



MÓSTOLES | PÁG. 7

Ya se siente la magia de la Navidad

Este sábado 29 de noviembre, a las 19 horas, más de un millón de lámparas LED iluminarán el espíritu navideño
• El Ayuntamiento mostoleño ha elaborado una amplia programación que se desarrollará hasta el 6 de enero y que incluye actividades en todos los distritos de la ciudad



ACTUALIDAD | PÁG. 3

Madrid no se plantea de momento el uso de la mascarilla

La gripe en la región ha superado el nivel epidémico, pero se descartan medidas como la que ha tomado Aragón

ACTUALIDAD | PÁG. 4

La región se prepara para la llegada del invierno

La Comunidad presenta novedades para garantizar la movilidad con hielo y nieve







LA FRASE

"El dinero público no está para despedir a nadie"

Yolanda Díaz

La ministra de Trabajo ha calificado de "indecente" el ERE de Telefónica para más de 6.000 personas.

LA CIFRA

Optimismo desde la OCDE

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico ha revisado al alza su pronóstico de crecimiento para España: un 2,9% en 2025 y un 2,2% en 2026.

EL PERSONAJE



Nombramiento exprés

El Consejo General del Poder Judicial ha acordado por unanimidad declarar idónea a Teresa Peramato para ejercer como fiscal general del Estado.

EDITA:GENTE EN MADRID, S.L

EDITOR: FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:

FRANCISCO QUIRÓS JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA: CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN: CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN: **ENRIQUE ALONSO**

JEFE DE MARKETING:

RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:

DISEÑO GRÁFICO: PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL: ÓSCAR BALLESTEROS

RAFAEL GARCÍA PACO MARTÍN

REDACCIÓN: CONDE DE PEÑALVER, 17 1A PLANTA

28006, MADRID TELÉFONO:

91 369 77 88

PUBLICIDAD:

comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO: 663 56 77 17

CONTROLADO POR:



LA FOTO DE LA SEMANA



División donde debería haber unión

Como va sucediera en años anteriores y en los actos por el 8-M. el movimiento feminista volvió marchar dividido en Madrid este martes 25 de noviembre. Hubo dos manifestaciones, la convocada por Foro de Madrid y el Movimiento Feminista de Madrid, y otra de la Comisión 8M.

EL SEMÁFORO



Más que calderilla en las entrañas del PSOE

El juez que investiga el 'caso Koldo' en la Audiencia Nacional ha reclamado al PSOE que le informe de los pagos en metálico efectuados entre los años 2017 y 2024.



Sigue la guerra contra los ultraprocesados

El ministro de Consumo, Pablo Bustinduy, ha anunciado que su departamento está trabajando para excluir los alimentos ultraprocesados de los menús infantiles en los hospitales.



Ritmos navideños desde el subsuelo

La inauguración del Tren de la Navidad contó con un protagonista de lujo inesperado: David Bisbal. El artista acompañó a los viajeros en el recorrido inicial hasta Plaza de España.











Una ética abrasada en la parrilla televisiva

sta semana hemos asistido al penúltimo ejemplo de 'clickbait' en los medios digitales. El estado de salud de Antonio Resines fue la excusa para que varios titulares jugaran con el sensacionalismo, animando la curiosidad de un público que ya sabe que tendrá que pinchar, sí o sí, sobre la noticia para conocer qué ha pasado realmente.

Detrás del consumo de ese tipo de noticias está un elemento común en nuestra sociedad: el morbo. Ese interés, muchas veces malsano, no siempre es reconocido explicítamente, aunque solo hace falta echar un vistazo a la parrilla televisiva, sobre todo en 'prime time', para conocer su extraordinario poder. En este sentido, Telecinco se ha erigido, a base de un esfuerzo continuado durante años, en el gran exponente hasta encontrar la fórmula infalible. Solo así se explica que casi millón y medio de telespectadores conectaran el pasado lunes 24 con 'La isla de las tentaciones', un 'reality' que, al margen de ser un gran vivero de memes, pone supuestamente a prueba la fidelidad de varias parejas. Una de las participantes llegó a sufrir un ataque de ansiedad, con intervención incluida de los servicios médicos. ¿Quién tiene la culpa de este amarillismo? ¿El medio que lo ofrece o las grandes cifras de audiencia que lo respaldan?



