

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Me encanta
transmitir felicidad"

El cantante **Carlos Baute**
presenta su nuevo single,
'Quién mejor que tú'.
Adelanta que prepara un
disco para 2026



LEGANÉS | PÁG. 8

Terror y reciclaje en el Ayuntamiento

La sede del Ayuntamiento de Leganés volverá a convertirse durante la noche de este viernes 31 de octubre en un Pasaje del Terror con motivo de la celebración de Halloween

- El reciclaje y el cambio climático volverán a ser los temas centrales de un evento para todos los públicos

DEPORTES | PÁG. 10

Los favoritos no dan opción en la Copa

Los clubes modestos de la Comunidad de Madrid fueron apeados en la primera ronda del torneo del KO ● El Rayo Majadahonda no pudo con el Talavera (1-4) en el Cerro del Espino

**LA TÍA MARÍA
CBD SHOP**

¿Falta de sueño? ¿Stress?
¿Dolores? ¿Ansiedad?

PRUEBA EL CBD

- Aceites • Cremas
- Flores • Resinas

Calidad al mejor precio

¡CONSÚLTANOS!

LEGANÉS: C/ Palomares, 7
GETAFE: C/ Jardines, 6

10% DTO PRESENTANDO
ESTE ANUNCIO

VENDING 24 H LEGANÉS
CBD - SNACKS - BEBIDAS

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Aprobado el proyecto de los presupuestos regionales

Las cuentas de la Comunidad de Madrid superan, por primera vez, la barrera de los 30.000 millones de euros ● Ahora se debatirán y votarán en la Asamblea

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Las viviendas más caras están en Velázquez

Un estudio refleja que es la parada de Metro con los precios de venta más elevados



LA FRASE

"Soy el único español que no cobra pensión tras 40 años"

Juan Carlos I

Algunos medios franceses han publicado pasajes de 'Reconciación', el libro del rey emérito. Se lanzará el próximo día 5.



LA CIFRA

67%

Compromiso frente al ruido

Un informe presentado por el Ayuntamiento de la capital revela que el 67,8% de los ciudadanos manifiesta su disposición a implicarse en la reducción del ruido.

EL PERSONAJE



Bottazzini no pasa el Corte

Cambios importantes al frente de El Corte Inglés. Gastón Bottazzini deja de ser CEO tras apenas un año en el cargo. Santiago Bau tomará el relevo.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES
DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



Lamine Yamal, nombre propio de la semana

EL APUNTE

La paja en el ojo ajeno y un granero en el propio

Aunque no alcanzara los estándares de calidad de entonces, el 'Clásico' del pasado domingo recordó en cierta medida a aquellos partidos a cara de perro entre Real Madrid y Barcelona de la pasada década. Hubo emoción y tensión sobre el césped en relación a un partido que alimentó conversaciones en los días previos y también en los posteriores.

Una gran cuota del protagonismo se la llevó Lamine Yamal, no tanto por su desempeño sobre el terreno de juego como por las declaraciones realizadas en un programa de Ibai Llanos y la tangana tras el pitido final. Está claro que el talento futbolístico que atesora el de Rocafonda puede perder el pulso con las tentaciones que conlleva la condición de estrella. Será un reto que el tiempo (y el entorno del jugador) definirá.

Pero, más allá de las conclusiones deportivas que deja, este 'Clásico' también ha servido, una vez más, como experimento sociológico. Simples mortales que pierden los papeles con la vena más forofa se ven a sí mismos con la suficiente catadura moral como para dar lecciones de comportamiento a Lamine Yamal o, por llevar el asunto al otro lado del puente aéreo, a Vinicius Junior. Ay si lleváramos todos a la práctica esa cacareada teoría.

LA FOTO DE LA SEMANA



Mari Carmen, todo un ejemplo de lucha

La vecina de 87 años del barrio madrileño de Retiro, a la que iban a desalojar este miércoles de la casa donde ha vivido 70 años, desahucio que finalmente se ha suspendido temporalmente, ha asegurado que se siente "fuerte" y que no se va a ir de su casa porque tiene un "derecho".

EL SEMÁFORO



Un cruel asesinato que sigue sin resolverse

La Policía Nacional ha detenido a cuatro personas como presuntas responsables del asesinato de un joven de 20 años el pasado mes de abril en Puente de Vallecas.



Barajas 'desempolva' la operación Malaya

El exedil de Marbella Carlos Fernández, fugado desde el inicio del caso 'Malaya', ha sido detenido en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas y puesto a disposición judicial.



Dos caras nuevas para comandar los Goya

Luis Tosar y Rigoberta Bandini presentarán los Premios Goyas 2026, que se celebrarán el 28 de febrero en el Auditori del Centre de Convencions Internacionals de Barcelona.



@GenteMad



El portavoz del Gobierno regional y la consejera de Economía, durante la presentación del proyecto

Aprobado el proyecto de los presupuestos regionales

El Consejo de Gobierno ha enviado ya el documento a la Asamblea, donde será debatido y votado antes de que finalice este año ● La sanidad y la educación siguen siendo las partidas que más dinero se llevan en las cuentas autonómicas

GENTE
@GenteMad

El Gobierno regional ha aprobado esta semana el proyecto de los Presupuestos de la Comunidad de Madrid para el año 2026. Por primera vez en la historia superan los 30.000 millones de euros (30.663), con una subida de casi el 7% respecto a 2025.

El proyecto se envía ahora a la Asamblea, donde tendrá que ser debatido y votado antes de que acabe este año. Estas son algunas de las inversiones más destacadas.

Sanidad

Sigue siendo la partida más amplia, con más de un tercio de las cuentas. Destacan los 104 millones para la construcción de 24 nuevos centros de salud y los 215 para nuevas infraestructuras sanitarias de vanguardia, como la Ciudad de la Salud, el inicio de las obras del Hospital Universitario Gregorio Marañón, el nue-

vo Hospital de Cuidados Sierra Norte o la reforma del Hospital Universitario de Móstoles.

Educación

En este aspecto el Ejecutivo destaca el incremento de las plantillas de docentes en los centros públicos, con 2.725

TRANSFORMACIÓN TECNOLÓGICA

Más agilidad para la administración

La Comunidad de Madrid abordará en 2026 una renovación tecnológica de la Administración pública, de la mano de la Inteligencia Artificial, para avanzar en la simplificación de los procesos y lograr una gestión más ágil y eficaz. Este es el reto de los 534 millones de euros destinados a dar continuidad a la transformación tecnológica de la región.

POLÍTICA | REACCIONES

La oposición critica las cuentas por motivos diversos

Más Madrid asegura que benefician a los millonarios ● Vox entiende que no resuelven el "colapso" de los servicios públicos

Más Madrid ha definido el proyecto de Presupuestos de la Comunidad de Madrid para 2026 como "malas noticias para los madrileños" y "buenas para los millonarios". Su portavoz, Manuela Bergerot, realizó estas declaraciones an-

tes de la rueda de prensa de presentación de las cuentas, lo que fue interpretado como una "falta de respeto" por parte del Gobierno regional.

"Gasto superfluo"

Por su parte, la portavoz de Vox en la Asamblea



Manuela Bergerot E. P.

Prado y Madrid capital. El Plan Vive finalizará en 2026 la construcción de 3.200 viviendas de alquiler asequible en 13 municipios.

Transportes

La Comunidad da los primeros pasos para construir la futura Autopista Madrileña

30.663

Millones de euros

Los presupuestos superan por primera vez el límite de los 30.000 millones

7%

Incremento

La inversión ha subido en todas las partidas más importantes

profesores más que en el curso anterior, y la inversión en infraestructuras educativas públicas, con un total de 115 millones. Las becas y ayudas al estudio superan los 256 millones, nuevo máximo, con un incremento del presupuesto para rutas de transporte escolar y escuelas infantiles.

Vivienda

Las políticas en esta materia superan por primera vez los 700 millones de euros (714), con un incremento del 75% en las subvenciones regionales para rehabilitación y del 42% para el impulso a la construcción de vivienda social, que permitirá entregar 704 nuevos hogares en Majadahonda, Móstoles, Villa del

del Suroeste, y avanzará en las obras del Intercambiador de Conde de Casal, medidas que beneficiarán a más de 165.000 ciudadanos cuando estén operativas.

Las cuentas también incluyen una partida de 282,1 millones de euros destinada a proseguir las obras de prolongación de las líneas 11 y 5 de Metro.

Servicios sociales

Por primera vez se superarán los 2.000 millones de euros destinados a la atención de más de 200.000 madrileños mayores, personas con discapacidad o en situación de dependencia, lo que supone un incremento del 10%. Esta cantidad incluye todos sus servicios.

de Madrid, Isabel Pérez Moñino, aseguró que los presupuestos "no resuelven el colapso de servicios públicos" y no "recortan gasto superfluo". "Se va a cargar sobre las clases medias, sobre las clases trabajadoras y más precarizadas esa voracidad fiscal sin que incida directamente en una mejora de sus servicios públicos", señaló Pérez Moñino, que volvió a reclamar que "las ayudas públicas nunca se den a un inmigrante legal o ilegal cuando haya españoles en la cola".

