. “El 43% de las infecciones respiratorias de

LAS CIFRAS

75%

Mayores

Es el dato al que aspira a llegar la Comunidad entre los mayores de 60 años

60%

Embarazadas

Se espera alcanzar esa cobertura de vacunación en este grupo de la población

80%

Ingresos

Es la reducción de los ingresos que se logra gracias a la vacunación

SANIDAD

La cita se puede pedir en el centro de salud o por la aplicación

Para recibir la vacuna contra la gripe, el interesado debe solicitar cita con el personal de Enfermería. Lo puede hacer presencialmente en su centro de salud, llamando por teléfono o en los quioscos digitales allí ubicados, a través del botón vacuna antigripal. También a través de la aplicación Tarjeta Sanitaria Virtual o bien en la Cita Sanitaria en la web de la Comunidad de Madrid.

En total, en la campaña de vacunación frente a gripe participan aproximadamente 800 centros, entre centros de salud y consultorios del Servicio Madrileño de Salud (Sermas), hospitales de la red pública y privada, Centros Municipales de Salud Comunitaria (CMSc) del Ayuntamiento de Madrid, centros médicos privados acreditados, el centro de Vacunación de la Comunidad de Madrid y otras instituciones como residencias de mayores o instituciones penitenciarias. La campaña se simultaneará con la del covid-19.

nuestros abuelos que ingresaban eran causadas por el virus respiratorio sincitial, con lo cual a seguir midiendo, viendo dónde actuar y viendo cómo mejorar la salud de la población”, apuntó. El objetivo es alcanzar o superar una cobertura de vacunación del 75% en mayores de 60 años y del 60% en embarazadas.

SANIDAD | BENEFICIOS

Una vacuna que previene la enfermedad

Un informe de la Comunidad de Madrid estudia la efectividad de la inmunización realizada el año pasado ● Se reduce alrededor del 22% la mortalidad en los mayores de 75 años con dolencias crónicas

En la pasada campaña de la gripe se realizó un estudio de efectividad de la vacuna, considerada la forma más adecuada de prevenir la enfermedad y sus complicaciones. Se estima que reduce un 80% el número de hospitalizaciones por neumonía en personas mayores de 65 años, alrededor de un 22% la mortalidad en mayores de 75 años con enfermedades crónicas y hasta el 75% de casos ambulatorios.

Según el informe de la Comunidad, la efectividad de la vacuna fue del

54,37% para prevenir los casos de gripe que acuden a Atención Primaria y del 34,19% para prevenir los casos que ingresan por gripe.

Por edades

En menores de 6 años estas cifras para los dos ámbitos asistenciales fueron del 31,30% y 72,80%, respectivamente. La incidencia de la gripe en los niños es hasta 3 o 4 veces superior que en los adultos. En el caso de las personas de 60 o más años, que suelen registrar las mayores tasas de hospitalización, fueron del 25,38% para Atención Primaria y del 22,58% para ingresos.

En la temporada 2024-2025, se vacunaron frente a la gripe 1.511.696 madrileños. De ellos, 101.363 eran niños y 837.818 mayores de 60.



Vacunación contra la gripe E. P.

El cribado para el cáncer de mama hace más pruebas

E.P.

La Comunidad de Madrid ha aumentado en 40.000 el número de mamografías a mujeres en la última campaña de cribado de cáncer de mama (DEPRECAM). En el periodo 2023 y 2024, la sanidad pública madrileña realizó 451.370 pruebas, entre ellas las diagnósticas, de cribado o primera mamografía.

El objetivo es detectar posibles tumores o lesiones en personas de manera preventiva antes de la aparición de cualquier tipo de síntoma, aumentando las probabilidades de curación "mediante un tratamiento adecuado y su posterior seguimiento". En la actualidad, el programa incluye los tramos de edad comprendidos entre 50 y 69 años, y está previsto que se amplíe a las mujeres que tengan entre 45 y 74, como anunció la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, en el pasado Debate del Estado de la Región.

El Gobierno regional 'rescatará' a la Complutense

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid está ultimando en estas semanas el rescate financiero de la Universidad Complutense (UCM) para la concesión del préstamo de 34,5 millones de euros que el centro había solicitado al Gobierno regional con el objetivo de hacer frente a "su deficitaria situación económica".

Desde el Ejecutivo autonómico han subrayado que "siempre" están a disposición de las universidades madrileñas para garantizar "su buen funcionamiento y su excelencia". En este caso, está trabajando "estrechamente" con la UCM para "hacer realidad" este rescate financiero y ayudarla a afrontar y resolver su situación de déficit. La Consejería recalca que será necesario que el centro universitario adopte medidas "claras" de contención del gasto "cuanto antes".



La tuneladora 'Mayrit', durante su construcción en Alemania

La tuneladora 'Mayrit' ya está de camino a la región

La máquina se ha fabricado en Alemania y será la encargada de hacer el túnel de la ampliación de la Línea 11 ● Llegará en noviembre y se espera que empiece a trabajar en enero

GENTE

@GenteMad

La tuneladora 'Mayrit', que ejecutará las obras del túnel de la ampliación de la Línea 11 de Metro entre Plaza Elíptica y Conde de Casal, navega en dirección a Madrid para iniciar su ensamblaje en noviembre en la futura estación de Comillas, punto donde empezará a trabajar.

Bautizada con el nombre de 'Mayrit' como guiño al nombre con el que denomi-

TIENE 98
METROS DE
LONGITUD Y
PESA MÁS DE
1.500 TONELADAS

naban los árabes a Madrid, esta obra de la ingeniería alemana de 98 metros de longitud y 1.500 toneladas de peso se ha fabricado durante 20 meses en la factoría de la empresa Herrenknecht AG, en la localidad alemana de Schwanau.

Diseño específico

La perforadora, tipo EPB (Earth Pressure Balance), ha sido diseñada específicamente para las características geotécnicas y geológicas del terreno sobre el que se va a em-

plear y es capaz de avanzar hasta 15 metros por día. En total, los trabajos de ensamblaje comenzarán el 15 de noviembre y se pueden prolongar hasta dos meses, de modo que la previsión es que esté lista para trabajar "a mediados de enero", según apuntó el director general de Infraestructuras de Transporte Colectivo de la Comunidad, Miguel Núñez, en una reciente visita a la nueva estación de Madrid Río de la Línea 11.

