



MÓSTOLES | PÁG. 7

300 nuevos pisos del Plan Vive

El alcalde, Manuel Bautista, y el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García, entregaron las llaves a adjudicatarios de la promoción • La Comunidad ya ha construido un total de 430 pisos y Móstoles contará con 737 inmuebles de alquiler asequible



ACTUALIDAD | PÁG. 4

Dos horas para unir Madrid y Barcelona a través del AVE

El Ministerio de Transportes presenta un plan para aumentar la velocidad de los trenes • Habrá otra estación en Parla

ACTUALIDAD | PÁG. 5

Más águilas imperiales en los cielos de la región

La población de parejas reproductoras ha subido hasta 109 en el último año







"La cloaca es Ferraz y usted la ha llevado a la Moncloa"

Alberto Núñez Feijóo

El líder del PP cargó contra Pedro Sánchez en el Congreso en relación a los casos de corrupción que azotan al PSOE.

LA CIFRA

La noche como reclamo

Según un estudio, los turistas del ámbito de los negocios salen por la noche el 81% de sus días de estancia, con un gasto medio por persona y noche de 169 euros.

EL PERSONAIF



Cerdán sale de prisión

Tras 4 meses y 20 días en prisión provisional, el exsecretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, salió de la cárcel este miércoles 19

EDITA:GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR: FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:

FRANCISCO QUIRÓS JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA: CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN: CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN: **ENRIQUE ALONSO**

JEFE DE MARKETING: RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:

DISEÑO GRÁFICO: PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL: ÓSCAR BALLESTEROS RAFAEL GARCÍA PACO MARTÍN

REDACCIÓN:

CONDE DE PEÑALVER, 17 1A PLANTA 28006, MADRID

TELÉFONO:

91 369 77 88

PUBLICIDAD:

comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO: 663 56 77 17





NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



El coste de los huevos sigue al alza

La famosa frase de Trillo vuelve a tener vigencia

s tan delicado el equilibrio de nuestra economía doméstica que basta un acontecimiento en cualquier punto del planeta para desajustar las cuentas. Sirva como claro ejemplo de esta realidad el huevo. En el mes de octubre, cada consumidor madrileño que compró este producto pagó un 5,1% más respecto al mes de septiembre. La brecha es aún mayor si se extrapola el análisis a 2024: la variación interanual es del 22,5%.

Esta especie de crisis se veía venir, especialmente porque Estados Unidos ya tuvo problemas con el encarecimiento de los huevos allá por el mes de marzo, y ya se sabe que el resfriado norteamericano acaba siendo una gripe en Europa. Precisamente esa enfermedad, la gripe (aviar), ha sido la responsable de que los precios estén por las nubes. Pero, ojo, esos problemas en la producción no vienen solos, ya que el aumento de los costes de alimentación, transporte y energía también son factores a tener en cuenta.

Aunque hay estudios recientes que revelan las bondades del consumo de huevos para prevenir el deterioro cognitivo o contra riesgos cardiovasculares, su adquisición ha pasado a ser casi un lujo. Para que luego otros se los vayan tirando a Luis Rubiales. ¡Manda huevos!

LA FOTO DE LA SEMANA



Una obra de arte con mucha simbología

La visita del presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, a Madrid dejó varios acuerdos de gran calado, como la movilización por parte del Gobierno español de 817 millones para apoyar a Ucrania frente a la invasión rusa, y una foto para el recuerdo junto a Pedro Sánchez ante el 'Guernica'.

EL SEMÁFORO



Otro crimen machista en la Comunidad

Una mujer de 60 años vecina de Alpedrete hace que se eleve hasta 38 el número de mujeres asesinadas en lo que va de 2025. El alcalde de esa localidad dejó unas declaraciones polémicas.



Un fallo en la red que pasa factura

Cloudflare solucionó un fallo en su red global que provocó este martes la caída de varios clientes. entre ellos la red social X, el 'chatbot' ChatGPT y el videojuego League of Legends.



La NFL, un escaparate de lo más jugoso

gún el Avuntamiento



El primer partido de la NFL celebrado en España entre Miami Dolphins y Washington Commanders dejó un impacto económico de 70 milones de euros se-













PUBLICIDAD 3



GENTE @GenteMad

El Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible anunció esta semana un plan para incrementar hasta los 350 kilómetros por hora la velocidad de los trenes en la red ferroviaria española de alta velocidad. El primer trayecto en implementarlo será el que une Madrid y Barcelona, lo que permitiría reducir a menos de dos horas la duración del viaje, que ahora mismo es de dos horas y media. El objetivo es iniciar en breve las obras y que estén listas dentro de tres años.

La clave para lograr esta mejora es la instalación de unas traviesas que reducen en un 21% la carga aerodinámica que generan los trenes a su paso por las vías y, por tanto, impiden que a esas velocidades el balasto suba e impacte contra los bajos de los trenes. "Permite una velocidad un 12% superior con la misma carga aerodinámica y esto hace que una velocidad de 330 kilómetros por hora con esta aerotraviesa, en términos reales, equivalga con las condiciones actuales a una velocidad de 370 kilómetros por hora si la colocamos", señaló el ministro de Transportes, Óscar Puente, que señaló que aumentar la velocidad permitirá poner más trenes v reducir la frecuencia.

Conexión directa

Las otras grandes novedades anunciadas en materia de alta velocidad serían la conexión directa de Chamartín con Barcelona sin pasar por Atocha y la construcción en Parla de una estación para los viajeros que no tienen que entrar a la capital. De esta mane-



Novedad destacada en el transporte ferroviario entre las dos grandes ciudades

Madrid y Barcelona en menos de dos horas con la alta velocidad

El Ministerio de Transportes anuncia un plan para que los trenes aumenten su velocidad con unas nuevas traviesas • También se contempla una estación en Parla para no tener que entrar a la capital si se va de Andalucía a Barcelona

REACCIÓN

Una "ensoñación" del ministro

El portavoz del Gobierno regional, Miguel Ángel García, tachó de "ensoñación" la idea de construir una estación de alta velocidad en Parla. "Llevamos ya muchísimo tiempo escuchando al ministro Puente sobre muchas ideas en Madrid que no se concretan en nada", aseguró García, que cifró en 250 millones la deuda del Estado con la Comunidad. ra, alguien que fuera de Sevilla a Barcelona haría el transbordo en Parla y no pasaría por Atocha o Chamartín, dejando esas vías libres para el resto de trenes.