Una de cada cinco empresas se crea en Madrid

E.P.

La Comunidad de Madrid concentra el 20,35% de las empresas creadas en España durante las tres últimas décadas, con un total de 666.447 constituidas entre 1994 y 2024, según el estudio 'La creación de empresas en los últimos 30 años' de Informa D&B. Le sigue Cataluña, con un 19,05%, y Andalucía, que reúne el 16,01%, frente a Ceuta, Melilla, La Rioja y Cantabria, que presentan un peso inferior al 1% de las empresas constituidas durante estos años. Navarra reúne solo el 1,02%; Extremadura, el 1,3% y Asturias, el 1,4%.

El estudio, que analiza la trayectoria de las empresas fundadas en 1994, 2004 y 2014, evaluando su supervivencia a lo largo del tiempo, concluye que en España se han creado en ese periodo más de 3.275.000 empresas, de las cuales 120.000 han sido constituidas durante el pasado año.

La OCU denuncia en Europa la tasa de basuras

AGENCIAS

La Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) ha denunciado ante la Comisión Europea que la tasa de basuras aplicada por distintos ayuntamientos pudiera incumplir la directiva europea en materia de residuos.

En su denuncia, la OCU pide que se evalúe si la transposición realizada por todos los municipios de España se ajusta al contenido de la directiva e insta a la Comisión a que, en caso de detectar incumplimiento, inicie el procedimiento correspondiente para conseguir que se cumpla. La organización ha explicado que la directiva europea sobre los residuos establece el principio de 'quien contamina, paga', y que este "debe incentivar la gestión de cualquier tipo de residuos". Sin embargo, denuncia que muchas ciudades han aplicado una tarifa fija.

GENTE

@GenteMad

Las estaciones de Metro de Velázquez (Línea 4), Príncipe de Vergara (líneas 2 y 9) y Serrano (L4) concentran la oferta de vivienda de compra más cara del área metropolitana de Madrid, con valores por encima de los 15.000 euros por metro cuadrado, mientras que en las ubicadas en zonas del sur como San Cristóbal (L3), San Fermín-Orcasur o Buenos Aires (L1) los precios rondan los 2.000 euros por metro cuadrado, lo que supone una brecha de más de siete veces entre ambos extremos del mercado, según datos del portal inmobiliario Fotocasa.

Según se apunta en un estudio, el precio medio de las viviendas ubicadas en un radio de 300 metros de la estación de Metro de Velázquez es de 15.906 euros por metro cuadrado, en el caso de Príncipe de Vergara se eleva a 15.128 y en el de Serrano se sitúa en 15.113. Los ejes de las líneas 2 y 4 del suburbano desde el barrio de Salamanca hacia el centro, así como de la Línea 9 hacia el norte siguen concentrando estaciones con altos precios de la vivienda. Es el caso de las paradas de Retiro (14.185 euros/metros cuadrados), a caballo entre los distritos de Salamanca y del Retiro, Colón (13.906 euros/metro cuadrado), en la confluencia entre los barrios de Centro y Chamberí, o Núñez de Balboa (13.532 euros/metro cuadrado), en este caso, aún en plena zona de Salamanca.

Los más baratos

En el extremo opuesto, la zona con precios más ase-



Entrada a la estación de Metro de Velázquez

Velázquez es la parada con la vivienda más cara

Un estudio del portal Fotocasa revela que las estaciones del barrio de Salamanca concentran los precios de venta más elevados, mientras que los más baratos están en el Sur

EL PRECIO DE LAS MÁS CARAS MULTIPLICA POR SIETE EL DE LAS MÁS BARATAS

quibles es la estación de San Cristóbal, en el distrito de Villaverde, prácticamente en el extremo de L3, con un precio medio de compraventa de 1.803 euros/m². Le siguen la estación de San Fermín-Orcasur, ya en el barrio de Usera, con una valoración media de 2.077 euros/m², Pan Bendito (2.494 euros/m²), en el barrio de Carabanchel, Villa de Vallecas (2.548 euros/m²), Bue-

nos Aires (1.764 euros/metro cuadrado) y San Blas (2.290 euros/metro cuadrado), en el distrito de San Blas-Canillejas.

Fuera de la capital están algunas de las paradas más baratas, como Parque de los Estados, en Fuenlabrada, con un precio medio de 2.243 euros por metro cuadrado, o Arganda del Rey (2.443 euros/metro cuadrado).

Técnicas industriales para construir hogares

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid priorizará el uso de técnicas de construcción industrializada en las futuras promociones de 800 hogares que la Agencia de Vivienda Social (AVS) tiene previsto edificar y que están destinadas a familias vulnerables y con menos recursos.

Así lo avanzó el viceconsejero de Vivienda, Transportes e Infraestructuras, José María García, durante la inauguración de un foro organizado por la Asociación Española de Construcción Industrializada (AECI), un encuentro en el que recordó que el Gobierno presidido por Isabel Díaz Ayuso trabaja para facilitar suelo y generar más vivienda, con el objetivo de atender la creciente demanda de inmuebles que se necesitan en la región cada año.

Formación

En esta línea, destacó la reciente puesta en marcha del instituto público Antonio Palacios de Formación Profesional especializado en Edificación y Obra Civil, con 110 plazas educativas correspondientes a los primeros cursos de cada grado y contribuirá a formar profesionales en los nuevos sistemas constructivos.

El foro reunió en la sede del Colegio de Arquitectos de Madrid a profesionales, empresas e instituciones públicas para analizar el papel transformador de la industrialización en la edificación y la rehabilitación eficiente.



La consejera Ana Dávila

Deporte para promover la integración

La Agencia Madrileña de Atención Social organizó durante esta semana la X edición del Torneo Inclusivo para personas con discapacidad

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha celebrado la X edición del Torneo Inclusivo para personas con discapacidad de la Agencia Madrileña de Atención Social (AMAS), una iniciativa que promueve la inte-

gración, el trabajo en equipo, la igualdad, el respeto a la diversidad y la convivencia a través del deporte. La consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila, clausuró el evento, donde aseguró que "vuestra energía,

vuestro entusiasmo y vuestra manera de no rendiros nos enseñan que el verdadero éxito está en superarse, dar lo mejor de uno mismo y en disfrutar del camino, juntos".

Participantes

El encuentro reunió a 111 participantes: 51 procedentes de centros ocupacionales, 16 de centros de atención para personas con discapacidad intelectual de la AMAS y 44 a la Policía Nacional. Practicaron fútbol 7, baloncesto y boccia, una disciplina paralímpica, similar a la petanca.

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**

**MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE**

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



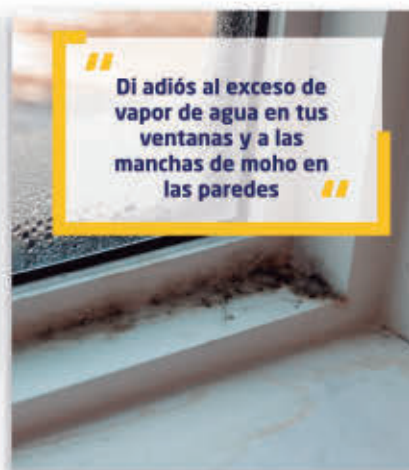
“ La capilaridad, la
humedad más común
en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el
mayor peligro para la
estructura de tu
edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de
vapor de agua en tus
ventanas y a las
manchas de moho en
las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala
calidad del aire por la
humedad afecte tu
salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*





Acto de presentación de la convocatoria de este año de la Fundación 'la Caixa'

Una ayuda fundamental para los que trabajan con los más vulnerables

La Fundación 'la Caixa' invertirá 4,5 millones de euros para financiar los proyectos de entidades de la Comunidad de Madrid que contribuyan a crear una sociedad más justa

GENTE
@GenteMad

La Fundación 'la Caixa' ha seleccionado 152 proyectos de entidades sociales en la Comunidad de Madrid a los que destinará más de 4,5 millones de euros para atender a más de 39.000 personas en situación de vulnerabilidad.

El objetivo de esta convocatoria es promover la inclu-

sión social, la igualdad de oportunidades y la mejora de la calidad de vida, así como de contribuir a la construcción de una sociedad más justa, inclusiva, equitativa y solidaria. La mayoría de los proyectos se sitúan en siete líneas de actuación: inserción sociolaboral, acceso a recursos residenciales temporales, convivencia intercultural, promoción de hábitos saludables y gestión emocional,

EL OBJETIVO
ES PROMOVER
LA INCLUSIÓN
SOCIAL EN
LA REGIÓN

prevención de las violencias y las adicciones, cultura como herramienta para la inclusión social, e inclusión digital. Una de las novedades de esta nueva edición de las convocatorias es el aumento del importe inicial que van a recibir las entidades, que pasa del 80% al 90% del importe de la ayuda concedida.

