

Gente

AÑO 19, NÚMERO 799
DEL 31 DE OCTUBRE AL 7 DE NOVIEMBRE DE 2025

ma

MÓSTOLES

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Me encanta transmitir felicidad"

El cantante **Carlos Baute** presenta su nuevo single, **'Quién mejor que tú'**. Adelanta que prepara un disco para 2026



Libros Compra-Venta

Con su pedido obtendrá un 10% de descuento con el código **ALCANAGEN**

Antiguos y Modernos



COMPRAMOS LIBROS Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO
Hacemos envíos a todo el mundo

www.librosalcana.com
✉ info@libros-antiguos-alcana.com

☎ 912 204 263 - 📞 629 240 523 - 📠 617 335 988
C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid 🚇 Tetuán

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Aprobado el proyecto de los presupuestos regionales

Las cuentas de la Comunidad crecen un 7% y superan, por primera vez en la historia, los 30.000 millones de euros

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Las viviendas más caras están en Velázquez

Un estudio refleja que es la parada de Metro con los precios de venta más elevados



GenteMadrid.es



MÓSTOLES | PÁG. 7

Nueva dirección para Emergencias

El organismo coordinará la actuación de los servicios locales ante incendios, inundaciones o situaciones críticas bajo la dirección de Raúl Esteban Canal • Tras un proceso selectivo, el hasta ahora jefe de Bomberos de Alcorcón asume la jefatura y dirigirá el servicio a partir del mes de enero

"Atrapa Ofertas Otoño"

Vales descuento de 20, 30 y 50€.

Los sábados de 11:00 a 15:00 horas

ESTAREMOS CON PROMOCIONES Y JUEGOS EN TU DISTRITO EL DÍA ...



Campana para el fomento del comercio local y la hostelería de Móstoles.



LA FRASE

"Soy el único español que no cobra pensión tras 40 años"

Juan Carlos I

Algunos medios franceses han publicado pasajes de 'Reconciliación', el libro del rey emérito. Se lanzará el próximo día 5.



LA CIFRA

67%

Compromiso frente al ruido

Un informe presentado por el Ayuntamiento de la capital revela que el 67,8% de los ciudadanos manifiesta su disposición a implicarse en la reducción del ruido.

EL PERSONAJE



Bottazzini no pasa el Corte

Cambios importantes al frente de El Corte Inglés. Gastón Bottazzini deja de ser CEO tras apenas un año en el cargo. Santiago Bau tomará el relevo.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES
DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



Lamine Yamal, nombre propio de la semana

EL APUNTE

La paja en el ojo ajeno y un granero en el propio

Aunque no alcanzara los estándares de calidad de entonces, el 'Clásico' del pasado domingo recordó en cierta medida a aquellos partidos a cara de perro entre Real Madrid y Barcelona de la pasada década. Hubo emoción y tensión sobre el césped en relación a un partido que alimentó conversaciones en los días previos y también en los posteriores.

Una gran cuota del protagonismo se la llevó Lamine Yamal, no tanto por su desempeño sobre el terreno de juego como por las declaraciones realizadas en un programa de Ibai Llanos y la tangana tras el pitido final. Está claro que el talento futbolístico que atesora el de Rocafonda puede perder el pulso con las tentaciones que conlleva la condición de estrella. Será un reto que el tiempo (y el entorno del jugador) definirá.

Pero, más allá de las conclusiones deportivas que deja, este 'Clásico' también ha servido, una vez más, como experimento sociológico. Simples mortales que pierden los papeles con la vena más forofa se ven a sí mismos con la suficiente catadura moral como para dar lecciones de comportamiento a Lamine Yamal o, por llevar el asunto al otro lado del puente aéreo, a Vinicius Junior. Ay si lleváramos todos a la práctica esa cacareada teoría.

LA FOTO DE LA SEMANA



Mari Carmen, todo un ejemplo de lucha

La vecina de 87 años del barrio madrileño de Retiro, a la que iban a desalojar este miércoles de la casa donde ha vivido 70 años, desahucio que finalmente se ha suspendido temporalmente, ha asegurado que se siente "fuerte" y que no se va a ir de su casa porque tiene un "derecho".

EL SEMÁFORO



Un cruel asesinato que sigue sin resolverse

La Policía Nacional ha detenido a cuatro personas como presuntas responsables del asesinato de un joven de 20 años el pasado mes de abril en Puente de Vallecas.



Barajas 'desempolva' la operación Malaya

El exedil de Marbella Carlos Fernández, fugado desde el inicio del caso 'Malaya', ha sido detenido en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas y puesto a disposición judicial.



Dos caras nuevas para comandar los Goya

Luis Tosar y Rigoberta Bandini presentarán los Premios Goyas 2026, que se celebrarán el 28 de febrero en el Auditori del Centre de Convencions Internacionals de Barcelona.



@GenteMad



El portavoz del Gobierno regional y la consejera de Economía, durante la presentación del proyecto

Aprobado el proyecto de los presupuestos regionales

El Consejo de Gobierno ha enviado ya el documento a la Asamblea, donde será debatido y votado antes de que finalice este año • La sanidad y la educación siguen siendo las partidas que más dinero se llevan en las cuentas autonómicas

GENTE
@GenteMad

El Gobierno regional ha aprobado esta semana el proyecto de los Presupuestos de la Comunidad de Madrid para el año 2026. Por primera vez en la historia superan los 30.000 millones de euros (30.663), con una subida de casi el 7% respecto a 2025.

El proyecto se envía ahora a la Asamblea, donde tendrá que ser debatido y votado antes de que acabe este año. Estas son algunas de las inversiones más destacadas.

Sanidad

Sigue siendo la partida más amplia, con más de un tercio de las cuentas. Destacan los 104 millones para la construcción de 24 nuevos centros de salud y los 215 para nuevas infraestructuras sanitarias de vanguardia, como la Ciudad de la Salud, el inicio de las obras del Hospital Universitario Gregorio Marañón, el nue-

vo Hospital de Cuidados Sierra Norte o la reforma del Hospital Universitario de Móstoles.

Educación

En este aspecto el Ejecutivo destaca el incremento de las plantillas de docentes en los centros públicos, con 2.725

TRANSFORMACIÓN TECNOLÓGICA

Más agilidad para la administración

La Comunidad de Madrid abordará en 2026 una renovación tecnológica de la Administración pública, de la mano de la Inteligencia Artificial, para avanzar en la simplificación de los procesos y lograr una gestión más ágil y eficaz. Este es el reto de los 534 millones de euros destinados a dar continuidad a la transformación tecnológica de la región.

POLÍTICA | REACCIONES

La oposición critica las cuentas por motivos diversos

Más Madrid asegura que benefician a los millonarios • Vox entiende que no resuelven el "colapso" de los servicios públicos

Más Madrid ha definido el proyecto de Presupuestos de la Comunidad de Madrid para 2026 como "malas noticias para los madrileños" y "buenas para los millonarios". Su portavoz, Manuela Bergerot, realizó estas declaraciones an-

tes de la rueda de prensa de presentación de las cuentas, lo que fue interpretado como una "falta de respeto" por parte del Gobierno regional.

"Gasto superfluo"

Por su parte, la portavoz de Vox en la Asamblea



Manuela Bergerot E.P.

Prado y Madrid capital. El Plan Vive finalizará en 2026 la construcción de 3.200 viviendas de alquiler asequible en 13 municipios.

Transportes

La Comunidad da los primeros pasos para construir la futura Autopista Madrileña

30.663

Millones de euros
Los presupuestos superan por primera vez el límite de los 30.000 millones

7%

Incremento
La inversión ha subido en todas las partidas más importantes

profesores más que en el curso anterior, y la inversión en infraestructuras educativas públicas, con un total de 115 millones. Las becas y ayudas al estudio superan los 256 millones, nuevo máximo, con un incremento del presupuesto para rutas de transporte escolar y escuelas infantiles.

Vivienda

Las políticas en esta materia superan por primera vez los 700 millones de euros (714), con un incremento del 75% en las subvenciones regionales para rehabilitación y del 42% para el impulso a la construcción de vivienda social, que permitirá entregar 704 nuevos hogares en Majadahonda, Móstoles, Villa del

del Suroeste, y avanzará en las obras del Intercambiador de Conde de Casal, medidas que beneficiarán a más de 165.000 ciudadanos cuando estén operativas.

Las cuentas también incluyen una partida de 282,1 millones de euros destinada a proseguir las obras de prolongación de las líneas 11 y 5 de Metro.