Aunque Puente no ha aventurado un plazo para la construcción de la estación de Alta Velocidad de Parla, explicó que "es una de las cosas que en el tiempo puede ir antes porque no tenemos que parar nada para hacerla, se puede construir porque hay espacio. No creo que sea un problema en el tiempo". El ministro puso en valor la ubicación de esta localidad del Sur de la Comunidad, limítrofe con la provincia de Toledo, con más de 6 millones de personas en su área de influencia.

La vivienda libre alcanza su récord histórico

E.P

El precio medio de la vivienda libre en la Comunidad de Madrid subió un 14% en el tercer trimestre del año respecto al mismo periodo de 2024 hasta alcanzar los 3.732,5 euros por metro cuadrado, récord de la serie histórica iniciada en 1995, según datos del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana publicados esta semana. A nivel nacional, el precio medio subió un 12,1%, hasta alcanzar los 2.153 euros por metro cuadrado, cifra también récord en la serie histó-

En el caso de la vivienda libre de hasta cinco años de antigüedad, el valor medio del metro cuadrado en la Comunidad en el tercer trimestre alcanzó los 4.223,5 euros, lo que supuso un avance del 14,9%. Por su lado, el precio de la vivienda libre de más de cinco años registró un incremento ligeramente inferior, con un avance del 13,9%, hasta los 3.712,7 euros. En relación a la vivienda protegida en la Comunidad, el precio medio del metro cuadrado fue de 1.472,2 euros, un 2,8% más que en el mismo periodo del año anterior.

Por municipios

Por municipios de más de 25.000 habitantes, el más caro de toda la Comunidad de Madrid fue la capital, con 5.033,9 euros el metro cuadrado, seguida de Pozuelo (4.871,1), Alcobendas (4.555,9), Las Rozas (4.064,8) y Boadilla del Monte (4.039,3).

Refuerzo especial de Metro por el inicio de la Navidad y el Black Friday

El servicio se incrementará más del 100% en determinadas horas para garantizar la movilidad en los días más intensos en el centro de Madrid

REDACCIÓN

El Consorcio Regional de Transportes de Madrid (CRTM) activará desde este viernes 21 de noviembre un refuerzo especial en Metro de hasta un 131% para garantizar la movilidad con motivo del encendido de las luces de Navidad de la capital este sábado 22 y del Black Friday que se celebra el próximo viernes 28, fechas con gran afluencia en las zonas céntricas y de compras de la capiEn el caso de Metro, este viernes se activa un dispositivo en el suburbano que afecta a las líneas 1, 2, 3, 4, 5, 8, 10, 12 y ML1, con un incremento de trenes que llega hasta un 75% en las franjas de mañana y tarde. El sábado, coincidiendo con la inauguración del alumbrado navideño a las 19:30 horas en Cibeles, la circulación será aún mayor, llegando en algunos

momentos a duplicarse el servicio en las líneas 1, 2, 3, 4, 5 y 10.

Mayor volumen

De cara al próximo fin de semana, con la celebración del Black Friday, está previsto el mayor volumen de viajeros del año en Metro. El viernes se reforzará el servicio en las líneas 1, 2, 3, 4, 5, 8, 10, 12 y ML1 desde la apertura, con picos de hasta un 78%. El sábado, el aumento de trenes se mantendrá desde las 11 horas hasta el cierre, alcanzando niveles de hasta un 114%.



La estación de Sol es de las más concurridas





GENTE EN MADRID | DEL 21 AL 28 DE NOVIEMBRE DE 2025

COMUNIDAD DE MADRID | ACTUALIDAD

La población de águilas imperiales sigue al alza

Las parejas reproductoras se han incrementado casi un 13% en el último año, llegando hasta las 109 • Esta semana se han soltado dos ejemplares

GENTE@GenteMad

La Comunidad de Madrid ha incrementado en un 12,8% la cifra de parejas reproductoras de águila imperial respecto al año 2024, hasta alcanzar las 109 parejas, lo que sitúa a la región como el territorio con mayor densidad de esta especie en España, con más de una pareja por cada 100 ki-

lómetros cuadrados. El consejero de Medio Ambiente, Agricultura e Interior de la Comunidad de Madrid, Carlos Novillo, presentó este balance desde Moralzarzal, donde participó en la puesta en libertad de dos ejemplares rehabilitados en el Centro de Recuperación de Aves Silvestres (CRAS) Félix Rodríguez de la Fuente.

Los ejemplares liberados son Avellana, una hembra re-



El consejero Carlos Novillo suelta a una de las aves rehabilitadas

MADRID ES LA REGIÓN CON MAYOR DENSIDAD DE ESTA ESPECIE EN TODA ESPAÑA cogida en Aranjuez por los Agentes Forestales con síntomas de debilidad; y Madroño, un macho joven rescatado en Las Rozas con traumatismos leves, deshidratación y bajo peso. Ambos salen del CRAS, catalogado por Novillo como uno de los hospitales de fauna "más avanzados de Europa".

Actuaciones

El consejero puso en valor el trabajo de seguimiento que la Comunidad de Madrid lleva a cabo desde finales del siglo pasado para proteger esta especie catalogada en peligro de extinción y que a finales de los años 70 contaba únicamente con diez parejas en la región.

Entre las actuaciones figuran la reparación de nidos, el marcaje de crías, la vi-

10

Parejas

Son las que había en la región en los años 70 del pasado siglo

130

Pollos

Son los que han sacado adelante las parejas reproductoras este año

gilancia de amenazas como el uso ilegal de veneno o la reducción de electrocuciones. Este año se han monitorizado a 97 de las 109 parejas y un 82% ha logrado reproducirse, sacando adelante a 130 po-



DEL 21 AL 28 DE NOVIEMBRE DE 2025 | **GENTE EN MADRID ACTUALIDAD** | COMUNIDAD DE MADRID

Cuenta atrás para la llegada de los nuevos dispositivos V16

El nuevo sistema para señalizar nuestros coches en caso de avería o accidente en medio de una vía será obligatorio a partir del próximo 1 de enero de 2026

