

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Esta es mi película más ambiciosa"

Daniel Guzmán lleva a los cines 'La deuda', su tercer largometraje, donde conjuga drama social y 'thriller'



Una mujer recibe su vacuna esta semana

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Comienza la campaña de vacunación contra el virus de la gripe

La Consejería de Sanidad espera que se inmunicen 1,6 millones de madrileños en los próximos meses • La primera fase se centra en los mayores de 60 años, los niños que tengan entre seis meses y cinco años, así como el personal sanitario

ACTUALIDAD | PÁG. 4

'Mayrit' ya va camino de la estación de Comillas

La tuneladora que hará la ampliación de la Línea 11 de Metro empezará a trabajar en enero



E. P.

PARLA | PÁG. 8

Sobreseído el caso de Juanjo Ballesta

La Audiencia Provincial de Madrid ha ratificado esta semana el sobreseimiento del caso en el que una mujer acusó al actor parleño Juan José Ballesta de una agresión sexual en el año 2023 • El texto habla de los problemas mentales de la denunciante y de las contradicciones en su declaración



DEPORTES | PÁG. 10

Muchas candidaturas para el liderato

El Grupo 7 de Tercera Federación presenta una enorme igualdad en la zona alta de su clasificación • Las Rozas y Villaverde sienten el aliento de Leganés B y Atlético de Madrid C



LA FRASE

"Exteriores quiere colonizar el ámbito de la RAE"

Pérez-Reverte

El escritor cargó contra el director del Cervantes, al que llamó "mediocre y paniaguado".

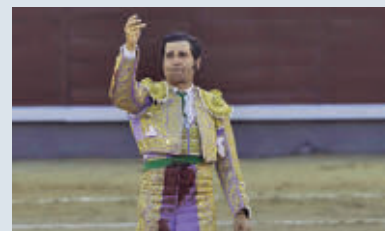
LA CIFRA

42%

El ladrillo no se enfría

El mercado de inversión inmobiliaria en España ha registrado un volumen de 11.800 millones de euros a cierre de septiembre, un 42% más respecto a 12 meses atrás.

EL PERSONAJE



Un adiós en lo más alto

Una de las grandes figuras del toreo, Morante de la Puebla, anunció su retirada de forma sorpresiva tras una faena épica en Las Ventas.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



La economía deja noticias agridulces

EL APUNTE

¿A quién va a creer, a su cartera o al FMI?

El Fondo Monetario Internacional (FMI) ha dado esta semana un nuevo espaldarazo a la economía de nuestro país, colocando a España como la nación que más crecerá (2,9%) por delante de Estados Unidos (2%) y el conjunto de la eurozona (1,2%). No ha sido el FMI el único organismo que ha engordado el optimismo patrio. Según Financial Times, España se ha convertido en la economía más destacada de Europa.

Sin poner en tela de juicio estos datos, no se pueden obviar otras realidades para tener una radiografía más completa. A nivel macroeconómico los expertos nos sitúan como un ejemplo, pero, ¿cuál es la situación real de un ciudadano medio? Esta semana también se conocía el IPC, que ha repuntado una décima más de lo esperado, hasta el 3%. Hacer la cesta de la compra es un 8% más caro que en septiembre de 2022, cuando la sombra de la pandemia comenzaba a desaparecer.

Lamentablemente, los salarios no han aumentado al mismo ritmo, lo que se traduce en un poder adquisitivo bastante mermado. Si a esto se le añade el imparable encarecimiento de la vivienda, entre otras cuestiones, acaba dibujándose un panorama en el que queda en duda, cuando menos, que sea oro todo lo que reluce en España.

OBITUARIO



Adiós a un maestro de periodistas

El pasado 13 de octubre fallecía Luis Ángel de la Viuda, un periodista con una extensa trayectoria. Gran embajador de Burgos, no dudó en ejercer de padrino cuando este periódico iniciaba su andadura en Madrid en 2006. A su excelso legado profesional se suma una gran calidad humana. El Grupo de Comunicación GENTE le recordará siempre con cariño y agradecimiento.

EL SEMÁFORO



Un drama que se repite con cierta frecuencia

La Policía ha detenido a un varón como presunto autor de un delito de prostitución y corrupción de menores. Estaba en posesión de más de 6.000 archivos de pornografía infantil.



Esquivando la cárcel de forma momentánea

El Supremo descarta enviar a Ábalos a prisión porque el riesgo de fuga no es "lo suficientemente intenso", aunque invita a la reflexión sobre su continuidad como diputado.



A un paso del Mundial ganando y gustando

La selección española dejó encarrilada su clasificación para el Mundial del próximo verano, igualando, además, su mejor marca histórica de 29 partidos consecutivos sin conocer la derrota.



@GenteMad



Una enfermera vacuna a un bebé contra la gripe este miércoles

Comienza la campaña contra la gripe

El Gobierno regional pretende que las vacunas lleguen este año a 1,6 millones de madrileños ● El objetivo es evitar las hospitalizaciones y los fallecimientos por esta enfermedad, sobre todo entre los grupos más vulnerables

GENTE
@GenteMad

La campaña de vacunación contra la gripe en la Comunidad de Madrid, que pretende llegar a 1,6 millones de madrileños, arrancó este miércoles 15 de octubre para mayores de 60 años, niños desde 6

meses hasta cinco años y personal sanitario y sociosanitario. A partir del 27 de octubre se iniciará la inmunización frente a la gripe en el resto de grupos diana (embarazadas, personas de 5 a 60 años con factores de riesgo como patología crónica cardiovascular, respiratoria, renal o diabetes, cuidadores de personas

LA POBLACIÓN
EN GENERAL SE
PODRÁ VACUNAR
A PARTIR DEL 11
DE NOVIEMBRE

vulnerables o fumadores). Posteriormente, se extenderá a la población general que lo solicite.

Transmisión

“Esperamos que con esta campaña disminuyamos no solo las infecciones y que la gente no enferme, sino también la transmisión de los virus respiratorios, que en invierno producen también aumento de la frecuentación de Urgencias”, subrayó la consejera de Sanidad, Fátima Matute, durante una visita al Centro de Salud Segovia de la capital.

La consejera indicó que se espera poder alcanzar las cifras del pasado año y recalcó la importancia de la vacunación, que en personas mayores logra disminuir un 80% los ingresos. “El 43% de las infecciones respiratorias de

LAS CIFRAS

75%

Mayores

Es el dato al que aspira a llegar la Comunidad entre los mayores de 60 años

60%

Embarazadas

Se espera alcanzar esa cobertura de vacunación en este grupo de la población

80%

Ingresos

Es la reducción de los ingresos que se logra gracias a la vacunación

SANIDAD

La cita se puede pedir en el centro de salud o por la aplicación

Para recibir la vacuna contra la gripe, el interesado debe solicitar cita con el personal de Enfermería. Lo puede hacer presencialmente en su centro de salud, llamando por teléfono o en los quioscos digitales allí ubicados, a través del botón vacuna antigripal. También a través de la aplicación Tarjeta Sanitaria Virtual o bien en la Cita Sanitaria en la web de la Comunidad de Madrid.

En total, en la campaña de vacunación frente a gripe participan aproximadamente 800 centros, entre centros de salud y consultorios del Servicio Madrileño de Salud (Sermas), hospitales de la red pública y privada, Centros Municipales de Salud Comunitaria (CMSc) del Ayuntamiento de Madrid, centros médicos privados acreditados, el centro de Vacunación de la Comunidad de Madrid y otras instituciones como residencias de mayores o instituciones penitenciarias. La campaña se simultaneará con la del covid-19.

nuestros abuelos que ingresaban eran causadas por el virus respiratorio sincitial, con lo cual a seguir midiendo, viendo dónde actuar y viendo cómo mejorar la salud de la población”, apuntó. El objetivo es alcanzar o superar una cobertura de vacunación del 75% en mayores de 60 años y del 60% en embarazadas.

SANIDAD | BENEFICIOS

Una vacuna que previene la enfermedad

Un informe de la Comunidad de Madrid estudia la efectividad de la inmunización realizada el año pasado ● Se reduce alrededor del 22% la mortalidad en los mayores de 75 años con dolencias crónicas

En la pasada campaña de la gripe se realizó un estudio de efectividad de la vacuna, considerada la forma más adecuada de prevenir la enfermedad y sus complicaciones. Se estima que reduce un 80% el número de hospitalizaciones por neumonía

en personas mayores de 65 años, alrededor de un 22% la mortalidad en mayores de 75 años con enfermedades crónicas y hasta el 75% de casos ambulatorios.

Según el informe de la Comunidad, la efectividad de la vacuna fue del

54,37% para prevenir los casos de gripe que acuden a Atención Primaria y del 34,19% para prevenir los casos que ingresan por gripe.