Servicios sociales

Por primera vez se superarán los 2.000 millones de euros destinados a la atención de más de 200.000 madrileños mayores, personas con discapacidad o en situación de dependencia, lo que supone un incremento del 10%. Esta cantidad incluye todos sus servicios.

de Madrid, Isabel Pérez Moñino, aseguró que los presupuestos "no resuelven el colapso de servicios públicos" y no "recortan gasto superfluo". "Se va a cargar sobre las clases medias, sobre las clases trabajadoras y más precarizadas esa voracidad fiscal sin que incida directamente en una mejora de sus servicios públicos", señaló Pérez Moñino, que volvió a reclamar que "las ayudas públicas nunca se den a un inmigrante legal o ilegal cuando haya españoles en la cola".

Una de cada cinco empresas se crea en Madrid

E.P.

La Comunidad de Madrid concentra el 20,35% de las empresas creadas en España durante las tres últimas décadas, con un total de 666.447 constituidas entre 1994 y 2024, según el estudio 'La creación de empresas en los últimos 30 años' de Informa D&B. Le sigue Cataluña, con un 19,05%, y Andalucía, que reúne el 16,01%, frente a Ceuta, Melilla, La Rioja y Cantabria, que presentan un peso inferior al 1% de las empresas constituidas durante estos años. Navarra reúne solo el 1,02%; Extremadura, el 1,3% y Asturias, el 1,4%.

El estudio, que analiza la trayectoria de las empresas fundadas en 1994, 2004 y 2014, evaluando su supervivencia a lo largo del tiempo, concluye que en España se han creado en ese periodo más de 3.275.000 empresas, de las cuales 120.000 han sido constituidas durante el pasado año.

La OCU denuncia en Europa la tasa de basuras

AGENCIAS

La Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) ha denunciado ante la Comisión Europea que la tasa de basuras aplicada por distintos ayuntamientos pudiera incumplir la directiva europea en materia de residuos.

En su denuncia, la OCU pide que se evalúe si la transposición realizada por todos los municipios de España se ajusta al contenido de la directiva e insta a la Comisión a que, en caso de detectar incumplimiento, inicie el procedimiento correspondiente para conseguir que se cumpla. La organización ha explicado que la directiva europea sobre los residuos establece el principio de 'quien contamina, paga', y que este "debe incentivar la gestión de cualquier tipo de residuos". Sin embargo, denuncia que muchas ciudades han aplicado una tarifa fija.

GENTE

@GenteMad

Las estaciones de Metro de Velázquez (Línea 4), Príncipe de Vergara (líneas 2 y 9) y Serrano (L4) concentran la oferta de vivienda de compra más cara del área metropolitana de Madrid, con valores por encima de los 15.000 euros por metro cuadrado, mientras que en las ubicadas en zonas del sur como San Cristóbal (L3), San Fermín-Orca-sur o Buenos Aires (L1) los precios rondan los 2.000 euros por metro cuadrado, lo que supone una brecha de más de siete veces entre ambos extremos del mercado, según datos del portal inmobiliario Fotocasa.

Según se apunta en un estudio, el precio medio de las viviendas ubicadas en un radio de 300 metros de la estación de Metro de Velázquez es de 15.906 euros por metro cuadrado, en el caso de Príncipe de Vergara se eleva a 15.128 y en el de Serrano se sitúa en 15.113. Los ejes de las líneas 2 y 4 del suburbano desde el barrio de Salamanca hacia el centro, así como de la Línea 9 hacia el norte siguen concentrando estaciones con altos precios de la vivienda. Es el caso de las paradas de Retiro (14.185 euros/metros cuadrados), a caballo entre los distritos de Salamanca y del Retiro, Colón (13.906 euros/metro cuadrado), en la confluencia entre los barrios de Centro y Chamberí, o Núñez de Balboa (13.532 euros/metro cuadrado), en este caso, aún en plena zona de Salamanca.

Los más baratos

En el extremo opuesto, la zona con precios más ase-



Entrada a la estación de Metro de Velázquez

Velázquez es la parada con la vivienda más cara

Un estudio del portal Fotocasa revela que las estaciones del barrio de Salamanca concentran los precios de venta más elevados, mientras que los más baratos están en el Sur

EL PRECIO DE LAS MÁS CARAS MULTIPLICA POR SIETE EL DE LAS MÁS BARATAS

quibles es la estación de San Cristóbal, en el distrito de Villaverde, prácticamente en el extremo de L3, con un precio medio de compraventa de 1.803 euros/m². Le siguen la estación de San Fermín-Orca-sur, ya en el barrio de Usera, con una valoración media de 2.077 euros/m², Pan Bendito (2.494 euros/m²), en el barrio de Carabanchel, Villa de Vallecas (2.548 euros/m²), Bue-

nos Aires (1.764 euros/metro cuadrado) y San Blas (2.290 euros/metro cuadrado), en el distrito de San Blas-Canillejas.

Fuera de la capital están algunas de las paradas más baratas, como Parque de los Estados, en Fuenlabrada, con un precio medio de 2.243 euros por metro cuadrado, o Arganda del Rey (2.443 euros/metro cuadrado).

Técnicas industriales para construir hogares

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid priorizará el uso de técnicas de construcción industrializada en las futuras promociones de 800 hogares que la Agencia de Vivienda Social (AVS) tiene previsto edificar y que están destinadas a familias vulnerables y con menos recursos.

Así lo avanzó el viceconsejero de Vivienda, Transportes e Infraestructuras, José María García, durante la inauguración de un foro organizado por la Asociación Española de Construcción Industrializada (AECI), un encuentro en el que recordó que el Gobierno presidido por Isabel Díaz Ayuso trabaja para facilitar suelo y generar más vivienda, con el objetivo de atender la creciente demanda de inmuebles que se necesitan en la región cada año.

Formación

En esta línea, destacó la reciente puesta en marcha del instituto público Antonio Palacios de Formación Profesional especializado en Edificación y Obra Civil, con 110 plazas educativas correspondientes a los primeros cursos de cada grado y contribuirá a formar profesionales en los nuevos sistemas constructivos.

El foro reunió en la sede del Colegio de Arquitectos de Madrid a profesionales, empresas e instituciones públicas para analizar el papel transformador de la industrialización en la edificación y la rehabilitación eficiente.



La consejera Ana Dávila

Deporte para promover la integración

La Agencia Madrileña de Atención Social organizó durante esta semana la X edición del Torneo Inclusivo para personas con discapacidad

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha celebrado la X edición del Torneo Inclusivo para personas con discapacidad de la Agencia Madrileña de Atención Social (AMAS), una iniciativa que promueve la inte-

gración, el trabajo en equipo, la igualdad, el respeto a la diversidad y la convivencia a través del deporte. La consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila, clausuró el evento, donde asegu-
guró que "vuestra energía,

vuestro entusiasmo y vuestra manera de no rendiros nos enseñan que el verdadero éxito está en superarse, dar lo mejor de uno mismo y en disfrutar del camino, juntos".

Participantes

El encuentro reunió a 111 participantes: 51 procedentes de centros ocupacionales, 16 de centros de atención para personas con discapacidad intelectual de la AMAS y 44 a la Policía Nacional. Practicaron fútbol 7, baloncesto y boccia, una disciplina paralímpica, similar a la petanca.

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



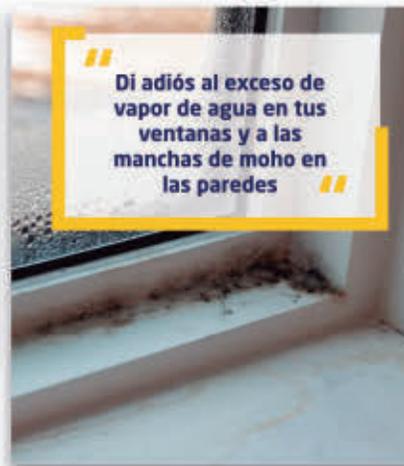
“ La capilaridad, la humedad más común en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso





Acto de presentación de la convocatoria de este año de la Fundación 'la Caixa'

Una ayuda fundamental para los que trabajan con los más vulnerables

La Fundación 'la Caixa' invertirá 4,5 millones de euros para financiar los proyectos de entidades de la Comunidad de Madrid que contribuyan a crear una sociedad más justa

GENTE
@GenteMad

La Fundación 'la Caixa' ha seleccionado 152 proyectos de entidades sociales en la Comunidad de Madrid a los que destinará más de 4,5 millones de euros para atender a más de 39.000 personas en situación de vulnerabilidad.

