

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Para el éxito nunca se está preparada"

La artista mexicana **Patricia Manterola** esta de vuelta con 'Lágrima azul', un single con el que vuelve a conectar con su esencia más pop



La presidenta regional, durante la presentación

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Ayuso presenta su Plan de Choque para la Vivienda

El documento contempla el cambio de usos de suelos para poder acometer la construcción de más pisos protegidos

DEPORTES | PÁG. 10

El MRB FS Móstoles sigue con paso firme

El equipo de Tino de la Cruz se instala en el liderato de Segunda antes de otro derbi



MÓSTOLES | PÁG. 6

Otro impulso al Andrés Torrejón

El Debate del Estado del Municipio sirvió, entre otras cuestiones, para que se aprobara la propuesta del Partido Popular de reactivar el proyecto de un pabellón que albergará eventos deportivos, culturales y de ocio • También se destinarán más de 4 millones a rehabilitar el polideportivo



Vales descuento de 20, 30 y 50€.

"Atrapa Ofertas Otoño"

Los sábados de 11:00 a 15:00 horas

ESTAREMOS CON PROMOCIONES Y JUEGOS EN TU DISTRITO EL DÍA ...



Campaña para el fomento del comercio local y la hostelería de Móstoles.

LA FRASE

"El Fiscal General del Estado me ha matado públicamente"

Alberto González Amador

La pareja de Isabel Díaz Ayuso asegura que la filtración de García Ortiz le ha "destrozado la vida".



LA CIFRA

13,9

Demasiada precocidad

La Encuesta sobre Uso de Drogas en Enseñanzas Secundarias de 2025 refleja que la edad media de inicio en el consumo de alcohol se mantiene en 13,9 años.

EL PERSONAJE



Riesgos tecnológicos

Dos semanas después de su episodio en Madrid, Rosalía vuelve a ser noticia: su nuevo disco se filtró en internet dos días antes del lanzamiento.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Carlos Mazón

EL APUNTE

La alargada sombra de la responsabilidad

La del lunes 3 de noviembre fue una jornada que merece ser incluida, por argumentos irrevocables, entre las más jugosas desde el punto informativo. Ese día estaba marcado en rojo por el juicio contra el Fiscal General del Estado, aunque unas horas antes ya se intuía que el foco iba a estar compartido. Carlos Mazón compareció para protagonizar un ejercicio de victimismo que no convenció a nadie y que deja a la Comunidad Valenciana en una extraña situación; debe ser el primer presidente que dimite sin pronunciar la palabra dimisión.

A pesar de su salida del cargo, el hecho de ser aforado le puede eximir de un mal trago judicial, pero no de seguir en el primer plano. Diferentes filósofos a lo largo de la Historia han reflexionado sobre la responsabilidad, coincidiendo en un punto: se trata de un aspecto intrínseco al acto político. Con los tiempos que corren, no sería descartable que Kant o Aristóteles arrojaran la toalla. Uno de los interrogantes que queda por resolverse es si se cumple con la cacareada "rendición de cuentas", si de verdad llega la reparación para unas víctimas que estarán perplejas ante estos acontecimientos. Mazón puede dejar el poder, pero hay algo de lo que no puede huir: la conciencia social.

LA FOTO DE LA SEMANA



¿Una cortina de humo en el Senado?

No nos hemos equivocado con el encuadre de esta fotografía. En primer plano se ve a la ministra de Sanidad, Mónica García, durante una intervención en el Senado. Sin embargo, la noticia no estaba en sus palabras, sino en Javier Arenas (PP) quien podría estar vapeando. Él lo ha negado.

EL SEMÁFORO



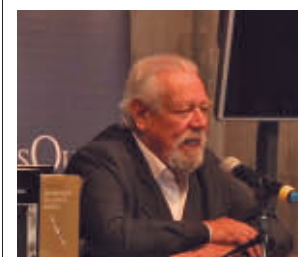
Shein cruza una línea del todo censurable

El gigante de venta online ha protagonizado una gran polémica en Francia por vender unas muñecas sexuales con aspecto infantil en su plataforma. Ya ha anunciado su retirada.



Telefónica pierde cobertura bursátil

La compañía telefónica ha vivido unas duras jornadas en la Bolsa, con caídas de más del 4% tras anunciar una hoja de ruta para 2026-2030 que incluiría un recorte de plantilla.



El Cervantes mira al otro lado del Atlántico

El jurado del Premio 'Miguel de Cervantes' ha elegido al autor mexicano y director de la Academia Mexicana de la Lengua, Gonzalo Celorio, como ganador de la edición de este año.



@GenteMad

UN NÚMERO PARA TODO Y PARA TODOS



0

1

2

ATENCIÓN AL CIUDADANO



NUEVO SERVICIO 012

CONTRA LAS DROGAS

PLAN REGIONAL CONTRA LAS

DROGAS

DE LA COMUNIDAD DE MADRID

MÁS INFORMACIÓN



WhatsApp



Videollamada



Web App



Chatbot



Comunidad
de Madrid



La presidenta regional, en el centro, durante la presentación del plan

Díaz Ayuso presenta su Plan de Choque para la Vivienda 2026/2027

Contempla cambios de usos en el suelo para hacer más pisos protegidos • También apuesta por la extensión del Plan Vive y por abaratar los costes de construcción

GENTE
@GenteMad

Más pisos protegidos, extendiendo el cambio de uso de suelo para la construcción de vivienda protegida en suelo que estaba destinado a edificar alojamientos hoteleros,

un incremento del Plan Vive de alquiler asequible y abaratar los costes de construcción. Estas son las propuestas del Plan de Choque para la Vivienda 2026/2027 que presentó esta semana la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso. La iniciativa incorpora 15

nuevas iniciativas con el objetivo de reforzar la estrategia implementada previamente con diez medidas iniciales, cuyo grado de cumplimiento alcanza ya el 90%.

Una de las medidas para intentar facilitar el acceso a la vivienda será el incremento del 20% en la densidad y de

LAS CIFRAS

14.000

Plan Vive
Es la cantidad de viviendas a las que quiere llegar esta iniciativa regional

500

Pisos sociales
Se habilitarán para acoger a las familias más vulnerables de la región

50

Años
Será la nueva edad máxima para acceder al programa Mi Primera Vivienda

un 10% en la edificabilidad en parcelas destinadas a vivienda protegida, sin necesidad de modificar el planeamiento urbanístico. Además, se abaratarán los costes de la construcción al permitir establecer una sola plaza de garaje por inmueble, frente a la obligación actual de disponer de una y media.