Por edades

En menores de 6 años estas cifras para los dos ámbitos

asistenciales fueron del 31,30% y 72,80%, respectivamente. La incidencia de la gripe en los niños es hasta 3 o 4 veces superior que en los adultos. En el caso de las personas de 60 o más años, que suelen registrar las mayores tasas de hospitalización, fueron del 25,38% para Atención Primaria y del 22,58% para ingresos.

En la temporada 2024-2025, se vacunaron frente a la gripe 1.511.696 madrileños. De ellos, 101.363 eran niños y 837.818 mayores de 60.



Vacunación contra la gripe E. P.

El cribado para el cáncer de mama hace más pruebas

E.P.

La Comunidad de Madrid ha aumentado en 40.000 el número de mamografías a mujeres en la última campaña de cribado de cáncer de mama (DEPRECAM). En el periodo 2023 y 2024, la sanidad pública madrileña realizó 451.370 pruebas, entre ellas las diagnósticas, de cribado o primera mamografía.

El objetivo es detectar posibles tumores o lesiones en personas de manera preventiva antes de la aparición de cualquier tipo de síntoma, aumentando las probabilidades de curación "mediante un tratamiento adecuado y su posterior seguimiento". En la actualidad, el programa incluye los tramos de edad comprendidos entre 50 y 69 años, y está previsto que se amplíe a las mujeres que tengan entre 45 y 74, como anunció la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, en el pasado Debate del Estado de la Región.

El Gobierno regional 'rescatará' a la Complutense

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid está ultimando en estas semanas el rescate financiero de la Universidad Complutense (UCM) para la concesión del préstamo de 34,5 millones de euros que el centro había solicitado al Gobierno regional con el objetivo de hacer frente a "su deficitaria situación económica".

Desde el Ejecutivo autonómico han subrayado que "siempre" están a disposición de las universidades madrileñas para garantizar "su buen funcionamiento y su excelencia". En este caso, está trabajando "estrechamente" con la UCM para "hacer realidad" este rescate financiero y ayudarla a afrontar y resolver su situación de déficit. La Consejería recalca que será necesario que el centro universitario adopte medidas "claras" de contención del gasto "cuanto antes".



La tuneladora 'Mayrit', durante su construcción en Alemania

La tuneladora 'Mayrit' ya está de camino a la región

La máquina se ha fabricado en Alemania y será la encargada de hacer el túnel de la ampliación de la Línea 11 ● Llegará en noviembre y se espera que empiece a trabajar en enero

GENTE

@GenteMad

La tuneladora 'Mayrit', que ejecutará las obras del túnel de la ampliación de la Línea 11 de Metro entre Plaza Elíptica y Conde de Casal, navega en dirección a Madrid para iniciar su ensamblaje en noviembre en la futura estación de Comillas, punto donde empezará a trabajar.

Bautizada con el nombre de 'Mayrit' como guiño al nombre con el que denomi-

TIENE 98
METROS DE
LONGITUD Y
PESA MÁS DE
1.500 TONELADAS

naban los árabes a Madrid, esta obra de la ingeniería alemana de 98 metros de longitud y 1.500 toneladas de peso se ha fabricado durante 20 meses en la factoría de la empresa Herrenknecht AG, en la localidad alemana de Schwannau.

Diseño específico

La perforadora, tipo EPB (Earth Pressure Balance), ha sido diseñada específicamente para las características geotécnicas y geológicas del terreno sobre el que se va a em-

plear y es capaz de avanzar hasta 15 metros por día. En total, los trabajos de ensamblaje comenzarán el 15 de noviembre y se pueden prolongar hasta dos meses, de modo que la previsión es que esté lista para trabajar "a mediados de enero", según apuntó el director general de Infraestructuras de Transporte Colectivo de la Comunidad, Miguel Núñez, en una reciente visita a la nueva estación de Madrid Río de la Línea 11.

'Mayrit' será la encargada de horadar un tramo de unos 5,9 kilómetros de túnel en dirección a Conde de Casal. Lo hará a un ritmo de hasta 500 metros al mes aproximadamente, diez veces más rápido que el método tradicional de 'pico y pala'. El resto del túnel, algo menos de 700 metros en dirección a Plaza Elíptica, se hará mediante un método tradicional, con un avance medio de 50 metros mensuales.

Los colegios públicos tendrán jornada partida

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid está ultimando la normativa que fijará la jornada partida como norma general en los colegios públicos de Infantil y Primaria y de Educación Especial, para mejorar el rendimiento académico de los alumnos y favorecer la conciliación.

El decreto establecerá que la jornada lectiva se organice, con carácter general, en dos sesiones de mañana y tarde, separadas por un intervalo de dos horas, con la posibilidad de mantener la opción de continuada en los meses de septiembre y junio. La única excepción serán aquellos centros que ya tuvieran aprobado el horario continuado para su actividad docente antes de la entrada en vigor de la norma.

Cambio

El texto regula el procedimiento para que estos colegios públicos, si así lo desean, puedan tramitar y aprobar el cambio de su jornada escolar al horario partido. La iniciativa deberá partir de al menos un tercio del Consejo Escolar, que lo comunicará al claustro y convocará una consulta obligatoria a las familias, cuyos votos podrán emitirse de forma presencial, postal o telemática.

Una vez celebrada la votación, el presidente de dicho consejo informará de su resultado al claustro y a los miembros del órgano, y el director lo trasladará a la Dirección de Área Territorial.

Un refugio para las víctimas más mayores

La Comunidad cuenta con un centro de acogida que tiene plazas especializadas para mujeres mayores de 65 años que han sido maltratadas

REDACCIÓN

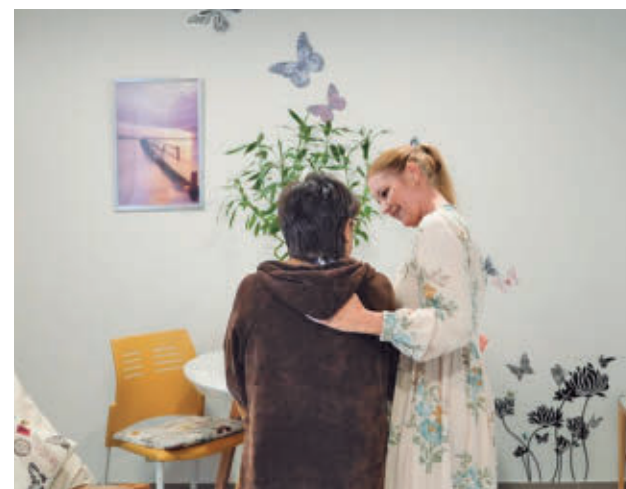
La consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila, visitó este miércoles 15 de octubre el único centro de acogida para mujeres víctimas de violencia de género que cuenta con cuatro pla-

zas especializadas para mayores de 65 años. Este recurso, que se puso en marcha en 2022, ha atendido a un total de 22 madrileñas, de las que 12 superaban esa edad, mediante un equipo multidisciplinar compuesto por una co-

ordinadora, una trabajadora social, dos psicólogas, cuatro educadores sociales, dos técnicas de integración y una educadora infantil.

Autonomía

Este servicio proporciona las herramientas necesarias para que aquellas mujeres que se encuentren en esta situación puedan recuperar su autonomía personal y lograr su inserción social y laboral. Está integrado por centros de emergencia, acogida y pisos tutelados y residenciales para víctimas de trata.



Visita de la consejera Ana Dávila

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**

**MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE**

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



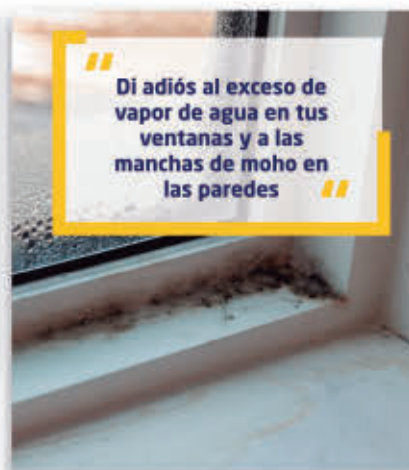
“ La capilaridad, la
humedad más común
en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el
mayor peligro para la
estructura de tu
edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de
vapor de agua en tus
ventanas y a las
manchas de moho en
las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala
calidad del aire por la
humedad afecte tu
salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*



El Gobierno central plantea una subida en las cuotas de los autónomos

El Ministerio de Seguridad Social propone un sistema que aumenta las cantidades a pagar por estos trabajadores en los próximos años

GENTE

@GenteMad

REACCIONES

Intentarán tumbarlo en el Congreso

El Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones ha planteado su propuesta para el sistema de cotización de ingresos reales de los autónomos, con subidas de cuotas de manera progresiva para el periodo 2026-2031.