El objetivo de esta convocatoria es promover la inclu-

sión social, la igualdad de oportunidades y la mejora de la calidad de vida, así como de contribuir a la construcción de una sociedad más justa, inclusiva, equitativa y solidaria. La mayoría de los proyectos se sitúan en siete líneas de actuación: inserción sociolaboral, acceso a recursos residenciales temporales, convivencia intercultural, promoción de hábitos saludables y gestión emocional,

EL OBJETIVO
ES PROMOVER
LA INCLUSIÓN
SOCIAL EN
LA REGIÓN

prevención de las violencias y las adicciones, cultura como herramienta para la inclusión social, e inclusión digital. Una de las novedades de esta nueva edición de las convocatorias es el aumento del importe inicial que van a recibir las entidades, que pasa del 80% al 90% del importe de la ayuda concedida.

Cifras

A la convocatoria se han presentado 605 iniciativas de entidades muy diversas, tanto por su tamaño como por el número de trabajadores o por el presupuesto de cada una de ellas. Entre estas se han seleccionado 152 iniciativas en la Comunidad de Madrid. Estos proyectos, que permitirán atender a más de 39.000 personas en situación de vulnerabilidad, se llevarán a cabo de la mano de 961 profesionales y 3.609 personas voluntarias. Del total de proyectos seleccionados; el 60,5% está dirigido a actuar contra la po-

MARC SIMÓN

Compromiso con los que lo pasan peor

"Nuestro compromiso con las personas que atraviesan dificultades y que están en situación de vulnerabilidad es firme y sostenido en el tiempo. Estamos a su lado desplegando programas propios y también con el programa de convocatorias, que apoya de manera ininterrumpida desde hace más de 25 años proyectos de entidades sociales de todas las comunidades autónomas", subrayó el subdirector general de Social de la Fundación 'la Caixa', Marc Simón, en el acto que se celebró esta semana en CaixaForum.

152

Proyectos

Son los que se han seleccionado este año en la Comunidad de Madrid

39.000

Personas

Se beneficiarán de estas actuaciones en los próximos meses en la región

60,5%

Contra la pobreza

La mayoría de las iniciativas tiene como fin luchar contra estas situaciones

breza y a fomentar la inclusión social; el 35,5% se dirige a personas con discapacidad, trastorno mental o enfermedad; y el 4% restante, a personas mayores.

Los proyectos están distribuidos entre 30 localidades de la región: Madrid (108), Alcalá de Henares (4), Leganés, Parla (3), Alcobendas, Alcorcón, Collado Villalba, Coslada, Fuenlabrada, Galapagar, Móstoles, Pozuelo (2), Aranjuez, Arganda del Rey, Canencia, Casarrubuelos, Cercedilla, Ciempozuelos, Cobeña, Fresnedillas de la Oliva, Getafe, Griñón, Las Rozas, Rivas, San Martín de la Vega, San Martín de Valdeiglesias, Torrejón, Torrelaguna, Tres Cantos y Valdemoro (1 por localidad).

Entre 1999 y 2025 las convocatorias han impulsado 3.039 proyectos en Madrid que han atendido a 2 millones de personas con una aportación acumulada de casi 70 millones de euros.

El Banco de Alimentos busca voluntarios para la Gran Recogida

Tendrá lugar los días 7, 8 y 9 de noviembre en las grandes cadenas de alimentación

REDACCIÓN

La Fundación Banco de Alimentos de Madrid (FBAM) sigue invitando a la población a sumarse como volun-

tarios a la campaña de la Gran Recogida, que tendrá lugar los días 7, 8 y 9 de noviembre en establecimientos de grandes cadenas de alimentación de la región.

La entidad ha indicado que aún faltan voluntarios para cubrir todos los turnos de la Gran Recogida 2025, para la que se había marcado



Pasada edición de la Gran Recogida E.P.

como objetivo movilizar a 7.000 personas.

Labores

En concreto, se buscan voluntarios para llevar a cabo labores informativas y entregar material de comunicación sobre las diferentes formas de donar (donación en caja o de alimentos físicos). Pueden participar personas de todas las edades, solas o en grupo, en turnos de solo 4 horas y pudiendo elegir día, turno y tienda donde colaborar.

La Fundación ha destacado que el voluntariado es "im-

prescindible" para que se logren 2 millones de kilos de alimentos de primera necesidad en los establecimientos donde están presentes y que todo lo recaudado se destina íntegramente a conseguir alimentos para las personas más vulnerables de la Comunidad de Madrid.

En este sentido, la entidad ha alertado de que una de cada seis personas vive en riesgo de pobreza o exclusión social y que 445.500 están en pobreza severa y 441.461 en privación material y social severa.



Raúl Esteban, con más de 30 años de experiencia, asumirá en enero la Jefatura de Emergencias y Protección Civil

Una Dirección General de Emergencias pionera

Coordinará la actuación de los servicios locales ante incendios, inundaciones o situaciones críticas, bajo la dirección del jefe de Bomberos de Alcorcón, Raúl Esteban

SEGURIDAD

GENTE
@gentedigital

El Ayuntamiento de Móstoles ha anunciado la creación de la primera Dirección General de Emergencias Municipal de la Comunidad de Madrid,

una medida que situará al municipio "a la vanguardia en materia de protección ciudadana", según destacó el alcalde, Manuel Bautista.

El regidor subrayó que con la iniciativa, la ciudad "se adapta y anticipa a los nuevos escenarios que se han sucedido: Danas, incendios forestales o episodios meteorológicos adversos. Vamos a dispo-

ner de un área de gestión técnica, compuesta por profesionales especializados en emergencias que van a incrementar la transversalidad de las áreas de gestión, reforzando, más si cabe, la seguridad ante contextos adversos".

Arranca en enero

Tras superar un proceso selectivo municipal, al frente

FICHAJE AVALADO

Un especialista reconocido y de primer nivel

Raúl Esteban Canal cuenta con una dilatada trayectoria profesional de más de 30 años en el ámbito de las emergencias. Bombero de carrera en el Parque de Alcorcón, ha ejercido durante los últimos 11 años como jefe del parque. Su labor y compromiso han sido reconocidos con diversas distinciones como la Medalla al Mérito de Protección Civil y ha participado en misiones de rescate y formación en gestión de emergencias.

de la nueva Dirección General estará Raúl Esteban Canal, bombero de carrera con más de 30 años de experiencia, que ha sido jefe del Parque de Bomberos de Alcorcón durante la última década.

La nueva estructura comenzará a funcionar en enero de 2026 y coordinará de forma integral los servicios de Seguridad, Bomberos, Protección Civil, Mantenimiento y Bienestar Social, integrando áreas hasta ahora dispersas.

El objetivo de la nueva Dirección General de Emergencias Municipal es reforzar la capacidad de respuesta municipal ante situaciones de

"MÓSTOLES SE ADAPTA Y ANTICIPA A LOS NUEVOS ESCENARIOS"

riesgo, mejorar la coordinación entre servicios y promover la prevención y la educación ciudadana.

Entre las funciones de Esteban estará la elaboración de planes de emergencia y autoprotección, la realización de simulacros en centros escolares y asociaciones vecinales y la creación de protocolos de actuación ante fenómenos meteorológicos adversos, incendios o catástrofes naturales.

Móstoles se convierte así en una localidad pionera dentro de la región madrileña en materia de seguridad y protección ciudadana.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Una exedil de Podemos pide su absolución en el Caso ITV

TRIBUNALES

REDACCIÓN

La exedil de Podemos en Móstoles Natividad Gómez, investigada por presunta prevaricación y malversación de caudales públicos en el conocido como Caso ITV, ha solicitado su absolución al alegar en su escrito de defensa que "no tuvo intervención alguna en el expediente" por el que el Ayuntamiento condonó en 2020 una deuda a la empresa ITV Móstoles S.L.

Gómez, que abandonó la política hace dos años, atribuye toda la responsabilidad a la exalcaldesa socialista Noelia Posse. La exedil sostiene que carecía de competencias ejecutivas y que su voto favorable respondió únicamente a la disciplina de partido dentro del pacto de coalición con el PSOE.

Buena fe

El escrito de defensa, adelantado por la Cadena SER Madrid Oeste, asegura que el asunto llegó "sorpresivamente" a la Junta de Gobierno del 1 de septiembre de 2020, presentado como un punto urgente con informes técnicos aparentemente favorables. Gómez afirma que actuó de buena fe, confiando en los técnicos municipales y en el tesorero, Javier Torner.