Cifras

A la convocatoria se han presentado 605 iniciativas de entidades muy diversas, tanto por su tamaño como por el número de trabajadores o por el presupuesto de cada una de ellas. Entre estas se han seleccionado 152 iniciativas en la Comunidad de Madrid. Estos proyectos, que permitirán atender a más de 39.000 personas en situación de vulnerabilidad, se llevarán a cabo de la mano de 961 profesionales y 3.609 personas voluntarias. Del total de proyectos seleccionados; el 60,5% está dirigido a actuar contra la po-

MARC SIMÓN

Compromiso con los que lo pasan peor

"Nuestro compromiso con las personas que atraviesan dificultades y que están en situación de vulnerabilidad es firme y sostenido en el tiempo. Estamos a su lado desplegando programas propios y también con el programa de convocatorias, que apoya de manera ininterrumpida desde hace más de 25 años proyectos de entidades sociales de todas las comunidades autónomas", subrayó el subdirector general de Social de la Fundación 'la Caixa', Marc Simón, en el acto que se celebró esta semana en CaixaForum.

152

Proyectos

Son los que se han seleccionado este año en la Comunidad de Madrid

39.000

Personas

Se beneficiarán de estas actuaciones en los próximos meses en la región

60,5%

Contra la pobreza

La mayoría de las iniciativas tiene como fin luchar contra estas situaciones

breza y a fomentar la inclusión social; el 35,5% se dirige a personas con discapacidad, trastorno mental o enfermedad; y el 4% restante, a personas mayores.

Los proyectos están distribuidos entre 30 localidades de la región: Madrid (108), Alcalá de Henares (4), Leganés, Parla (3), Alcobendas, Alcorcón, Collado Villalba, Coslada, Fuenlabrada, Galapagar, Móstoles, Pozuelo (2), Aranjuez, Arganda del Rey, Canencia, Casarrubuelos, Cerdilla, Ciempozuelos, Cobena, Fresnedillas de la Oliva, Getafe, Griñón, Las Rozas, Rivas, San Martín de la Vega, San Martín de Valdeiglesias, Torrejón, Torrelaguna, Tres Cantos y Valdemoro (1 por localidad).

Entre 1999 y 2025 las convocatorias han impulsado 3.039 proyectos en Madrid que han atendido a 2 millones de personas con una aportación acumulada de casi 70 millones de euros.

El Banco de Alimentos busca voluntarios para la Gran Recogida

Tendrá lugar los días 7, 8 y 9 de noviembre en las grandes cadenas de alimentación

REDACCIÓN

La Fundación Banco de Alimentos de Madrid (FBAM) sigue invitando a la población a sumarse como volun-

tarios a la campaña de la Gran Recogida, que tendrá lugar los días 7, 8 y 9 de noviembre en establecimientos de grandes cadenas de alimentación de la región.

La entidad ha indicado que aún faltan voluntarios para cubrir todos los turnos de la Gran Recogida 2025, para la que se había marcado



Pasada edición de la Gran Recogida E. P.

como objetivo movilizar a 7.000 personas.

Labores

En concreto, se buscan voluntarios para llevar a cabo labores informativas y entregar material de comunicación sobre las diferentes formas de donar (donación en caja o de alimentos físicos). Pueden participar personas de todas las edades, solas o en grupo, en turnos de solo 4 horas y pudiendo elegir día, turno y tienda donde colaborar.

La Fundación ha destacado que el voluntariado es "im-

prescindible" para que se logren 2 millones de kilos de alimentos de primera necesidad en los establecimientos donde están presentes y que todo lo recaudado se destina íntegramente a conseguir alimentos para las personas más vulnerables de la Comunidad de Madrid.

En este sentido, la entidad ha alertado de que una de cada seis personas vive en riesgo de pobreza o exclusión social y que 445.500 están en pobreza severa y 441.461 en privación material y social severa.

Dos campañas promocionarán los destinos Patrimonio de la Humanidad

La Comunidad de Madrid invertirá 2,5 millones de euros para impulsar el turismo nacional en Alcalá de Henares, Aranjuez y San Lorenzo de El Escorial

GENTE
@GenteMad

La Comunidad de Madrid ha aprobado la contratación de dos campañas publicitarias con una inversión de 2,5 millones de euros para promocionar los destinos madrileños declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO en Alcalá de Henares, Aranjuez y San Lorenzo de El Escorial. Estas acciones de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte se desarrollarán durante los meses de otoño a escala nacional y buscan dar a conocer la oferta cultural, patrimonial, gastronómica y de ocio de estas ciudades. El objetivo de esta iniciativa es conseguir estancias más largas en estas ciudades Patrimonio para que, además, haya una distribución de los flujos turísticos hacia diferentes puntos de la región.

Por un lado, la campaña online está dotada con

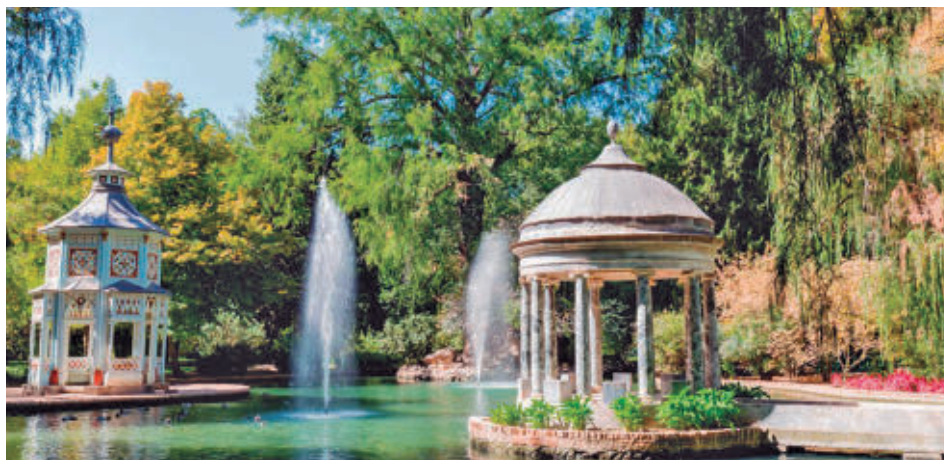
919.000 euros, e incluirá anuncios digitales y contenidos editoriales en medios y portales de viajes, con artículos dedicados a experiencias turísticas relacionadas con cada destino. La promoción offline, con una inversión de 1,6 millones de euros, se difundirá a través de diarios impresos de toda España, revistas, televisión, soportes exteriores y autobuses en ciudades como Barcelona, Sevilla, Valencia, Bilbao, Málaga y Valladolid.

Atractivos

Alcalá de Henares destaca por la Universidad y su casco histórico, que albergan el Museo de la Casa Natal de Cervantes y el Corral de Comedias, uno de los más antiguos que se conservan en Europa. Además, es sede del Museo Ar-



Estatua de Cervantes en Alcalá de Henares



Jardín del Príncipe en Aranjuez



Monasterio de San Lorenzo de El Escorial

Construido a finales del siglo XVI, el Monasterio de San Lorenzo de El Escorial está considerado el edificio “más grandioso” de la Comunidad de Madrid y una de las arquitecturas “más singulares”, no solo de España, sino de todo el Renacimiento europeo. Este complejo arquitectónico incluye un monasterio, un palacio, una basílica, un panteón real y una biblioteca.

Estas iniciativas se enmarcan en la Estrategia de Turismo 2023-2026 de la Comunidad de Madrid, que apuesta por fomentar la dinamización turística en todo el territorio y reforzar la visibilidad de los destinos Patrimonio

EL OBJETIVO
ES DISTRIBUIR
LOS FLUJOS
TURÍSTICOS POR
TODA LA REGIÓN

EL AÑO PASADO
HUBO 3,5
MILLONES DE
TURISTAS FUERA
DE LA CAPITAL

queológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (MARPA) y atesora el Parque Arqueológico Complutum.

Por su parte, el Real Sitio y Villa de Aranjuez, elegido lugar de residencia primaveral de la Corona desde los tiempos de los Reyes Católicos, es un ejemplo de “armonía” entre naturaleza e historia. El Palacio Real y sus jardines, la Casa del Labrador y el Museo de Falúas Reales junto al río Tajo son algunos de sus atractivos.

Mundial, consolidándolos como referentes de calidad gracias al prestigio de la marca UNESCO. El turismo en la región mantiene una tendencia al alza, ya que en 2024 se registraron 3,5 millones de visitantes alojados fuera de la capital, un 3% más que el año anterior, de los cuales más de 900.000 (25,1%) fueron internacionales. En los ocho primeros meses de 2025, pernoctaron fuera de Madrid ciudad 2,3 millones de turistas (23,1% del total).

El precio de las habitaciones de hotel subió en el tercer trimestre

Un estudio fija que la media nacional está en 170 euros, mientras que en la Comunidad de Madrid llega hasta los 174 • Son aumentos de más del 5%

REDACCIÓN

El precio medio diario (ADR) en los hoteles españoles ascendió hasta los 170 euros durante el tercer trimestre, un 5,5% más en comparación con el mismo periodo del año pasado, mientras que la ocu-

pación creció en 0,7 puntos porcentuales, hasta el 76,4%.