'Mayrit' será la encargada de horadar un tramo de unos 5,9 kilómetros de túnel en dirección a Conde de Casal. Lo hará a un ritmo de hasta 500 metros al mes aproximadamente, diez veces más rápido que el método tradicional de 'pico y pala'. El resto del túnel, algo menos de 700 metros en dirección a Plaza Elíptica, se hará mediante un método tradicional, con un avance medio de 50 metros mensuales.

Los colegios públicos tendrán jornada partida

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid está ultimando la normativa que fijará la jornada partida como norma general en los colegios públicos de Infantil y Primaria y de Educación Especial, para mejorar el rendimiento académico de los alumnos y favorecer la conciliación.

El decreto establecerá que la jornada lectiva se organice, con carácter general, en dos sesiones de mañana y tarde, separadas por un intervalo de dos horas, con la posibilidad de mantener la opción de continuada en los meses de septiembre y junio. La única excepción serán aquellos centros que ya tuvieran aprobado el horario continuado para su actividad docente antes de la entrada en vigor de la norma.

Cambio

El texto regula el procedimiento para que estos colegios públicos, si así lo desean, puedan tramitar y aprobar el cambio de su jornada escolar al horario partido. La iniciativa deberá partir de al menos un tercio del Consejo Escolar, que lo comunicará al claustro y convocará una consulta obligatoria a las familias, cuyos votos podrán emitirse de forma presencial, postal o telemática.

Una vez celebrada la votación, el presidente de dicho consejo informará de su resultado al claustro y a los miembros del órgano, y el director lo trasladará a la Dirección de Área Territorial.

Un refugio para las víctimas más mayores

La Comunidad cuenta con un centro de acogida que tiene plazas especializadas para mujeres mayores de 65 años que han sido maltratadas

REDACCIÓN

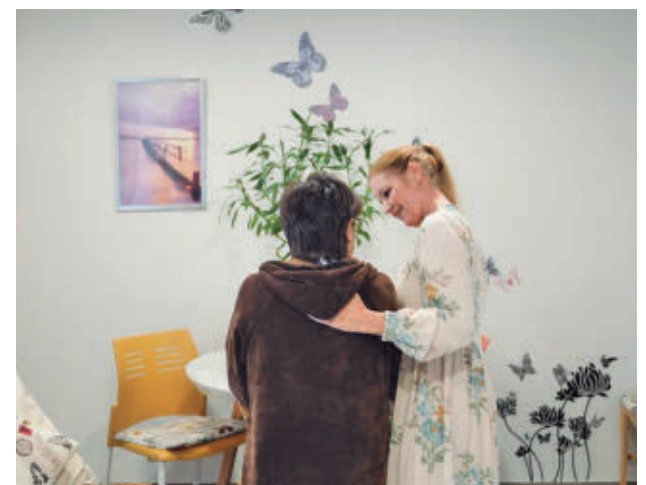
La consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila, visitó este miércoles 15 de octubre el único centro de acogida para mujeres víctimas de violencia de género que cuenta con cuatro pla-

zas especializadas para mayores de 65 años. Este recurso, que se puso en marcha en 2022, ha atendido a un total de 22 madrileñas, de las que 12 superaban esa edad, mediante un equipo multidisciplinar compuesto por una co-

ordinadora, una trabajadora social, dos psicólogas, cuatro educadores sociales, dos técnicas de integración y una educadora infantil.

Autonomía

Este servicio proporciona las herramientas necesarias para que aquellas mujeres que se encuentren en esta situación puedan recuperar su autonomía personal y lograr su inserción social y laboral. Está integrado por centros de emergencia, acogida y pisos tutelados y residenciales para víctimas de trata.



Visita de la consejera Ana Dávila

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**

**MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE**

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



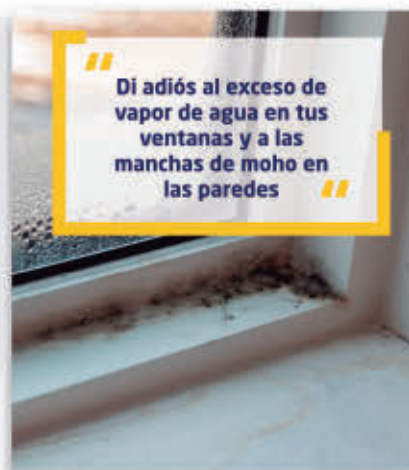
“ La capilaridad, la
humedad más común
en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el
mayor peligro para la
estructura de tu
edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de
vapor de agua en tus
ventanas y a las
manchas de moho en
las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala
calidad del aire por la
humedad afecte tu
salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*



La ciudad de Madrid celebra la Fiesta de la Trashumancia

Más de 1.100 ovejas y 200 cabras, guiadas por pastores, atravesarán el centro de la capital el domingo 19 de octubre ● El rebaño partirá a las 10 de la mañana de la Casa de Campo y llegará a la Plaza de Cibeles en torno a las 12:45 horas

y cruzar sus términos. La celebración se completará con grupos vestidos con trajes regionales, músicos y bailes tradicionales.

Posteriormente, el rebaño volverá a la Casa de Campo por el mismo itinerario a través de la calle de Alcalá.

Más actividades

De forma complementaria, el Centro de Información y Educación Ambiental Casa de Campo será el escenario de diferentes actividades para dar a conocer la tradición ganadera.

Este viernes 17 de octubre se dará la bienvenida al rebaño con un recorrido dirigido al público adulto desde las cercanías de la localidad de Pozuelo de Alarcón hasta su entrada en la Casa de Campo por la Puerta del Zorzón, que finalizará a las 13:30 horas.

Al día siguiente, la jornada empezará con una exhibición de hilado y torcido de lana (de 10 a 11 horas) A continuación se desarrollará el paseo 'Pastores por un día' (de 10:30 a 13 horas), dirigido a madres y padres con niños mayores

de 7 años, para acompañar al rebaño en su jornada de descanso por los pastos de la Casa de Campo.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Comienza la desinstalación de los toldos de la Puerta del Sol

CENTRO

M. A. N.

El Ayuntamiento de Madrid inició el pasado lunes 13 de octubre la desinstalación de los toldos para dar sombra en verano de la Puerta del Sol, unos trabajos que se extenderán durante tres semanas. La actuación costará alrededor de 200.000 euros y en esta partida está también incluida su colocación de nuevo el próximo mayo.

La delegada de Obras y Equipamientos, Paloma García Romero, incidió el mismo lunes en la complejidad del proceso de desmontaje. "Ha habido que modificar los bancos, llevarlos a Galicia, que los desmonten, más la estructura. Ha habido que adaptar los cables a los edificios, hacer el anclaje y todo eso con un control patrimonial, porque se trata de un Bien de Interés Cultural (BIC)", recordó la edil popular.