La defensa de Gómez pidió el sobreseimiento o, de forma subsidiaria, la absolución. El caso será juzgado en breve por la Audiencia Provincial de Madrid.

Un Nobel para dar nombre al edificio de Igualdad

El alcalde, Manuel Bautista, propone que el centro se llame como la líder venezolana María Corina Machado en "homenaje a sus valores"

POLÍTICA

REDACCIÓN

El alcalde de Móstoles, Manuel Bautista, ha propuesto que el edificio municipal de Igualdad lleve el nombre de María Corina Machado, recientemente galardonada con

el Premio Nobel de la Paz 2025. La iniciativa, impulsada por el Grupo Popular, se debatirá en el próximo Pleno municipal y necesitará el apoyo de los distintos grupos políticos.

En una carta remitida a la opositora venezolana, Bautista le traslada su felicitación



El edificio de Igualdad está situado en la calle Ricardo Medem

en nombre del Ayuntamiento y destaca que "este reconocimiento internacional honra su incansable lucha por la libertad, la justicia y la democracia en Venezuela".

El regidor considera que la figura de Machado "encarna valores universales de igualdad, libertad y derechos humanos" y que dar su nombre al edificio tendría "un valor simbólico y también pedagógico, al convertirla en un referente ético y moral para las nuevas generaciones".

El inmueble, situado en la calle Ricardo Medem, acoge

programas municipales de apoyo a las mujeres, formación e integración social.

Desde el PSOE y Podemos se ha pedido al alcalde que reflexione sobre la propuesta, al considerar que "María Corina Machado no representa los valores de igualdad, convivencia y respeto que deben guiar la denominación de un espacio público de estas características".

De aprobarse la iniciativa del PP, Móstoles sería la primera ciudad española en dedicar un edificio público a la líder venezolana.



Economía circular y cuidado del medio ambiente para niños

El 'Gran Prix del Reciclaje' se celebró en Móstoles Sur

MEDIO AMBIENTE

REDACCIÓN

Móstoles acogió el 'Gran Prix del Reciclaje', una iniciativa educativa y de sensibilización ambiental promovida por Ecovidrio, en colaboración con la Federación Madrileña de Municipios, la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento, a través de la Conce-

jalía de Seguridad, Emergencias y Medio Ambiente.

El alcalde Manuel Bautista y el edil Gabriel Monteserín asistieron al evento, celebrado en el pabellón Móstoles Sur, con la participación de alumnos de los colegios Río Bidasoa y Rafael Alberti, que realizaron pruebas y actividades para aprender la importancia de reciclar vidrio y proteger el medio ambiente.

'Activa Móstoles', impulso para la empleabilidad local

La feria reunió a quince empresas y entidades y fomentó la inserción laboral

TRABAJO

GENTE

@gentedigital

Un total de quince empresas y entidades participaron en la feria de empleo 'Activa Móstoles', organizada por el Ayuntamiento a través de Móstoles Desarrollo, con el objetivo de acercar nuevas oportunidades laborales y mejorar la empleabilidad de los vecinos.

El evento, celebrado en una carpa situada en la calle Pintor Velázquez, 68, fue inaugurado por el alcalde,



La feria de empleo apoyó la inserción laboral y el emprendimiento local

Manuel Bautista, quien destacó el compromiso del Gobierno local con el empleo de calidad, la formación y el desarrollo profesional. En el

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

acto también han estado presentes la concejal de Empleo y Promoción Económica, Ángeles García, y miembros del equipo de Gobierno.

Entre las entidades participantes figuran Carrefour, El Corte Inglés, Bauhaus, Cruz Roja, Grupo Día, Fundación Santa María la Real y la Universidad Rey Juan Carlos, entre otras. Las empresas recogen currículos y realizan entrevistas para procesos de selección actuales y futuros.

Durante las dos jornadas se imparten talleres y mesas técnicas sobre orientación laboral, formación, emprendimiento e igualdad.

Destacaron las charlas sobre inteligencia artificial aplicada a la búsqueda

de empleo y las ponencias 'Haz de tu talento tu propio empleo' e 'Inserción sociolaboral de mujeres en dificultad social'.

AGUSTÍN BRAVO

ONDA CERO MADRID SUR, TU RADIO

Más de uno
Madrid sur

con Agustín Bravo LUNES A VIERNES
12:20 - 14:00

104.6 FM
92.7 FM



Sintoniza online en
ondaceromadridsur.es o
DESCARGA NUESTRA APP



Refuerzan la línea de autobús L-2 al cementerio

TRANSPORTE

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Móstoles ampliará la frecuencia de la línea urbana L-2, que conecta la Plaza del Pradillo con el cementerio municipal, los días 1 y 2 de noviembre con motivo de la Festividad de

Todos los Santos, para facilitar la movilidad de los vecinos y evitar retenciones.

La medida, promovida por la Concejalía de Movilidad, Transportes y Consumo, dirigida por Raquel Manjavacas Quiñones, refuerza el servicio en mañana y tarde con intervalos de 30 minutos. Desde Juan XXIII (Pradillo) habrá

salidas de 10 a 13:30 y de 15 a 18:30 horas; y desde el cementerio, de 10:30 a 14 y de 15:30 a 19 horas.

La L-2 realiza paradas, entre otras, en residencia Juan XXIII, Alcalde Zalamea/Parque Dos de Mayo, Paseo de Arroyomolinos/Huesca, Paseo de Arroyomolinos/Parque La Paz, Polígono Industrial 1 (varias), Moraleja de Enmedio/Centro de Acogida de Animales y Campos de Fútbol hasta avenida Los Leñeros/Cementerio.

Solidaridad en el Día Nacional del TDAH

SANIDAD

Móstoles se sumó al Día Nacional del Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad iluminando de naranja la fachada del Ayuntamiento.

El alcalde Manuel Bautista mostró su apoyo en un evento organizado por TDAH+Móstoles y la FEAA-TDAH.



'La hora del cine', historias de mujeres que inspiran

IGUALDAD

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Móstoles ha puesto en marcha el programa 'La hora del cine', una iniciativa cultural y educativa que se celebrará todos los viernes a las 17:30 horas en el edificio de Igualdad y de Familia, con entrada gratuita hasta completar aforo.

Organizado por la concejalía de Juventud, Familia, Igualdad y Cooperación, el ciclo de cine está dirigido a familias y al público general, con el objetivo de destacar el papel de niñas y mujeres protagonistas en el cine y fomentar valores de igualdad, respeto y diversidad.

La programación comenzará el 31 de octubre con Wonder Woman y continuará el 7 de noviembre con 'Ainbo', el 14 de noviembre con 'Los Mitchell contra las máquias', el 21 de noviembre con 'Figuras ocultas' y el 28 de noviembre con 'Matilda'.

En diciembre se proyectarán las películas 'Pequeña Miss Sunshine' (5 de diciembre), 'Las niñas' (12 de diciembre) y 'Criadas y señoras' (19 de diciembre).

Oportunidades

Con esta propuesta, Móstoles reafirma su compromiso con la igualdad de oportunidades y el acceso a la cultura para todas las edades. La iniciativa busca promover referentes femeninos positivos y generar espacios de encuentro y reflexión.

EDUCACIÓN

GENTE
@gentedigital

El consejero de Educación, Ciencia y Universidades de la Comunidad de Madrid, Emilio Viciano, reiteró el pasado lunes el apoyo del Gobierno regional a la labor educativa que desarrollan las pequeñas y medianas librerías de la región durante su visita a la librería May de Móstoles.

En el encuentro, Viciano participó en una actividad de lectura del cuento 'El brillo de Lucinda', dirigida a alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil del colegio público Las Cumbres.

La iniciativa tuvo como objetivo fomentar entre los más pequeños valores como la amistad, la cooperación, el cuidado del entorno y el trabajo en equipo, promoviendo al mismo tiempo el gusto por la lectura desde edades tempranas.

Labor clave

El consejero destacó que las pequeñas librerías "cumplen una labor fundamental porque crean barrio, son punto de encuentro cultural y elemento esencial del vecindario".

Además, Viciano subrayó su papel como agentes edu-

Apoyo regional para las pequeñas librerías locales

El consejero de Educación participó en la lectura del libro 'El brillo de Lucinda' en Móstoles • "Cumplen una labor fundamental y son un elemento esencial en los vecindarios"



Lectura del libro 'El brillo de Lucinda' en la librería May

cativos al organizar actividades que refuerzan el aprendizaje y la vinculación entre escuela y comunidad.