Alquiler

Otro de los anuncios es que se ampliará el Plan Vive, con un incremento de la oferta total de alquiler a precios asequibles hasta llegar a las 14.000 viviendas en más de una veintena de municipios, así como el Plan Vive Solución Joven. En concreto, se construirán 1.000 casas más, hasta alcanzar las 5.500 destinadas a menores de 35 años y se incorporarán municipios como Alcalá de Henares, Villanueva de la

HABRÁ UN 20% DE INCREMENTO EN LA DENSIDAD EN PARCELAS PROTEGIDAS

SE PODRÁ CONSTRUIR SOLO UNA PLAZA DE APARCAMIENTO POR VIVIENDA

Cañada o Madrid capital (Aravaca).

La Agencia de Vivienda Social (AVS) contará con 500 nuevos hogares para familias en situación de vulnerabilidad, elevando hasta los 2.100 el número de pisos disponibles para este colectivo. Igualmente, se va a ampliar hasta los 50 años (frente a los 40 actuales) el límite de edad para acceder al programa Mi Primera Vivienda, una línea de avales de 25 millones de euros destinada a facilitar el acceso a una hipoteca a personas que, siendo solventes, no han podido reunir el ahorro necesario para adquirir una residencia en propiedad. Hasta el momento, esta iniciativa se dirigía únicamente a la compra de vivienda usada, aunque en los próximos meses se ampliará también a la obra nueva.

Prioridad

La presidenta madrileña ha señalado que para ella la vivienda es "una gran prioridad", que no se tiene que abordar "desde el sectarismo ni desde la ceguera", además de poner el foco en el "exceso de burocracia" y el aumento de los precios debido a "leyes sectarias".



Caldera de gas

Campaña para usar de manera segura y eficaz las calderas de gas

Coincidiendo con la llegada del frío, el Gobierno regional quiere concienciar a los ciudadanos de la importancia de realizar las revisiones oficiales

AGENCIAS

Esta semana se ha lanzado una campaña informativa regional con recomendaciones para un uso seguro y eficaz de las calderas domésticas de gas. Se realiza en colaboración con las empresas del sec-

tor, con las que el Ejecutivo autonómico colabora desde 2006, para concienciar de la adecuada utilización y el mantenimiento de las instalaciones, ya que son sus profesionales los encargados de realizar las inspecciones.

El viceconsejero de Medio Ambiente, Rafael García, señaló que una correcta revisión, cada cinco años, es "fundamental para evitar explosiones e intoxicaciones de monóxido de carbono, un gas inodoro muy peligroso que puede causar la muerte".

Consejos

Entre los consejos que ofrece el Gobierno regional desta-

can la advertencia de cerrar la llave general y abrir las ventanas en caso de notar el olor característico del gas, evitando producir llamas o accionar interruptores eléctricos. También se deben impedir los derrames de líquidos y corrientes de aire que puedan apagar la llama. Asimismo, es importante revisar la chimenea del edificio, ya que la salida de humos puede estar obstruida por nidos, hojas, ramas u obras mal ejecutadas.

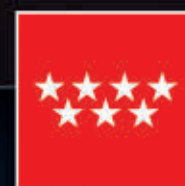
Estas y otras recomendaciones se pueden seguir en la página web regional.



¿TE DESNUDARÍAS DELANTE DE ELLOS?

Si no lo haces en la vida real,
no lo hagas en tu “contenido exclusivo” online.
No sabes quién lo ve ni dónde puede acabar.

EL “CONTENIDO EXCLUSIVO” NO TE DA CONTROL. TE LO QUITA.



**Comunidad
de Madrid**

El Ayuntamiento reactiva el proyecto del Andrés Torrejón

La medida, aprobada en el Debate del Estado del Municipio que se celebró este jueves, permitirá finalizar la construcción del Pabellón ● También se invertirán más de 4,4 millones de euros en la rehabilitación integral del Polideportivo

POLÍTICA

GENTE
@gentedigital

El Ayuntamiento de Móstoles asumirá la concesión otorgada al Instituto Municipal del Suelo (IMS) para la construcción del Pabellón Andrés Torrejón, con el fin de reactivar un proyecto que permanece paralizado desde hace una década. La propuesta, presentada por el Grupo Popular, fue aprobada durante el Debate del Estado del Municipio celebrado el pasado jueves 6 de noviembre.

El acuerdo incluye la resolución del contrato de obras con la empresa adjudicataria, cuya relación con el IMS se encuentra inmersa en diversos procedimientos judiciales desde hace años. La acumulación de litigios ha retrasado una decisión definitiva, que no se prevé antes del final de la legislatura. Incluso la posible presentación de recursos podría dilatar el desenlace hasta finales de la presente década.

El Gobierno municipal sostiene que el IMS no puede asumir económicamente el desarrollo del pabellón, situación agravada por la deuda que mantiene con el



El alcalde, Manuel Bautista

EN LA TERRAZA

La Princesa tendrá una nueva sala

El Ayuntamiento ha aprobado el cerramiento y adaptación de la terraza del Centro Municipal de Mayores La Princesa para convertirla en sala polivalente destinada a actividades de bienestar y envejecimiento activo. La actuación, con un presupuesto de 234.168 euros y un plazo de ejecución de 20 semanas, ampliará los espacios disponibles.

Ayuntamiento. Ante ello, el Consistorio considera necesario intervenir para desbloquear el proyecto y concluir la construcción de una infraestructura que se encuentra ejecutada en torno al 70%.

Gran impulso

El futuro pabellón está concebido como un espacio poliva-

lente para eventos deportivos, culturales y espectáculos de gran formato. Una vez finalizado, se convertiría en el segundo recinto cubierto más grande de la Comunidad de Madrid, solo por detrás del Movistar Arena. El Ejecutivo local prevé que el equipamiento contribuya al impulso económico y deportivo de la ciudad.