De quita y pon

Por otro lado, la delegada municipal aseguró que se trata de "una inversión que no solamente contempla la propia tela de los toldos sino toda la obra civil que lleva el instalarlos". "Cuando hablamos de los toldos, hablamos de toda la obra civil acompañada de los toldos y hablamos de una instalación que no es permanente sino que es de quita y pon, de temporada. Hay que quitarlos, limpiarlos, almacenarlos, conservarlos y volverlos a instalar", concluyó.

CENTRO

M. A. N.

@GenteMadrid

Más 1.100 ovejas merinas y 200 cabras (entre guisanderas y de Guadarrama) atravesarán el centro de la capital guiadas por los miembros de la Fundación Trashumancia y Naturaleza el próximo domingo 19 de octubre. Madrid volverá a celebrar la Fiesta de la Trashumancia tras la cancelación el año pasado debido a la enfermedad bovina de la lengua azul.

Este acto, que se desarrolla en las calles de la ciudad desde 1994, defiende la conservación de las vías pecuarias como corredores ecológicos y llama la atención del importante papel de la trashumancia y la ganadería extensiva como herramienta de conservación de la biodiversidad, control de incendios forestales y asentamiento de la población rural, entre otros objetivos.

El rebaño saldrá de la Casa de Campo a las 10 horas y realizará el itinerario tradicional por puerta del Rey, puente del Rey, paseo de la Virgen del Puerto, parque de Atenas, Cuesta de la Vega, calle Mayor, Puerta del Sol y ca-



El rebaño de ovejas y cabras, a su llegada a la Plaza de Cibeles

ESTE ACTO
REIVINDICA LA
CONSERVACIÓN
DE LAS VÍAS
PECUARIAS

lle de Alcalá para llegar a la plaza de Cibeles entorno a las 12:45 horas.

Allí, el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, junto con otros miembros de la Corporación, dará la bienvenida a los pastores, mayores, rabadanes y ganaderos

que recogen la Concordia de 1418 entre los Hombres y Mujeres Buenos de la Mesta y los procuradores del Concejo de la Villa. Una vez leída la Concordia, Carabante recibirá los '50 maravedís al millar', precio que debían pagar los pastores a las autoridades por hacer uso de los caminos ganaderos

Europa premia en Bruselas la restauración de la Puerta del Alcalá

El alcalde, José Luis Martínez-Almeida, recogió esta distinción a la excelencia patrimonial ● El proyecto también obtuvo el premio del público

CULTURA

M. A. N.

La Comisión Europea y Europa Nostra concedió el European Heritage Award/Europa Nostra Award 2025 al pro-

yecto de restauración de la Puerta de Alcalá. El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, recogió el pasado lunes 14 de octubre este premio a la excelencia patrimonial, que tuvo lugar en el Studio 4 de La Maison de la Radio de

Bruselas y que reunió a representantes de los 30 proyectos premiados en la edición de 2025.

Votación abierta

Además, la reforma del emblemático monumento de la capital también fue distinguida con el Premio del Público 2025, tras obtener el mayor número de votos en la votación abierta a nivel europeo.

El regidor destacó, en su intervención, que recogió esta distinción "en nombre de todos los profesionales que han realizado un trabajo verdaderamente extraordinario en la restauración", así como del pueblo de Madrid. Asimismo, incidió en que la Puerta de Alcalá no es un monumento más para Madrid: "es un icono y un símbolo de nuestra ciudad".

En la actuación participaron más de un centenar de especialistas, que emplearon herramientas tradicionales y tecnología punta.



La Puerta de Alcalá



Los terrenos de la antigua prisión provincial de Carabanchel @SOSCARABANCHEL

Vivienda gestionará una parte del suelo de la cárcel

El Gobierno aprueba el traspaso de 27.000 metros cuadrados para la construcción de 508 casas ● La ministra Isabel Rodríguez dijo que el proyecto de urbanización está en trámite

URBANISMO

M. A. N.
@GenteMadrid

El Gobierno sigue adelante con su proyecto de construir viviendas en los terrenos de la antigua cárcel de Carabanchel, que fue demolida en octubre de 2008, 10 años después de su cierre. El próximo paso será el traspaso a la Entidad Pública Empresarial de

EL EJECUTIVO
CENTRAL TIENE
2.400 METROS
MÁS EN MANOS
DE LA SAREB

EL GRUPO
MUNICIPAL
SOCIALISTA
CELEBRA EL
ACUERDO

Suelo (Sepes), dependiente del Ministerio de Vivienda, de 27.000 de los 172.000 metros cuadrados de los que consta esta parcela situada entre los distritos de Latina y Carabanchel para levantar 508 viviendas. Además, el Gobierno cuenta con otros 2.400 metros en manos de la Sareb.

La ministra de Vivienda y Agenda Urbana, Isabel Rodríguez, anunció este acuerdo en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros del pasado martes 14 de octu-

bre. Según explicó, el proyecto de urbanización está ya en trámite y, “tan pronto como sea aprobado”, se procederá a licitar. En Carabanchel, apuntó Rodríguez, al igual que en el nuevo barrio de Campamento, se hará “compatible ir urbanizando e ir construyendo”. “Significa ir trabajando el suelo para ir levantando las viviendas. Entonces lo vamos a compaginar para que, de esta manera, estas viviendas puedan estar cuanto antes”, aseguró la ministra.

Dispares valoraciones

El grupo municipal socialista en el Ayuntamiento celebra el acuerdo del Consejo de Ministros, una decisión que, en palabras de su responsable de Urbanismo, Antonio Giraldo, “permite desbloquear definitivamente un proyecto largamente demandado por los vecinos de Carabanchel y Latina, y avanzar en la creación de vivienda asequible, equipamientos públicos, zonas verdes y un espacio para la memoria democrática por lo que significó la antigua cárcel de Carabanchel para esta ciudad”.

“Los 172.000 metros cuadrados de la cárcel de Carabanchel se encuentran en el centro geográfico de los distritos de Carabanchel y Latina, con más de 200.000 viviendas. ¿No sería mejor destinar esos terrenos públicos a paliar el déficit de verdaderos equipamientos de esos dos distritos?”, se pregunta la plataforma Salvemos Carabanchel en su cuenta de X.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

El Consistorio remodelará tres plazuelas del barrio de San Fermín

El proyecto supondrá la inversión de 250.000 euros y será ejecutado por la Junta de distrito

USERA

M. A. N.

La Junta Municipal remodelará tres plazuelas situadas en el entorno de la calle de Torcal, en el barrio de San Fermín, con un presupuesto de 250.000 euros procedentes del Plan de Desarrollo del Sur y del Este de Madrid (SURES), tras el traslado puntual de competencias aprobado por el Ayuntamiento de Madrid la semana pasada.