Los autónomos en base mínima con rendimientos netos inferiores a los 670 euros mensuales pagarían una cuota en 2026 de 217,37 euros al mes, frente a los 200 euros actuales, con una base mínima de 710,35 euros, de acuerdo con el planteamiento del Ministerio. Para 2027, la cuota mensual en este primer tramo de la tabla reducida subiría a 234,73 euros y en 2028 escalaría a 252,10 euros.

Más tramos

Para los autónomos en base mínima con rendimientos

“La propuesta que ha presentado el Gobierno para subir las cotizaciones a los autónomos demuestra que vive en una auténtica burbuja”, criticó el presidente de ATA, Lorenzo Amor, que ha anticipado ya que rechazarán este “nuevo sablazo”. “Me atrevería a decir ya que el Congreso lo va a tumbar. Hemos tenido conversaciones con el Partido Popular, con Vox y con Junts y vamos a hablar con otros grupos. Desde luego, el Real Decreto que el Gobierno elabore no va a llevar nuestro aval. Y espero que tampoco tenga el del Congreso”, añadió.



La ministra de Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz. EUROPA PRESS

netos de entre 670 y 900 euros al mes, la cuota mensual subiría desde los 220 euros actuales a 234,85 euros en 2026, a 249,70 euros en 2027 y a 264,56 euros en 2028. La propuesta para rendimientos netos superiores a los 900 euros y hasta los 1.166,70 euros pasaría por elevar la cuota actual de 260 euros a 271,24 en 2026; a 282,47 euros en 2027 y a 293,71 euros en 2028.

En la tabla general, que parte de rendimientos netos

de más de 1.166,7 euros mensuales y consta de 12 tramos, las cuotas si se cotiza por base mínima irían desde los 302 euros al mes en el primer tramo (rendimientos netos de entre 1.166,7 y 1.300 euros mensuales) hasta los 796,24 euros del decimosegundo tramo (ingresos superiores a los 6.000 euros), en contraste con los 291 y los 590 euros, respectivamente, que pagan ahora los autónomos. Esas cantidades suben en 2027 y 2028.

LA CANTIDAD
MÍNIMA PASARÍA
DE 200 EUROS
EN 2025 HASTA
LOS 252 EN 2028

Las mujeres consiguen más becas universitarias

REDACCIÓN

El alumnado universitario con beca destaca por haber una mayor proporción de mujeres, una edad promedio menor, una mayor inclinación hacia ramas como Ciencias Sociales y Humanidades y una concentración en grados percibidos como de menor dificultad. Así lo refleja el nuevo informe del Centro de Políticas Económicas de Esade EsadeEcPol, titulado ‘¿Quiénes son los becarios y cómo avanzan a lo largo del periplo universitario?’.

Perfiles

En primer lugar, observa diferencias marcadas entre ambos grupos. Los becarios proceden de familias con menor nivel educativo, son más jóvenes y hay una mayor proporción de mujeres, algo que podría estar vinculado al mayor abandono educativo temprano entre los varones. Además, optan en mayor medida por carreras del ámbito de Ciencias Sociales y Jurídicas y tienen menor presencia en titulaciones más exigentes: apenas el 28% de los becarios accede a titulaciones clasificadas en el tramo de mayor dificultad académica, frente al 40% de los no becarios.

En segundo lugar, mientras en primer curso los alumnos con peores notas de acceso concentran más becas, en los siguientes su proporción se reduce: un 42% del alumnado con menor nota está becado en primero, frente al 27% en cursos posteriores.



Taller que enseña a hacer RCP. E. P.

Análisis de las paradas cardiorrespiratorias

Los testigos españoles están menos preparados que los europeos a la hora de actuar antes de que lleguen los servicios sanitarios hasta el lugar

AGENCIAS

Apenas el 39,3% de las reanimaciones cardiopulmonares (RCP) tras parada las inicia un testigo en España, frente al 59,4% de la media europea, según se desprende del informe ‘EuReCa’, elaborado por el Consejo Europeo de Reanimación con la colaboración

de Fundación MAPFRE. La tercera edición del estudio, presentada este martes en rueda de prensa, ha analizado 32.033 casos de parada cardiorrespiratoria extrahospitalaria que se produjeron en Europa entre el 1 de septiembre y el 30 de noviembre de 2022. De estos, 2.343 son es-

pañoles, lo que supone el 7,3% respecto al total.

Incidencia

Según los resultados, la incidencia media de parada cardíaca en Europa es de 55,7 casos por cada 100.000 habitantes, mientras que en España es de 24,8. El coordinador nacional del Registro Español (OSHCAR), José Ignacio Ruiz, ha subrayado que la incidencia entre países “es muy variable”, con algunos que lle-

gan hasta 70 casos. Ruiz ha explicado que esto se debe a diferencias en el modelo de recogida de datos, pues solo se recogen de casos en los que los servicios de Emergencia intentan una reanimación, y esto depende de cada país.

El informe apunta que el tiempo medio que tarda en llegar una ambulancia es de 12,2 minutos en Europa, mientras que en España es de 13,2 minutos.



Manifestación en las calles de Madrid por la situación de la vivienda EUROPA PRESS

La vivienda sigue siendo el asunto que más preocupa

Más de un tercio de los encuestados por el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) lo cita como el primer problema de los españoles • Por detrás se sitúan cuestiones como la inmigración, la calidad del empleo y la economía

GENTE
@GenteMad

La vivienda continúa siendo el primer problema nacional y marca un nuevo récord de menciones en el Barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) correspondiente al mes de octubre publicado esta semana.

En concreto, las alusiones a la vivienda alcanzan el 37,1%, más de 7 puntos por encima de su resultado del ba-

rómetro anterior; la inmigración se mantiene como segunda inquietud, aunque pasa del 27,3 al 20,5%; y la tercera posición es para la calidad del empleo, que se anota un 18,3%, superado el récord que había marcado en el sondeo anterior (17,1%). Le sigue el paro, que crece 2,7 puntos respecto a su cota más baja de la serie histórica (el 14,2% de septiembre) y escala del octavo al cuarto puesto. Y también deja atrás su porcentaje más bajo la crisis eco-

37,1%

Vivienda
Es el principal problema de España para uno de cada tres españoles

20,5%

Inmigración
La preocupación de los encuestados ha bajado siete puntos en unos meses

nómica, pues pasa del 14,9 de septiembre a un 15,7% en octubre, subiendo una posición, hasta la quinta plaza.

Políticos

Por contra, este mes se registran menos alusiones al Gobierno y los partidos (14,3%), a los problemas políticos (13,7%) y al mal comportamiento de los políticos (13,2%). Eso sí, todos siguen dentro del 'top ten', donde en octubre escala peldaños la sanidad, coincidiendo con el

retraso en las pruebas del cribado de cáncer de mama en Andalucía. En concreto, pasa del décimo al octavo puesto, con un 13,4% de menciones, 2,6 puntos más que en septiembre. Además, este estudio recoge otro récord, el que registran las menciones a los problemas relacionados con la juventud y la falta de apoyo y oportunidades para este colectivo, que se anota un 12,7% y se sitúa como décimo problema nacional, subiendo cinco puntos respecto a septiembre.

La lista de problemas que afectan más personalmente a las personas entrevistadas también la encabeza la vivienda, con un 26,2%, le siguen la crisis económica (24%), la sanidad (22,3%), la calidad del empleo (20,5%) y los problemas de relacionados con la juventud (10,5%). Respecto a la económica, un 54,2% cree que la de España es mala o muy mala.

EMPLEO

La mitad cree que se cobra más en el sector público

El informe de octubre del CIS desvela que el 49,5% de la población cree que en el empleo público las condiciones salariales son mejores que en el privado, frente a un 22,4% que considera justo lo contrario y cree que las empresas privadas pagan mejor que la administración pública.

Un 41,1% de personas encuestadas cree que en el ente público hay más posibilidades de promoción y carrera profesional, mientras que un 41,6% piensa que el sector público concede más posibilidad de teletrabajar.

Oposiciones

Pero la encuesta también hace una serie de preguntas sobre el sistema de acceso al empleo público y revela que el 78,9% de españoles considera que las oposiciones favorecen más a quienes tienen tiempo y recursos para prepararse. También destaca que un 63,6% piensa que está caracterizado por una excesiva carga memorística en detrimento del contenido práctico.

Los entrevistados puntúan con una nota media de 5,41 sobre 10 su confianza en la imparcialidad de los procesos de selección de los empleados públicos.