Viciano recordó también que el Ejecutivo autonómico mantiene un diálogo constante con las asociaciones de librerías, a fin de recoger sus propuestas y fortalecer la colaboración institucional con un sector que, además de dinamizar la vida cultural local, contribuye a la educación y formación de los ciudadanos.

Medidas de sostenibilidad

La Comunidad de Madrid, añadió el consejero de Educación, seguirá impulsando me-

VICIANO: "SON AUTÉNTICOS ESPACIOS DE CULTURA Y CONOCIMIENTO"

didadas que favorezcan la sostenibilidad y la promoción de estas librerías, "auténticos espacios de cultura y conocimiento que fortalecen la identidad de nuestros barrios".

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



Una de las obras

'Más allá del gesto', con retratos que reflejan el alma

EXPOSICIÓN

REDACCIÓN

El Centro Sociocultural Joan Miró inauguró la exposición colectiva 'Más allá del gesto', dedicada al arte del retrato, que podrá visitarse del 4 de noviembre al 4 de diciembre. Esta muestra, organizada por la concejalía de Cultura, Desarrollo y Promoción Turística, reúne obras que exploran la esencia y la emoción de cada mirada, más allá de la apariencia física.

Los artistas participantes emplean la luz, el color y la textura como lenguajes expresivos para atrapar lo que no se dice pero se intuye, convirtiendo el retrato en un puente entre el instante y la eternidad. La entrada es libre, ofreciendo a la ciudadanía una experiencia introspectiva y humana a través del arte de la representación.

Una versión local de 'Don Juan Tenorio' en el Teatro del Bosque

Un montaje con la dirección artística de Alejandro Cavadas y la participación vecinal en este clásico de Zorrilla • Será este viernes 31 a las 20 horas

AGENDA

REDACCIÓN

La agenda cultural de esta semana en Móstoles, organizada por el Ayuntamiento a través de la Concejalía de Cultu-

ra, Desarrollo y Promoción Turística, ofrece una programación variada que combina teatro, magia y danza.

El Teatro del Bosque acogerá el viernes 31 de octubre, a las 20 horas, una versión de 'Don Juan Tenorio', de José

Zorrilla, dirigida por Alejandro Cavadas. La producción, busca fomentar la creatividad escénica y reunir el talento de artistas consolidados con el de nuevos creadores. La obra, ambientada en la Sevilla del siglo XVI, propone una lectura que combina tradición y modernidad para acercar al público el mito de Don Juan, símbolo de pasión, desafío y redención.

El domingo 2 de noviembre, el Teatro El Soto presentará a las 12:30 horas el espectáculo familiar 'aLUZina', del ilusionista valenciano Nacho Diago, que mezcla magia, teatro de sombras, humor y poesía visual para reflexionar sobre la luz y la capacidad de asombro.

La semana cultural concluirá con la pieza de danza neoclásica 'Don Juan', de la compañía LaMov Ballet Slu, dirigida por Víctor Jiménez, que ofrece una interpretación poética y contemporánea del clásico de Zorrilla.



Móstoles ha construido una versión de una obra inmortal

FÚTBOL SALA | SEGUNDA RFEF

El MRB Móstoles, la sorpresa

Con cuatro victorias y tan solo una derrota, se sitúa segundo, a un punto del líder ● Exhibición de Dani Santos, con cuatro goles, para vencer al Levante (7-4)

GENTE
@gentedigital

El MRB FS Móstoles continúa en racha tras imponerse por 7-4 al Levante UD FS en el partido correspondiente a la quinta jornada de la Segunda División de fútbol sala, disputado en el Pabellón Municipal Eva Manguán. Con este resultado, el conjunto mostoleño sigue siendo la gran sorpresa del comienzo de temporada y se mantiene en la parte alta de la tabla (segundo clasificado), a un solo punto del líder, El Ejido.

El equipo de Tino de la Cruz encarriló el partido en la primera mitad gracias a los goles de Dani Santos, en el minuto 8, y Alex Jiménez, en el 19, que permitieron llegar al descanso con una ventaja de 2-0. La escuadra mostoleña pudo ampliar la renta antes del intermedio, pero la falta de acierto y las intervenciones del guardameta rival lo impidieron.

FRENTE A INTER

Semifinal de la Copa Comunidad

El martes 4 de noviembre Móstoles será escenario de la primera semifinal de la XV edición del Trofeo Comunidad de Madrid de Fútbol Sala Senior Masculino, que disputará el MRB FS Móstoles con el Movistar Inter FS, el equipo más laureado del fútbol sala mundial. El encuentro se celebrará a las 21 horas en el pabellón Eva Manguán. La escuadra de Tino de la Cruz buscará el pase a la final frente a un potente rival de Primera. La otra semifinal del torneo enfrentará al AD Alcorcón FS y al CDE Dehesa Villalba - Autoescola Grande en el pabellón Los Cantos.



Palomares y Dani Santos celebran un gol en el pabellón Eva Manguán IVÁN MAQUEDA

La segunda parte se convirtió en un intercambio de golpes. Ignacio Benages recortó distancias para el Levante nada más reanudarse el juego, pero Dani Santos, con dos tantos casi consecutivos, amplió la ventaja hasta el 4-1.

Broche final

Los visitantes reaccionaron con el 4-2, aunque Aarón Chamorro y de nuevo Santos pusieron el 6-2. En los minu-

12

Goles en Copa

El MRB FS Móstoles goleó el martes al Spinola (3-12) en la Copa del Rey

tos finales, el Levante se acercó con los goles de Juan María Baeza y Antonio Modesto, pero el portero César detuvo varias ocasiones claras y marcó el séptimo tanto para sellar la victoria azulona.

El MRB FS Móstoles suma cuatro triunfos y una derrota y visitará a otro recién ascendido a Segunda como el Vulcanizados Ruiz Tafa FS el próximo sábado 1 de noviembre a las 18 horas.

BALONMANO | 8 EQUIPOS

El Campeonato Nacional de Veteranos llega a su edición 48ª

REDACCIÓN

Móstoles acogerá los días 1 y 2 de noviembre la 48ª edición del Campeonato Nacional de Balonmano de Veteranos, organizada por el Club Balonmano Móstoles en colaboración con el Ayuntamiento y la Federación Madrileña. La competición se celebrará en el pabellón del Polideportivo Los Rosales y reunirá a ocho equipos procedentes de distintos puntos de España.

El torneo comenzará el próximo sábado con la fase de grupos, que se disputará en horario de mañana, de 9 a 14:05 horas, y de tarde, de 16:30 a 20:05 horas.

El domingo tendrá lugar la fase final, también en jornada matinal, entre las 9 y las 13:50. Cada equipo jugará cinco partidos: los encuentros de la fase de grupos serán a dos tiempos de quince minutos, mientras que los de la fase final se jugarán a dos tiempos de veinte minutos.

Integrantes

En el grupo A competirán Veteranos Zaragoza, Millaven CP Lucense, Balonmano Veteranos Navarra y Club Balonmano Móstoles. En el grupo B lo harán Eon Balonmano Alicante, Balonmano Veteranos Cantabria, CB Veteranos Riscar La Calzada-Gijón y Balonmano Veteranos Guadalajara.

El Club Balonmano Móstoles, fundado en 1989, cuenta desde hace más de una década con un equipo de veteranos.

FÚTBOL | TERCERA RFEF

El CD Móstoles sigue en la zona noble

Remontada del equipo azulón frente al Tres Cantos (2-3) ● Ya es segundo tras 5 partidos seguidos sin perder, con 5 victorias y un empate

REDACCIÓN

El CD Móstoles URJC logró una importante victoria a domicilio tras imponerse por 2-3 al Tres Cantos, en un en-

cuentro de la octava jornada de Tercera Federación que se resolvió con una gran remontada. El equipo local se adelantó a los 11 minutos con un



El equipo de Gonzalo Ónega remontó un 2-0 hasta un 2-3 final

tanto que sorprendió a la defensa mostoleña. A pesar del golpe, el CD Móstoles generó ocasiones claras antes del descanso, aunque sin acierto, y se marchó al vestuario con desventaja (1-0).

Problemas

Nada más comenzar la segunda parte, el Tres Cantos amplió su ventaja con un potente disparo cruzado, pero los azulones no se rindieron.