“El objetivo es mejorar la imagen urbana de esta zona y hacerla más habitable para los vecinos”, comentó la vicealcaldesa y portavoz municipal, Inma Sanz. El proyecto incluye acondicionar espas-

cios, dar accesibilidad con la creación de rampas, la demolición de las escaleras existentes para su nueva formación, la sustitución de la pavimentación y zonas terrazas por adoquines, el acondicionamiento de los alcorques actuales, así como la instalación de riego. Además, se dotará a estas zonas estanciales de mobiliario urbano y alumbrado público.

Primera fase

La propia junta ya ejecutó en 2024 una primera fase en la que se acondicionaron varias plazuelas en las calles de Casarabonela y Archidona. Ahora, con este nuevo proyecto concertado con la Federación Regional de Asociaciones Vecinales de Madrid (FRAVM) y con las asociaciones de vecinos, el Ayuntamiento continúa esta misma línea de actuación de recuperación del espacio público.



Uno de los espacios mejorados en la primera fase

El Violeta Parra se rinde a la danza española

CARABANCHEL

El Auditorio Violeta Parra acogerá las muestras de danza española y de flamenco del programa cultural ‘Plazas con Alma’. En el espectáculo inaugural ‘Bailarme Carabanchel’ participaron bailarines del Conservatorio Superior de Danza María de Ávila el pasado martes 14 de octubre.



María Lavalle volverá a actuar para Incofarmacia

VILLERVERDE

M. A. N.

La cantautora argentina María Lavalle volverá a actuar el 22 de octubre a partir de las 20 horas, en esta ocasión en el Café Berlín de Madrid, para recaudar fondos para Incofarmacia, el proyecto solidario de la Asociación La Incolora de Villaverde Alto que preten-

de ayudar en la compra de medicamentos a personas que, a pesar de sus escasos recursos, no los tienen subvencionados en su totalidad. “Somos conscientes de que son las administraciones las que deberían asumir ese gasto, pero, mientras eso no sucede, las personas que dependen de esta ayuda se quedan desamparadas”, dicen desde el colectivo vecinal.

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

Se aprieta la pelea por el liderato

Las Rozas y Villaverde San Andrés toman el relevo al Atlético C en la cabeza • Su distancia respecto al quinto clasificado, el Móstoles, es de sólo dos puntos

F.Q.
@GenteMad

Avisaban algunos pronósticos en la previa liguera de la igualdad que podría darse en la zona alta del Grupo 7 de Tercera Federación, y tras solo seis jornadas esa máxima es la que resume las apreturas que refleja la clasificación. Con el Atlético de Madrid C perdiendo fuele (dos derrotas consecutivas ante Parla y Torrejón), Las Rozas y el Villaverde San Andrés han aprovechado la coyuntura para colocarse en las dos primeras posiciones gracias a los 13 puntos conseguidos.

A pesar de la alegría que pudiera suponer la llegada al liderato, ambos equipos no pueden relajarse demasiado: su margen respecto al quinto clasificado, el CD Móstoles URJC, es de sólo dos puntos. Dicho de otro modo, entre los cinco primeros de la tabla están en un pañuelo de dos puntos. Aunque aún es pron-

LA ZONA ALTA LA COPAN EQUIPOS QUE PARTÍAN COMO FAVORITOS AL ASCENSO

EL ATLÉTICO C HA PERDIDO FUELLE CON DOS DERROTAS CONSECUTIVAS

to para saber estas candidaturas al ascenso son sólidas, estos cinco conjuntos han estado presente en los 'play-offs' de las dos últimas temporadas, por lo que su presencia en la zona noble no puede considerarse sorprendente.

En casa

De cara a la séptima jornada, sólo hay uno de estos aspirantes que jugará como visitante. Será el Leganés B, que jugará este domingo (16:45 ho-



El Villaverde sacó adelante su partido en Parla JOAQUÍN M. / VILLAVERDE SAN ANDRÉS

ZONA BAJA

Reacción del Tres Cantos tras una goleada histórica en Las Rozas

Un tanto de Illana bastó al Tres Cantos para derrotar al Racing de Madrid en un partido que era clave para los de Foresta. La derrota por 9-1 sufrida en el campo de Las Rozas no solo minó su moral, sino que,

además, les condenó a caer a puestos de descenso. Tras su segundo triunfo del curso, este domingo visitan a otro rival directo por la permanencia, la UD Sanse B, tercero por la cola con 4 puntos.

ras) en el campo de un Siello Temple que es séptimo con 9 puntos. En el caso del líder, Las Rozas, su rival será el colista, el Alcorcón B (12 horas) en Navalcarbón, mientras que el Villaverde tratará de tomarse la revancha del pasado 'play-off' ante un Torrejón que va mejorando con el paso de las jornadas. Por su parte, el Atlético de Madrid C tratará de salir del bache ante el Trival. El Móstoles recibe al Carabanchel.

FÚTBOL | SEGUNDA FED.

Escenario atípico para el Rayo Vallecano B-Moscardó

GENTE

El partido de la jornada inaugural entre el Rayo Vallecano B y el Coria fue noticia por algo más que el triunfo del filial franjirrojo. En el acta, el equipo arbitral dejó constancia de las deficiencias con las que cuenta la Ciudad Deportiva vallecana, unos problemas que vienen denunciando desde el entorno del Rayo.

Esa situación propició que la Federación Española aplazara el partido del pasado 4 de octubre contra el Alcalá por el mal estado de los terrenos de juego 3 y 4 de la Ciudad Deportiva, el mismo motivo que ha llevado que el encuentro de este próximo domingo 19 de octubre (16 horas) se dispute en el Virgen de la Torre, situado a escasos metros. La decisión del Comité de Competición no ha sentado nada bien en el seno del Colonia Moscardó.

Compromisos

Ajenos a esta anomalía, el resto de representantes madrileños del Grupo 5 de Segunda Federación miran a la séptima jornada. El único derbi lo protagonizarán el Getafe B y la UD Sanse, segundo y tercer clasificado, respectivamente. Cerca de esos puestos de 'play-off' se quedan Alcalá, Navalcarnero y Rayo Majadahonda, que este domingo visitan a Las Palmas Atlético, Conquense y Socuéllamos. Mirando a la zona baja está el Fuenlabrada, rival este domingo del Orihuela.