Por otra parte, el Ayuntamiento destinará 4,4 millones de euros a la rehabilitación integral del Polideportivo Andrés Torrejón. La actuación contempla la renovación completa de la pista de atletismo, nuevas gradas cubiertas con capacidad para 1.120 personas y la modernización de vestuarios, aseos y zonas de uso deportivo. También se prevé la mejora del sistema de riego, del mobiliario y de la

ESTE RECINTO CUBIERTO SERÍA EL SEGUNDO MÁS GRANDE DE LA COMUNIDAD

LAS OBRAS DE ESTA GRAN DOTACIÓN ESTÁN EJECUTADAS AL 70%

accesibilidad, con espacios adaptados para personas con movilidad reducida. Las obras afectarán a 9.000 metros cuadrados y tendrán un plazo de ejecución de 14 meses.

MÁS INFORMACIÓN

ñ GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Adjudicatario para reabrir la gasolinera de Los Rosales

INDUSTRIA

REDACCIÓN

La gasolinera del barrio de Los Rosales, clausurada hace varios años por irregularidades del anterior concesionario, reabrirá próximamente tras adjudicarse su explotación a una nueva empresa, que prevé invertir 11 millones de euros en su reactivación. Así lo anunció el concejal de Urbanismo, Vivienda, Patrimonio y Mantenimiento de la Ciudad, Sergio Soler.

La estación de servicio, ubicada en la glorieta de Los Jazmines, permanecía cerrada desde 2016 en situación de ocupación irregular, lo que obligó a su vallado perimetral por parte de la Policía Municipal debido al abandono de las instalaciones.

El nuevo Ejecutivo municipal aceleró los trámites para la concesión, que fue formalizada el 11 de septiembre.

Críticas

No obstante, la empresa aún no ha asumido la vigilancia del recinto, obligación recogida en el contrato. Susana López Antequera (PSOE) criticó que el vallado sigue siendo el municipal y ha denunciado el deterioro del espacio, señalando que "la empresa se está beneficiando sin cumplir sus deberes".

Sergio Soler aseguró que desde el 14 de octubre se está requiriendo formalmente a la adjudicataria que asuma el cierre perimetral hasta la reapertura.



'Navipark' con más intensidad, ocio y diversión en 2025

'Navipark' regresará el próximo 22 de noviembre con novedades

Habrà pista de hielo, Rolling disco y una noria de 30 metros ● Se triplicarán las figuras luminosas y se aumentará un 30% la iluminación en el recinto

OCIO

REDACCIÓN

Tras recibir más de un millón de visitantes en la pasada edición, Móstoles inaugurará el próximo 22 de noviem-

bre una nueva edición de 'Navipark', el parque temático de la Navidad ubicado en el Parque Finca Liana, que para estas fiestas incorpora importantes novedades como una pista de hielo cubierta, una Rolling disco, una noria de

30 metros y una Villa de Papá Noel transitable.

El recinto triplicará el número de figuras decorativas y se aumentará un 30% la iluminación interior.

El parque incluirá también un carrusel veneciano de dos plantas, un tióvivo familiar y más de 40 atracciones. La Villa de Papá Noel ocupará 400 metros cuadrados con figuras a tamaño real y am-

bientación lumínica. Además, se instalará un belén gigante y nuevas escenas en fuentes ornamentales.

La zona de restauración se amplía con propuestas gastronómicas variadas, entre ellas un espacio Christmas Burger, sabores latinos y un mesón tradicional.

Durante una hora, de 17 a 18 horas, se reducirá el sonido y la luz para facilitar la visita de personas con hipersensibilidad sensorial. También habrá prioridad de acceso para personas con diversidad funcional.

1ª Semana del Voluntariado

Móstoles late contigo.

No esperes al cambio,
sé la inspiración que nuestra
ciudad necesita.

¡Únete a la Semana del Voluntariado del 17 al 21 de noviembre!

Lunes 17 de noviembre

Lugar: Sede PIV Móstoles, Avd. Vía Láctea,33 | Inscripción: Escuela de Voluntariado de la Comunidad de Madrid.

10:00h - 12:00h

Formación de Primeros Auxilios Básicos (imparte Cruz Roja).

16:00h - 20:00h

Formación sobre Voluntariado en Personas TEA (Sesión I) (imparte ProTGD).

Martes 18 de noviembre

Lugar: Sede PIV Móstoles, Avd. Vía Láctea,33 | Inscripción: Escuela de Voluntariado de la Comunidad de Madrid.

12:00h - 14:00h

Formación sobre Primeros Auxilios Básicos (imparte Cruz Roja).

16:00h - 20:00h

Formación sobre Voluntariado en Personas TEA (Sesión II) (imparte ProTGD).

Miércoles 19 de noviembre

10:00h - 14:00h

Mesas de Participación sobre el Voluntariado en Móstoles.

10:00h - 11:45h

Mesa I: Experiencias de acompañamiento a personas vulnerables (Cruz Roja, ONCE, Fundación Amás).

12:00h - 13:45h

Mesa II: Experiencias y programas a través del voluntariado en entidades socio-sanitarias. (Julumaca, Asociación de Diabéticos de Móstoles, ProTGD).

Inscríbete en voluntariado@ayto-mostoles.es

Jueves 20 de noviembre

10:00h - 14:00h

Jornada de Puertas Abiertas: Conoce el Voluntariado en Móstoles.

Mesas informativas en Plaza Pradillo, Finca Liana y Plaza del Sol.
Talleres de lengua de signos y primeros auxilios para personas con diabetes.

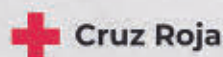
Viernes 21 de noviembre

10:00h

I Encuentro de Voluntariado de Móstoles y clausura de la Semana del Voluntariado.

Lugar: Sede PIV Móstoles, Avd. Vía Láctea,33.

Inscripción: voluntariado@ayto-mostoles.es



Encuentra más información en el siguiente QR

Formación socio-laboral en la cafetería del centro cultural Villa de Móstoles

El Ayuntamiento y la Fundación Amás se unen para impulsar la reapertura del servicio

INTEGRACIÓN

REDACCIÓN

El centro cultural Villa de Móstoles ha reabierto su servicio de cafetería mediante un proyecto de formación socio-laboral destinado a personas con discapacidad intelectual. El alcalde, Manuel Bautista, presentó la iniciativa junto al presidente de la Fundación Amás, Carlos Pérez, y los alumnos que ya han comenzado su periodo de aprendizaje.