Así se desprende del Barómetro del Sector Hotelero, elaborado conjuntamente por STR y Cushman & Wakefield, que señala que los ingresos por habitación disponible

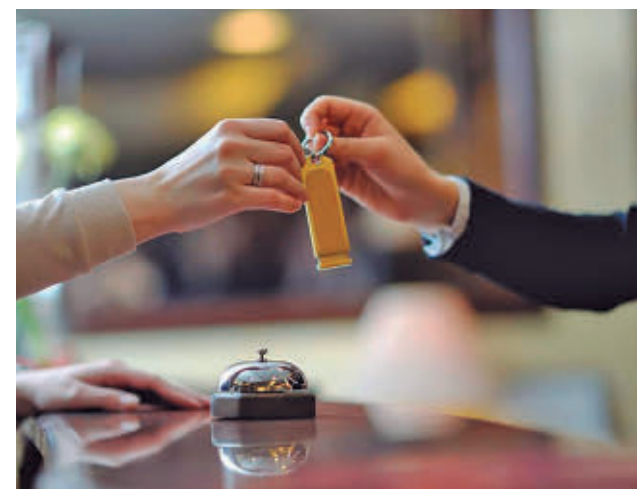
(RevPAR) fueron la variable con mayor aumento, ya que se situó en 129,9 euros, es decir, un 6,3% más.

Evolución

Por su parte, la evolución positiva en la Comunidad de Madrid llevó a incrementar el precio medio un 5,7%, hasta los 174,5 euros, junto con un RevPAR que creció un 6,4%, con 132 euros.

Según la account manager Spain de STR, Elvira Arjona, España mantiene un sólido crecimiento en ADR, muy por encima del registrado en Europa (+1,2%) y en el sur del continente (+3,9%). En cuanto al RevPAR, ha destacado que el país es uno de los destinos líderes, superando el crecimiento europeo (+1,9%) y el del sur de Europa (+4,2%).

“Podemos esperar una moderación en la subida de precios en los próximos trimestres”, ha afirmado el codirector de Cushman & Wakefield Hospitality, Albert Grau.



Entrega de llaves en un hotel

El terror vuelve durante la noche de Halloween al Ayuntamiento

La Casa Consistorial acoge este viernes 31 un pasaje del terror que tendrá una doble función ● La temática volverá a estar inspirada en el reciclaje

OCIO

GENTE
@GenteMad

Un año más, el Ayuntamiento de Leganés invita a todos los vecinos a vivir una experiencia única en Halloween. Este viernes 31 de octubre la Casa Consistorial se convertirá en un pasaje del terror con decorados y elementos escenográficos diseñados con materiales reciclados, y con una doble función, una dirigida al público familiar y otra para los más atrevidos, de 19:30 a 0:30 horas.

‘El Convento de las almas’ estará ambientado en un antiguo convento reconvertido en psiquiátrico en el que, según cuenta la leyenda, un día los trabajadores desaparecieron misteriosamente. Este pasaje guiará a los visitantes a través de lúgubres pasillos, capillas olvidadas y un in-

quietante cementerio donde nada es lo que parece. Durante el recorrido, los participantes se adentrarán en una historia donde la fe, la locura y la oscuridad se mezclan para dar vida a un relato escalofriante y sostenible.

El segundo, ‘Pesadillas Recicladas’, consistirá en un recorrido familiar donde el misterio y la fantasía se unen para ofrecer una experiencia adap-

LA PROPUESTA MUNICIPAL SE PODRÁ VISITAR ENTRE LAS 19:30 Y LAS 0:30 HORAS

tada a todos los públicos, con un tono más simbólico y atmosférico. A través de distintas escenas, habrá una sala inspirada en Miércoles Addams y su enigmática familia, un bosque de calabazas otoñales, un rincón de brujas



Algunos de los actores que participaron en la pasada edición



Tercer año: “Después de la gran acogida, por tercer año consecutivo vamos a preparar un pasaje del terror con la colaboración de la Asociación Cultural V-Dimensions. Y un año más lo hacemos con un toque medioambiental y todo creado con materiales reciclados”, señaló la edil Violeta Bonet.

y otros espacios llenos de misterio. Los visitantes explorarán el lado más creativo y misterioso de Halloween.

Alternativas

El barrio de La Fortuna también prepara sus actividades

para la noche de este 31 de octubre. De 18 a 22 horas habrá otro pasaje del terror ubicado en el garaje de la Junta de Distrito de La Fortuna. De 22 a 2:30 horas habrá Sesión Musical de Halloween en la Plaza de La Fortuna. Ambos

eventos están organizados por la Junta Municipal de Distrito de La Fortuna y la Peña los 20PA'KA. La fiesta del terror continúa el sábado 1 de noviembre con la ‘Queimada y Conxuro’ con actuación del Coro Al-barakah en la Avenida de la Libertad 51 (Bar Goyo), de 19 a 00:30 horas.

La Peña Los Vinagres BTT Candil organiza su tradicional pasaje del terror ubicado en

LA FORTUNA Y EL ANTIGUO COLEGIO AZORÍN TENDRÁN SUS PROPIOS PASAJES

el antiguo colegio Azorín, que cuenta la historia de una mujer que siempre recorría sola las calles del barrio y desapareció sin dejar huella. Las representaciones se realizarán el viernes 31 y el sábado 1 de 19 horas a 22 horas.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



Presentación de los ganadores del certamen

‘Marisa’ es la ganadora del XVIII Certamen de Teatro Mínimo

La obra de Juan Manuel Brun habla sobre una sociedad distópica manejada por la Inteligencia Artificial ● La gala será el 22 de noviembre

CULTURA

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Leganés y la Asociación para la promoción social de la zona sur AnimaT.sur han anunciado

que el ganador del primer premio del XVIII Certamen Internacional de Teatro Mínimo AnimaT.sur ha sido Juan Manuel Brun por la obra ‘Marisa’, mientras que el autor argentino Francisco Settembrino ha obtenido el accésit por

‘El Pisadero’. En esta edición se han presentado un total de 178 propuestas.

La obra ganadora versa sobre una futura sociedad distópica manejada en gran medida por la Inteligencia Artificial. El primer premio del certamen es de 1.000 euros y la obra será estrenada en los teatros y ha sido editada y publicada por la editorial Invasoras, en un volumen jun-

to con la obra ganadora del accésit, ‘El Pisadero’.

Presentador local

El actor de Leganés Mario García, presente en el acto de esta semana, será el presentador de la Gala del Certamen, que se celebrará el próximo 22 de noviembre en el Teatro Rigoberta Menchú.

“Estoy encantado. Ya no es sólo por Concha y el teatro, que es mi vida, sino por Leganés. Porque me encanta esta ciudad, nací aquí, mis amigos y mi familia están en Leganés, mi vida está aquí”, señaló.



Así será la nueva piscina de Solagua cuando esté finalizada

Las piscina de Solagua ya tiene financiación

El centro deportivo será una de las actuaciones que realizará el Ayuntamiento en los próximos meses ● El total de las inversiones superará los 40 millones de euros

ECONOMÍA

GENTE
@GenteMad

El Gobierno local de Leganés (formado por PP y ULEG) ha encontrado financiación para realizar inversiones en la ciudad por importe de 40 millones de euros. Entre ellas está

la reconstrucción de la piscina Solagua, cuya reserva de crédito se realizará en estos días para convertirse en una realidad en “un futuro a medio plazo, independiente de quién gobierne el municipio de Leganés”.

El complejo acuático y deportivo se levantará en los antiguos terrenos donde se ubicaba la defenestrada instalación, que cerró en 2007.

Sobre una superficie de 88.560 metros cuadrados, en la avenida de Salvador Allende, esta ciudad deportiva contará con piscina de olas y entrada rebajada progresivamente a modo de playa. También sumará un vaso infantil y otros dos cubiertos para el invierno. Además, dispondrá de gimnasio, hostelería, aparcamiento y una zona totalmente urbanizada. Con una

inversión de 13,5 millones de euros, el concejal de Obras y primer teniente de alcalde, Carlos Delgado, avanzó que la nueva instalación “hará un guiño” a la antigua piscina Solagua, que marcó el ocio veraniego de los leganenses en las décadas de los 80 y 90. “Será como un museo”, adelantó el edil.

El objetivo es que en junio de 2026 arranquen las obras, unos trabajos que durarán un año y medio como mínimo. “Será la infraestructura deportiva y recreativa más grande de este mandato entre los ayuntamientos de

LA NUEVA
INSTALACIÓN
HARÁ “UN GUIÑO”
A LA ANTIGUA
PISCINA

LAS CIFRAS

13,5

Millones

Es lo que costará poner en marcha el nuevo centro acuático de Solagua

88.560

Metros cuadrados

Es la superficie que ocupará la nueva ciudad deportiva municipal

18

Meses

Es el plazo estimado para hacer las obras que podrían empezar en 2026

la región, excepto la capital”, añadió Delgado.

Otros proyectos

En total, las inversiones que financiará Leganés ascienden a 40,5 millones de euros (un 34% más que el último presupuesto). Además de la piscina Solagua, destacan el centro cívico de Vereda de los Estudiantes (6,6 millones), el mantenimiento del alumbrado público (2,5 millones) o las reformas en el edificio de la Policía Local (1,2 millones).