FÚTBOL | LIGA F

El título, una utopía para Madrid y Atleti

El Barça se distancia a 7 puntos de ambos equipos tras su goleada en Alcalá de Henares

GENTE

Con solo 7 jornadas disputadas (de un total de 30), puede parecer precipitado decir que la Liga F se encamina hacia un nuevo título del FC

Barcelona. Sin embargo, al dominio exhibido por las azulgranas en las últimas temporadas se ha sumado otro argumento de peso en forma de un pleno de triunfos en este arranque de Liga con 37 goles a favor y sólo uno en contra. A estas cifras demolidoras contribuyó el triunfo de la semana pasada en Alcalá de Henares, un 0-6 ante el

Atlético de Madrid que se había presentado como la más firme alternativa.

Objetivos

Ante esta situación, a Madrid y Atlético no les queda otra alternativa que pelear por las plazas europeas. Empatadas a 14 puntos en la segunda plaza, merengues y colchone- ras se miden este domingo al

Levante (16 horas) y al Deportivo (12 horas), respectivamente.

Cerca de ellas está el otro equipo de la Comunidad. El Madrid CFF es sexto con 11 puntos, un bagaje que espera mejorar en esta octava jornada donde le tocará visitar el campo del Sevilla (domingo, 12 horas). Las hispalenses sólo tienen un punto menos.

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

Duelo con sabor a Segunda División

GENTE

La octava jornada del Grupo 2 de Primera Federación se abre este viernes 17 (19 horas) en Santo Domingo con el Alcorcón y el Sabadell como protagonistas. Los alfareros, terceros con 12 puntos tras un triunfo de prestigio en el campo del Nàstic, se ven las

caras con el quinto, un Sabadell con el que coincidió en Segunda en temporadas anteriores.

También dentro del Grupo 2, el Atlético Madrileño ejercerá como local con el Juventud Torremolinos (domingo, 12 horas). En el Grupo 1, Ourense-Real Madrid Castilla.

BALONCESTO | PRIMERA FEB

Un arranque prometedor

Movistar Estudiantes y Flexicar Fuenlabrada han iniciado la temporada con pleno de victorias • Este fin de semana tienen sendos compromisos en casa ante Alicante y Cantabria

F.Q.
@GenteMad

Las lesiones en un caso, y los problemas a la hora de confeccionar la plantilla en el otro, habían generado algunas dudas sobre el posible rendimiento que pudieran ofrecer el Movistar Estudiantes y el Flexicar Fuenlabrada en los primeros compases de la temporada. Tras la disputa de las primeras tres jornadas, las sensaciones que están

41

MVP de la jornada:
Vitor Benite, del Flexicar Fuenlabrada, fue el MVP con 41 de valoración

dejando ambos conjuntos no pueden ser más positivas.

El cuadro colegial ocupa la tercera plaza, empatado con un balance de 3-0 a Leyma Coruña y Súper Agropal Palencia, tras imponerse por 70-82 en la pista del Melilla Ciudad del Deporte. El equipo que dirige Toni Ten no se dejó sorprender por su rival, ganando tres de los cuatro parciales y entrando en los diez últimos minutos de juego con una ventaja de 21 puntos. Silverio aportó 20 puntos



Granger, un jugador clave en el 'Estu' MOVISTAR ESTUDIANTES

y 6 rebotes para 27 tantos de valoración.

Este domingo (18:30 horas), el Movistar Estudiantes volverá a jugar al calor de su afición en el Movistar Arena. Enfrente estará un histórico de la competición, el HLA Alicante, que ha ganado los dos encuentros que ha disputado hasta la fecha.

Uno más

Esos números también los ha firmado un Flexicar Fuenlabrada que el pasado viernes superaba un examen complicado como la visita a la cancha del Grupo Ureta Tizona Burgos. El cuadro fuenlabrese supo templar los nervios para llevarse el último cuarto gracias a un parcial de 22-26 y certificar su segundo triunfo consecutivo.

Los pupillos de Iñaki Martín querrán dar continuidad a este buen arranque en la tarde del sábado 18 (18:30 horas). Será en el Fernando Martín donde se midan al Grupo Alega Cantabria, un equipo que la semana pasada sufría un duro correctivo en casa al caer por 58-107 ante el Súper Agropal Palencia.



Nueva cita en casa el sábado 25

BALONMANO | DIVISIÓN DE HONOR ORO FEMENINA

El Ikasa sigue en el grupo de cabeza

El equipo que entrena Roberto Plaza firma un pleno de victorias en las tres jornadas que se han disputado • Su próximo rival será el Cleba

GENTE

Las primeras jornadas de la División de Honor Oro, la segunda categoría femenina de balonmano, están dejando excelentes noticias para el Ikasa Boadilla. El conjunto que dirige Roberto Plaza cuenta sus partidos por victorias, incluyendo la cosechada el pasado fin de semana en la cancha del Rahi-Sepisur Córdoba. El 28-30 final cobra más mérito si se tiene en cuenta que el cuadro andaluz no conocía hasta ese momento la

derrota. Neus Carrasquilla y Lucía Martín, autoras de 8 y 5 goles, respectivamente, fueron las referentes madrileñas en ataque.

De este modo, el Ikasa es, junto al Oviedo y al Pereda, el uno de los pocos equipos que ha ganado sus tres partidos en lo que va de temporada. Este sábado 25 (20:30 horas) recibirá en Boadilla del Monte a un Caja Rural Cleba que el pasado fin de semana sumaba su segunda victoria a costa del Carballal.

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

El estreno en casa se hace esperar

El FEEL Alcobendas jugará su tercer partido consecutivo como visitante • En esta ocasión visitará la cancha del Sayre La Ballena

REDACCIÓN

Este fin de semana se disputa la segunda jornada de la Liga Iberdrola de voleibol, preparando un nuevo encuen-

tro a domicilio para el FEEL Alcobendas. El conjunto que entrena Luciano Martín visita este domingo (12 horas) la pista del CV Sayre Centro C.



Derrota 3-2 en Tenerife

La Ballena, colista de la competición tras caer de forma clara ante el Avarca Menorca.