La cafetería, abierta al público, funcionará como Escuela de Formación para un grupo de diez participantes, que recibirán capacitación específica como baristas de



Reabierto la cafetería

café de especialidad y atención al público. El servicio se prestará en horario de 9 a 14 horas.

El Ayuntamiento destaca que el proyecto busca favorecer la inserción laboral y promover la autonomía personal, además de dinamizar la actividad diaria del centro.

SERVICIOS SOCIALES

GENTE

@gentedigital

Móstoles celebró un acto institucional en el Museo de la Ciudad con motivo del Día Internacional de las Personas Cuidadoras, que se conmemora cada 5 de noviembre. El alcalde, Manuel Bautista, estuvo acompañado por la concejal de Contratación, Mayores y Bienestar Social, Raquel Guerrero. En su intervención, Bautista destacó la labor de quienes cuidan de familiares o ejercen su labor de manera profesional, "dedicando tiempo y energía al cuidado de los demás".

"Es un día para reconocer y concienciar sobre la labor diaria de millones de personas que hacen posible que

Día Internacional de las Personas Cuidadoras

El Ayuntamiento organizó un acto institucional para reconocer su labor • La exposición itinerante 'Vidas que cuentan' estará abierta hasta el 26 de noviembre en el Museo de la Ciudad



Representantes de asociaciones sociosanitarias en el acto institucional

otros vivan con dignidad. Son vidas que cuentan", ha señalado el regidor.

Tras el acto institucional, se celebró el foro 'El valor invisible del cuidado', con la participación de profesionales y cuidadores, y se ha inaugurado la exposición itinerante 'Vidas que cuentan'. La muestra podrá visitarse en el Museo de la Ciudad hasta el 26 de noviembre y posteriormente recorrerá el Villa de Móstoles, el Joan Miró y el Centro de Servicios Sociales.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es

Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Más de **uno**
Madrid sur

con Agustín Bravo

LUNES A VIERNES
12:20 - 14:00



104.6 FM
92.7 FM

Sintoniza online en
ondaceromadridsur.es

o
DESCARGA NUESTRA
APP



2.300 entrevistas en 'Activa Móstoles'

EMPLEO

REDACCIÓN

La Feria de Empleo 'Activa Móstoles', organizada por el Ayuntamiento a través de Móstoles Desarrollo, cerró su edición con 2.332 entrevistas realizadas a personas en búsqueda de trabajo. De ellas, 248 candidaturas fueron consideradas aptas por las empresas para continuar en sus procesos de selección.

Durante las dos jornadas celebradas, los asistentes pudieron entregar sus currículos y mantener entrevistas directas con entidades como Carrefour, El Corte Inglés, Bauhaus, Master Battery, Residencia Rosalba, Grupo Día, Alquilex Renting Textil, Grupo Rojas o Grupo Amás.

El encuentro favoreció el contacto entre candidatos y empresas, así como la difusión de los servicios municipales de formación, empleo y emprendimiento.



Exposición de Tecnología aeroespacial en el Museo local

XXV Semana de la Ciencia y la Innovación

EXPOSICIÓN

REDACCIÓN

La Concejalía de Digitalización, Nuevas Tecnologías y Archivo, en colaboración con la Fundación para el Conocimiento madri+d, ha organizado en el Museo de la Ciudad la exposición 'Luna Lunera, Ciencia Certera: La tecnología de los Viajes a la Luna', dentro de la XXV Semana de

la Ciencia y la Innovación de Madrid. La muestra acerca al público los avances tecnológicos vinculados a la exploración espacial, desde los primeros atlas lunares y cámaras Hasselblad hasta equipos informáticos del programa Apollo. Podrá visitarse el 11 y 12 de noviembre, en horario de mañana y tarde. Con esta iniciativa, el Ayuntamiento busca acercar la ciencia y la innovación a la ciudadanía.

'Jueves en familia' ofrece espectáculos circenses

OCIO

GENTE

La Concejalía de Cultura, Desarrollo y Promoción Turística, continúa en noviembre con el programa 'Jueves en Familia', que en esta edición estará dedicado al mundo del circo. Los centros socioculturales de la ciudad acogerán el espectáculo 'Menu2', de la compañía 'El Circódromo', una propuesta dirigida a públicos de todas las edades que combina humor, imaginación y habilidades circenses.

Las actuaciones, con entrada gratuita, se celebrarán los jueves a las 18 horas: el día 13 en el Centro Sociocultural Caleidoscopio, el 20 en el Joan Miró y el 27 en el Villa de Móstoles.

Familia peculiar

'Menu2' presenta a una peculiar familia cuyos miembros se ven envueltos en situaciones cómicas y surrealistas. La interacción con el público está garantizada.

El programa 'Jueves en Familia' busca ofrecer un espacio para la creación y promoción de artistas locales y emergentes, además de dinamizar los centros culturales y fomentar la participación de las familias en propuestas escénicas cercanas a sus intereses. Las entradas gratuitas podrán retirarse desde el lunes de cada semana en el centro donde tenga lugar la actuación, con un máximo de cuatro por persona.

MÚSICA

GENTE

@gentedigital

Móstoles acogerá del 12 al 16 de noviembre el II Festival Flamenco, organizado por el Ayuntamiento a través de la Concejalía de Cultura, Desarrollo y Promoción Turística, que reunirá a destacados artistas del panorama actual como Tomatito, Israel Fernández, José Maya y la compañía Antonio Gades.

El guitarrista Tomatito inaugurará el ciclo el miércoles 12 a las 20 horas en el Teatro del Bosque, con un recital acompañado por músicos seleccionados para reforzar la esencia del arte flamenco, en un espectáculo que reivindica la emoción y el ritmo característicos de su estilo.

El jueves a las 18 horas la Fundación Antonio Gades impartirá en el Teatro Villa de Móstoles un taller intensivo abierto al público, con el objetivo de preservar y difundir el legado coreográfico y artístico del maestro, fomentando el conocimiento de su repertorio.

Mestizaje

La programación continuará el viernes 14 a las 20 horas en el Teatro del Bosque con la representación de Carmen por la compañía Antonio Gades. La obra, emblemática en la danza española y fruto de la colaboración entre Gades y Carlos Saura, combina la música de Bizet con la fuerza expresiva del flamenco y su dramatización del mito universal.