GENTE @GenteMad

A partir del próximo 1 de enero será obligatorio que todos los vehículos que circulan por la carreteras españolas lleven el nuevo dispositivo V16, una pequeña lámpara que se colocará sobre los coches para que sean visibles para el resto de conductores en caso de que se produzca un accidente o una avería en medio de la vía. Estas balizas sustituyen a los actuales triángulos y son capaces de emitir una luz intensa e intermitente que se puede ver desde 1.000 metros en condiciones óptimas durante al menos 30 minutos. En su interior llevan un chip GPS y una tarjeta SIM no extraíble que envía una vez activada una señal a los Centros de Gestión de Tráfico, que podrá ser mandada a los navegadores de los vehículos. Eso sí, no avisará automáticamente al 112 del suceso, cuestión que tendrá que seguir haciendo el conduc-

Ante las dudas que han surgido en las últimas semanas sobre este polémico dispositivo, la Dirección General de Tráfico ha elaborado una

LAS CIFRAS

1.000

Es la distancia a la que se ve en condiciones óptimas

30

Minutos

Es el tiempo que aguanta la luz una vez activada

18

Meses

Es el tiempo que aguanta el V16 sin ser recargado

Años

Es el plazo de validez que tiene la tarjeta SMI interna

Es el precio medio de cada dispositivo en la actualidad página web dentro su portal con respuestas a las preguntas más comunes que se hacen los usuarios.

Accesible

La primera de estas grandes cuestiones es acerca de la utilización del dispositivo. La DGT señala que debe guardarse en un lugar accesible para el conductor sin necesidad de bajarse del vehículo, como por ejemplo la guantera. Aseguran que aguanta cargado unos 18 meses desde su compra. aunque se reco-

mienda revisar su estado cada cierto tiempo y asegurarse de que funciona.

En caso de sufrir un accidente o una avería hay que parar el coche en un sitio en el que dificulte lo menos posible la circulación, activar la baliza y colocarla en el techo del vehículo sin salir de él. Si existe algún lugar donde estar fuera del coche sin peligro podremos quedarnos allí hasta que lleguen los servicios de emergencia o la grúa. En caso contrario, habrá que permanecer el interior con el cinturón puesto.

Para los que aún no han comprado el dispositivo V16, su precio ronda ahora los 40 euros de precio, aunque es importante comprobar que el modelo que adquirimos cumple con la normativa, ya que hay muchos en el mercado que no lo hacen. Para ello existe una lista de modelos homologados en la propia web de la DGT.

HAY UNA LISTA **DE MODELOS HOMOLOGADOS** EN LA PÁGINA WEB DE LA DGT

En cuanto a la tarjeta SIM que va en su interior, el precio está incluido y no es necesario pagar ningún tipo de cuota. Se podrá utilizar sin problema durante los próximos 12 años, momento en el que presumiblemente habrá que comprar otra. Desde la DGT insisten en que la localización de las balizas solo se activa cuando se encienden y que los datos que reciben en sus centros son absolutamente anónimos.



Una conductora coloca una baliza V16 en el techo de su vehículo DGT

TRÁFICO | DESDE EL 1 DE ENERO

Pere Navarro: "No hay excusas"

El director de la Dirección General de Tráfico señala que no se aplicarán prórrogas y que los conductores han tenido cinco años para adquirir los nuevos dispositivos V16 desde que se aprobara la normativa en el 2021

"Se aprobó hace 5 años. El 1 de enero entrará en vigor, no hay excusas, ni prórrogas". Así de tajante se mostró el director de la Dirección General de Tráfico, Pere Navarro, sobre la obligatoriedad de los dispositivos V16 para señalizar los vehículos.

Navarro recordó que la obligación de usar la luz V16 conectada está decidida desde 2021, cuando se modificó la normativa de preseñalización de peligro. "No hay excusas. Queda claro para todo el mundo, ¿no?", insistió esta misma semana en

un acto sobre la Seguridad Vial.

40 muertos

El objetivo de la DGT con la puesta en marcha de estos nuevos dispositivos es el de reducir el número de conductores que mueren al ser atropellados cuando se disponen a colocar los actuales triángulos de señalización en las carreteras. Según sus datos, 40 personas habrían perdido la vida entre 2019 y 2022 en este tipo de situaciones.

En cuanto a las multas, no llevarlas en el vehículo durante un control policial supondrá una infracción leve que se sancionará con 80 euros. En caso de que tengamos un accidente o una avería y no las activemos de manera correcta, la sanción podría llegar hasta los 200 euros.



Pere Navarro, durante un acto E.P.





MÓSTOLES 7



El alcalde, Manuel Bautista, y el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García

Entregadas las llaves de 300 nuevas viviendas del Plan Vive

Construidas en la avenida Estrella Polar y Camino de Humanes • Se suman a las 130 que ya se entregaron en la calle Cefeo • Móstoles ya cuenta con 430 viviendas de alquiler a precio asequible promovidas por el Gobierno regional

URBANISMO

GENTE@gentedigital

El alcalde de Móstoles, Manuel Bautista, y el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García, entregaron el pasado lunes las llaves de 300 viviendas del plan de alquiler asequible Plan Vive, ubicadas en la avenida Estrella Polar y el camino de Humanes.

Con esta acción, se completa una primera fase de 430 viviendas previstas en el municipio en el marco del programa regional. García Martín ha puesto en valor que

MIGUEL ÁNGEL GARCÍA MARTÍN

"No hay que intervenir el mercado"

Tras el éxito de esta iniciativa del Ejecutivo autonómico, el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, recordó que "para desarrollar políticas efectivas no es necesario intervenir el mercado ni atacar a los propietarios o a la seguridad jurídica que necesita el sector para edificar las viviendas que requiere el país".

"estas cifras reflejan el compromiso firme de la Comunidad de Madrid con esta zona y, especialmente, con esta ciudad, que contará con 737 inmuebles de alquiler asequible antes de que concluya la Legislatura, 307 de ellos incluidos en el Plan Vive Solución Joven, dirigido a facilitar la emancipación de menores de 35 años".

Promociones

El complejo, que incluye dos promociones de 150 viviendas cada una y una tercera de 130 unidades, se levanta sobre parcelas donde se han reservado más de 3.100 m

> "LA COMUNIDAD APORTA SOLUCIONES AL PROBLEMA HABITACIONAL"

para zonas verdes y espacios deportivos.