“Hemos logrado esta financiación a través de dos préstamos bancarios y mediante el Plan PIR y fondos europeos”, explicó Delgado.

MÁS INFORMACIÓN

📰 GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

El PSOE denuncia la “inseguridad” en La Cubierta

POLÍTICA

AGENCIAS

El PSOE de Leganés ha denunciado este lunes la “situación de inseguridad” y la “falta de actuación” ante el aumento de delitos en el entorno de La Cubierta. Su secretario general, Miguel Recuenco, denunció que en las últimas semanas se han registrado “nuevas peleas con armas blancas y fuego” en los alrededores de la plaza de toros, así como de la “reapertura de bares que actúan como ‘afters’ a plena luz del día”.

Ante esta situación, los socialistas han exigido al Gobierno local que “abandone la pasividad y adopte medidas urgentes para garantizar la seguridad ciudadana, empezando por reforzar la plantilla de la Policía Local con los 100 efectivos prometidos”.

Respuestas

Desde la Concejalía de Seguridad Ciudadana han recordado que la situación que encontraron “al asumir el Gobierno fue de ruptura total con la Policía Local”. “No existía diálogo, faltaban recursos humanos, materiales y retributivos, y la plantilla acumulaba un profundo desgaste” y que ahora la realidad es “muy diferente”, han manifestado.

Además, destacan que los incidentes que el PSOE “intenta presentar como síntoma de inseguridad son una muestra de que los dispositivos funcionan porque la respuesta policial es inmediata”.

Duelo para intentar acercarse a la cabeza

El CD Leganés recibe este sábado a las 18:30 horas en Butarque al CF Burgos ● Está a la misma distancia del ascenso directo que del descenso

DEPORTES

REDACCIÓN

Si una palabra define a la segunda categoría del fútbol español, esa es igualdad. Un prueba de ello es que el CD

Leganés llega a la duodécima jornada a la misma distancia del ascenso directo a Primera División que del descenso: cuatro puntos.

Los hombres de Paco López tratarán este fin de semana de acercarse a la zona no-

ble de la tabla ganando el partido que les mide este sábado a las 18:30 horas en Butarque al CF Burgos. Los castellanos son en este momento quintos en la tabla con 18 puntos, ocupan plaza de ‘play-off’ de ascenso y han ganado sus dos últimos partidos ligeros de manera consecutiva: en el campo del Cádiz (1-3) y en El Plantío ante la Real Sociedad B (1-0).

Buena racha

El Leganés, por su parte, acumula cuatro jornadas sin conocer la derrota y tres parti-



Un momento del partido ante el Eibar CD LEGANÉS

dos seguidos dejando su portería a cero. El pasado fin de semana empataba sin goles en el campo del Eibar, por lo que aún no han perdido fuera de casa en lo que va de temporada.

La asignatura pendiente de los pepineros es su rendimiento ante su público, aunque el último antecedente en Butarque fue la victoria por 2-0 ante el Málaga. Una victoria frente a un conjunto tan sólido como el Burgos podría ser una buena manera de revertir definitivamente la tendencia de principios de curso.



Once inicial del Inter de Valdemoro en el Coliseum RFFM



El Tenerife se impuso al Alcalá en El Val RSD ALCALÁ

FÚTBOL | COPA DEL REY

Una resaca agrídulce

La primera ronda del torneo del KO apenas dejó sorpresas para los clubes madrileños más modestos ● Alcalá, Inter de Valdemoro y Rayo Majadahonda fueron eliminados por Tenerife, Getafe y Talavera ● La alegría, para el Navalcarnero

F.Q.
@GenteMad

A falta de sorpresas, una noche para el recuerdo. La primera ronda de la presente edición de la Copa del Rey no dejó grandes alegrías para los clubes más modestos de la Comunidad, aunque a cambio vivieron una experiencia que no se disfruta todas las

temporadas. Uno de los equipos que más miradas acaparó fue el Inter de Valdemoro. A pesar de la ilusión del conjunto naranja, la lógica se acabó imponiendo sobre el césped del Coliseum con una goleada, 0-11, que no empañó la gesta de un Inter que ahora se centra en la Liga. Instalado en la sexta plaza del Grupo 2 de Primera Autonómica, este domingo 2 (17

11

De noviembre:
El sorteo de la 2ª ronda se celebrará el día 11, aún sin los equipos de Supercopa

horas) recibe en El Restón al Griñón.

Una de las campanadas se vivió en el Mariano González, donde el Navalcarnero, que compite en Segunda Federación, apeó al Mérida (2-1), integrante de Primera Federación. Tras la fiesta copera, los rojiblancos visitarán este domingo al Intercity para tratar de escapar de la zona baja del Grupo 5. En esa misma Liga está encuadrado un Rayo Majadahonda que pagó el peaje de jugar con un futbolista menos desde el minuto 15. El 1-4 final permite al Talavera (un Primera Federación) avanzar de ronda, mientras que los majariegos ya

miran a su compromiso de este domingo en Quintanar del Rey.

Con holgura

Otro de los conjuntos madrileños que milita en la cuarta categoría nacional es la RSD Alcalá. Tres días después de imponerse al Tenerife B (1-0), que llegaba como líder a El Val, no corrió la misma suerte ante el primer equipo chicharrero. El Tenerife exhibió profundidad de plantilla para imponerse por 0-4, a pesar de no alinear desde el inicio a su pareja de delanteros más habitual: Enric Gallego y Jesús de Miguel. El Alcalá regresa a la Liga visitando este domingo al Socuéllamos.

Tampoco se dejó sorprender el Rayo Vallecano, aunque, eso sí, se llevó un susto temprano en el campo del Yuncos. Tras el madrugador 1-0, los franjirrojos marcaron la diferencia hasta el 1-6 final, con 'hat-trick' de Fran Pérez.

FÚTBOL | TERCERA FED.

Las Rozas defiende su liderato ante un Torrejón al alza

GENTE

Gracias a un triunfo in extremis en Parla, Las Rozas ha pasado una semana más en lo más alto de la tabla del Grupo 7 de Tercera Federación. Ahora, al equipo que dirige David Muñoz le llega otra prueba, esta vez como local, ante la AD Torrejón. El conjunto de Las Veredillas va, poco a poco, enderezando el rumbo errático de las semanas iniciales, donde sumó tres derrotas en las cuatro primeras jornadas. La cita, este domingo (12 horas) en Navalcarbón.

A la espera de un tropiezo del líder, el segundo clasificado, el Móstoles URJC, cerrará la jornada recibiendo al México FC. Sin salir de la zona noble, uno de los choques más destacados lo protagonizarán el quinto clasificado, el Villaverde San Andrés, y el tercero, el Leganés. Por su parte, el Atlético de Madrid C arranca la jornada (sábado 1, 11:30 horas) en casa ante el Pozuelo.

Problemas

Después de ocho fechas disputadas, aún hay dos equipos que no han estrenado su casillero de victorias. Se trata del Alcorcón B, penúltimo y rival este domingo del Sanse B, y el Racing Ciudad de Madrid, colista, que actuará como local ante una AD Parla también metida en apuros. Cierra la zona de descenso el Tres Cantos, que visitará el campo del Carabanchel.

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

Situación nueva para el filial rojiblanco

El Atlético Madrileño estrena liderato en el campo del Nàstic de Tarragona

GENTE

Un convincente triunfo ante el Europa sirvió al Atlético Madrileño para escalar hasta el primer puesto del Grupo 2 de Primera Federación. A

pesar de esta alegría, los pupilos de Fernando Torres no tienen mucho margen para la relajación. Este domingo (20:30 horas) visitan el campo del Nàstic, que es sexto a solo tres puntos de distancia.

En ese mismo grupo abrirá la jornada el Alcorcón, que juega este viernes (20:30 horas) en Santo Domingo ante el Sevilla Atlético. Los alfareros

tratarán de reencontrarse con las buenas sensaciones de semanas atrás tras encadenar dos derrotas ante el Sabadell (0-3) y el Algeciras (1-0). Enfrente estará un filial hispalense que es tercero por la cola.

Mejoría

También jugará como local esta jornada el Real Madrid Castilla. En el caso del filial

blanco, su cita será este domingo (18:15 horas) ante el Talavera, en un choque que puede ser clave para la zona alta de la tabla del Grupo 1. Los de Arbeloa son ya cuartos tras cuatro triunfos consecutivos, mientras que su próximo rival es octavo con solo tres puntos menos en su casillero tras imponerse a Osasuna B por 2-0.

FÚTBOL | LIGA F

Vuelta a la rutina tras el último parón

REDACCIÓN

La ventana internacional por los compromisos de la selección española en la Women's Nations League ya es historia. La Liga F recupera su actividad después de unos días de descanso, y lo hace con la disputa de una novena jornada que deja un interesante Real

Sociedad-Barcelona (tercero frente a primero).

En lo que respecta a los equipos madrileños, el Atlético recibe este sábado (12 horas) al Alhama, mientras que el Madrid CFF hará lo propio con el Granada (16 horas). Por su parte, el Real Madrid visita al Espanyol.