El sábado 15 estará dedicado a propuestas contemporáneas. A las 12 horas en el Teatro El Soto Torombo ofrecerá



Tomatito, solista de máxima relevancia dentro del ámbito de la guitarra flamenca

Arranca el II Festival Flamenco de Móstoles

Reunirá a algunas de las figuras más destacadas del panorama actual, entre los días 12 y 16 de noviembre ● El bailar José Maya actuará en la Plaza del Pradillo en un acto institucional

una experiencia didáctica que conecta la métrica flamenca con las emociones. Ese mismo día, a las 18:30 y a las 20 horas en el CA2M, María Moreno presentará Verso libre, una exploración personal de las raíces del género. A las 20 horas, en el Teatro del Bosque, Chico Pérez y Sergio de Lope, junto a la Mérida Big Band, interpretarán Acento XL, una propuesta que fusiona flamenco y jazz.

TOMATITO, ISRAEL FERNÁNDEZ Y LA COMPAÑÍA ANTONIO GADES, PROTAGONISTAS

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

El domingo 16, a las 12 horas, la Plaza del Pradillo acogerá un acto institucional por el Día Internacional del Flamenco con la actuación del bailar José Maya. A las 13 horas, en el Teatro Villa de Móstoles, Josemi Carmona ofrecerá el concierto Mi vida, mi música. El festival concluirá a las 18 horas en el Teatro del Bosque con 'Pura Sangre', del cantaor Israel Fernández.

Concierto solidario en el Teatro Villa de Móstoles

AGENDA

REDACCIÓN

La programación cultural para el fin de semana comenzará este viernes 7 con un concierto benéfico en el Teatro Villa de Móstoles a las 19:30 horas. La Orquesta Rey Juan Carlos I y el Ensemble Con Fuoco ofrecerán un recital a favor de la Fundación AMÁS, la Asociación de Cáncer Metastático y la Asociación Accede Respira. Las entradas podrán adquirirse en la taquilla, de 16 a 19 horas, en los teatros municipales o a través de las entidades beneficiarias. También se habilitará una fila 0 para colaboraciones solidarias. Ese mismo día, a las 20 horas, el Teatro El Soto acogerá la comedia 'Feliz día', de la compañía argentina 'Sutotots'.

Flamenco

El sábado 8 a las 20 horas llegará al Teatro del Bosque el espectáculo de danza, teatro y flamenco contemporáneo 'De reajo', de la compañía Caminantes Danza.

La programación cultural continuará el domingo 9 con una conferencia sobre 'España y la Hispanidad' en el Museo de la Ciudad, a las 12 horas, con entrada gratuita previa retirada de invitación. Ese mismo día, a las 12:30 horas en el Teatro del Bosque, las familias podrán disfrutar de 'Bichitos', obra de teatro gestual de Spasmo Teatro centrada en valores de cuidado del medio ambiente.

'Donde habita mi recreo', con Cristóbal Belizón

El pintor y grabador reúne en el Caleidoscopio piezas propias y réplicas de obras del Museo del Prado ● Se podrán ver hasta el 9 de diciembre

PINTURA

REDACCIÓN

El pintor y grabador Cristóbal Belizón Collado presenta en Móstoles la exposición retrospectiva 'Donde habita mi recreo', que reúne una selección de obras propias del au-

tor, junto a copias autorizadas de grandes maestros del Museo del Prado.

La muestra, organizada por la Concejalía de Cultura, Desarrollo y Promoción Turística, podrá visitarse en el Centro Sociocultural Caleidoscopio hasta el próximo 9 de diciembre.

La exposición ofrece un recorrido por el universo creativo del artista, cuya formación del artista ha sido amplia y continua. En el que destacan paisajes, retratos y composiciones figurativas, junto a réplicas realizadas en el Museo del Prado, donde Belizón Collado ha podido estudiar de cerca obras de referencia de la historia del arte. Estas copias autorizadas permiten apreciar la fidelidad técnica y la atención al detalle en su

interpretación de los modelos clásicos.

'Donde habita mi recreo' propone un diálogo entre tradición y mirada contemporánea. Las obras originales muestran una paleta cromática equilibrada y una sensibilidad que combina realismo y expresividad. Por su parte, las réplicas permiten valorar el rigor y el respeto por la técnica académica, enriqueciendo la comprensión del proceso pictórico.



Retrospectiva del pintor y grabador artístico Cristóbal Belizón



Álex Velasco es uno de los balurtes defensivos del equipo dirigido por Tino de la Cruz

FÚTBOL SALA | SEGUNDA DIVISIÓN

El MRB FS Móstoles, sólido líder

Un balance de cinco triunfos en seis jornadas permite al equipo de Tino de la Cruz encabezar la clasificación ● Este sábado tendrá derbi contra el Leganés FS

GENTE
@gentedigital

El MRB FS Móstoles vive un momento destacado en su regreso a la Segunda División. El conjunto mostoleño se ha quitado la etiqueta de recién ascendido y se ha situado líder en solitario después de sumar su quinta victoria en seis jornadas, tras imponerse por 2-6 al Vulcanizados Ruiz Tafa en Tafalla. El empate del Inagroup El Ejido ante el Burela y la derrota del Heredia 21 Málaga Ciudad Redonda frente al Zambú Pinatar han favorecido esta situación, que confirma el buen inicio de temporada del equipo.

El encuentro comenzó con dominio visitante ante un ri-

COPA COMUNIDAD Goleada del Movistar Inter en la semifinal

Movistar Inter se clasificó para la final del Trofeo de la Comunidad de Madrid tras vencer por 2-7 al MRB FS Móstoles en el Pabellón Eva Manguán. Cecilio adelantó a los visitantes y Carlitos empató, pero Pirata, Dani Colón por dos veces y Pani establecieron el 1-5 al descanso. En la segunda parte, Suko recortó distancias y Bartolomé y Harrison cerraron el marcador.

val intenso que intentó sostener el ritmo. El guardameta local, Juan Zardoya, evitó un marcador más amplio en varios tramos del partido.

El MRB FS Móstoles abrió el marcador en el minuto ocho por medio de Suko y, un minuto después, Aarón Chamorro estableció el 0-2. Con esa ventaja se llegó al descanso.