-Bautista afirmó que "continuamos haciendo realidad los sueños de 300 familias. Entregamos la llave de 300 proyectos de vida, 300 viviendas sobre las que se cimienta la ilusión por empezar una nueva etapa, de emancipación, de ser libres y tener su propia autonomía". Además, señaló que la Comunidad de Madrid "está haciendo su trabajo y aportando soluciones al problema habitacional, mientras que el Gobierno de España reduce un 30% la inversión para facilitar el acceso a la vivienda"

MÁS INFORMACIÓN

ក្ល៉េ GenteMadrid.es

Consulte la actualidad **regional** y **local** en nuestra página web

Recta final para el juicio oral del caso 'TTV Móstoles'

TRIBUNALES

REDACCIÓN

El caso 'ITV Móstoles' encara la fase de juicio oral después de que el extesorero municipal, Javier Torner, hava presentado su escrito de defensa, el último trámite pendiente para cerrar la instrucción. En la causa figuran como investigados la exalcaldesa Noelia Posse, varios concejales de su antiguo Gobierno como Álex Martín, una exedil de Podemos, el propio Torner y la administradora de la empresa a la que se condonó una deuda municipal.

La investigación analiza si la aprobación de esa quita a la estación de ITV pudo constituir delitos de prevaricación y malversación. En su escrito, Torner solicita la absolución v sostiene que actuó "dentro de sus competencias técnicas". Subraya que no participó en decisiones políticas y afirma que "la Junta de Gobierno tomó v asumió la decisión", señalando además que todos los documentos del expediente estuvieron a disposición de los concejales y portavoces.

Juicio oral

La causa, que tiene su origen en 2019, se adentra así en una de sus fases decisivas. Tras la formalización de este último escrito, la Audiencia Provincial de Madrid deberá fijar la fecha del juicio oral, en el que se determinarán las posibles responsabilidades de los investigados.



El plazo de solicitud finaliza el 16 de diciembre

Paquete de ayudas directas a familias de entre 500 y 1.000 euros

Por nacimiento, adopción y acogimiento, así como a madres y padres jóvenes por nacimiento y a familias monoparentales con hijos menores

FAMILIA

REDACCIÓN

El Ayuntamiento ha puesto en marcha un nuevo paquete de ayudas directas de entre 500 y 1.000 euros destinado a apoyar a las familias mostoleñas. La iniciativa, impulsada por la Concejalía de Juventud, Familia, Igualdad y Cooperación, incluye subvenciones por nacimiento, adopción y acogimiento, así como ayudas para madres y padres

jóvenes y para familias monoparentales con hijos menores de tres años.

El alcalde, Manuel Bautista, destacó que estas medidas "se suman a otras como el espacio lúdico educativo, las colonias urbanas 'Conciliamós', las colonias deportivas, el programa 'Diverconciliamos' o los talleres en familia, que refuerzan nuestro compromiso con la conciliación

familiar y el bienestar de los mostoleños".

Cantidades y requisitos

Las cuantías varían según la convocatoria: 1.000 euros por nacimiento o adopción, 500 para padres jóvenes y 500 para familias acogedoras destinadas a gastos médicos, psicológicos o pedagógicos. Las familias monoparentales podrán acceder a 700 euros. Todas las líneas requieren dos años de empadronamiento previo, límites de renta y residencia en Móstoles. El plazo finaliza el 16 de diciembre.

8 MÓSTOLES DEL 21 AL 28 DE NOVIEMBRE DE 2025 | GENTE EN MADRID

Exposición y concursos en el Villa de Móstoles

Móstoles celebra las XXXII Jornadas Micológicas

MEDIO AMBIENTE

REDACCIÓN

El centro cultural Villa de Móstoles acoge del 22 al 24 de noviembre las XXXII Jornadas Micológicas, organizadas por el Ayuntamiento en colaboración con la Sociedad Micológica de Móstoles.

La programación incluye una exposición de especies,

talleres divulgativos y varios concursos destinados a promover el conocimiento de este mundo entre vecinos y aficionados. Además, se impartirá la conferencia 'Monografía sobre la seta de cardo Pleurotus eryngii'.

El evento busca acercar la micología a la ciudadanía y fomentar prácticas responsables de recolección en el entorno natural.

Éxito del Street Innovation Mieb 2025

Emprendedores, pymes, estudiantes, vecinos y expertos en sostenibilidad disfrutaron de un amplio programa • Bautista: "Móstoles se consolida como una ciudad aceleradora" • Se impulsó el talento, la sostenibilidad y la participación

ECONOMÍA

GENTE

@gentedigita

El encuentro Street Innovation Mieb 2025 se celebró del 18 al 20 de noviembre en el Centro Cultural Villa de Móstoles, organizado por el Ayuntamiento a través de Móstoles Desarrollo y el Móstoles Impact Entrepreneurship Booster (MIEB). La iniciativa buscó "fomentar la innovación urbana y social, la participación ciudadana y el desarrollo económico sostenible", según destacó el alcalde, Manuel Bautista, en la apertura del evento, junto a la tercera teniente de alcalde y concejal de Economía, Industria v Empleo, Ángeles García.



La concejal de Economía, Industria y Empleo, Ángeles García

El programa reunió a emprendedores, pymes, estudiantes, vecinos y especialistas en sostenibilidad, que participaron en actividades como un laboratorio urbano exprés, un espacio dedicado a financiación y subvenciones para pequeñas empresas, un showroom de soluciones locales y un Certamen de Emprendimiento Escolar.

Bautista subrayó que "Móstoles se consolida como una ciudad aceleradora, que prioriza la creación de un ecosistema capaz de impulsar el talento y favorecer el crecimiento de startups y empresas innovadoras".

MÁS INFORMACIÓN

ត្រប់ GenteMadrid.es

Consulte la actualidad **regional** y **local** en nuestra página web

Más de **UNO** Madrid sur

con Agustín Bravo

LUNES A VIERNES 12:20 - 14:00



Adhesión a la comunidad de buenas prácticas

PARTICIPACIÓN

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Móstoles, a través de la Concejalía de Participación Ciudadana, ha formalizado su adhesión a la comunidad de buenas prácticas en participación ciudadana The Participatory Group (TPG), un foro internacional orientado al intercambio de experiencias y metodologías entre administraciones públicas.

El proyecto, impulsado por el Ayuntamiento de Madrid en colaboración con la UNED, reúne a 74 entidades de España, Portugal, Brasil, Uruguay, Chile y otros países latinoamericanos, con el objetivo de fortalecer políticas participativas y promover modelos de gestión más abiertos y transparentes.

Según destacó el alcalde de Móstoles, "la incorporación a esta comunidad refuerza el compromiso de Móstoles con la participación ciudadana y nos permite colaborar con otras entidades en proyectos y actividades de interés común, para que esta participación sea real, eficaz y de calidad".