El Gobierno insiste en la necesidad de un Pacto por el cambio climático

La vicepresidenta Sara Aagesen: "No nos va a dar tregua, se está acelerando"

REDACCIÓN

La vicepresidenta tercera del Gobierno y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Sara Aagesen,

ha defendido esta semana la necesidad de sacar adelante el Pacto de Estado contra el cambio climático propuesto por el Gobierno central.

"El cambio climático no nos va a dar tregua, se está acelerando", advirtió Aagesen, que añadió que España cuenta "con la capacidad para dar respuesta al cambio cli-

mático". "Hablamos de los desastres, pero hablamos también de una capacidad de darle respuesta, soluciones que hoy están a nuestro alcance", explicó.

Medidas

En concreto, detalló que se pueden adaptar los cultivos, generar oportunidades para las personas que viven o quieren vivir en los entornos rurales; proteger frente al calor; mejorar los hogares, pueblos y ciudades; restaurar la naturaleza y generar nuevos modelos de negocio y empleos



La vicepresidenta Sara Aagesen E.P.

asociados; y usar la innovación y también la digitalización para comprender mejor los fenómenos para esta nueva era.

Por su parte, el ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación, Luis Planas, abogó por proteger a la agricultura, la ganadería y la pesca sostenible y segura: "Garantiza, sin duda, nuestra subsistencia ante eventos climáticos extremos que serán cada vez más protagonistas de nuestra historia". También agradeció la colaboración de los integrantes del sector primario.

Sobreseído el caso contra Juanjo Ballesta

La Audiencia Provincial ratifica la decisión de la jueza al no existir "indicios de criminalidad" • Una mujer acusó al actor de un delito de agresión sexual

PARLA

GENTE
@GenteMad

La Audiencia Provincial de Madrid ha acordado el sobreseimiento de la causa abierta por un juzgado de Parla contra el actor Juanjo Ballesta por la supuesta comisión de un delito de agresión sexual ocurrido en julio de 2023 en la localidad.

La decisión de la Audiencia llega después de que la jueza de Instrucción de Parla que llevó el caso acordara su archivo el pasado mes de marzo. La magistrada deter-

minó que "de lo actuado no se deduce la existencia de indicio racional alguno de criminalidad" frente al actor ni frente al otro investigado.

Denuncia

Ballesta siempre ha defendido en el procedimiento su inocencia y mantenía que no conocía de nada a la denunciante. La mujer sostenía que el popular actor que dio vida

a 'El Bola' y otro hombre la agredieron sexualmente en esta localidad madrileña en días diferentes. En el caso de Ballesta, los hechos se habrían producido el 20 de julio de 2023 en una acera tras acudir a un banco a sacar dinero. La mujer estuvo doce días ingresada en un hospital psiquiátrico tras los hechos.

En el auto de archivo, la jueza recordaba que la víctima "arrastra dificultades y problemas de salud mental desde hace muchos años, habiendo sido diagnosticada de esquizofrenia paranoide".

EL INTÉRPRETE
PARLEÑO
SOSTIENE QUE
NO CONOCÍA A
LA DENUNCIANTE



Juan José Ballesta sale de los juzgados con su abogada EUROPA PRESS

También recordaba que unos días antes perdió su medicación y que en "esa fecha llevaba días sin tomarla, siendo este día muy próximo al día en que, según ella, ocurrieron los hechos y desde el punto de vista Médico Forense resulta verosímil que la mujer

presentase alterada sus capacidades cognitivas y volitivas en el momento de los hechos".

"Se han producido alteraciones muy relevantes en sus declaraciones y no ha sido siquiera persistente en aspectos esenciales", añadía.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Denuncias por la falta de seguridad en la prisión

VALDEMORO

AGENCIAS

La Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF) ha denunciado públicamente la "grave falta de seguridad" que, según asegura, padecen los funcionarios que trabajan en los módulos con-

flictivos del Centro Penitenciario Madrid III, ubicado en Valdemoro.

Actualmente, los tres módulos conflictivos de la prisión de Valdemoro albergan a más de un centenar de internos cada uno, una cifra que "aumenta cada día" y que repercute directamente en la seguridad y las condiciones labo-

rales del personal que allí ofrece sus servicios.

Puntos de luz

"Llevamos meses exigiendo a la Dirección una actuación inmediata en materia de mantenimiento y seguridad", añade el sindicato, que asegura que las pantallas luminarias están "llenas de polvo y residuos" y requieren de una limpieza "urgente". También piden la instalación de nuevos puntos de luz y focos en los patios y de más cámaras.

Balance sobre la okupación en la ciudad

PINTO

Pinto cuenta con un total de 122 viviendas okupadas ilegalmente, el 3,5% del parque total. Así se aseguró durante la jornada sobre este fenómeno que se celebró el pasado fin de semana en la Casa de la Cadena. "El Gobierno local combate los delitos y la okupación lo es", señalaron.



COPLACO.COM

Comunicación publicitaria

Soluciones eficaces para pymes en progreso

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| ✓ Páginas web | ✓ Redes sociales |
| ✓ Campañas publicidad | ✓ Video y audio |
| ✓ Contratación medios | ✓ Impresión publicitaria |
| ✓ Vinilos, lonas, roll ups | ✓ Diseño gráfico |

COPLACO
Calle de Valparaíso, 2
FUENLABRADA

☎ 91 615 11 50
✉ sur@coplaco.com
🌐 www.coplaco.com

La ciudad de Madrid celebra la Fiesta de la Trashumancia

Más de 1.100 ovejas y 200 cabras, guiadas por pastores, atravesarán el centro de la capital el domingo 19 de octubre ● El rebaño partirá a las 10 de la mañana de la Casa de Campo y llegará a la Plaza de Cibeles en torno a las 12:45 horas

y cruzar sus términos. La celebración se completará con grupos vestidos con trajes regionales, músicos y bailes tradicionales.

Posteriormente, el rebaño volverá a la Casa de Campo por el mismo itinerario a través de la calle de Alcalá.

Más actividades

De forma complementaria, el Centro de Información y Educación Ambiental Casa de Campo será el escenario de diferentes actividades para dar a conocer la tradición ganadera.

Este viernes 17 de octubre se dará la bienvenida al rebaño con un recorrido dirigido al público adulto desde las cercanías de la localidad de Pozuelo de Alarcón hasta su entrada en la Casa de Campo por la Puerta del Zarcón, que finalizará a las 13:30 horas.

Al día siguiente, la jornada empezará con una exhibición de hilado y torcido de lana (de 10 a 11 horas). A continuación se desarrollará el paseo 'Pastores por un día' (de 10:30 a 13 horas), dirigido a madres y padres con niños mayores

de 7 años, para acompañar al rebaño en su jornada de descanso por los pastos de la Casa de Campo.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Comienza la desinstalación de los toldos de la Puerta del Sol

CENTRO

M. A. N.

El Ayuntamiento de Madrid inició el pasado lunes 13 de octubre la desinstalación de los toldos para dar sombra en verano de la Puerta del Sol, unos trabajos que se extenderán durante tres semanas. La actuación costará alrededor de 200.000 euros y en esta partida está también incluida su colocación de nuevo el próximo mayo.

La delegada de Obras y Equipamientos, Paloma García Romero, incidió el mismo lunes en la complejidad del proceso de desmontaje. "Ha habido que modificar los bancos, llevarlos a Galicia, que los desmonten, más la estructura. Ha habido que adaptar los cables a los edificios, hacer el anclaje y todo eso con un control patrimonial, porque se trata de un Bien de Interés Cultural (BIC)", recordó la edil popular.

De quita y pon

Por otro lado, la delegada municipal aseguró que se trata de "una inversión que no solamente contempla la propia tela de los toldos sino toda la obra civil que lleva el instalarlos". "Cuando hablamos de los toldos, hablamos de toda la obra civil acompañada de los toldos y hablamos de una instalación que no es permanente sino que es de quita y pon, de temporada. Hay que quitarlos, limpiarlos, almacenarlos, conservarlos y volverlos a instalar", concluyó.

CENTRO

M. A. N.

@GenteMadrid

Más 1.100 ovejas merinas y 200 cabras (entre guisanderas y de Guadarrama) atravesarán el centro de la capital guiadas por los miembros de la Fundación Trashumancia y Naturaleza el próximo domingo 19 de octubre. Madrid volverá a celebrar la Fiesta de la Trashumancia tras la cancelación el año pasado debido a la enfermedad bovina de la lengua azul.

Este acto, que se desarrolla en las calles de la ciudad desde 1994, defiende la conservación de las vías pecuarias como corredores ecológicos y llama la atención del importante papel de la trashumancia y la ganadería extensiva como herramienta de conservación de la biodiversidad, control de incendios forestales y asentamiento de la población rural, entre otros objetivos.