Resistencia

En la reanudación, Iñigo recortó distancias tras un error en salida de balón, pero una transición finalizada por Carlitos devolvió la diferencia (1-3). El conjunto navarro reaccionó y Bailón anotó el 2-3, empujado por la afi-

ción.

Cuando el partido parecía abierto, un robo de Aarón Chamorro permitió el 2-4, apoyándose en Jiménez. La expulsión de Unai dejó al equipo local en inferioridad y Armando aprovechó un rechace para el 2-5. Con juego de cinco, Dani Santos cerró el marcador con el 2-6.

Tras seis jornadas, el MRB FS Móstoles encabeza la clasificación en solitario y afrontará el próximo sábado el derbi madrileño ante el CD Leganés FS a las 18:30 horas. Un encuentro apasionante para que los mostoleños mantengan su posición privilegiada. Tino de la Cruz espera poder contar con el cierre sevillano Charly, con molestias en una rodilla.

FÚTBOL SALA | PRIMERA

El MRB FSF Móstoles se marcha al parón con una derrota

REDACCIÓN

La Primera Iberdrola regresará el próximo 13 de diciembre tras la disputa del primer Mundial de Fútbol Sala Femenino FIFA en Filipinas. El MRB Móstoles se marcha al parón con una dura derrota ante el LBTL Futsal Alcantarilla (4-0).

El equipo de Patri Chamorro afrontará un mes sin competición con un balance de tres victorias, dos empates y cuatro derrotas tras la disputa de nueve jornadas de Liga. Las mostoleñas ocupan la décima posición con once puntos, a tres del descenso.

La entrenadora del FSF Móstoles reconoció que el equipo no estuvo al nivel esperado. "Hemos cometido errores que en esta categoría se penalizan y nos han costado goles. No hemos estado finas con el balón y ha sido un día espeso", señaló.

Entrega

La pinteña insistió en que la actitud del equipo fue intachable: "En entrega nunca se le puede reprochar nada al equipo. Se vacían en el campo, pero en defensa también nos ha costado mucho".

Patri Chamorro explicó que el equipo descansará unos días para recuperar sensaciones. "Tenemos mucha ilusión por la temporada. Solo ha terminado el primer tramo y creo que hemos cumplido con nota. Nos hubiera gustado sumar más puntos, pero debemos estar orgullosas".

BALONMANO | XLVIII CAMPEONATO NACIONAL DE VETERANOS

Éxito de público en Los Rosales

Guadalajara, campeón de entre los ocho equipos que hicieron vibrar a la afición

REDACCIÓN

Móstoles acogió en el pabellón Los Rosales el XLVIII Campeonato Nacional de Balonmano de Veteranos, en el marco de su designación

como Ciudad Europea del Deporte 2026. El torneo estuvo organizado por el CB Móstoles, en colaboración con el Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Deportes y Sanidad, y la Federación Madrileña de Balonmano (FMB).

El Balonmano Veteranos Guadalajara se proclamó campeón, seguido por Veteranos Zaragoza, segundo cla-

sificado, y Eon Balonmano Alicante, tercero. El Club Balonmano Móstoles, con más de 30 años de trayectoria en la ciudad, terminó en quinta posición, por detrás del Millaven CP Lucense, cuarto. Completaron la tabla C. B. Veteranos Riscar, sexto; Balonmano Veteranos Cantabria, séptimo; y Balonmano Veteranos Navarra, octavo.



El MVP, Julián Bernabéu

FÚTBOL | TERCERA RFEF

El CD Móstoles no falla ante el México

REDACCIÓN

El CD Móstoles logró una victoria por 2-1 ante el México FC. El conjunto visitante se adelantó a los ocho minutos, pero el Móstoles igualó en el 16 con un remate de cabeza de Víctor a centro de Jaime Paredes. El 2-1 llegó en el 38, obra de Nabil, tras una juga-

da colectiva. En la segunda parte, el equipo mostoleño jugó con uno menos desde el 74 por la expulsión de Víctor, pero mantuvo el resultado. Es la cuarta victoria consecutiva del CD Móstoles, que se mantiene en la segunda posición antes de visitar este sábado al Alcorcón B.



REVESTIMIENTOS PROYECTON

REHABILITACIÓN INTEGRAL DE EDIFICIOS

Especialistas en la Rehabilitación Integral de Edificios, incluyendo tramites como: licencias de obras, proyectos y financiación*.

Nuestros servicios:

- Rehabilitación integral de edificios
- Sistema de aislamiento térmico exterior (S.A.T.E.)
- Revestimiento mortero monocapa
- Trabajos verticales y sistemas de descuelgue
- Cubiertas y tejados
- Ascendentes y bajantes
- Rampas y accesos peatonales



*Consultar condiciones al solicitar presupuesto

¡Consúltanos sin compromiso!

www.proyecton.es | 91 693 15 40

Volver a la raíz. Ese poderoso deseo ha llevado a Patricia Manterola a alumbrar un nuevo proyecto musical cuya tarjeta de presentación es 'Lágrima azul', un single que le ha servido, entre otras cosas, para regresar a España, un país al que está profundamente agradecida.

'Lágrima azul' hace que esté de vuelta en España. Imagino que atraviesa un momento feliz.

Estoy sumamente feliz, porque el cariño que siento en España, y el que España tiene en mi corazón, es muy especial. Le tengo mucho agradecimiento a este país. Mucha gente no sabe que el éxito de 'Que el ritmo no pare' nació en España: la tomó la Vuelta Ciclista y se convirtió en un himno, en una canción icónica. Desde ahí se fue a Italia, Alemania, e incluso la adaptaron en inglés para la Fórmula 1. Si no hubiera sido por España y el cariño que me entregaron, mi carrera no habría sido la misma. Además, es un público tan bello, a mis conciertos acudía un público familiar que iba a gozar. Tengo recuerdos maravillosos. Espero que la vida me dé de nuevo el regalo de salir de gira por España y vivir de nuevo eso tan especial.

En apenas unos días, 'Lágrima azul' superó el millón de reproducciones en YouTube. ¿Qué valoración hace de esta acogida?