BALONCESTO | PRIMERA FEB

El liderato se define en tierras coruñesas

El primer clasificado, el Leyma Coruña, recibe al otro equipo que aún no conoce la derrota, el Flexicar Fuenlabrada • Por su parte, el Movistar Estudiantes se desplaza hasta Cartagena

F.Q.
@GenteMad

Después de cinco jornadas disputadas, sólo quedan dos equipos en la Primera FEB que aún no conozcan la derrota. Ese selecto grupo se verá aún más reducido este fin de semana, ya que el calendario depara un duelo directo entre el líder, el Leyma Coruña, y el Flexicar Fuenlabrada, inquilino actual de una cuarta plaza un tanto engañosa, ya que a pesar de estar invicto tiene peores números

EL VETERANO
VITOR BENITE
ESTÁ LIDERANDO
AL FLEXICAR
FUENLABRADA

que Súper Agropal Palencia y Movistar Estudiantes, quienes firman un balance de 5-1 tras haber jugado un partido más que los fuenlabreños.

Con este panorama, el choque de este viernes 31 (20:45) en el Coliseum de A Coruña se presenta, sin duda, como el más interesante de la jornada. Los locales están res-



El Fuenlabrada sigue contando sus partidos por victorias

pondiendo a la vitola de favoritos que les acompaña por el hecho de haber competido el año pasado en ACB, mientras que el Flexicar Fuenlabrada ha dejado atrás las dudas de una pretemporada un tanto peculiar para arrancar el curso de forma fulgurante.

Sobre el parqué coruñés se verán las caras dos de los jugadores más en forma de la competición. Un ex del 'Fuenla', Paul Jorgensen, está liderando al Leyma, mientras que Vitor Benite sigue acumulando méritos para ser MVP, promediando más de 25 puntos de valoración.

Tropiezo

Otro de los aspirantes al ascenso, el Movistar Estudiantes, tendrá que hacer las maletas para jugar este sábado 1

EL ESTUDIANTES
PERDIÓ SU
IMBATIBILIDAD
ANTE EL MONBUS
OBRADOIRO

(20 horas) en la cancha del undécimo clasificado, el Cartagena (2-3). Los pupilos de Toni Ten llegan con ciertas dudas a este choque, ya que la semana pasada veían manchado su expediente al caer como locales por 78-79 ante el Monbus Obradoiro. Los 15 puntos de Salin y los 14 de Nwogbo no bastaron para superar a un rival que en ningún momento perdió la cara al encuentro, firmando, además, un parcial de 18-22 en el último cuarto que sirvió para llevarse la victoria a Santiago de Compostela. A pesar de este tropiezo, los colegiales siguen en la zona alta de la tabla: son terceros.



Celebración en el Luis Buñuel VOLEIBOL ALCOBENDAS

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

El FEEL progresa adecuadamente

El conjunto de Alcobendas visita al Melilla tras imponerse por 3-2 al Socuéllamos

GENTE

A la cuarta fue la vencida. Tras un duro arranque de campeonato, con tres partidos consecutivos como visitante, el FEEL Alcobendas se estrenó ante su afición con un trabajado triunfo por 3-2 ante el Kiele Socuéllamos. Después de un gran primer set (25-15), las alcobendenses se veían superadas en el marcador por un Socuéllamos que comenzó a afinar en el bloque y encontrando, además,

buenas situaciones para el remate. Con 1-2 en el marcador, el FEEL se quedó sin margen para el error, una situación que volteó llevando el partido a una quinta y definitiva manga que se definió por pequeños detalles.

Sin relajación

Con 3 puntos en su casillero, el equipo que dirige Luciano Pérez visitará este sábado (17 horas) la pista del Club Voleibol Melilla, un equipo que aún no conoce la victoria, a pesar de haberla acariciado en los tres partidos disputados hasta ahora, que se resolvieron con el mismo marcador: 3-2 en contra.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

Una buena ocasión ante el colista

El Innova-tsn Leganés recibe en el Europa al Spar Gran Canaria • El Movistar Estudiantes afronta una salida complicada a la cancha del Valencia

GENTE

La jornada 5 de la Liga Femenina Endesa deja dos encuentros de dificultad dispar para los representantes ma-

drileños. El Innova-tsn Leganés tiene una buena oportunidad para sumar su segundo triunfo del curso y el primero ante su afición, ya que recibe



Nueva cita en el Europa

este sábado 1 (17 horas) al Spar Gran Canaria, el único equipo, junto al Cadi La Seu, que aún no conoce la victoria. Las leganenses son decimoterceras tras caer en Estepona por 65-61.

A dar la sorpresa

Más difícil a priori se presenta el próximo compromiso del Movistar Estudiantes, que juega en la cancha del vigente campeón de Liga, el Valencia Basket. Eso sí, el conjunto madrileño llega a esta cita con la moral reforzada tras ganar al Cadi La Seu: 97-83.

BALONMANO | DIVISIÓN DE HONOR ORO FEM.

Duelo por todo lo alto en el Florida Arena

GENTE

Impecable. Ese es uno de los calificativos que puede recibir el arranque de curso del Ika-sa Balonmano Madrid, gracias a su pleno de victorias en la División de Honor Oro femenina. La última de ellas llegaba el pasado fin de semana en el Municipal de Boadi-

lla del Monte al imponerse por 22-21, con Silvia Leiras muy acertada en el plano ofensivo aportando 8 goles.

Instaladas en la tercera posición, las jugadoras que dirige Roberto Plaza afrontan un duro examen este domingo (12:30) en la pista del líder, el Lobas Global Oviedo.

Pasión. Esa es una de las palabras más repetidas por Carlos Baute durante nuestra entrevista con motivo de su nuevo single, 'Quién mejor que tú'. Predicando con el ejemplo, el artista venezolano nos habla de su carrera y de sus proyectos futuros con una ilusión contagiosa.

Presenta una nueva canción, 'Quién mejor que tú'. ¿Qué sensaciones tiene?

Mucha ilusión. Soy como los niños: cada vez que saco una canción, siento mariposas en el estómago. El día que deje de tener esas sensaciones, haré otra cosa. Estoy muy ilusionado con el tema; tiene completamente mi sello. Lo compuse con Andrés Castro, un amigo de hace muchos años. Es una canción que se la puedes dedicar a cualquier persona que quieres que sea tu compañera o compañero, habla de un amor bonito. Independientemente de que haya hecho temas de desamor, el porcentaje más alto de mis canciones son de amor bonito. Me encanta transmitir felicidad a la gente.

¿Qué es para usted el amor verdadero?

El amor de mi vida es mi presente, lo que vivo y siento. Esta tema podría ser autobiográfica, pero no lo es del todo, aunque sí hay partes que reflejan mucho de mí. Me gusta mantener viva la llama del amor con detalles especiales. Y sí, tiene mi sello. A nivel de arreglos es brutal, Castro siempre se ha mantenido al día, como yo, mi equipo de trabajo es de gente de 23 o 24 años. Eso está lindo, son las generaciones nuevas y te van poniendo en lo que está al día.

¿En qué se parecen el amor y la música?

En la música tiene que haber pasión, debe existir el respeto y la comunicación, y eso es una pareja, tal cual. Las canciones son compañeras de vida, igual que el amor. En la pandemia creo que las canciones sirvieron para acompañar a mucha gente.

En una relación de pareja está el desafío de mantener viva la llama de la pasión. ¿También hay que salvaguardarlo en la música?

Sí, tienes que sentir amor por lo que haces. Estoy como un niño con esta canción. Creo en ella al mil por ciento, más allá de si luego funciona o no, me encanta cantarla y tararearla. Estoy contento con el proyecto y el producto final. Los artistas somos como arquitectos: si no nos dan una fecha límite, nunca terminamos.

En plataformas tiene más de siete millones de oyentes mensuales. ¿Se ha producido un relevo generacional en sus fans?

Creo que tiene que haber una mezcla. Mi audiencia principal va de 18 a 35 años. Hay público de toda la vida, pero también mucho joven. Es cierto que mucha gente joven se acerca a pedirme una foto para enseñársela a sus padres. Los niños me conocen por redes sociales,



CARLOS BAUTE

"Las canciones, al igual que el amor, son compañeras de vida"

El artista venezolano presenta un nuevo tema, 'Quién mejor que tú', con un sonido fresco que convive con su sello personal ● En breve publicará nuevo disco

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

por TikTok, por colaborar con artistas nuevos emergentes. Por ejemplo, días atrás estrenamos 'Ya no estás sola' con Milo Bvgatti y ADSO. Ellos me escribieron después de que le diera 'like' en TikTok y me pidieron que la hiciéramos juntos. Se inspiraron en una canción mía, 'Yo me quedo en Venezuela', que tiene un concepto político, en cambio lo han dado una vuelta y habla de una chica. Es increíble cómo una interacción digital puede llevarte a algo tan bonito.

A raíz de 'Ya no estás sola' publicaba un post en X (antes Twitter) donde decía que "no importa la edad, no importa el carácter: lo que importa son las cosas maravillosas de la vida". ¿Cuáles son esas cosas maravillosas?