Cerca del triunfo

En el caso del FEEL Alcobendas, su particular inicio de competición, con un partido más en su casillero tras haber jugado un encuentro adelantado ante el Heidelberg Volkswagen, se define con un punto en su casillero gracias a la derrota por la mínima en la cancha del Tenerife Libby's La Laguna, donde las alcobendenses solo hincaron la rodilla en el quinto set.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

En busca de la primera victoria del curso

GENTE

Después de dos jornadas disputadas, sólo hay cuatro equipos en la Liga Femenina de baloncesto que aún no conozcan la victoria. En ese grupo se encuentra el Movistar Estudiantes tras caer la jornada pasada por 90-97 ante el Joventut de Badalona. Este

domingo (11 horas) las colegiales afrontan una salida complicada a la cancha del Hozono Global Jairis.

Sí jugará en casa el Innovatsn Leganés. En su caso, recibirá este sábado (17 horas) al Durán Maquinaria Ensino tras la derrota con el Casademont Zaragoza.



Además de dirigir el film, Daniel Guzmán encarna a Lucas, el protagonista



Itziar Ituño da vida en esta historia a Gabriela

DANIEL GUZMÁN

"Cuando tienes la necesidad de contar estas historias no ves el límite"

Este viernes 17 de octubre llega a las salas 'La deuda', el tercer largometraje del director madrileño ● A través de un gran elenco de personajes, aborda cuestiones como la huella de la culpa y las presiones de la gentrificación

POR FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Su compromiso con las realidades sociales de nuestro país ya había quedado de manifiesto, pero, por si quedaba alguna duda, Daniel Guzmán dobla la apuesta en 'La deuda', un film que habla de "las necesidades afectivas, del arraigo y nuestra relación con la culpa".

Esta es su tercera película como director. La ha calificado como la más ambiciosa de las que ha hecho. ¿Genera más tensión de cara al estreno? Te podría decir que sí, pero llevo como un mes acompañando a la película por diferentes ciudades con coloquios posteriores a la proyección. Están durando entre dos y tres horas esas charlas. El pulso con los espectadores ya se lo he tomado, entiendo cómo ha conectado el público con la película y la película con el público, así como las reacciones. A partir de ellas, estoy tranquilo. He hecho todo lo que tenía en mi mano por acompañar a la película y, a partir de ahora, la película tiene que tener su camino. Hay muchísimos estrenos, muchas películas que vienen con un campañón contra

el que nosotros no podemos competir. Creo que tengo la suerte de haber podido enseñársela a todos los exhibidores de este país de manera personal, y con todo lo que me han contado sé que me van a ayudar a que la película tenga la vida

que se merece o que le corresponde.

Además del drama social aquí ha añadido un poco de 'thriller'. ¿Cómo ha sido ese viaje?

Es una apuesta más, por eso digo que entiendo que esta película es la más impor-

tante, la más ambiciosa. Mi siguiente película siempre es la última, y la que está por venir es la primera, porque me lo juego todo en cada proyecto a nivel personal, laboral, económico... a todos los niveles.

Desde su personaje, Lucas, ¿qué pesa más, una deuda económica o una deuda moral?

Depende de la deuda moral y de la económica. En mi caso pesan más las deudas morales, como aquí la culpa, la necesidad del perdón y de redención. Cuando tienes películas como esta, que la deuda económica es tan sumamente alta, pesa mucho, pero al final de lo económico creo que se sale, de una manera o de otra. Nadie me obligaba a hacer esta película y soy yo el que de manera consciente ha decidido apostar todo y endeudarse. Cuando tienes

"NOS ESTAMOS PERDIENDO UNA PALETA DE COLORES EN ESTA POLARIZACIÓN"

"QUE EL PÚBLICO DÉ LAS GRACIAS POR LA PELÍCULA, DA SENTIDO AL SUFRIMIENTO"

necesidad de contar estas historias no ves dónde está el límite, es lo mismo que le pasa a Lucas, que por conseguir ese objetivo acaba rebasando siempre las líneas rojas.

¿Considera que a nivel social hemos formado un debate dicotómico donde sólo cabe lo bueno y lo malo?

Obvio, está todo polarizado, lo bueno y lo malo, el amigo o el enemigo, la lucha de clases... Nos estamos perdiendo toda la paleta de colores que hay en medio. Lo que me interesa es no juzgar, entender a las personas, entender sus circunstancias y aceptarlas, confiar en que siempre hay una segunda oportunidad.

¿Qué impresiones le ha hecho llegar el público en esos coloquios?

Lo que más me llama la atención es que siempre alguien te agradece el haber hecho esta película. Que se queden para dos horas y media de coloquio y que, al terminar, te den un abrazo me parece muy emocionante; le da sentido a todo el sufrimiento y a toda la carga que tiene hacer este tipo de películas.

REPARTO | UN CASTING CON AGENTO FEMENINO

Dos personajes que redondean la trama

Dentro del reparto de la película tienen gran peso los personajes femeninos ● Hablamos con las actrices Itziar Ituño y Susana Abaitua

Además de Daniel Guzmán en el papel de Lucas y de Rosario García, que encarna a Antonia, dos de los personajes con más peso en 'La deuda' son Gabriela y Mara, interpretadas por Itziar Ituño y Susana Abaitua. Ambas recono-

cen a GENTE que no conocían personalmente a Daniel Guzmán cuando les llegó la propuesta, pero que al leer el guion y hablar con él aceptaron rápidamente.

En el caso de Itziar Ituño su personaje desprende una gran com-



Susana Abaitua

plejidad, con una carga emocional muy sensible. "Soy una persona feliz, no me han pasado cosas terribles, pero tienes que meterte en las tripas y entender al personaje", destaca.

Disfrute

Por su parte, Susana Abaitua afirma haber "disfrutado mucho" de la interpretación de Mara, "una persona muy limpia, con una mirada pura y una generosidad genuina; Mara aporta limpieza, hace que la película respire".



NAELA

"Hasta el año pasado no volví a visualizarme subida encima de un escenario"

La artista colombiana, afincada en Madrid, presenta 'Tú me gustas', otro adelanto de un disco con el que abre una nueva etapa tras el accidente sufrido en 2019

ENTREVISTA DE F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Se estima que cada día se publican 120.000 canciones nuevas en plataformas de streaming. En medio de esa vorágine, algunos artistas emergentes tratan de ganarse un sitio en la industria, mientras que los más veteranos tratan de no perder el terreno conquistado. El caso de Naela es un tanto diferente.

La cantautora colombiana lanzaba este verano 'Piña colada', un tema que tuvo una gran acogida y que ahora cede el testigo a 'Tú me gustas'. Lejos de la presión de las cifras, Naela asegura a GENTE que su objetivo es bien diferente: "Todo este regreso lo estoy viviendo con muchísima intensidad y agradecimiento. No tengo expectativas del tipo "quiero lograr esto con esta canción"; simplemente estoy disfrutando el proceso, reconectando con las personas y transmitiendo lo que soy y lo que la vida me ha enseñado".