Oier Herrera recortó distancias en el minuto 52 tras una buena combinación ofensiva. Quince minutos

después, Nabil transformó un penalti que significó el empate (2-2). Ya en el tramo final, Ángel culminó la remontada con un derechazo desde la frontal del área que selló el definitivo 2-3.

El CD Móstoles supo mantener la ventaja en los últimos minutos y firmó un triunfo de mérito. Tres puntos que le auparon a la segunda posición de la clasificación, a dos del líder, Las Rozas CF.

El próximo compromiso será el domingo, a las 17 horas, en El Soto, donde recibirá al México FC.

ESCENA
MÓSTOLES

Ayuntamiento de la Villa de
Móstoles



Conoce la
programación

ESCENA **II** TEMPORADA
2025

MÓSTOLES

De septiembre a diciembre

TEATRO | DANZA | MÚSICA | CIRCO

Pasión. Esa es una de las palabras más repetidas por Carlos Baute durante nuestra entrevista con motivo de su nuevo single, 'Quién mejor que tú'. Predicando con el ejemplo, el artista venezolano nos habla de su carrera y de sus proyectos futuros con una ilusión contagiosa.

Presenta una nueva canción, 'Quién mejor que tú'. ¿Qué sensaciones tiene?

Mucha ilusión. Soy como los niños: cada vez que saco una canción, siento mariposas en el estómago. El día que deje de tener esas sensaciones, haré otra cosa. Estoy muy ilusionado con el tema; tiene completamente mi sello. Lo compuse con Andrés Castro, un amigo de hace muchos años. Es una canción que se la puedes dedicar a cualquier persona que quieres que sea tu compañera o compañero, habla de un amor bonito. Independientemente de que haya hecho temas de desamor, el porcentaje más alto de mis canciones son de amor bonito. Me encanta transmitir felicidad a la gente.

¿Qué es para usted el amor verdadero?

El amor de mi vida es mi presente, lo que vivo y siento. Esta tema podría ser autobiográfica, pero no lo es del todo, aunque sí hay partes que reflejan mucho de mí. Me gusta mantener viva la llama del amor con detalles especiales. Y sí, tiene mi sello. A nivel de arreglos es brutal, Castro siempre se ha mantenido al día, como yo, mi equipo de trabajo es de gente de 23 o 24 años. Eso está lindo, son las generaciones nuevas y te van poniendo en lo que está al día.

¿En qué se parecen el amor y la música?

En la música tiene que haber pasión, debe existir el respeto y la comunicación, y eso es una pareja, tal cual. Las canciones son compañeras de vida, igual que el amor. En la pandemia creo que las canciones sirvieron para acompañar a mucha gente.

En una relación de pareja está el desafío de mantener viva la llama de la pasión. ¿También hay que salvaguardarlo en la música?

Sí, tienes que sentir amor por lo que haces. Estoy como un niño con esta canción. Creo en ella al mil por ciento, más allá de si luego funciona o no, me encanta cantarla y tararearla. Estoy contento con el proyecto y el producto final. Los artistas somos como arquitectos: si no nos dan una fecha límite, nunca terminamos.

En plataformas tiene más de siete millones de oyentes mensuales. ¿Se ha producido un relevo generacional en sus fans?

Creo que tiene que haber una mezcla. Mi audiencia principal va de 18 a 35 años. Hay público de toda la vida, pero también mucho joven. Es cierto que mucha gente joven se acerca a pedirme una foto para enseñársela a sus padres. Los niños me conocen por redes sociales,



CARLOS BAUTE

"Las canciones, al igual que el amor, son compañeras de vida"

El artista venezolano presenta un nuevo tema, 'Quién mejor que tú', con un sonido fresco que convive con su sello personal ● En breve publicará nuevo disco

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

por TikTok, por colaborar con artistas nuevos emergentes. Por ejemplo, días atrás estrenamos 'Ya no estás sola' con Milo Bvgatti y ADSO. Ellos me escribieron después de que le diera 'like' en TikTok y me pidieron que la hiciéramos juntos. Se inspiraron en una canción mía, 'Yo me quedo en Venezuela', que tiene un concepto político, en cambio lo han dado una vuelta y habla de una chica. Es increíble cómo una interacción digital puede llevarte a algo tan bonito.

A raíz de 'Ya no estás sola' publicaba un post en X (antes Twitter) donde decía que "no importa la edad, no importa el carácter: lo que importa son las cosas maravillosas de la vida". ¿Cuáles son esas cosas maravillosas?

El amor diario, comerte un helado o una pizza con una persona especial... Lo importante es disfrutar del presente. Hay gente que vive del pasado y, si no logra tener un presente bonito, puede ser que se deprima, mientras que los que piensan demasiado en el futuro pueden sufrir ansiedad. Es muy lindo recordar el pasado, pero yo recomiendo vivir el ahora con tus seres queridos. Hay un libro de Marian Rojas Estapé, 'Encuentra tu persona vitamina', que me llevó a escribir una canción, 'Persona vitamina', donde invito a dar las gracias a ese tipo de personas. Debes darte cuenta quién te genera oxitocina y dopamina. Hay una responsabilidad, no sólo en buscar quién es esa persona vitamina, sino en no perder de vista que nosotros también lo somos para alguien.

"LA MAYORÍA DE MIS CANCIONES HABLAN DE AMOR; ME ENCANTA TRANSMITIR FELICIDAD"

"SOY COMO UN NIÑO: CUANDO SACO UN TEMA SIENTO MARIPOSAS EN EL ESTÓMAGO"

Ha hablado de dopamina y oxitocina, pero, en el otro lado de la balanza, ¿qué cosas le elevan el cortisol?

Las injusticias, la corrupción, la deslealtad. En casa tratamos de enseñar a nuestros hijos a ser buenas personas y tener valores. No robar, no hacer daño... La gente no tiene por qué creer en Dios o ser cristiano, da igual que creas en un ser superior o no, es muy bueno tener fe en algo o en alguien, porque, cuando estás solo, puedes agradecer y puedes pedir, eso da paz y equilibrio.

Tiene canciones listas para 2026 y 2027. ¿Qué nos puede adelantar?

El próximo disco será complicado por las colaboraciones, eso siempre retrasa todo. He llegado a tener colaboraciones en mi carrera que he lanzado dos años y medio después. Seguimos con la misma ilusión, tendrán un gran disco el año que viene.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



MÁS TIEMPO PARA DISFRUTARLO: 'Cabaret', el primer musical inmersivo en Madrid, proroga funciones hasta el 1 de febrero. Abril Zamora, Amanda Digón, Pepe Nufrio, Carmen Conesa, Tony River y Pepa Lucas protagonizan el musical dirigido por Federico Bellone en el que el público puede conocer el contraste de emociones que se vivía en Berlín en los años 30, entre la fiesta y la euforia del Kit Kat Club, y el ascenso al poder de los nazis.

MADRID >> UMusic Hotel Teatro Albéniz | De martes a domingos hasta el 1 de febrero | Precio: desde 23,5 euros



LA DANZA NUNCA MUERE: 'Muerta de amor' es un espectáculo que cuenta con 12 artistas en escena, que serán los encargados de guiarnos por este paisaje coreográfico, con carácter de copla, que apunta a diferentes atmósferas: el deseo, la fantasía o la provocación.