Madrid descarta, de momento,

El Gobierno regional no se plantea tomar medidas drásticas como la de Aragón ante el aumento de la incidencia en las últimas semanas • Sigue recomendando la vacunación y la protección a los colectivos más vulnerables

las mascarillas por la gripe

GENTE@GenteMad

La Comunidad de Madrid no se plantea medidas especiales de refuerzo ante el incremento de casos de gripe en la región, más allá de la recomendación de vacunación ante la circulación del virus y el uso de mascarillas para colectivos vulnerables.

Así lo aseguró este miércoles el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, al ser preguntado por el caso de Aragón, donde tanto Gobierno regional como el Ayuntamiento de Zaragoza han hecho un llamamiento al



Vacunación contra la gripe en la Comunidad de Madrid EUROPA PRESS

uso de la mascarilla en centros sociosanitarios y espacios cerrados de la ciudad para reducir la incidencia. En el caso de la Comunidad de Madrid, el portavoz del Gobierno regional ha subrayado que no se está en ese escenario. La tasa se sitúa en 42,42 casos por 100.000 habitantes, superior al umbral epidémico, fijado en 22,38 casos por 100.000 habitantes.

Seguimiento

García Martín ha recalcado que, en cualquier caso, desde Salud Pública se está haciendo un seguimiento de la evolución de la gripe, que "no está ni mucho menos en los parámetros" que se registran en Aragón. "En este momento no hay más recomendación que la que siempre se hace a toda la población, a todos los ciudadanos, que es tener las precauciones habituales en caso de tener síntomas", ha indicado. En este sentido, desde la Comunidad se pide extremar las medidas preventivas para frenar la transmisión, como es el uso de la mascarilla en espacios públicos o en presencia de personas vulnerables y un lavado de manos frecuente, así como su uso por parte de colectivos de riesgo.

El portavoz del Gobierno regional ha subrayado la importancia de la vacunación antigripal, un "método tam-

42,42

Casos

Son los que se han registrado en la región por cada 100.000 habitantes

bién eficaz para poder prevenir y para poder luego, en el caso de estar contagiado de la gripe, que los efectos puedan ser menores". Desde el comienzo de la campaña se han administrado casi 1,2 millones de vacunas, destacando el incremento en un 3% en el ritmo a los niños respecto a la temporada anterior.





La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, presentó el dispositivo este lunes

GENTE@GenteMad

La Comunidad de Madrid presentó este lunes 24 su Plan de Viabilidad y Protección Civil ante Inclemencias Invernales, un dispositivo que se mantendrá en funcionamiento hasta el 30 de abril. La principal novedad es un proyecto piloto en España de señalización viaria fabricada con materiales capaces de aumentar su propia temperatura, pasando de -10º C a los 20° C en minuto y medio, lo que impide que las señales se queden cubiertas de nieve y garantiza que los conductores puedan verlas con claridad incluso en condiciones adversas.

Unos 18 dispositivos de estas características se instalarán en puntos estratégicos de la red viaria regional, donde también se probará un sistema de sensores autónomos e inalámbricos con capaci-

El nuevo plan invernal estrena señales que resisten al frío

El Gobierno regional presentó el dispositivo que estará operativo hasta el próximo 30 de abril • Contará con novedades tecnológicas para garantizar la movilidad

EL MATERIAL DE LA SEÑALIZACIÓN RESISTE TEMPERATURAS EXTREMAS dad de predicción meteorológica en la calzada, conectados directamente con SIGESCA, la plataforma de gestión y conservación viaria de la Comunidad de Madrid. Con esta información, la Dirección General de Carreteras dispondrá de previsiones más exactas para anticipar posibles heladas y ajustar en cada caso la cantidad de sal o salmuera necesaria en el asfalto, así como el tiempo que tardarán

los químicos en deshacerse, permitiendo ahorrar en materiales y capital humano.