Navipark 2025 abre sus puertas el sábado 22

OCIO

Con una noria gigante, más de 40 atracciones y una villa de Papá Noel de 400 metros cuadrados, Navipark Móstoles 2025 se inaugura este año el sábado 22 de noviembre y se podrá visitar hasta el 6 de enero, Día de Reyes, en el parque Finca Liana, donde se esperan miles de visitantes.







GENTE EN MADRID | DEL 21 AL 28 DE NOVIEMBRE DE 2025

Kovalyk y sus obras muestran 'Donde vive el alma'

PINTURA

REDACCIÓN

El Centro Cultural Villa de Móstoles acoge hasta el 15 de enero la exposición 'Donde vive el alma', del artista ucraniano Andrii Kovalyk. La muestra reúne paisajes coloridos y cargados de simbolismo que expresan alegría, amor, dolor y nostalgia, y que evocan, en palabras del propio autor, "la voz de millones de desplazados en el mundo, cuyas almas permanecen para siempre en su hogar".

Kovalyk, galardonado con el 'Premio Ayuntamiento de Móstoles' en el XCI Salón de Otoño de 2024, combina en sus obras elementos de iconografía y pintura contemporánea para reflexionar sobre la vulnerabilidad humana y el arraigo. Una propuesta artística internacional de fuerte contenido emocional.

Éxito del II Festival Flamenco de Móstoles

Hubo 3.000 asistentes y artistas como Tomatito, José Maya o Israel Fernández

MÚSICA

GENTE@gentedigital

El Festival Flamenco de Mós-

toles cerró su segunda edición con un rotundo éxito de público, al reunir a más de 3.000 asistentes entre el 12 y el 16 de noviembre en los distintos escenarios de la ciudad. El certamen culminó con aforo completo en el Teatro del Bosque y una ovación generalizada a los artistas participantes, entre ellos Tomatito, Israel Fernández, la Com-



Actuación estelar del bailaor José Maya en el Teatro del Bosque

pañía Antonio Gades y el bailaor José Maya.

La programación abrió con la actuación del guitarrista Tomatito, que ofreció MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es

Consulte la actualidad **regional** y **local** en nuestra página web una exhibición de técnica y sensibilidad muy celebrada por el público. La Compañía Antonio Gades presentó posteriormente su reconocida

> versión de 'Carmen'. También destacó la presencia de Israel Fernández, que emocionó con 'Pura Sangre'.

En el marco del Día Internacional del Flamenco, el bailaor José Maya protagonizó el acto institucional de clausura y recibió un cálido reconocimiento.

Apuesta

El alcalde, Manuel Bautista, subrayó que "reafirmamos nuestra apuesta por el flamenco como una de las expresiones culturales más representativas de nuestro país". Aña-

dió que es "un flamenco accesible, vivo, cercano; que se vive, se comparte y se siente en los teatros, en las plazas y en nuestras calles".

Dos conciertos para amenizar el fin de semana

AGENDA

REDACCIÓN

La programación cultural municipal arranca el viernes en el Teatro del Bosque con 'Ofrenda para el monstruo', una 'dance performance' de la artista uruguaya Tamara Cubas, prevista a las 20 horas y protagonizada por jóvenes de entre 18 y 24 años.

El sábado, también en el Teatro del Bosque y a las 20 horas, se celebrará el tradicional Concierto de Santa Cecilia, ofrecido por la Banda La Estrella de Móstoles bajo la dirección de Beatriz Álvarez. La entrada es gratuita con invitación previa.

La agenda se completa el domingo 23 a las 12 horas con el Concierto de la Agrupación Musical Remembranzas en el Museo de la Ciudad, dedicado a música popular y tradicional.



DEPORTES

DEPORTES

DEL 21 AL 28 DE NOVIEMBRE DE 2025 | GENTE EN MADRID



El próximo sábado, reencuentro con el Avanza Jaén tras su enfrentamiento en los 'play-offs' de ascenso de la temporada pasada

FÚTBOL SALA | SEGUNDA RFEF

El MRB FS Móstoles sigue sorprendiendo

El equipo de Tino de la Cruz sigue siendo la revelación de la temporada, tras imponerse 3-4 en la pista del Barça Atlètic

La escuadra azulona se mantiene en lo más alto de la tabla empatado con el Wanapix AD Sala 10, con 19 puntos

GENTE@gentedigital

El MRB FS Móstoles firmó una victoria de prestigio por 3-4 ante el Barça Atlètic en la octava jornada de la Segunda División, un triunfo que le permite mantenerse en lo alto de la clasificación y prolongar su dinámica positiva en un arranque de temporada que está superando expectativas.

En el minuto 6, un error en la salida de balón azulgrana dejó a Suko en una buena posición para asistir a Aarón Chamorro, que definió con precisión y colocó el 0-1. Lejos de venirse abajo, el filial culé trató de reaccionar, pero la intensidad del encuentro aumentó y una dura entrada de Manu Diz terminó en expulsión directa, dejando al Barça Atlètic en inferioridad

COPA DEL REY

El Alzira acabó con el sueño copero azulón

El MRB FS Móstoles fi-

nalizó su participación en la Copa del Rey después de perder (3-7) el pasado martes en el pabellón Eva Manguán frente al Family Cash Alzira en la ronda de dieciseisavos. El colista de Primera División impuso su eficacia frente al líder de Segunda. La escuadra de Tino de la Cruz cerró así su presencia en el torneo copero, en un partido marcado por la eficacia rival y la gran actuación del capitán valenciano, Rubi, con un 'hat-trick'.

numérica. Aun así, en un ejercicio de resistencia, el equipo azulgrana logró el empate en el minuto 15 con un disparo ajustado de Víctor Pérez que puso el 1-1 antes del final del primer tiempo.

Reacción

La segunda mitad comenzó con un MRB FS Móstoles más vertical y decidido. Solo habían pasado unos minutos cuando, en el 22, Chamorro volvió a aparecer para firmar su segundo tanto de la noche

10

Goles de Dani Santos

El ala alcorconero del MRB Móstoles es el máximo realizador de Segunda División

y adelantar de nuevo a los madrileños. El golpe dejó tocado al Barça Atlètic, que encajó el 1-3 en el minuto 28 tras una gran acción individual de Carlitos, que culminó con un potente disparo. Sin embargo, el filial reaccionó y redujo distancias en el minuto 33 con un tanto del mostoleño Unai Izquierdo, lo que obligó al Móstoles a redoblar esfuerzos defensivos.