POZUELO DE ALARCÓN >> MIRA Teatro | Sábado 1, 19:30 horas | Precio: 18 euros



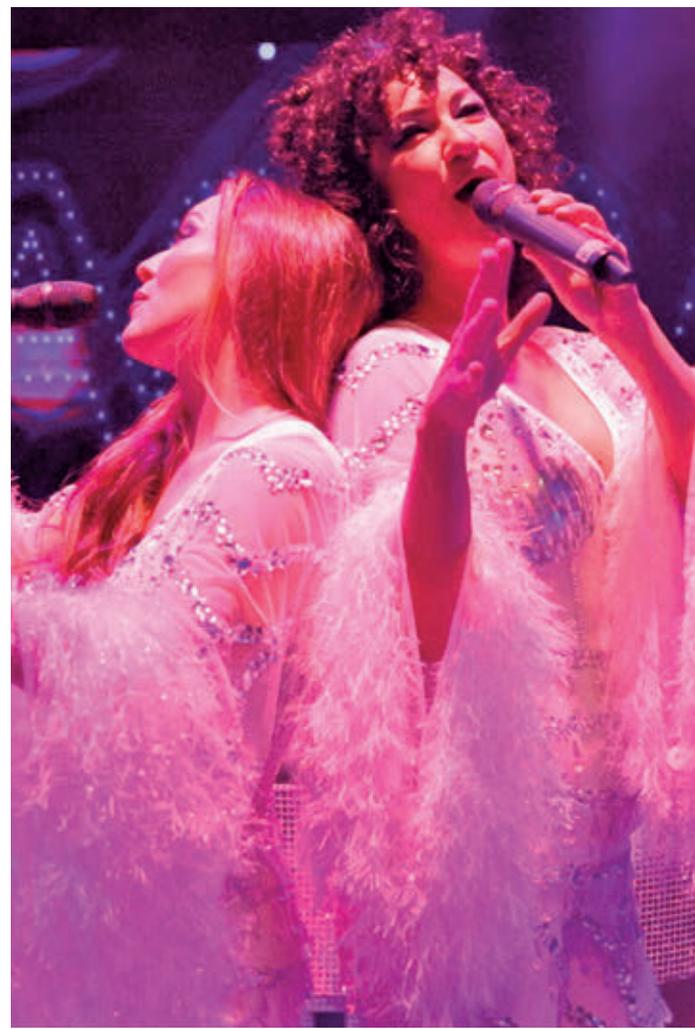
MÁS QUE SORORIDAD: Luisa Martín y Olivia Molina protagonizan 'Malditos tacones', una obra donde dos mujeres que se enfrentan con el poder en sus manos y que buscan la verdad acaban encontrando la gran mentira.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 1, 20 horas | Precio: 9-12 euros



SOBRE EL PERDÓN Y LA MEMORIA: 'Nuestros muertos' nos enfrenta a una situación impactante: una mujer octogenaria que acepta tener una entrevista con el preso de ETA arrepentido que mató su hijo.

COLLADA >> Teatro Municipal | Sábado 1, 19 horas | Precio: 12 euros



'EL PINTOR DE LOS GRISES', CON SELLO LOCAL

La Sala Baluarte alberga 50 obras figurativas de mediano y gran formato realizadas por Carlos Muro.

TRES CANTOS >> CC Adolfo Suárez
Hasta el 30 de noviembre | Gratuito

CONVERSACIONES EN 'KOLGADOS EN EL METRO'

En el caos cotidiano de una estación de metro, dos desconocidos cruzan sus caminos de manera fortuita.

FUENLABRADA >> Teatro Josep Carreras | Domingo 2, 19 hrs | 3,9 €

HOMENAJE CERTERO CON 'ENLORQUECIDAS'

Siete mujeres vienen a darle voz a aquellas nacidas de los textos de Lorca a través de palabras, baile, canto y música.

GETAFE >> Teatro F. G. Lorca
Domingo 2, 19 horas | 8 euros

REPASO A LA VIDA Y OBRA DE MATEO SAGASTA

Exposición que reúne 78 piezas procedentes de 30 instituciones y colecciones particulares.

MADRID >> Colegio de Ingenieros
Hasta el 21 de noviembre | Gratuito

HORA DE BAILAR: 'We Love Disco' presenta un viaje inolvidable a través de más de 100 minutos de la mejor música nostálgica de los años 70, 80 y 90. En el escenario, cinco increíbles cantantes multidisciplinares tomarán el micrófono para repasar los mayores éxitos de la época.

SS. REYES >> T. Adolfo Marsillach | Sábado 1, 20 horas | Precio: 18 euros

ALFONSO GOIZUETA

“Esa locura les da ventaja a los genios visionarios sobre los hombres cuerdos”

Después de ser finalista del Premio Planeta en 2023, el joven escritor presenta su nueva novela, 'El sueño de Troya', donde relata un gran hallazgo arqueológico

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

Carmen Mola, Sonsoles Ónega, Juan del Val... Las últimas ediciones del Premio Planeta no han estado exentas de polémica, un ruido que no debería opacar el nombre de otros autores encumbrados. Alfonso Goizueta, finalista en 2023 con 'La sangre del padre', está dentro de ese grupo.

El joven escritor madrileño vuelve a recurrir a la literatura histórica para presentar 'El sueño de Troya', “una gran novela de aventuras donde el lector acompaña a Nicholas Yannikis en un viaje hacia un mundo desconocido y fascinante, el de finales del siglo XIX, cuando los arqueólogos eran mitad caballeros cultos, mitad ladrones de arte”, define para GENTE. Goizueta parte de un personaje real, Heinrich Schliemann, cuya “obsesión” por la arqueología le llevó a un gran hallazgo: “Era un hombre que venía de la pobreza absoluta y se labró un imperio con su inteligencia. Aprendía idiomas con facilidad, se volvió indispensable en negocios de comercio y levantó una empresa que operaba en Rusia, Alemania y Estados Unidos. Era un hombre hecho a sí mismo, pero también alguien afilado, que no hacía prisioneros. Esa personalidad monomaniaca y obsesiva sospecho que era real, de hecho las fuentes lo retratan así. Lo que sucede es que estos genios visionarios luego logran esas hazañas que no les están permitidas a los hombres cuerdos, su locura les da una ventaja sobre los hombres racionales”, valora.

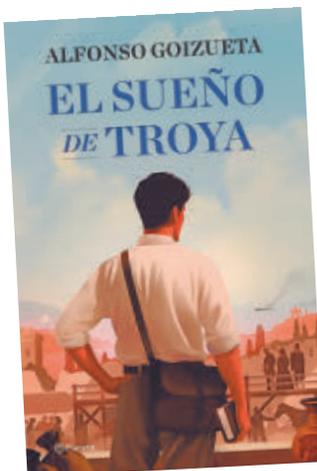
“AQUELLOS ARQUEÓLOGOS ERAN MITAD CABALLEROS, MITAD LADRONES”

“YANNIKIS REPRESENTA LA PARTE RACIONAL FRENTE A LA OBSESIÓN”

Siendo un personaje con tantas aristas, Schliemann es ideal para tejer una historia en la que, sin embargo, el lector camina de la mano de Nicholas Yannikis por decisión del autor: “En principio la voz principal iba a ser la de Schliemann, pero su locura y su obsesión me resultaron antipáticas. Entonces creé a Yannikis para dulcificar la

Ambiciones

Siendo un personaje con tantas aristas, Schliemann es ideal para tejer una historia en la que, sin embargo, el lector camina de la mano de Nicholas Yannikis por decisión del autor: “En principio la voz principal iba a ser la de Schliemann, pero su locura y su obsesión me resultaron antipáticas. Entonces creé a Yannikis para dulcificar la