El amor diario, comerte un helado o una pizza con una persona especial... Lo importante es disfrutar del presente. Hay gente que vive del pasado y, si no logra tener un presente bonito, puede ser que se deprima, mientras que los que piensan demasiado en el futuro pueden sufrir ansiedad. Es muy lindo recordar el pasado, pero yo recomiendo vivir el ahora con tus seres queridos. Hay un libro de Marian Rojas Estapé, 'Encuentra tu persona vitamina', que me llevó a escribir una canción, 'Persona vitamina', donde invito a dar las gracias a ese tipo de personas. Debes darte cuenta quién te genera oxitocina y dopamina. Hay una responsabilidad, no sólo en buscar quién es esa persona vitamina, sino en no perder de vista que nosotros también lo somos para alguien.

"LA MAYORÍA DE MIS CANCIONES HABLAN DE AMOR; ME ENCANTA TRANSMITIR FELICIDAD"

"SOY COMO UN NIÑO: CUANDO SACO UN TEMA SIENTO MARIPOSAS EN EL ESTÓMAGO"

Ha hablado de dopamina y oxitocina, pero, en el otro lado de la balanza, ¿qué cosas le elevan el cortisol?

Las injusticias, la corrupción, la deslealtad. En casa tratamos de enseñar a nuestros hijos a ser buenas personas y tener valores. No robar, no hacer daño... La gente no tiene por qué creer en Dios o ser cristiano, da igual que creas en un ser superior o no, es muy bueno tener fe en algo o en alguien, porque, cuando estás solo, puedes agradecer y puedes pedir, eso da paz y equilibrio.

Tiene canciones listas para 2026 y 2027. ¿Qué nos puede adelantar?

El próximo disco será complicado por las colaboraciones, eso siempre retrasa todo. He llegado a tener colaboraciones en mi carrera que he lanzado dos años y medio después. Seguimos con la misma ilusión, tendrán un gran disco el año que viene.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



MÁS TIEMPO PARA DISFRUTARLO: ‘Cabaret’, el primer musical inmersivo en Madrid, proroga funciones hasta el 1 de febrero. Abril Zamora, Amanda Digón, Pepe Nufrio, Carmen Conesa, Tony River y Pepa Lucas protagonizan el musical dirigido por Federico Bellone en el que el público puede conocer el contraste de emociones que se vivía en Berlín en los años 30, entre la fiesta y la euforia del Kit Kat Club, y el ascenso al poder de los nazis.
MADRID >> UMusic Hotel Teatro Albéniz | De martes a domingos hasta el 1 de febrero | Precio: desde 23,5 euros



LA DANZA NUNCA MUERE: ‘Muerta de amor’ es un espectáculo que cuenta con 12 artistas en escena, que serán los encargados de guiarnos por este paisaje coreográfico, con carácter de copla, que apunta a diferentes atmósferas: el deseo, la fantasía o la provocación.
POZUELO DE ALARCÓN >> MIRA Teatro | Sábado 1, 19:30 horas | Precio: 18 euros



MÁS QUE SORORIDAD: Luisa Martín y Olivia Molina protagonizan ‘Malditos tacones’, una obra donde dos mujeres que se enfrentan con el poder en sus manos y que buscan la verdad acaban encontrando la gran mentira.
COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 1, 20 horas | Precio: 9-12 euros



SOBRE EL PERDÓN Y LA MEMORIA: ‘Nuestros muertos’ nos enfrenta a una situación impactante: una mujer octogenaria que acepta tener una entrevista con el preso de ETA arrepentido que mató su hijo.
COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 1, 19 horas | Precio: 12 euros



HORA DE BAILAR: ‘We Love Disco’ presenta un viaje inolvidable a través de más de 100 minutos de la mejor música nostálgica de los años 70, 80 y 90. En el escenario, cinco increíbles cantantes multidisciplinares tomarán el micrófono para repasar los mayores éxitos de la época.
SS. REYES >> T. Adolfo Marsillach | Sábado 1, 20 horas | Precio: 18 euros

‘EL PINTOR DE LOS GRISES’, CON SELLO LOCAL
La Sala Baluarte alberga 50 obras figurativas de mediano y gran formato realizadas por Carlos Muro.
TRES CANTOS >> CC Adolfo Suárez | Hasta el 30 de noviembre | Gratuito

CONVERSACIONES EN ‘KOLGADOS EN EL METRO’
En el caos cotidiano de una estación de metro, dos desconocidos cruzan sus caminos de manera fortuita.
FUENLABRADA >> Teatro Josep Carreras | Domingo 2, 19 hrs | 3,9 €

HOMENAJE CERTERO CON ‘ENLORQUECIDAS’
Siete mujeres vienen a darle voz a aquellas nacidas de los textos de Lorca a través de palabras, baile, canto y música.
GETAFE >> Teatro F. G. Lorca | Domingo 2, 19 horas | 8 euros

REPASO A LA VIDA Y OBRA DE MATEO SAGASTA
Exposición que reúne 78 piezas procedentes de 30 instituciones y colecciones particulares.
MADRID >> Colegio de Ingenieros | Hasta el 21 de noviembre | Gratuito

ALFONSO GOIZUETA

"Esa locura les da ventaja a los genios visionarios sobre los hombres cuerdos"

Después de ser finalista del Premio Planeta en 2023, el joven escritor presenta su nueva novela, 'El sueño de Troya', donde relata un gran hallazgo arqueológico

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

Carmen Mola, Sonsoles Ónega, Juan del Val... Las últimas ediciones del Premio Planeta no han estado exentas de polémica, un ruido que no debería opacar el nombre de otros autores encumbrados. Alfonso Goizueta, finalista en 2023 con 'La sangre del padre', está dentro de ese grupo.

El joven escritor madrileño vuelve a recurrir a la literatura histórica para presentar 'El sueño de Troya', "una gran novela de aventuras donde el lector acompaña a Nicholas Yannikis en un viaje hacia un mundo desconocido y fascinante, el de finales del siglo XIX, cuando los arqueólogos eran mitad caballeros cultos, mitad ladrones de arte", define para GENTE. Goizueta parte de un personaje real, Heinrich Schliemann, cuya "obsesión" por la arqueología le llevó a un gran hallazgo: "Era un hombre que venía de la pobreza absoluta y se labró un imperio con su inteligencia. Aprendía idiomas con facilidad, se volvió indispensable en negocios de comercio y levantó una empresa que operaba en Rusia, Alemania y Estados Unidos. Era un hombre hecho a sí mismo, pero tam-

bién alguien afilado, que no hacía prisioneros. Esa personalidad monomaniaca y obsesiva sospecho que era real, de hecho las fuentes lo retratan así. Lo que sucede es que estos genios visionarios luego logran esas hazañas que no les están permitidas a los hombres cuerdos, su locura les da una ventaja sobre los hombres racionales", valora.

Ambiciones

Siendo un personaje con tantas aristas, Schliemann es ideal para tejer una historia en la que, sin embargo, el lector camina de la mano de Nicholas Yannikis por decisión del autor: "En principio la voz principal iba a ser la de Schliemann, pero su locura y su obsesión me resultaron antipáticas. Entonces creé a Yannikis para dulcificar la



INTRAHISTORIA

El resultado de una búsqueda interior

'El sueño de Troya' comenzó a gestarse "en diciembre de 2023" y su creación guarda ciertos paralelismos con las preguntas que se hacen sus protagonistas. "De repente, me di cuenta de que estaba buscando una nueva historia sin encontrarla, igual que Schliemann buscaba Troya sin hallarla. En ese momento todo encajó".

Sobre esas dudas, Goizueta aclara que eran simplemente fruto de "una presión interna" que superó, en parte, gracias a sus personajes: "Hay un pasaje en el que Calvert, arruinado, sigue excavando y se pregunta qué hace allí. Me vi reflejado. Igual que se cura sus miedos al concluir que sin la arqueología no sería él, yo no puedo negarme la escritura; sin la literatura, no sería yo".

FAMILIAR:

Goizueta afirma que la primera vez que oyó hablar de las andanzas de Heinrich Schliemann fue por su abuelo



"AQUELLOS ARQUEÓLOGOS ERAN MITAD CABALLEROS, MITAD LADRONES"

"YANNIKIS REPRESENTA LA PARTE RACIONAL FRENTE A LA OBSESIÓN"

mirada hacia esa demencia y la monomanía de Schliemann. Él existe para contrarrestar lo que hay de Schliemann en mí, y en todos nosotros. Representa la parte racional frente al sueño obsesivo que llevamos dentro", razona.

Schliemann se enfrenta a un reto al que habían sucumbido otros arqueólogos con anterioridad. "Siempre se había fantaseado con la ubicación de la ciudad de la 'Ilíada'. En el XIX, con el auge de la arqueología, muchos exploradores franceses e ingleses buscaron en la zona de la Tróade. Schliemann siguió las indicaciones erróneas de Le Chevalier hasta que Frank

"SCHLIEMANN LLEGÓ AL LUGAR CORRECTO GRACIAS A FRANK CALVERT"

"LA CLAVE ES QUE EL LECTOR VIVA EL PASADO SIN DARLE UNA CLASE DE HISTORIA"

Calvert le señaló el lugar correcto, gracias a un diario de Charles McLaren, que 40 años antes ya había sospechado el lugar exacto, aunque sin medios para excavar".