Cuando hago música no tengo expectativas. Trato de dar lo máximo, cuidar la calidad, los detalles, que el video musical sea de lo mejor. Vengo de una generación que no hace las cosas de forma pasajera, sino entregando el alma. Cuando una canción sale, deja de ser mía y pasa a ser de la gente. A veces sorprende cómo conectan con ella, y eso me está pasando ahora con 'Lágrima azul'. Aún estoy digiriendo esta acogida. Estoy muy agradecida, sorprendida y emocionada.

¿Lo considera un cambio respecto a su anterior lanzamiento, más enmarcado en el folclore mexicano?

Sí, definitivamente. Durante un tiempo me enfoqué en hacer música que gustara al público: pop urbano, cumbia pop, regional mexicano... A finales del año pasado hablé con David Santisteban y le dije: "Quiero ser completamente honesta. Sé que a lo mejor no es un mercado tan grande y que a lo mejor no va en la línea de lo que está sonando, pero quiero volver a mis inicios, a lo que era 'Niña Bonita' o 'Que el ritmo no pare', ese pop que me llenaba". Eso sí, también quería que sonara actual. Y así nació 'Lágrima azul'. No me equivoqué, porque había un público esperando este regreso al pop.

La letra habla de un desgarró emocional. ¿Es más de cantarle al amor o al desamor?

El amor y el desamor van de la mano, son las dos caras de la moneda. Me gusta cantarle a ambos, porque son parte de la vida, el único amor que es para siempre es el que nace de ti. Me di cuenta de

MÁS IDIOMAS:
Manterola también ha publicado esta nueva canción en italiano. "Me recuerda a esas grandes baladas".



PATRICIA MANTEROLA

"Cuando hago música, no tengo expectativas"

La artista mexicana regresa con 'Lágrima azul', un single con el que abre una nueva etapa musical • Defiende que España tuvo un papel clave para que el tema 'Que el ritmo no pare' fuera un gran éxito

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

POSIBLE GIRA

Más planes a corto plazo

Después de 'Lágrima azul', Patricia Manterola se fija como meta "seguir con más música". "Ya tenemos varios temas listos y estoy deseando que salgan. Ahora hay que dedicarle tiempo a cada sencillo. Mi idea es volver pronto a los escenarios, ojalá en verano, y poder venir a España con toda mi familia. Sería un sueño volver a conectar con el público que tanto quiero".



que esta canción es muy personal, porque en los últimos temas que he escrito he estado muy involucrada en las letras. Cantar y sanar a través de la música es muy especial, y eso conecta también con la gente. 'Lágrima azul' nació de un momento muy personal, de cerrar un ciclo y decir: "Ya no más. Hoy me levanto, seco mi llanto y sigo adelante".

La canción se titula 'Lágrima azul', y apela a la emoción. En lo profesional, ¿qué le ha hecho llorar de alegría?

He tenido momentos muy lindos, pero lo que más me emociona son las historias de la gente. Más que los números o las vistas, me tocan los mensajes que recibo. Hay personas que me escriben para decirme que mis canciones les han ayudado a salir adelante. Recuerdo el caso de un chico, no voy a mencionar su nombre por respeto a su privacidad, que iba a quitarse la vida, pero escuchó mi tema 'Vuelo donde me lleva el corazón'. Cuando me conoció me dijo que esa

"ESPERO QUE LA VIDA ME DÉ EL REGALO DE GIRAR POR ESPAÑA Y VIVIR DE NUEVO ESO TAN ESPECIAL"

"DISFRUTO CUANDO ESCUCHO LAS HISTORIAS DE VIDA QUE CONECTAN CON MI MÚSICA"

canción le salvó la vida. Eso me marcó profundamente. También hay historias felices: parejas que se enamoraron con mis canciones. Disfruto cuando escucho las historias de vida que conectan con mi música.

Hablar con usted es hacerlo, inevitablemente, de 'Que el ritmo no pare', una canción icónica de 2002. ¿Estaba preparada para vivir aquel éxito?

No, creo que nunca nadie está preparado para el éxito. Si pudiera volver atrás, me lo habría gozado más conscientemente, era muy joven. En México era conocida por mis novelas y mis primeros discos, pero en España la gente no sabía quién era hasta que sonó 'Que el ritmo no pare'. La Vuelta Ciclista fue el punto de inflexión, y desde ahí la canción se expandió por Europa. Fue un fenómeno que me cambió la vida.

Aprovechando su visita a España, ha estado en un evento como Perrotón, demostrando que sigue apoyando diversas causas sociales. ¿Deben los artistas involucrarse más en ellas?

Totalmente. La fama da poder de convocatoria, así que debemos ser muy responsables para visibilizar causas que lo necesitan. Siempre he sido partidaria de poder darle voz a tantas causas que necesitan esa exposición.

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



“ La capilaridad, la
humedad más común
en los hogares ”

CAPILARIDAD



“ Las filtraciones, el
mayor peligro para la
estructura de tu
edificio ”

FILTRACIONES



“ Di adiós al exceso de
vapor de agua en tus
ventanas y a las
manchas de moho en
las paredes ”

CONDENSACIÓN



“ No dejes que la mala
calidad del aire por la
humedad afecte tu
salud y la de los tuyos ”

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

*Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ, y sin
compromiso*



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



REFLEXIONES VITALES: Pablo Remón dirige 'El entusiasmo', una obra que reflexiona sobre la crisis de la mediana edad, el azar y la posibilidad (o imposibilidad) de cambiar el rumbo de la propia vida. La propuesta parte de preguntas existenciales como: ¿Podemos transformar lo que somos o estamos determinados por lo que ya hemos vivido? ¿A medida que envejecemos, tenemos menos opciones o más capacidad de decisión? ¿Qué papel juega el azar?

MADRID >> Teatro María Guerrero | De martes a domingos hasta el 28 de diciembre | Precio: 11,5-23 euros



DANDO UNA VUELTA AL CUENTO: 'No me toques el cuento' es un espectáculo creado y dirigido por Olivia Lara que propone una revisión mordaz y divertida de los cuentos clásicos a través del humor, la música en directo y una puesta en escena cuidada.

TRES CANTOS >> Teatro Municipal | Domingo 9, 19 horas | Precio: 16-18 euros



PESADILLAS LITERARIAS: En 'Querida Agatha', el espectador puede asomarse a una versión de la escritora Agatha Christie poco conocida: los fantasmas de la relación rota con su marido y la reciente pérdida de su madre han hecho mella profunda en su percepción de la realidad.