INTRAHISTORIA

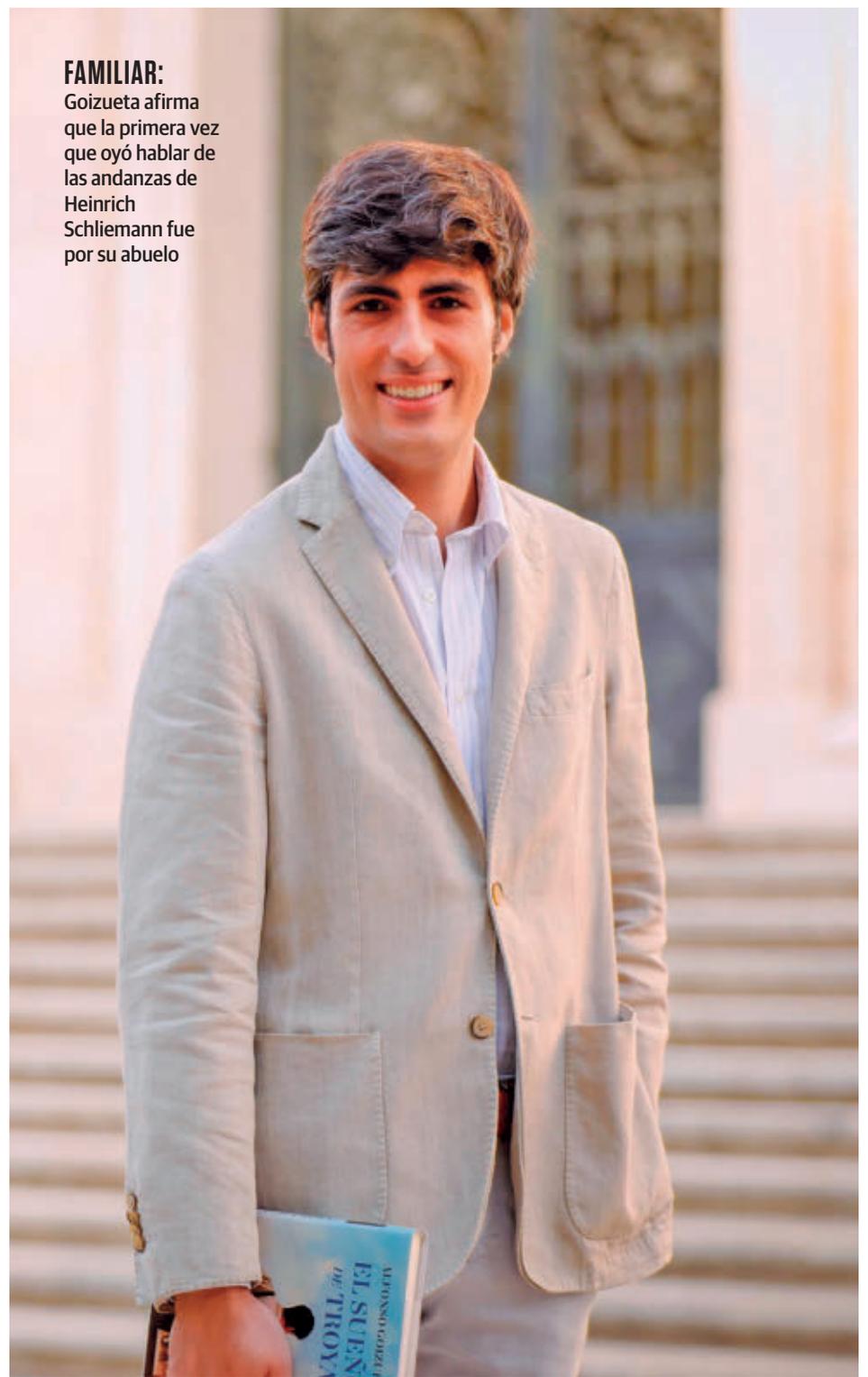
El resultado de una búsqueda interior

“El sueño de Troya” comenzó a gestarse “en diciembre de 2023” y su creación guarda ciertos paralelismos con las preguntas que se hacen sus protagonistas. “De repente, me di cuenta de que estaba buscando una nueva historia sin encontrarla, igual que Schliemann buscaba Troya sin hallarla. En ese momento todo encajó”.

Sobre esas dudas, Goizueta aclara que eran simplemente fruto de “una presión interna” que superó, en parte, gracias a sus personajes: “Hay un pasaje en el que Calvert, arruinado, sigue excavando y se pregunta qué hace allí. Me vi reflejado. Igual que se cura sus miedos al concluir que sin la arqueología no sería él, yo no puedo negarme la escritura; sin la literatura, no sería yo”.

FAMILIAR:

Goizueta afirma que la primera vez que oyó hablar de las andanzas de Heinrich Schliemann fue por su abuelo



mirada hacia esa demencia y la monomanía de Schliemann. Él existe para contrarrestar lo que hay de Schliemann en mí, y en todos nosotros. Representa la parte racional frente al sueño obsesivo que llevamos dentro”, razona.

Schliemann se enfrenta a un reto al que habían sucumbido otros arqueólogos con anterioridad. “Siempre se había fantaseado con la ubicación de la ciudad de la ‘Iliada’. En el XIX, con el auge de la arqueología, muchos exploradores franceses e ingleses buscaron en la zona de la Tróade. Schliemann siguió las indicaciones erróneas de Le Chevalier hasta que Frank

“SCHLIEMANN LLEGÓ AL LUGAR CORRECTO GRACIAS A FRANK CALVERT”

“LA CLAVE ES QUE EL LECTOR VIVA EL PASADO SIN DARLE UNA CLASE DE HISTORIA”

Calvert le señaló el lugar correcto, gracias a un diario de Charles McLaren, que 40 años antes ya había sospechado el lugar exacto, aunque sin medios para excavar”.

Esa mezcla de realidad y ficción permite al autor dar agilidad a una trama no exenta de una gran documentación, un trabajo que siempre supone un reto. “El peligro está en querer divulgar demasiado. El contexto histórico debe servir para armar el escenario donde se desarrollan los personajes, no para dar lecciones. Lo importante es que el lector viva el pasado sin sentir que le están explicando una clase de Historia”, argumenta Goizueta.



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Los que aconsejan. 2. Antiguamente, caudillo militar. Organización internacional del trabajo, en inglés. 3. Bóvido salvaje, semejante al toro. Roma. Técnica para ayudar a salvar a víctimas de un infarto. 4. Otrorgue. Que va por el aire. La primera. 5. Diosa egipcia, mujer de Osiris. Antes del Mediodía. Encendido. 6. 50 romanos. Vulgarmente siglas para "ni ... idea". Especia de caja de madera con tapa plana. 7. Conforme a las leyes. 50 romanos. 8. Cero. Droga sintética con base de anfetaminas. Extracto de la adormidera. 9. Vulgarmente, nada. Que ha recibido un daño o una ofensa. El punto más divertido. 10. Puerta de toriles en la plaza. Iglesia catedral.

Verticales:

1. Jefe militar de un grupo. Fósforo. 2. Recipientes de cuero destinados a contener líquidos. España. Negación. 3. Nave. Nombre del cineasta sueco apellidado Bergman. 4. Sociedad Limitada. Serpiente muy venenosa y parecida a la víbora. Si le quitas una línea, es una I. 5. Nombre irlandés para Irlanda. Italiano. 6. Junta de Distrito. Deidad egipcia. Un romano. Aquí. 7. España. Utilizamos los remos. 8. Hombre con mucho dinero. Prendas con las que se cubre el cuerpo. 9. Organización para la liberalización de Palestina. Dialecto francés. Si a pones en vez de la Y metes la pata. Electrón. 10. Voz arriera. Que tiene analogía con algo.

SUDOKUS

	7			1		3	4		
	9								
5	6			2	3		7		
	3					1		4	
		6	7		4				
	4	8		6	1				
3				7					6
4	2				8	7	9		
6						4			8

3	1		7		2				
7	8			6	9	1			
	6					3			
					5		1		
9			2	1					8
				2	3				
		3					7	5	4
5						8			

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:	O 3 S	N O I R O d							
	9	V S E T V N							
	O I d	O V O W O							
	T	O W I I I G E T							
	N O	W Y S I S I							
	V	O E R E V E O							
	d	C R E O R N							
	O T I	O I T V O V							
	S	O R E F E S N O							
	L C S R Z R G S								
	P C T I B C C C								
	6 0 8 6 5 1 2 7								
	2 7 9 D L 2 2 6								
	A I B C G O R T								
	C 6 C A 7 0 0 1								
	S 2 I B 9 C 7 0 7								
	O 1 1 0 1 1 0 1								
	9 8 7 2 5 4 8 1 5								
	C 7 0 8 1 2 2 6								
	9 6 7 2 6 1 0 5 9								
	5 0 7 8 9 4 1 7								
	0 1 2 0 2 7 0 7								
	4 3 0 1 0 0 8 7 4								
	2 8 0 7 5 2 0 1 2								
	7 8 1 6 9 2 0 7								
	1 4 0 0 0 7 0 5								
	2 9 9 7 7 0 0 1								
	6 7 0 1 5 2 7 9								

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

20 PAÍSES EN ALERTA

Colabora en accioncontraelhambre.org

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

ARIES
21 MAR – 20 ABR

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

CÁNCER
22 JUN – 22 JUL

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

LIBRA
22 SEP – 22 OCT

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

CAPRICORNIO
23 DIC – 21 ENE

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

TAURO
21 ABR – 20 MAY

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

LEO
23 JUL – 22 AGO

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

ESCORPIO
23 OCT – 21 NOV

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

ACUARIO
22 ENE – 21 FEB

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

GÉMINIS
21 MAY – 21 JUN

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

VIRGO
23 AGO – 21 SEP

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

SAGITARIO
22 NOV – 22 DIC

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

PISCIS
22 FEB – 20 MAR

● SALUD: ●●●●●

● DINERO: ●●●●●

● AMOR: ●●●●●

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja



Todos los **viernes** las noticias de **25 municipios de Madrid** en **14 periódicos**

Gente
tu periódico gratuito

FESTIVAL FLAMENCO 25

del 12 al 16 de noviembre móstoles

T O M A T I T O
ISRAEL FERNÁNDEZ
COMPAÑÍA ANTONIO GADES
JOSEMI CARMONA
J O S É M A Y A
CHICO PÉREZ & SERGIO de LOPE
M A R I A M O R E N O
T O R O M B O