El rebaño saldrá de la Casa de Campo a las 10 horas y realizará el itinerario tradicional por puerta del Rey, puente del Rey, paseo de la Virgen del Puerto, parque de Atenas, Cuesta de la Vega, calle Mayor, Puerta del Sol y ca-



El rebaño de ovejas y cabras, a su llegada a la Plaza de Cibeles

ESTE ACTO
REIVINDICA LA
CONSERVACIÓN
DE LAS VÍAS
PECUARIAS

lle de Alcalá para llegar a la plaza de Cibeles entorno a las 12:45 horas.

Allí, el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, junto con otros miembros de la Corporación, dará la bienvenida a los pastores, mayores, rabadanes y ganaderos

que recogen la Concordia de 1418 entre los Hombres y Mujeres Buenos de la Mesta y los procuradores del Concejo de la Villa. Una vez leída la Concordia, Carabante recibirá los '50 maravedís al millar', precio que debían pagar los pastores a las autoridades por hacer uso de los caminos ganaderos

Europa premia en Bruselas la restauración de la Puerta del Alcalá

El alcalde, José Luis Martínez-Almeida, recogió esta distinción a la excelencia patrimonial ● El proyecto también obtuvo el premio del público

CULTURA

M. A. N.

La Comisión Europea y Europa Nostra concedió el European Heritage Award/Europa Nostra Award 2025 al pro-

yecto de restauración de la Puerta de Alcalá. El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, recogió el pasado lunes 14 de octubre este premio a la excelencia patrimonial, que tuvo lugar en el Studio 4 de La Maison de la Radio de

Bruselas y que reunió a representantes de los 30 proyectos premiados en la edición de 2025.

Votación abierta

Además, la reforma del emblemático monumento de la capital también fue distinguida con el Premio del Público 2025, tras obtener el mayor número de votos en la votación abierta a nivel europeo.

El regidor destacó, en su intervención, que recogió esta distinción "en nombre de todos los profesionales que han realizado un trabajo verdaderamente extraordinario en la restauración", así como del pueblo de Madrid. Asimismo, incidió en que la Puerta de Alcalá no es un monumento más para Madrid: "es un icono y un símbolo de nuestra ciudad".

En la actuación participaron más de un centenar de especialistas, que emplearon herramientas tradicionales y tecnología punta.



La Puerta de Alcalá

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

Se aprieta la pelea por el liderato

Las Rozas y Villaverde San Andrés toman el relevo al Atlético C en la cabeza • Su distancia respecto al quinto clasificado, el Móstoles, es de sólo dos puntos

F.Q.
@GenteMad

Avisaban algunos pronósticos en la previa liguera de la igualdad que podría darse en la zona alta del Grupo 7 de Tercera Federación, y tras solo seis jornadas esa máxima es la que resume las aperturas que refleja la clasificación. Con el Atlético de Madrid C perdiendo fuelle (dos derrotas consecutivas ante Parla y Torrejón), Las Rozas y el Villaverde San Andrés han aprovechado la coyuntura para colocarse en las dos primeras posiciones gracias a los 13 puntos conseguidos.

A pesar de la alegría que pudiera suponer la llegada al liderato, ambos equipos no pueden relajarse demasiado: su margen respecto al quinto clasificado, el CD Móstoles URJC, es de sólo dos puntos. Dicho de otro modo, entre los cinco primeros de la tabla están en un pañuelo de dos puntos. Aunque aún es pron-

LA ZONA ALTA LA COPAN EQUIPOS QUE PARTÍAN COMO FAVORITOS AL ASCENSO

EL ATLÉTICO C HA PERDIDO FUELLE CON DOS DERROTAS CONSECUTIVAS

to para saber estas candidaturas al ascenso son sólidas, estos cinco conjuntos han estado presente en los 'play-offs' de las dos últimas temporadas, por lo que su presencia en la zona noble no puede considerarse sorprendente.

En casa

De cara a la séptima jornada, sólo hay uno de estos aspirantes que jugará como visitante. Será el Leganés B, que jugará este domingo (16:45 ho-



El Villaverde sacó adelante su partido en Parla JOAQUÍN M. / VILLAVERDE SAN ANDRÉS

ZONA BAJA

Reacción del Tres Cantos tras una goleada histórica en Las Rozas

Un tanto de Illana bastó al Tres Cantos para derrotar al Racing de Madrid en un partido que era clave para los de Foresta. La derrota por 9-1 sufrida en el campo de Las Rozas no solo minó su moral, sino que,

además, les condenó a caer a puestos de descenso. Tras su segundo triunfo del curso, este domingo visitan a otro rival directo por la permanencia, la UD Sanse B, tercero por la cola con 4 puntos.

ras) en el campo de un Siello Temple que es séptimo con 9 puntos. En el caso del líder, Las Rozas, su rival será el colista, el Alcorcón B (12 horas) en Navalcarbón, mientras que el Villaverde tratará de tomarse la revancha del pasado 'play-off' ante un Torrejón que va mejorando con el paso de las jornadas. Por su parte, el Atlético de Madrid C tratará de salir del bache ante el Trival. El Móstoles recibe al Carabanchel.

FÚTBOL | SEGUNDA FED.

Escenario atípico para el Rayo Vallecano B-Moscardó

GENTE

El partido de la jornada inaugural entre el Rayo Vallecano B y el Coria fue noticia por algo más que el triunfo del filial franjirrojo. En el acta, el equipo arbitral dejó constancia de las deficiencias con las que cuenta la Ciudad Deportiva vallecana, unos problemas que vienen denunciando desde el entorno del Rayo.

Esa situación propició que la Federación Española aplazara el partido del pasado 4 de octubre contra el Alcalá por el mal estado de los terrenos de juego 3 y 4 de la Ciudad Deportiva, el mismo motivo que ha llevado que el encuentro de este próximo domingo 19 de octubre (16 horas) se dispute en el Virgen de la Torre, situado a escasos metros. La decisión del Comité de Competición no ha sentado nada bien en el seno del Colonia Moscardó.

Compromisos

Ajenos a esta anomalía, el resto de representantes madrileños del Grupo 5 de Segunda Federación miran a la séptima jornada. El único derbi lo protagonizarán el Getafe B y la UD Sanse, segundo y tercer clasificado, respectivamente. Cerca de esos puestos de 'play-off' se quedan Alcalá, Navalcarnero y Rayo Majadahonda, que este domingo visitan a Las Palmas Atlético, Conquense y Socuéllamos. Mirando a la zona baja está el Fuenlabrada, rival este domingo del Orihuela.

FÚTBOL | LIGA F

El título, una utopía para Madrid y Atleti

El Barça se distancia a 7 puntos de ambos equipos tras su goleada en Alcalá de Henares

GENTE

Con solo 7 jornadas disputadas (de un total de 30), puede parecer precipitado decir que la Liga F se encamina hacia un nuevo título del FC

Barcelona. Sin embargo, al dominio exhibido por las azulgranas en las últimas temporadas se ha sumado otro argumento de peso en forma de un pleno de triunfos en este arranque de Liga con 37 goles a favor y sólo uno en contra. A estas cifras demolidoras contribuyó el triunfo de la semana pasada en Alcalá de Henares, un 0-6 ante el

Atlético de Madrid que se había presentado como la más firme alternativa.

Objetivos

Ante esta situación, a Madrid y Atlético no les queda otra alternativa que pelear por las plazas europeas. Empatadas a 14 puntos en la segunda plaza, merengues y colchone- ras se miden este domingo al

Levante (16 horas) y al Deportivo (12 horas), respectivamente.

Cerca de ellas está el otro equipo de la Comunidad. El Madrid CFF es sexto con 11 puntos, un bagaje que espera mejorar en esta octava jornada donde le tocará visitar el campo del Sevilla (domingo, 12 horas). Las hispalenses sólo tienen un punto menos.

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

Duelo con sabor a Segunda División

GENTE

La octava jornada del Grupo 2 de Primera Federación se abre este viernes 17 (19 horas) en Santo Domingo con el Alcorcón y el Sabadell como protagonistas. Los alfareros, terceros con 12 puntos tras un triunfo de prestigio en el campo del Nàstic, se ven las

caras con el quinto, un Sabadell con el que coincidió en Segunda en temporadas anteriores.

También dentro del Grupo 2, el Atlético Madrileño ejercerá como local con el Juventud Torremolinos (domingo, 12 horas). En el Grupo 1, Ourense-Real Madrid Castilla.