"EL ACCIDENTE FUE DURO, PERO ME TRANSFORMÓ; HOY VIVO AGRADECIDA"

"AHORA SIMPLEMENTE ESTOY DISFRUTANDO DEL PROCESO"

Habla desde la experiencia de quien ha vivido un duro trance, como el accidente de moto que sufrió en 2019 con un difícil pronóstico: las numerosas fracturas en su cara y boca le obligaron a aprender de nuevo a hablar, comer y, por supuesto, cantar. "Siempre fui muy agradecida con la vida, y cuando me pasó aquello me pregunté "¿por qué a mí?". Con el tiempo entendí que

Dios permite que pasen cosas para trabajar en nosotros. Fue durísimo, pero me transformó. Pasé por una depresión profunda, sin poder soñar siquiera. Hasta el año pasado no volví a visualizarme en un escenario. Fue como si me quitaran una venda de los ojos. Hoy vivo agradecida y con una nueva forma de ver la vida", asevera.

Eclecticismo

Con esa dura etapa felizmente superada, Naela refleja pasión cuando habla de su música, centrada ahora en 'Tú me gustas', una canción donde explora nue-

PERSPECTIVAS

Mirando al futuro sin dejar de valorar el pasado

Mientras sigue disfrutando de la promoción de sus nuevas canciones, Naela va dando algunas pinceladas de su próximo disco. "Es muy personal, casi autobiográfico. Hablo de mi matrimonio, de los altibajos, de cómo reconstruirnos y luchar. No hay relaciones perfectas, y quise contar esa historia con el visto bueno de mi esposo. Es mi primer álbum que escucho completo sin aburrirme: todo lleva algo de mí", subraya.

Esos planes de futuro no impiden que mire al pasado, concretamente a 'No quiero estar sin ti', su primer éxito: "Esa canción me dio todo. Con 18 años sentía que el mundo estaba a mis pies. Luego entendí que cuesta mucho, pero recordar esa etapa me motivó: si lo logré una vez, puedo volver a hacerlo".

vos ritmos, con influencias africanas y ancestrales. "Disfruté muchísimo grabarlo en Orlando con mi hermano, en su estudio Blue Music. No estaba planeada para salir ahora, pero quedó tan linda que decidimos lanzarla ya. Fue un acierto", destaca al respecto de una canción que sirve de adelanto para su próximo disco, previsto para 2026.

En este nuevo LP, la artista colombiana apela a "la magia del arte: poder mezclar,



ESTILO PROPIO:

Aunque su tono se adapta bien a la música popular, Naela asegura que disfruta y se siente más cómoda con las baladas.



"ESTE DISCO NO NACIÓ PENSANDO EN TENDENCIAS, SINO DESDE LA ESENCIA"

probar y descubrir cómo suena o cómo se ve algo nuevo", plasmándolo en un álbum "que tiene géneros muy distintos; incluso me dijeron que el algoritmo se iba a confundir porque salto del pop a la ranchera, del R&B al afrobeat", una gama de sonidos que ella defiende con entusiasmo: "Este nuevo disco no nació pensando en tendencias, sino desde la esencia. Cada canción salió como la sentí", apostilla.

OTRO HOGAR: Naela ha vivido en varios países, pero desde hace tiempo se asentó en España. "Colombia es mi tierra, pero en Madrid he crecido como mujer y como empresaria. He aportado al país y he podido ser bendición para otras personas. Es mi casa".



DESDE EL PASADO:

Gabás reconoce que uno de sus personajes, Cynthia, está inspirado en Luz, que aparece en el mítico film 'Gigante'

un entorno hostil. A partir de su labor de documentación, la autora afirma que “me sorprendió la hostilidad en general contra todo lo hispano. De eso quise hablar: de las luchas por el territorio, del racismo, de la demonización del otro, y de cómo un entorno puede ser visto como tierra de oportunidades por unos y hostil por otros”. Esto enlaza directamente con el fenómeno migratorio, que conecta a 1849 con nuestros días: “Yo me centro en los jóvenes que se lanzaban a lugares lejanos en busca de una vida mejor. Viajes durísimos, ilusión, rechazo, adaptación a

“COMO AHORA,
HUBO JÓVENES
QUE SE LANZABAN
A LUGARES
LEJANOS”

“EL CORAZÓN
SIEMPRE SIENTE,
LLEVAMOS TODOS
NUESTROS
RECUERDOS”

LUZ GABÁS

“En ficción, la venganza es siempre atractiva porque responde a una ofensa”

La escritora de Monzón (Huesca) mira en su nueva novela, 'Corazón de oro' (Planeta), a determinados acontecimientos históricos de mediados del siglo XIX

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTOS DE JAVIER OCAÑA

Su debut literario con 'Palmeras en la nieve' fue un éxito tan rotundo que Fernando González Molina no dudó en adaptarla a la gran pantalla. Pero la trayectoria como escritora de Luz Gabás no se detuvo ahí. De hecho, en 2022 ganó el Planeta de la mano de 'Lejos de Luisiana', una novela que, en cierto modo, ha servido de base para su nueva entrega: 'Corazón de oro'. “Los protagonistas de esta historia se desplazan hacia el oeste, porque yo quiero, como escritora, desplazar-me también literariamente hacia Califor-

“HUBO MUCHOS
ESPAÑOLES
IMPLICADOS
EN LA FIEBRE
DEL ORO”

“UN MISMO
ENTORNO PUEDE
SER TERRENO
HOSTIL Y DE
OPORTUNIDADES”

nia. Es un territorio que conocía, pero que quería revisitar. Lo tuve claro desde el principio”, expone a GENTE.

Para esta nueva novela, Gabás apuesta por ingredientes como el amor, las aventuras y la venganza en medio de un contexto (a mediados del siglo XIX) que poco se parece a lo que nos han contado: “En nuestra generación tenemos una imagen del western heredada del cine, pero mi primer gran descubrimiento fue el momento anterior a esas películas. ‘Corazón de oro’ sucede antes, durante la fiebre del oro. Descubrí que hubo muchos españoles implicados, más de los que podía imaginar. Muchos trabajaron en ranchos y me llamó la atención cómo aparecieron numerosas noticias en la prensa española sobre el oro, algunas alentando a participar y otras dudando de su veracidad. Incluso fake news”, relata.