LEGANÉS >> Teatro José Monleón | Sábado 8, 20 horas | Precio: 6,5-9 euros



CUESTIÓN DE DANZA: La compañía residente invita a un espectáculo con el estreno de un homenaje al 150 aniversario del nacimiento de Antonio Machado. Música, danza y poesía se entrelazan en una propuesta escénica que transforma la palabra en emoción.

LAS ROZAS >> Auditorio Joaquín Rodrigo | Sábado 8, 19 horas | Precio: 7-10 euros



CONTRA EL EDADISMO: 'Claudette' cuenta la historia de una anciana indignada por su soledad a punto de cumplir 90 años. Es la trama de un nieto juguetón y una abuela tierna, soñadora y un poco cascarrabias que quiere sentirse viva de nuevo.

FUENLABRADA >> Teatro Tomás y Valiente | Domingo 9, 18 horas | Precio: 3,9 euros

EL MONSTRUO QUE LLEVAMOS DENTRO

'La otra bestia' es una criatura que habita dentro de Ana Rujas, la que nos mira detrás de sus ojos.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 8, 19 horas | Precio: 20-24 €

DE EXILIO EN 'YO SOLO QUIERO IRME A FRANCIA'

Inés asiste al velatorio de Pilar, quien decide dejarle su casa en herencia. Junto a su nieta descubrirá un pasado increíble.

GETAFE >> Teatro F. G. Lorca | Domingo 9, 19 horas | Precio: 15 euros

'HANSEL Y GRETEL', EN PLENO SIGLO XXI

Una nueva producción con voces en directo, efectos especiales y vestuarios cuidados al máximo detalle.

SS. REYES >> Teatro A. Marsillach | Sábado 8, 17 horas | Precio: 8-10 €

SUBIDOS AL TREN DE 'EXPOMODEL 2025'

La exposición nacional de modelismo ferroviario celebra una nueva edición exponiendo trenes históricos.

MADRID >> Pabellón de Convenciones | Del 7 al 9 | Precio: 5-32 €



CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales:
1. Esencia con mucho olor. Partido político precursor del PP. **2** Desafiar. Coloquialmente adiós, al revés. **3.** El impuesto más común en España. Cambiar de canal de manera compulsiva. **4.** Tontería típica de los ána-des. Sociedad Civil. **5.** Marchar. Escrito y no publica-do. **6.** Lo hace en la piscina. Vallas. **7.** El mejor. Miccio-narás. **8.** 50 romanos. Jornaleras que trabajan en co-sas materiales. Oxígeno. **9.** Pronombre personal. So-ciedad Limitada. Coeficiente de eficiencia energética estacional en modo calor. **10.** Añadios. Cuidado

Verticales:
1. Escritos que sirven de modelos para sacar copias. **2.** Recogerás el ancla. Lugo. **3.** Tratado de organiza-ciones del Atlántico Norte. 500 romanos. Fósforo. Madrid. **4.** Dios egipcio. Hermana unida a su herma-na por una parte de su físico. **5.** Inclinan la proa hacia el viento. Dios del viento. **6.** Azufre. Movimiento del cuerpo con el que se manifiesta disposición. Super-man. **7.** Arañazos, rasguños. **8.** Unión europea. Ma-cho de la cabra. **9.** Provisiones. ... Simpson, famoso ex jugador de fútbol americano acusado del asesina-to de su ex esposa. **10.** Cortos, escasos, moderados. Coloquialmente oposición.

TEATROS

teatrolatinalatina

Director: Jesús Cimarro

LUIS PIEDRAHITA

APOCALÍPTICAMENTE CORRECTO

VIERNES y SÁBADOS

entradas: www.teatrolatinalatina.es

PENTACIÓN logo and QR code.

SUDOKUS

	9		7				8	6
7	4	2		9	8		3	5
3			2	1		4	7	
		9			2	5	1	
	5	1		6	7		4	3
	7	3					2	8
8		4		2				1
5		6	3	7	1	8	9	
9	1	7		8			6	

2	1	3						
	9		6	2				5
			9	7		2		
1				8		7	6	2
	4	5	7			3		
				3				
		4						
		2			5		9	6
9		1		6		4	2	3

Cómo jugar:
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y colum-nas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

O	T		S	O	V	W	N	S
d	O	S		1	S		1	3
O	S	V	N	O	3	d		1
S	V	R	V	3	W	S	V	
S	O	R	N	W	V	O	V	N
O	1	O	3	N			8	1
J	S	V	O	V	S	N	V	9
R	V	3	d	V	Z		V	A
V	B	N	8	R	V	L	M	R
d	V		V	S	O	R	O	1

SUDOKU ABAJO:

8	2	9	1	9	1	5	6	
9	9	1	9	3	2	1	8	
4	8	6	1	2	9	9	6	
9	5	6	9	1	8	2	2	
9	1	5	2	6	4	9	7	
9	9	1	8	5	6	6	1	
1	1	2	8	1	4	9	9	5
5	5	8	1	2	9	1	6	7
8	4	9	8	5	7	1	2	

SUDOKU ARRIBA:

2	9	8	7	9	9	1	5	6
7	8	1	2	3	4	9	2	5
1	5	4	9	2	6	7	3	8
9	2	9	6	5	1	3	2	7
6	7	8	1	9	8	1	5	2
1	1	5	2	6	7	3	8	9
8	4	9	1	2	4	9	9	5
9	5	8	1	2	9	1	6	7
9	8	2	6	7	1	5	9	1

www.teatrobellasartes.es QR code."/>

IMANOLARIAS MARÍA BARRANCO

MEJOR NO DECIRLO

DE SALOMÉ LELOUCH
DIRECCIÓN CLAUDIO TOLCACHIR

II MEDIA MARATÓN NOCTURNA I 10 KILOMETROS



Ayuntamiento de la Villa de
MÓSTOLES

MÓSTOLES 2025
15 DE NOVIEMBRE



Inicio: 19.00h.
Av. Carlos V
(Junto a pistas de tenis
Pol. Villafontana)



Regalo de zapatillas a las 150 primeras inscripciones
en la prueba de la Media Maratón. Más info en QR



COLABORAN:



BARRIL
BARCELONA RESTAURANTE

lo **mejor** del **barrio**

MÓSTOLES



AMAZONIA
AÇAÍ