BALONCESTO | PRIMERA FEB

Un arranque prometedor

Movistar Estudiantes y Flexicar Fuenlabrada han iniciado la temporada con pleno de victorias ● Este fin de semana tienen sendos compromisos en casa ante Alicante y Cantabria

F.Q.
@GenteMad

Las lesiones en un caso, y los problemas a la hora de confeccionar la plantilla en el otro, habían generado algunas dudas sobre el posible rendimiento que pudieran ofrecer el Movistar Estudiantes y el Flexicar Fuenlabrada en los primeros compases de la temporada. Tras la disputa de las primeras tres jornadas, las sensaciones que están

41

MVP de la jornada:
Vitor Benite, del Flexicar Fuenlabrada, fue el MVP con 41 de valoración

dejando ambos conjuntos no pueden ser más positivas.

El cuadro colegial ocupa la tercera plaza, empatado con un balance de 3-0 a Leyma Coruña y Súper Agropal Palencia, tras imponerse por 70-82 en la pista del Melilla Ciudad del Deporte. El equipo que dirige Toni Ten no se dejó sorprender por su rival, ganando tres de los cuatro parciales y entrando en los diez últimos minutos de juego con una ventaja de 21 puntos. Silverio aportó 20 puntos



Granger, un jugador clave en el 'Estu' MOVISTAR ESTUDIANTES

y 6 rebotes para 27 tantos de valoración.

Este domingo (18:30 horas), el Movistar Estudiantes volverá a jugar al calor de su afición en el Movistar Arena. Enfrente estará un histórico de la competición, el HLA Alicante, que ha ganado los dos encuentros que ha disputado hasta la fecha.

Uno más

Esos números también los ha firmado un Flexicar Fuenlabrada que el pasado viernes superaba un examen complicado como la visita a la cancha del Grupo Ureta Tizona Burgos. El cuadro fuenlabrese supo templar los nervios para llevarse el último cuarto gracias a un parcial de 22-26 y certificar su segundo triunfo consecutivo.

Los pupilos de Iñaki Martín querrán dar continuidad a este buen arranque en la tarde del sábado 18 (18:30 horas). Será en el Fernando Martín donde se midan al Grupo Alega Cantabria, un equipo que la semana pasada sufría un duro correctivo en casa al caer por 58-107 ante el Súper Agropal Palencia.



Nueva cita en casa el sábado 25

BALONMANO | DIVISIÓN DE HONOR ORO FEMENINA

El Ikasa sigue en el grupo de cabeza

El equipo que entrena Roberto Plaza firma un pleno de victorias en las tres jornadas que se han disputado ● Su próximo rival será el Cleba

GENTE

Las primeras jornadas de la División de Honor Oro, la segunda categoría femenina de balonmano, están dejando excelentes noticias para el Ikasa Boadilla. El conjunto que dirige Roberto Plaza cuenta sus partidos por victorias, incluyendo la cosechada el pasado fin de semana en la cancha del Rahi-Sepisur Córdoba. El 28-30 final cobra más mérito si se tiene en cuenta que el cuadro andaluz no conocía hasta ese momento la

derrota. Neus Carrasquilla y Lucía Martín, autoras de 8 y 5 goles, respectivamente, fueron las referentes madrileñas en ataque.

De este modo, el Ikasa es, junto al Oviedo y al Pereda, el uno de los pocos equipos que ha ganado sus tres partidos en lo que va de temporada. Este sábado 25 (20:30 horas) recibirá en Boadilla del Monte a un Caja Rural Cleba que el pasado fin de semana sumaba su segunda victoria a costa del Carballal.

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

El estreno en casa se hace esperar

El FEEL Alcobendas jugará su tercer partido consecutivo como visitante ● En esta ocasión visitará la cancha del Sayre La Ballena

REDACCIÓN

Este fin de semana se disputa la segunda jornada de la Liga Iberdrola de voleibol, preparando un nuevo encuen-

tro a domicilio para el FEEL Alcobendas. El conjunto que entrena Luciano Martín visita este domingo (12 horas) la pista del CV Sayre Centro C.



Derrota 3-2 en Tenerife

La Ballena, colista de la competición tras caer de forma clara ante el Avarca Menorca.

Cerca del triunfo

En el caso del FEEL Alcobendas, su particular inicio de competición, con un partido más en su casillero tras haber jugado un encuentro adelantado ante el Heidelberg Volkswagen, se define con un punto en su casillero gracias a la derrota por la mínima en la cancha del Tenerife Libby's La Laguna, donde las alcobendenses solo hincaron la rodilla en el quinto set.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

En busca de la primera victoria del curso

GENTE

Después de dos jornadas disputadas, sólo hay cuatro equipos en la Liga Femenina de baloncesto que aún no conozcan la victoria. En ese grupo se encuentra el Movistar Estudiantes tras caer la jornada pasada por 90-97 ante el Joventut de Badalona. Este

domingo (11 horas) las colegiales afrontan una salida complicada a la cancha del Hozono Global Jairis.

Sí jugará en casa el Innovatsn Leganés. En su caso, recibirá este sábado (17 horas) al Durán Maquinaria Ensino tras la derrota con el Casademont Zaragoza.



Además de dirigir el film, Daniel Guzmán encarna a Lucas, el protagonista



Itziar Ituño da vida en esta historia a Gabriela

DANIEL GUZMÁN

"Cuando tienes la necesidad de contar estas historias no ves el límite"

Este viernes 17 de octubre llega a las salas 'La deuda', el tercer largometraje del director madrileño ● A través de un gran elenco de personajes, aborda cuestiones como la huella de la culpa y las presiones de la gentrificación

POR FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Su compromiso con las realidades sociales de nuestro país ya había quedado de manifiesto, pero, por si quedaba alguna duda, Daniel Guzmán dobla la apuesta en 'La deuda', un film que habla de "las necesidades afectivas, del arraigo y nuestra relación con la culpa".

Esta es su tercera película como director. La ha calificado como la más ambiciosa de las que ha hecho. ¿Genera más tensión de cara al estreno?

Te podría decir que sí, pero llevo como un mes acompañando a la película por diferentes ciudades con coloquios posteriores a la proyección. Están durando entre dos y tres horas esas charlas. El pulso con los espectadores ya se lo he tomado, entiendo cómo ha conectado el público con la película y la película con el público, así como las reacciones. A partir de ellas, estoy tranquilo. He hecho todo lo que tenía en mi mano por acompañar a la película y, a partir de ahora, la película tiene que tener su camino. Hay muchísimos estrenos, muchas películas que vienen con un campañón contra

el que nosotros no podemos competir. Creo que tengo la suerte de haber podido enseñársela a todos los exhibidores de este país de manera personal, y con todo lo que me han contado sé que me van a ayudar a que la película tenga la vida

que se merece o que le corresponde.

Además del drama social aquí ha añadido un poco de 'thriller'. ¿Cómo ha sido ese viaje?

Es una apuesta más, por eso digo que entiendo que esta película es la más impor-

tante, la más ambiciosa. Mi siguiente película siempre es la última, y la que está por venir es la primera, porque me lo juego todo en cada proyecto a nivel personal, laboral, económico... a todos los niveles.

Desde su personaje, Lucas, ¿qué pesa más, una deuda económica o una deuda moral?

Depende de la deuda moral y de la económica. En mi caso pesan más las deudas morales, como aquí la culpa, la necesidad del perdón y de redención. Cuando tienes películas como esta, que la deuda económica es tan sumamente alta, pesa mucho, pero al final de lo económico creo que se sale, de una manera o de otra. Nadie me obligaba a hacer esta película y soy yo el que de manera consciente ha decidido apostar todo y endeudarse. Cuando tienes

"NOS ESTAMOS PERDIENDO UNA PALETA DE COLORES EN ESTA POLARIZACIÓN"

"QUE EL PÚBLICO DÉ LAS GRACIAS POR LA PELÍCULA, DA SENTIDO AL SUFRIMIENTO"

necesidad de contar estas historias no ves dónde está el límite, es lo mismo que le pasa a Lucas, que por conseguir ese objetivo acaba rebasando siempre las líneas rojas.

¿Considera que a nivel social hemos formado un debate dicotómico donde sólo cabe lo bueno y lo malo?

Obvio, está todo polarizado, lo bueno y lo malo, el amigo o el enemigo, la lucha de clases... Nos estamos perdiendo toda la paleta de colores que hay en medio. Lo que me interesa es no juzgar, entender a las personas, entender sus circunstancias y aceptarlas, confiar en que siempre hay una segunda oportunidad.

¿Qué impresiones le ha hecho llegar el público en esos coloquios?

Lo que más me llama la atención es que siempre alguien te agradece el haber hecho esta película. Que se queden para dos horas y media de coloquio y que, al terminar, te den un abrazo me parece muy emocionante; le da sentido a todo el sufrimiento y a toda la carga que tiene hacer este tipo de películas.