Esa mezcla de realidad y ficción permite al autor dar agilidad a una trama no exenta de una gran documentación, un trabajo que siempre supone un reto. "El peligro está en querer divulgar demasiado. El contexto histórico debe servir para armar el escenario donde se desarrollan los personajes, no para dar lecciones. Lo importante es que el lector viva el pasado sin sentir que le están explicando una clase de Historia", argumenta Goizueta.



CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales:
1. Los que aconsejan. 2. Antiguamente, caudillo militar. Organización internacional del trabajo, en inglés. 3. Bóvido salvaje, semejante al toro. Roma. Técnica para ayudar a salvar a víctimas de un infarto. 4. Otrorgue. Que va por el aire. La primera. 5. Diosa egipcia, mujer de Osiris. Antes del Mediodía. Encendido. 6. 50 romanos. Vulgarmente siglas para "ni ... idea". Especia de caja de madera con tapa plana. 7. Conforme a las leyes. 50 romanos. 8. Cero. Droga sintética con base de anfetaminas. Extracto de la adormidera. 9. Vulgarmente, nada. Que ha recibido un daño o una ofensa. El punto más divertido. 10. Puerta de toriles en la plaza. Iglesia catedral.

Verticales:
1. Jefe militar de un grupo. Fósforo. 2. Recipientes de cuero destinados a contener líquidos. España. Negación. 3. Nave. Nombre del cineasta sueco apellidado Bergman. 4. Sociedad Limitada. Serpiente muy venenosa y parecida a la víbora. Si le quitas una línea, es una I. 5. Nombre irlandés para Irlanda. Italiano. 6. Junta de Distrito. Deidad egipcia. Un romano. Aquí. 7. España. Utilizamos los remos. 8. Hombre con mucho dinero. Prendas con las que se cubre el cuerpo. 9. Organización para la liberalización de Palestina. Dialecto francés. Si a pones en vez de la Y metes la pata. Electrón. 10. Voz arriera. Que tiene analogía con algo.

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

ARIES 21 MAR — 20 ABR ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●	CÁNCER 22 JUN — 22 JUL ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●	LIBRA 22 SEP — 22 OCT ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●	CAPRICORNIO 23 DIC — 21 ENE ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●
TAURO 21 ABR — 20 MAY ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●	LEO 23 JUL — 22 AGO ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●	ESCORPIO 23 OCT — 21 NOV ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●	ACUARIO 22 ENE — 21 FEB ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●
GÉMINIS 21 MAY — 21 JUN ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●	VIRGO 23 AGO — 21 SEP ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●	SAGITARIO 22 NOV — 22 DIC ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●	PISCIS 22 FEB — 20 MAR ● SALUD: ● ● ● ● ● ● DINERO: ● ● ● ● ● ● AMOR: ● ● ● ● ●

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

SUDOKUS

	7			1		3	4	
	9							
5	6			2	3		7	
	3					1		4
		6	7		4			
	4	8		6	1			
3				7				6
4	2				8	7	9	
6						4		8

3	1		7		2			
7	8			6	9	1		
	6					3		
					5		1	
9			2	1				8
				2	3			
		3				7	5	4
5					8			

Cómo jugar:
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

0	3	5		N	O	I	R	O	P
9	V	S	3	1	V	N			
0	I	d	O	V	O	W		O	
1		O	W	I	L	I	G	3	1
Y	C	R	A		I	d	N		1
N	O		W	V	S	I	S	1	
V	O	3	R	3	V		3	O	
d	C				O	R		N	
0	1	1		0	1	1	V	O	V
S	O	R	3	I	3	S	N	O	C

SUDOKU ABAJO:

1	5	8	7	4	9	6	5	
4	9	1	8	6	3	2	7	
6	8	2	5	1	4	7		
2	7	9	1	2	3			
3	1	8	6	4	9	7		
5	2	1	8	9	7			
8	4	2	5	1	3			
7	9	6	3	2	4			
9	3	7	4	1	5			

SUDOKU ARRIBA:

8	6	7	2	4	1	5	9	
5	8	1	9	6	3	2	7	
9	1	2	6	7	4			
2	3	9	1	5	8			
4	1	8	6	4	9	7		
3	5	7	2	1	9			
7	9	6	3	2	4			
1	4	8	9	7				
6	3	7	4	1	5			

Todos los **viernes** las noticias de
25 municipios de Madrid
en **14 periódicos**

Gente
tu periódico gratuito

DEMARCO FLAMENCO

"Sonar fresco no es sencillo, pero lo difícil es mantenerse en el tiempo"

El artista utrerano hace balance de un año en el que abrió y cerró gira en Madrid • Mientras saborea este éxito, piensa en los proyectos musicales del futuro

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros)

Apenas han pasado ocho años desde que lanzara su proyecto musical, pero ha sido tiempo más que suficiente para que Demarco Flamenco se haga un hueco notable en la industria musical de nuestro país. Su buen momento se ha visto corroborado en un 2025 "muy bueno" en el que ha tenido numerosos conciertos con introducción y epílogo en la misma ciudad. "Madrid se ha convertido en un sitio muy especial para nosotros. Este año tuvimos la suerte de empezar la gira aquí y ahora nos salió esta fecha con Inverfest para poder cerrar la gira. Hemos podido completar el círculo de un 2025 que está siendo increíble", comentaba a GENTE el artista utrerano a pocas horas de su actuación en La Riviera.

Una vez puesto el punto y final a una exigente gira, llega el momento de hacer balance. "Me he sentido mejor que en los años anteriores, he notado que el público ha estado volcado, percibía un plus. Este año ha habido más fechas que en los previos, y eso se nota. Venimos de una época difícil: en 2020 no se hizo nada, en 2021 muy poco, en 2022 empezamos a arrancar... y ahora por fin parece que todo camina", valora.

Sin parar

Sin embargo, la dinámica que marcan los tiempos actuales invita a pensar ya en proyectos futuros. "Esto se ha convertido en un estrés constante, tienes que estar abierto a componer, a grabar, a atender las redes sociales... No es como antes, que sacabas un disco y podías pasar dos años girando sin preocuparte, pero hoy en día hay que estar constantemente pensando en más cosas, no puedes desconectarte porque la música se consume de otra forma", razona antes de hablar de su último single, 'En un minuto': "Acaba de salir, pero la respuesta está siendo

muy buena. Los ensayos nos han dado una vibra muy bonita y esperamos que eso se traslade al público".

Sobre la letra de esta canción, el líder de Demarco Flamenco destaca que "habla de amor y cariño en general. También del amor a la vida, que es muy importante. Con todo lo que se oye sobre salud mental y los problemas que hay, levantarse cada día con salud ya es un privilegio, sobre todo viendo la cantidad de gente que está viviendo cosas feas".

En medio de este momento dulce, el utrerano también tiene tiempo de echar la vista atrás para recordar su fulgurante estreno de la mano de 'Uno', un disco que incluía grandes éxitos como 'La isla'. "Sonar fresco, ofrecer algo nuevo, no es sencillo ni fácil, pero mantenerse en el tiempo es todavía más complicado. En 2017 yo me dedicaba a otra cosa y tuvimos que cambiar de vida muy rápido, no tuve tiempo ni de digerir todo lo que estaba pasando. Antes los premios llegaban tan rápido y uno detrás de otro que esos reconocimientos parecían algo natural. Cuando me doy cuenta que eso no es tan fácil de conseguir y lo vuelves a lograr, me hace estar muy contento. Hoy lo saboreo mucho más que entonces".

MÁS CANCIONES

Abierto a las colaboraciones con otros artistas

Además de los temas de su último EP, Demarco Flamenco también ha sido partícipe en los últimos meses de canciones junto a otros artistas. "Es difícil hacer amigos en la industria, pero yo tengo la suerte de tener buenos compa-

ñeros, como Kiko & Shara, Álvaro García, Yeraí de Los Rebutitos, Mesalla... Me gusta colaborar con amigos, sin fijarme en los números o en cómo funciona el otro artista. Lo importante es que la canción tenga calidad y que las cosas se hagan con cariño. Para eso siempre estoy dispuesto", argumenta.

En relación al momento que atraviesa el género musical que él defiende, el

utrerano destaca que "el flamenco pop está resurgiendo después de unos años en los que el reggaetón lo eclipsó un poco. Muchos nos fuimos hacia esos ritmos latinos para sonar más frescos, pero ahora está volviendo ese sonido que me recuerda a los años 90 y 2000, que tanto me gusta". Eso sí, también pone en valor "el cante más puro" de gente como Israel Fernández.



"HE SENTIDO QUE EL PÚBLICO HA ESTADO MÁS VOLCADO QUE EN AÑOS PREVIOS"

"ANTES PODÍAS PASARTE DOS AÑOS DE GIRA SIN PREOCUPARTE; AHORA NO"

"EN 2017 NO TUVE TIEMPO DE DIGERIR TODO LO QUE ME ESTABA PASANDO"