El final del partido fue vibrante. Cuando parecía que el 2-3 se mantendría, Dani Santos aprovechó una contra en el minuto 40 para anotar el 2-4. Con portero-jugador, el Barça Atlètic logró el 3-4 a solo cuatro segundos del final.

La victoria permite al MRB FS Móstoles mantenerse en lo más alto de la tabla con 19 puntos, empatado con el AD Sala 10. El siguiente reto será el sábado 22(19 horas) en Jaén, ante el Avanza, penúltimo clasificado.

FÚTBOL | TERCERA RFEF

El CD Móstoles se hace fuerte en casa y vence al Parla (3-1)

REDACCIÓN

Tras su tropiezo frente al Alcorcón B (1-0) a domicilio, el CD Móstoles reforzó el pasado domingo su solidez como local tras imponerse por 3-1 a la AD Parla en el Estadio El Soto, en un encuentro intenso marcado por los momentos decisivos y las dos expulsiones del conjunto visitante. El equipo azulón volvió a mostrarse fiable en casa y sumó tres puntos que le aupan a la tercera posición del Grupo 7I de Tercera RFEF.

El conjunto mostoleño inició el duelo con dominio y criterio. El primer gol llegó en el minuto 16, cuando Gerard sorprendió a la defensa parleña con un remate de tacón que abrió el marcador y encendió a la afición.

Mismo guion

La segunda expulsión del Parla, en el minuto 59, dejó a los visitantes muy condicionados y facilitó que Nabil ampliara la ventaja desde el punto de penalti. Aun así, el Parla recortó distancias en el minuto 85 en una acción de balón parado, aprovechando un descuido defensivo que dio emoción al tramo final. Ya en el minuto 94, Rubén culminó una contra para establecer el 3-1 definitivo, un gol que certificó la superioridad mostoleña y desató la celebración en las gradas.

El próximo domingo, el equipo que conduce Gonzalo Ónega visitará a la AD Torrejón CF.

ATLETISMO | II MEDIA MARATÓN NOCTURNA

580 corredores llenan las calles de noche

La participación aumentó un 19% y también se corrió la I Carrera Nocturna 10K

REDACCIÓN

Móstoles volvió a transformarse el pasado sábado 15 en un gran circuito urbano durante la celebración de la II Media Maratón Nocturna y la I Carrera Nocturna 10K, pruebas que reunieron a 580 corredores. Pese a la lluvia persistente durante toda la jornada, la participación fue elevada y la Media Maratón registró un incremento superior al 19 % respecto a 2024.

Las calles de la ciudad se llenaron de público, familiares y curiosos que animaron a los atletas, consolidando la cita como uno de los eventos deportivos más destacados del sur de Madrid.

En la Media Maratón, el triunfo masculino fue para Javier Martínez, del equipo Clínicas Menorca, que se impuso con un tiempo de 1:09:36.

En categoría femenina, la vencedora fue Sara Reglero, de la Asociación Atlética Móstoles, que paró el crono en 1:20:49.

En la I Carrera Nocturna 10K, el primer puesto masculino lo obtuvo Samuel Martín Téllez, de la Real Sociedad, con un registro de 31:30 minutos, mientras que en la categoría femenina ganó Katherine Tisalema, del club Bikila, con un tiempo de 37:50.



Una de las citas deportivas más destacadas del sur de Madrid





PUBLICIDAD

11



ento. Así definen los miembros de Despistaos el crecimiento de una banda que, tras más de 20 años de trayectoria, se enfrenta a uno de sus conciertos más especiales. Sobre esa actuación y el pasado y presente del grupo hablamos con Daniel Marco (vocalista) y José Krespo (guitarrista).

Han definido el concierto de Vistalegre como el más importante de sus vidas. Para una banda con más de 20 años de carrera suena potente.

- **Krespo:** Realmente es el más importante hasta la fecha. Esperamos que haya otros aún más grandes, pero sí, es un concierto muy importante. Siempre hemos sido un grupo de crecimiento lento, y que después de 20 años sigamos recogiendo frutos y viendo resultados buenos, para nosotros es la leche.
- **Dani:** Está muy bien después de tanto tiempo tener margen de seguir creciendo y expectativas de ello. Hay proyectos que al tercer año están llenando un Movistar Arena y te planteas qué estarán haciendo dentro de diez años. Nosotros seguimos teniendo esa ilusión de seguir creciendo y hacer cosas nuevas.

¿Cómo son los días previos a un concierto así? ¿Pueden más la ilusión o los nervios?

— **Krespo:** Un poco de todo. Hay nervios porque es un concierto especial y estamos preparando cosas que no hemos hecho nunca. El equipo casi se dobla porque hay más cosas que hacer. También hay muchísima ilusión. Es una mezcla muy intensa.

Vienen de un año fuerte, con actuaciones en España y Latinoamérica. ¿Qué balance hacen?

— Dani: En realidad ha sido como un bloque de tres años. La pandemia nos frenó y nos costó arrancar otra vez, nos ha tocado picar piedra de nuevo para llegar a este punto. Hemos trabajado muchísimo, pero ha sido muy bueno: dos viajes a América, conciertos por todas partes, salas, festivales... Y siempre con la sensación de que seguimos creciendo poco a poco, que cada vez somos un poquito más grandes, algo que parece difícil después de tanto tiempo. Ahora mismo, en Spotify, entre nuestras diez canciones más escuchadas hay dos o tres de las nuevas.

Parafraseando una de sus últimas canciones, ¿están en su mejor momento?

— **Krespo:** Se supone que sí. A nivel de números y también como banda. Somos amigos, lo pasamos bien, es muy importante que no exista solo la presión de los conciertos, hay buen rollo en la furgoneta, en los viajes... Eso es esencial.

¿Ese buen momento también se refleja en el hecho de que ya tengan planeado otro disco? No es fácil compaginar gira con trabajo de estudio...

— **Dani:** Es complicado compaginarlo, pero llevamos toda la vida haciéndolo.