Visión histórica

Así, en 'Corazón de oro' el lector podrá ir conociendo un poco más de aquella etapa histórica de la mano de Lorién y Cynthia, “dos personajes redondos” que tratan de abrirse paso en

VALORACIONES

Apelando a las emociones y al entretenimiento

Preguntada por el poso que desea que deje la novela, Gabás señala que “me gustaría que el lector aprenda algo que no sabía o que reordene información para entender mejor los hechos. Y, sobre todo, me encanta cuando me dicen que se han emocionado, porque es una novela para emocionarse”.



nuevas culturas... hay muchas similitudes, y también cierta tristeza al ver que creemos superados algunos momentos de la Historia y no lo están”.

Por esta razón no es extraño que la venganza sea uno de los pilares de la trama. Luz Gabás destaca que “en narrativa la venganza siempre es atractiva porque responde a una ofensa. Me interesa explorar sus grados: no es lo mismo que te roben a que agredan a un ser querido, como ocurre en la novela. Y también cómo ha cambiado la percepción de la ofensa: antes y ahora se vive de manera diferente”.

Eso sí, en 'Corazón de oro' también hay hueco para el amor, especialmente a través de la relación entre Lorién y Marot, dos prometidos a quienes separa el viaje del primero a suelo americano, poniendo a prueba aquel refrán de “ojos que no ven, corazón que no siente”. “El corazón siempre siente. Llevamos todos nuestros recuerdos con nosotros. Puedes no ver a alguien en cincuenta años y seguir recordándolo”, matiza.





RENCIAS

	8	3	6		
	6		5		
		1			4
	4	9			3
					9
	7		8		
		2	7		
		7			

5	1	6
8	3	4
2	9	7
9	4	2
6	8	3
7	5	1
3	6	5
1	2	8
4	7	9

M	A	R	R	O	Q	U	I	N	A	R	E	O	D
S	A	R	G	E	L	A	P	B	R	L	F	L	R
F	I	C	A	L	V	I	R	O	N	L	E	I	A
B	R	U	J	A	S	R	O	F	S	S	L	A	N
L	U	O	A	Q	R	A	M	E	O	A	E	I	O
T	A	A	M	O	R	A	T	A	L	A	Z	A	O
R	M	E	P	J	A	C	O	R	U	S	P	G	P
N	S	T	O	I	L	H	O	S	A	L	U	A	I
U	E	L	E	A	N	L	F	E	T	R	E	T	A
A	R	I	N	U	M	E	E	E	E	P	Z	A	G
L	J	E	R	E	H	A	R	R	R	A	C	P	R
D	N	J	T	L	T	T	N	L	I	O	T	C	E
V	C	B	X	I	C	O	S	O	N	L	R	I	Z
T	A	A	M	O	R	A	T	A	L	A	Z	A	O
R	M	E	P	J	A	C	O	R	U	S	P	G	P
N	S	T	O	I	L	H	O	S	A	L	U	A	I
U	E	L	E	A	N	L	F	E	T	R	E	T	A
A	R	I	N	U	M	E	E	E	E	P	Z	A	G
L	J	E	R	E	H	A	R	R	R	A	C	P	R
L	U	O	A	Q	R	A	M	E	O	A	E	I	O
B	R	U	J	A	S	R	O	F	S	S	L	A	N
F	I	C	A	L	V	I	R	O	N	L	E	I	A
S	A	R	G	E	L	A	P	B	R	L	F	L	R
M	A	R	R	O	Q	U	I	N	A	R	E	O	D

QUIZ



Traslada la **letra que corresponde a la respuesta correcta** de cada pregunta, al encasillado inferior y descubrirás **una famosa plaza de Madrid**.

1- ¿En qué año fue proclamada **Madrid** como capital de España?

- ☐ N En 1561
- ☐ C En 1585
- ☐ S En 1499

3- ¿En qué año se inauguró el **Metro de Madrid**, siendo uno de los primeros de Europa?

- ☐ B En 1925
- ☐ P En 1919
- ☐ L En 1908

5- ¿Qué **acontecimiento histórico** destruyó buena parte del antiguo Alcázar de Madrid en 1734?

- ☐ U Un incendio
- ☐ L Un pequeño seísmo
- ☐ S El motín del XV regimiento de infantería



2- ¿Qué nombre recibía la zona donde hoy se encuentra la **Puerta del Sol en la Edad Media**?

- ☐ E Puerta de la muralla oriental
- ☐ I Plaza del Centro
- ☐ A Plaza del Cabildo



4- ¿Qué **museo** madrileño fue inaugurado en 1819?

- ☐ A El Museo del Ejército
- ☐ E El Museo Sorolla
- ☐ T El Museo del Prado



6- En qué año se inauguró oficialmente la **Catedral de la Almudena**, después de más de un siglo de obras?

- ☐ N En 1993
- ☐ E En 1995
- ☐ S En 1999

7- ¿Qué **espacio emblemático de Madrid** fue diseñado en el siglo XVIII por orden de Carlos III como parte de la modernización de la ciudad?

- ☐ S Los Jardines de Sabatini
- ☐ A El Palacio real
- ☐ D El real Jardín Botánico

1	2	3	4	5	6	7

SOPA de LETRAS

Hoy hemos escondido el nombre de **6 calles de Madrid del barrio de Moratalaz**.

¿Podrás encontrarlas?

R	M	E	P	J	A	C	O	R	U	S	P	G	P
T	A	A	M	O	R	A	T	A	L	A	Z	A	O
L	I	R	P	C	D	E	R	U	V	D	S	R	S
D	N	J	T	L	T	T	N	L	I	O	T	C	E
V	C	B	X	I	C	O	S	O	N	L	R	I	Z
N	S	T	O	I	L	H	O	S	A	L	U	A	I
U	E	L	E	A	N	L	F	E	T	R	E	T	A
A	R	I	N	U	M	E	E	E	E	P	Z	A	G
L	J	E	R	E	H	A	R	R	R	A	C	P	R
L	U	O	A	Q	R	A	M	E	O	A	E	I	O
B	R	U	J	A	S	R	O	F	S	S	L	A	N
F	I	C	A	L	V	I	R	O	N	L	E	I	A
S	A	R	G	E	L	A	P	B	R	L	F	L	R
M	A	R	R	O	Q	U	I	N	A	R	E	O	D

MADRID MORFOSIS

PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN PARQUE VENTAS



+
Creando
PARQUE VENTAS
ganamos espacio
para disfrutar

madrid.es/parqueventas



MADRID