REPARTO | UN CASTING CON AGENTO FEMENINO

Dos personajes que redondean la trama

Dentro del reparto de la película tienen gran peso los personajes femeninos ● Hablamos con las actrices Itziar Ituño y Susana Abaitua

Además de Daniel Guzmán en el papel de Lucas y de Rosario García, que encarna a Antonia, dos de los personajes con más peso en 'La deuda' son Gabriela y Mara, interpretadas por Itziar Ituño y Susana Abaitua. Ambas recono-

cen a GENTE que no conocían personalmente a Daniel Guzmán cuando les llegó la propuesta, pero que al leer el guion y hablar con él aceptaron rápidamente.

En el caso de Itziar Ituño su personaje desprende una gran com-



Susana Abaitua

plejidad, con una carga emocional muy sensible. "Soy una persona feliz, no me han pasado cosas terribles, pero tienes que meterte en las tripas y entender al personaje", destaca.

Disfrute

Por su parte, Susana Abaitua afirma haber "disfrutado mucho" de la interpretación de Mara, "una persona muy limpia, con una mirada pura y una generosidad genuina; Mara aporta limpieza, hace que la película respire".



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



TODO RADICA EN LA 'ESENCIA': El famoso director Eduardo Vasco dirige una reflexión sobre las certezas que damos por sentadas, la fragilidad de nuestra percepción de la realidad y el papel del teatro como espacio de libertad. Escrita por el dramaturgo Ignacio García May y con la participación de los prestigiosos actores Juan Echanove y Joaquín Climent, la obra está concebida como un diálogo íntimo entre Pierre y Cecil, los dos protagonistas.

MADRID >> Teatro Español | Hasta el 9 de noviembre | Precio: 6-22 euros



DECADENCIA CON HUMOR: De las mentes inescrutables que crearon 'The Primitals' en 2016 nace ahora 'Madness', una comedia musical sobre la vida en los márgenes del sistema. De codearse con la élite a dormir bajo un puente. De la indignancia a la jet set.

GETAFE >> Teatro Federico García Lorca | Domingo 19, 19 horas | Precio: 12 euros



HACIENDO SONAR LA FLAUTA MÁGICA: Ópera en dos actos con música de Mozart y libreto de Schikaneder. Camerata Lírica presenta una adaptación de la ópera que, si bien ante el público ha sido traducida al castellano, mantiene el canto en idioma original.

TRES CANTOS >> Teatro Municipal | Sábado 18, 19 horas | Precio: 16-18 euros



GRANDES MELODÍAS DE LA MANO DE DOS GENIOS

Andrea Motis, cantante, trompetista y saxofonista explora junto al guitarrista Josep Traver un repertorio ecléctico.

LAS ROZAS >> Auditorio Joaquín Rodrigo | Sábado 19, 20 hrs | 14-20 €

AGATHA CHRISTIE TAMBIÉN TENÍA DESVELO

Una obra donde la famosa novelista, que se aloja en un hotel de Tenerife, se enfrenta a una nueva noche en vela.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 18, 20 horas | 9-12 €

LA MÚSICA CLÁSICA INSPIRA A LA DANZA

Bajo el título de 'Latido y Tañido' la compañía Alejandro Lara Dance Project presenta su tercer espectáculo.

LEGANÉS >> Teatro José Monleón | Sábado 18, 20 horas | 3-5 euros



CITA CON FUSIÓN: La cantante Sheila Blanco y el pianista Federico Lechner vuelven a unirse para un nuevo proyecto tras su primera colaboración en 2018. En esta ocasión unen sus talentos para desarrollar la fusión de dos fascinantes estilos como son el tango y el jazz.

SS. REYES >> Teatro Adolfo Marsillach | Domingo 19, 19 horas | Precio: 15 euros

GRAN HOMENAJE: 'Noche de zarzuela' rinde tributo a un género y a sus intérpretes, que han defendido un patrimonio que no solo pertenece al pasado, sino que se ha ido transformando a lo largo de los años. Este espectáculo hace un viaje por canciones y números menos conocidos.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 18, 19 horas | Precio: 20-24 euros

VISTA Y OÍDO EN 'MÁQUINAS PARLANTES'

Una muestra que recorre la historia de los aparatos reproductores de sonidos desde finales del siglo XIX.

MADRID >> Biblioteca Nacional | Hasta el 8 de febrero | Gratuito

NAELA

"Hasta el año pasado no volví a visualizarme subida encima de un escenario"

La artista colombiana, afincada en Madrid, presenta 'Tú me gustas', otro adelanto de un disco con el que abre una nueva etapa tras el accidente sufrido en 2019

ENTREVISTA DE F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Se estima que cada día se publican 120.000 canciones nuevas en plataformas de streaming. En medio de esa vorágine, algunos artistas emergentes tratan de ganarse un sitio en la industria, mientras que los más veteranos tratan de no perder el terreno conquistado. El caso de Naela es un tanto diferente.

La cantautora colombiana lanzaba este verano 'Piña colada', un tema que tuvo una gran acogida y que ahora cede el testigo a 'Tú me gustas'. Lejos de la presión de las cifras, Naela asegura a GENTE que su objetivo es bien diferente: "Todo este regreso lo estoy viviendo con muchísima intensidad y agradecimiento. No tengo expectativas del tipo 'quiero lograr esto con esta canción'; simplemente estoy disfrutando el proceso, reconectando con las personas y transmitiendo lo que soy y lo que la vida me ha enseñado".

Habla desde la experiencia de quien ha vivido un duro trance, como el accidente de moto que sufrió en 2019 con un difícil pronóstico: las numerosas fracturas en su cara y boca le obligaron a aprender de nuevo a hablar, comer y, por supuesto, cantar. "Siempre fui muy agradecida con la vida, y cuando me pasó aquello me pregunté '¿por qué a mí?'. Con el tiempo entendí que

Dios permite que pasen cosas para trabajar en nosotros. Fue durísimo, pero me transformó. Pasé por una depresión profunda, sin poder soñar siquiera. Hasta el año pasado no volví a visualizarme en un escenario. Fue como si me quitaran una venda de los ojos. Hoy vivo agradecida y con una nueva forma de ver la vida", asevera.

Eclecticismo

Con esa dura etapa felizmente superada, Naela refleja pasión cuando habla de su música, centrada ahora en 'Tú me gustas', una canción donde explora nue-

PERSPECTIVAS

Mirando al futuro sin dejar de valorar el pasado

Mientras sigue disfrutando de la promoción de sus nuevas canciones, Naela va dando algunas pinceladas de su próximo disco. "Es muy personal, casi autobiográfico. Hablo de mi matrimonio, de los altibajos, de cómo reconstruirnos y luchar. No hay relaciones perfectas, y quise contar esa historia con el visto bueno de mi esposo. Es mi primer álbum que escucho completo sin aburrirme: todo lleva algo de mí", subraya.

Esos planes de futuro no impiden que mire al pasado, concretamente a 'No quiero estar sin ti', su primer éxito: "Esa canción me dio todo. Con 18 años sentía que el mundo estaba a mis pies. Luego entendí que cuesta mucho, pero recordar esa etapa me motivó: si lo logré una vez, puedo volver a hacerlo".

vos ritmos, con influencias africanas y ancestrales. "Disfruté muchísimo grabarlo en Orlando con mi hermano, en su estudio Blue Music. No estaba planeada para salir ahora, pero quedó tan linda que decidimos lanzarla ya. Fue un acierto", destaca al respecto de una canción que sirve de adelanto para su próximo disco, previsto para 2026.

En este nuevo LP, la artista colombiana apela a "la magia del arte: poder mezclar,

ESTILO PROPIO:

Aunque su tono se adapta bien a la música popular, Naela asegura que disfruta y se siente más cómoda con las baladas.



"EL ACCIDENTE FUE DURO, PERO ME TRANSFORMÓ; HOY VIVO AGRADECIDA"

"AHORA SIMPLEMENTE ESTOY DISFRUTANDO DEL PROCESO"

"ESTE DISCO NO NACIÓ PENSANDO EN TENDENCIAS, SINO DESDE LA ESENCIA"



OTRO HOGAR: Naela ha vivido en varios países, pero desde hace tiempo se asentó en España. "Colombia es mi tierra, pero en Madrid he crecido como mujer y como empresaria. He aportado al país y he podido ser bendición para otras personas. Es mi casa".

probar y descubrir cómo suena o cómo se ve algo nuevo", plasmándolo en un álbum "que tiene géneros muy distintos; incluso me dijeron que el algoritmo se iba a confundir porque salto del pop a la ranchera, del R&B al afrobeat", una gama de sonidos que ella defiende con entusiasmo: "Este nuevo disco no nació pensando en tendencias, sino desde la esencia. Cada canción salió como la sentí", apostilla.



CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales:
1. Si es de cerveza se bebe mejor que si es de bambú. Aperitivo, otra vez de moda, en los bares de Madrid.
2. Lo hace el gato porque es dos veces animal. Cada una de las dos partes laterales de la cabeza.
3. Especie de jade. España.
4. Escrito y no publicado. Uno.
5. Que es de mi propiedad. Canción canaria. Dentro, en inglés.
6. Percibir los olores. Persona que va muy despacio en todo lo que hace.
7. Grupo de personas que asisten a un evento con el fin de aplaudir en momentos determinados (Vulg.). Hacer de vientre.
8. Hectárea. Cada uno de ciertos orificios del cuerpo. Cero.
9. La más redonda. Afirmativo. Técnica de neuroestimulación terapéutica.
10. Tranquilidad, sosiego. El rey más romano de todos.

Verticales:
1. Bebida con base de vino y refresco de cola.
2. Arena menuda. Carbono.
3. Planta herbácea muy común en países intertropicales cuya carne cocida o asada es comestible. Interjec. que denota resolución. Al revés, campeón.
4. Agregar algo a otra cosa. Diez veces cien.
5. Aguardiente anisado. Ceuta. madrid.
6. Cinco romanos. Mujer que nació en Italia.
7. Objeto que está cerca de la persona que habla. Punto cardinal.
8. Entrada de mar en la costa. Comenzar una actuación oficial.
9. Forma, que en acusativo o dativo, designa a la persona que escribe o habla. Extiende, normalmente, sobre el pan. Conozco.
10. Hacen que una cosa esté en contacto con otra formando un todo. Círculo de madera o metal por el que pasan los animales en el circo. Antepenúltima letra del alfabeto español.

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

ARIES
21 MAR — 20 ABR

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

CÁNCER
22 JUN — 22 JUL

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

LIBRA
22 SEP — 22 OCT

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

CAPRICORNIO
23 DIC — 21 ENE

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

TAURO
21 ABR — 20 MAY

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

LEO
23 JUL — 22 AGO

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

ESCORPIO
23 OCT — 21 NOV

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

ACUARIO
22 ENE — 21 FEB

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

GÉMINIS
21 MAY — 21 JUN

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

VIRGO
23 AGO — 21 SEP

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

SAGITARIO
22 NOV — 22 DIC

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

PISCIS
22 FEB — 20 MAR

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

SUDOKUS

		7	3	4			2	5
9	2	5		7		4		
3		6				7		8
5	3				9			
		4	8		3	5		
					5		4	1
		9					5	3
	6	2	5			1		7
5					1	2		4

5		8				3		
				9		4	7	5
	4		5					8
								4
8				7	5		9	
1	5		9		8	7		6
	2				9	5		3
	7						1	9
		1	3					7

Cómo jugar:
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

X	3	R		Y	W	T	V	C
	S	V	E	N	I	S		O
O		O	I	V	3	W	V	H
R	V	C	S	I	C		V	T
V	L	N	3	T	8	3	T	O
	N	I	V	S	I		I	W
N		O	T	I	O	3	N	I
3		V	I	I	N	Y	W	3
N	3	I	S		Y	N	V	8
N	W	3	E	A		V	N	V
								C

SUDOKU ABAJO:

1	2	9	5	3	1	8	6
6	1	9	3	2	7	4	5
8	5	6	1	4	9	2	7
9	3	4	7	6	2	5	1
2	1	5	4	9	7	8	3
4	5	6	2	1	8	7	9
7	8	1	6	2	5	3	4
5	2	8	9	7	1	3	6
3	7	2	8	6	4	1	9
1	2	6	4	5	3	7	8

SUDOKU ARRIBA:

1	8	2	1	6	9	6	5	4
2	6	1	4	9	2	7	3	5
3	5	9	2	8	7	1	4	6
4	7	6	5	1	3	2	8	9
5	9	5	3	1	8	7	2	4
2	7	8	6	9	7	1	5	3
6	1	2	3	6	9	4	5	7
9	3	9	8	2	1	9	2	6
5	2	6	4	5	3	7	8	1

Todos los **viernes** las noticias de
25 municipios de Madrid
en **14 periódicos**

Gente
tu periódico gratuito



DESDE EL PASADO:

Gabás reconoce que uno de sus personajes, Cynthia, está inspirado en Luz, que aparece en el mítico film 'Gigante'

un entorno hostil. A partir de su labor de documentación, la autora afirma que “me sorprendió la hostilidad en general contra todo lo hispano. De eso quise hablar: de las luchas por el territorio, del racismo, de la demonización del otro, y de cómo un entorno puede ser visto como tierra de oportunidades por unos y hostil por otros”. Esto enlaza directamente con el fenómeno migratorio, que conecta a 1849 con nuestros días: “Yo me centro en los jóvenes que se lanzaban a lugares lejanos en busca de una vida mejor. Viajes durísimos, ilusión, rechazo, adaptación a

“COMO AHORA
HUBO JÓVENES
QUE SE LANZABAN
A LUGARES
LEJANOS”

“EL CORAZÓN
SIEMPRE SIENTE,
LLEVAMOS TODOS
NUESTROS
RECUERDOS”

LUZ GABÁS

“En ficción, la venganza es siempre atractiva porque responde a una ofensa”

La escritora de Monzón (Huesca) mira en su nueva novela, 'Corazón de oro' (Planeta), a determinados acontecimientos históricos de mediados del siglo XIX

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTOS DE JAVIER OCAÑA

Su debut literario con 'Palmeras en la nieve' fue un éxito tan rotundo que Fernando González Molina no dudó en adaptarla a la gran pantalla. Pero la trayectoria como escritora de Luz Gabás no se detuvo ahí. De hecho, en 2022 ganó el Planeta de la mano de 'Lejos de Luisiana', una novela que, en cierto modo, ha servido de base para su nueva entrega: 'Corazón de oro'. “Los protagonistas de esta historia se desplazan hacia el oeste, porque yo quiero, como escritora, desplazarlos también literariamente hacia Califor-

“HUBO MUCHOS
ESPAÑOLES
IMPLICADOS
EN LA FIEBRE
DEL ORO”

“UN MISMO
ENTORNO PUEDE
SER TERRENO
HOSTIL Y DE
OPORTUNIDADES”

nia. Es un territorio que conocía, pero que quería visitar. Lo tuve claro desde el principio”, expone a GENTE.

Para esta nueva novela, Gabás apuesta por ingredientes como el amor, las aventuras y la venganza en medio de un contexto (a mediados del siglo XIX) que poco se parece a lo que nos han contado: “En nuestra generación tenemos una imagen del western heredada del cine, pero mi primer gran descubrimiento fue el momento anterior a esas películas. ‘Corazón de oro’ sucede antes, durante la fiebre del oro. Descubrí que hubo muchos españoles implicados, más de los que podía imaginar. Muchos trabajaron en ranchos y me llamó la atención cómo aparecieron numerosas noticias en la prensa española sobre el oro, algunas alentando a participar y otras dudando de su veracidad. Incluso fake news”, relata.

Visión histórica

Así, en 'Corazón de oro' el lector podrá ir conociendo un poco más de aquella etapa histórica de la mano de Lorién y Cynthia, “dos personajes redondos” que tratan de abrirse paso en

VALORACIONES

Apelando a las emociones y al entretenimiento

Preguntada por el poso que desea que deje la novela, Gabás señala que “me gustaría que el lector aprenda algo que no sabía o que reordene información para entender mejor los hechos. Y, sobre todo, me encanta cuando me dicen que se han emocionado, porque es una novela para emocionarse”.



nuevas culturas... hay muchas similitudes, y también cierta tristeza al ver que creemos superados algunos momentos de la Historia y no lo están”.

Por esta razón no es extraño que la venganza sea uno de los pilares de la trama. Luz Gabás destaca que “en narrativa la venganza siempre es atractiva porque responde a una ofensa. Me interesa explorar sus grados: no es lo mismo que te roben a que agredan a un ser querido, como ocurre en la novela. Y también cómo ha cambiado la percepción de la ofensa: antes y ahora se vive de manera diferente”.

Eso sí, en 'Corazón de oro' también hay hueco para el amor, especialmente a través de la relación entre Lorién y Marot, dos prometidos a quienes separa el viaje del primero a suelo americano, poniendo a prueba aquel refrán de “ojos que no ven, corazón que no siente”. “El corazón siempre siente. Llevamos todos nuestros recuerdos con nosotros. Puedes no ver a alguien en cincuenta años y seguir recordándolo”, matiza.