"LA PANDEMIA NOS FRENÓ, NOS TOCÓ PICAR PIEDRA PARA LLEGAR DE NUEVO A ESTE PUNTO" Envidiamos a los grupos que pueden parar uno o dos años para componer, y que llegan con 50 canciones al estudio para elegir 10; nosotros llegamos con 12 canciones y hacemos 11 (entre risas). Pero lo gestionamos bien. Tenemos la suerte de que, salvo que estemos de promoción o grabando, trabajamos los fines de semana, lo que hace que tengamos muchos días libres para dedicarnos a hacer canciones. Del disco nuevo hemos presentado prácticamente la mitad y tengo

la sensación de que la otra mitad es la mejor, aunque haya muchas canciones que ni han sido ni serán singles.

Entre esos adelantos, 'Nunca la primera' ha funcionado especialmente bien. ¿Les sorprendió?

- **Krespo:** Con todas las canciones tenemos las mismas expectativas, porque hoy en día salen casi como singles, y eso hace que te esfuerces mucho más a la hora de componer. Sabía que 'Nunca la primera' tiene una letra bastante fuerte que podía llegar a mucha gente.
- **Dani:** Tiene un estribillo que cala mucho y que a la gente le llega muy adentro. Es una canción que se hace la promoción ella sola.

¿Qué les motiva a seguir después de más de dos décadas?

- **Krespo:** Sobre todo disfrutar, divertirnos, que no se convierta solo en un trabajo, aunque lógicamente lo es porque vivimos de ello. Nos lo pasamos bien, casi todo es como al principio. Cada día me levanto y me siento afortunado por terner un trabajo en el que gano dinero y en el que me lo paso bien.
- **Dani:** Hubo un tiempo en el que estábamos tocando y, a la vez, desconectados, como si fuéramos a una oficina a hacer una labor rutinaria. Es muy duro tomarte este trabajo así, pasas mucho tiempo fuera de casa, con la misma gente encerrado en una furgoneta... Por eso ahora nos lo tomamos similar a cuando empezábamos, pero con más responsabilidad; ahora sabes que hay gente que se está gastando dinero por verte en un concierto, antes era ver qué iba pasando.

En 2013 hicieron un paréntesis. Visto con perspectiva, ¿ha sido clave para que la banda vuelva a atravesar este buen momento??

 Dani: Todas las carreras musicales son una montaña rusa, con subidas y bajadas, y nosotros ahí estábamos cayendo. Es difícil de encajar cuando vienes de momentos muy buenos y ver que la cosa va peor, que hay menos conciertos, que están peor pagados, que vendes menos entradas... Todo se va haciendo un poco bola. Al cortar y empezar con otros proyectos te das cuenta de que no estabas tan mal como pensabas; hace mucho frío ahí fuera. Echar de menos ayuda mucho. A veces nos agobiamos por tonterías, hay que valorar la suerte que tenemos de llevar ya 23 años en el mundo de la música y seguir vigentes.

¿Cómo vivieron el boom de 'Física o química?

Krespo: El boom lo hemos vivido más recientemente. Cuando hicimos esa canción sabíamos que era para una serie que empezó a funcionar bien. Ese verano tuvimos algunos conciertos más, pero no demasiados, no nos cambió la vida radicalmente. Pero con el tiempo nos hemos dado cuenta del poder de esa canción y de lo bien que ha envejecido, es un tema que arrastra a generaciones, se sigue poniendo en discotecas.









FILTRACIONES

CONDENSACIÓN

CALIDAD DEL AIRE

13



900 30 11 30 www.murprotec.es









Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso



14 MUYFAN | OCIO DEL 21 AL 28 DE NOVIEMBRE DE 2025 | GENTE EN MADRID

CINE

"Poca gente se plantea las consecuencias que tiene tomar demasiado alcohol"

La ópera prima de Sergio Siruela, 'Aullar', aborda la dura huella familiar del alcoholismo • El reparto, con Elena Martínez a la cabeza, dota de más fuerza aún al guion

ENTREVISTA DE **FRANCISCO QUIRÓS** (@FranciscoQuiros)

demás de entretener, el cine

también guarda una función en ocasiones olvidada: reflejar y concienciar sobre diversas realidades sociales. Con esta idea muy presente, Sergio Siruela dirige 'Aullar, una película que llega a las salas este viernes 21 después de un proceso que arrancaba aproximadamente en 2021. A partir de una idea de la actriz Elena Martínez, el productor y guionista Ezekiel Montes fue armando un proyecto que ha desembocado en la ópera prima de Sergio Siruela y donde el alcoholismo y los problemas derivados en el entorno familiar tienen un papel protagonista.

"Ha sido un reto hacer la película que

mos contado porque la in-

dustria normalmente te impi-

que un espectador se siente

en el cine y se acerque a lo

queríamos con el presupuesto que he-

de hacer las películas y con-"HA SIDO UN tarlas en el tono que uno RETO HACER LA considera. Estamos en una PELÍCULA QUE época en la que todo es muy políticamente correcto, todo REALMENTE está muy maquillado y medi-**QUERÍAMOS**" do, y nosotros queríamos hacer la película desde la libertad para contar un problema "HABÍA OUE como consideramos que es la **MOSTRAR ESA** enfermedad del alcoholis-**REALIDAD Y** mo", enfatiza a GENTE Ezekiel Montes, quien destaca que "el HACERLO DE UNA gran atractivo de la película es

> que se está contando. Todo el mundo piensa que alguien es guay cuando se toma cuatro cervecitas y te lo pasas bien con él, pero rara vez se plantea de las consecuencias de todas esas cervezas".

Equipo conocido

FORMA GENUINA'

Para aportar verdad a ese guion, Sergio Siruela apostó por un elenco que ya había funcionado a las mil maravillas en 'Hombre muerto no sabe vivir' bajo la dirección del propio Ezekiel Montes para "mostrar esta realidad y hacerlo, además, de forma genuina, que las emociones salieran de una manera orgánica, no forzar nada". Sobre el trabajo actoral, Elena

ENFOQUE

Un prisma poco habitual dentro de la industria

Ezekiel Montes defiende que "en unos tiempos donde la mayoría de las películas son de superhéroes, totalmente vacías, darte una película que te haga plantearte cosas que están en tu día a día de una forma tan cotidiana es un atractivo. No soy un privilegiado, tengo que contar la realidad que tengo enfrente". Tanto Montes como el director. Sergio Siruela, subrayan que "decidimos hacer una película que pudiéramos mirarla a los ojos y sentirnos orgullosos de ella".

En relación a la naturaleza de 'Aullar', argumentan que "está en ese tono porque ese universo es oscuro, no se puede contar desde un tono luminoso o de comedia. El alcoholismo es una problemática en la que se puede recaer".

Martínez, afirma que "Mamen, mi personaje, convierte la tristeza en fuerza, en impulso. Es una mujer fuerte que, ante la ausencia de su madre, descarga su frustración en forma de rabia. Ese es su motor para seguir adelante. Encontrar ese punto justo fue lo más complejo". Esta interpretación le valió la 'Biznaga a la mejor actriz' en el Festival de Málaga.

Antonio Dechent encarna al padre de Mamen, un hombre sumido en el drama del







El personaje de Paco Tous enlaza con los dos grandes protagonistas



BUENA ACOGIDA: Antes de llegar a las salas, 'Aullar' dejó buen sabor de boca en la pasada edición del Festival de Málaga. "En los últimos años, las películas premiadas allí han tenido mucho recorrido. Es un punto de partida estupendo", valora Elena Martínez.

"EL PERSONAJE DE MAMEN USA LA RABIA COMO MOTOR PARA CONTINUAR"

alcoholismo y con el que el actor sevillano ha conectado "buscando en el fondo del alma. Fui a mis propias entrañas: a los momentos en los que he sentido vergüenza o culpa, cuando no me he perdonado a mí mismo o cuando he metido la pata. Curiosamente, lo más difícil no fue interpretar la borrachera, sino aparentar normalidad. En este personaje existe una especie de autosuicidio lento hasta que aparece la figura del nieto".





GENTE EN MADRID | DEL 21 AL 28 DE NOVIEMBRE DE 2025

OCIO | MUYFAN 15

AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



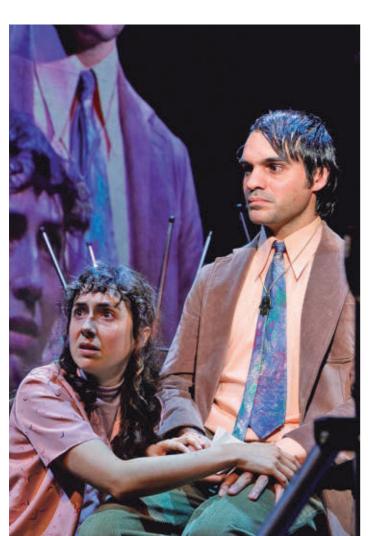
LAS HUELLAS DE UN CONFLICTO BÉLICO: Con la dramaturgia de Yolanda Pallín, 'El desconocido' aborda el reencuentro emocionalmente complejo entre Antonio y Dominica, una pareja separada durante doce años tras la marcha de él con la División Azul. A su regreso, en 1954, Antonio es un hombre transformado por la guerra y la cautividad en la Unión Soviética, lo que lo convierte en un auténtico extraño para Dominica.

MADRID >> Teatro Español | De martes a domingo hasta el 23 de diciembre | Desde 18 euros



UNA VOZ PRODIGIOSA: La soprano Ainhoa Arteta y el barítono Luis Santana se suben al escenario del Auditorio Municipal de Boadilla para ofrecer un recital con piezas de ópera, zarzuela y versiones de temas reconocidos

BOADILLA DEL MONTE >> Auditorio Municipal | Sábado 22, 19:30 horas | 15-30 euros



MAS QUE UN MITO, UNA REALIDAD: El periodismo de investigación se impone como marchamo en 'Vulcano', un drama social que combina con la comedia. La obra está dirigida por Andrea Jiménez. Al finalizar habrá un encuentro con el público.

SS. REYES >> Teatro Adolfo Marsillach | Sábado 22, 20 horas | Precio: 18 euros



MUSICA CON ALMA SOLIDARIA: Actuación del Coro Gospel de Madrid a favor de la Campaña Operación niño de la Navidad 2025. Se trata de una actividad organizada con motivo de la Semana por la Solidaridad y Promoción del Voluntariado.

TRES CANTOS >> CC Adolfo Suárez | Domingo 23, 19 horas | Precio: 10-15



RECONOCIMIENTOS: La gala de entrega de premios del XVIII Certamen internacional de teatro mínimo AnimaT.sur es un espectáculo de celebración de las artes escénicas que sirve de marco para la entrega y avance del premio de la edición de este año.

LEGANÉS >> Teatro Rigoberta Menchú | Sábado 22, 19 horas | Entrada con invitación

FLAMENCO PARA PASAR Una buena tarde

Recital de Isabel Soto acompañada por Abel Portillo (guitarra) y Cristian Casariego y Amancio Fernández (palmas).

GETAFE >> CC Juan de la Cierva Sábado 22, 18:30 | Entrada libre

PROTAGONISMO FEMENINO EN LA OBRA 'NADIA'

Nadia Ghulam relata su dura historia, desde las graves heridas sufridas a los 8 años en un bombardeo en Kabul.

COSLADA >> Teatro Municipal Sábado 22, 19 horas ∣ Precio: 12-14 €

RISAS CON 'CAPERUCITA En manhattan'

Sara Allen se escapa de casa para visitar a su abuela, una cantante de music hall y se pierde en un viaje atemporal.

POZUELO >> MIRA Teatro | Sábado 22, 19:30 horas | Precio: 18 euros

VIAJE EN EL TIEMPO DE Mano de Juan Muñoz

Una muestra que recorre una mirada contemporánea del Renacimiento y del Barroco de la mano del icónico artista.

MADRID >> Museo del Prado Hasta el 8 de marzo | 7,5-15 euros



A CORUÑA | ALBACETE | ALICANTE | ALMERÍA | ÁVILA | BADAJOZ | BARCELONA | BILBAO | BURGOS | CÁCERES | CÁDIZ | CASTELLÓN | CIUDAD REAL | CÓRDOBA | CUENCA | DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN GIJÓN | GIRONA | GRANADA | GUADALAJARA | HUELVA | HUESCA | JAÉN | LEÓN | LLEIDA | LOGROÑO | LUGO | MADRID | MÁLAGA | MURCIA | OVIEDO | OURENSE | PALENCIA | PAMPLONA | PONTEVEDRA SALAMANCA | SANTANDER | SANTIAGO DE COMPOSTELA | SEGOVIA | SEVILLA | SORIA | TARRAGONA | TERUEL | TOLEDO | VALENCIA | VALLADOLID | VIGO | VITORIA-GASTEIZ | ZAMORA | ZARAGOZA