Cobertura

Este dispositivo refuerza la seguridad en los más de 2.500 kilómetros de red autonómica, incluidos los 370 situados por encima de los 1.000 metros de altitud, y garantiza la conexión de los 85 municipios que superan los 800 metros. Para esta edición, la Di-

cuenta con 300 profesionales, 59 camiones quitanieves, tres turbofresas, 91 vehículos de vigilancia y 12 de empuje para intervenciones rápidas. A estos medios se suman 43 puntos de almacenamiento de sal, con capacidad para más de 5.000 toneladas, y ocho plantas de fabricación de salmuera ubicadas en 14 de los 17 Centros de Conservación, capaces de producir más de 400.000 litros de este material. La Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior aporta 6.000 profesionales, entre los que se incluven 1.680 bomberos, 288 agentes forestales y cerca de 3.500 efectivos de Protección

rección General de Carreteras

El dispositivo incorpora una treintena de cámaras de vigilancia situadas en los principales puertos de montaña, a las que se añaden 27 estaciones meteorológicas para obtener la información climatológica más precisa.

LOS MEDIOS

El dispositivo puesto en marcha por la Comunidad de Madrid cuenta con personal y medios técnicos para garantizar la movilidad de los madrileños

18

Señales térmicas

2.500

Kms de carretera

85

Municipios altos

59

Quitanieves

91

Vehículos

12

Unidades rápidas

43

Almacenes de sal

5.000

Toneladas de sal

30

Cámaras



Contadores de agua

Recomendaciones para evitar que se congele la instalación del agua

El Canal de Isabel II aconseja aislar las cañerías expuestas al frío, especialmente las que rodean al contador, mientras duren las bajas temperaturas

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid ha recomendado a los propietarios de viviendas proteger sus instalaciones de agua ante el descenso de las temperaturas para evitar averías y roturas por congelación a medida que se avanza hacia la estación de invierno y las bajas temperaturas.

El Gobierno regional ha publicado un comunicado en el que la empresa pública Canal de Isabel II difunde una serie de recomendaciones, como la de aislar las cañerías expuestas al frío, especialmente las que rodean al contador.

Vaciar el circuito

En viviendas que vayan a permanecer vacías durante un periodo prolongado, el ente público aconseja cerrar la llave de entrada y vaciar el circuito interior para evitar congelaciones.

En caso de que el medidor llegue a helarse y deje sin servicio a la vivienda, se recomienda intentar recuperarlo aplicando calor seco o agua muy caliente, nunca fuego directo, y sin forzar la llave de paso. Si el suministro no se restablece, los usuarios pueden contactar con el teléfono gratuito de emergencia. Además, el Canal de Isabel II pone a disposición de los ciudadanos madrileños en su canales de comunicación diversas pautas de mantenimiento, incluidos videotutoriales y guías rápidas.





GENTE EN MADRID | DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE DE 2025

COMUNIDAD DE MADRID | ACTUALIDAD

El Tren Mágico de la Navidad circulará por la Línea 3

David Bisbal ejerció de padrino de un convoy con una decoración muy especial • Papá Noel y los pajes de los Reyes Magos viajarán en Metro

GENTE@GenteMad

La Comunidad de Madrid ha inaugurado esta semana el Tren Mágico de la Navidad, que este año circulará por la Línea 3 hasta el 6 de enero y que ha contado con David Bisbal como padrino de excepción.

En esta ocasión, el tren lucirá una decoración especial,

con iluminación y vinilos tanto en el interior como en el exterior, inspirados en elementos tradicionales como el cascanueces, lazos, bolas y otros adornos típicos. Además, Papá Noel y sus elfos se sumarán al viaje todos los viernes, fines de semana y festivos hasta el 24 de diciembre. A partir del 26 de diciembre y hasta el 5 de enero serán los pajes de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente los



David Bisbal es el padrino de este año del Tren de la Navidad

LOS HORARIOS Y RECORRIDOS SE ANUNCIARÁN EN LAS REDES SOCIALES que acompañarán a los usuarios del suburbano que recorre la Línea 3. Metro de Madrid informará diariamente a través de sus perfiles en las redes sociales del recorrido y horario aproximado de este convoy tan especial.

"En una región que vive intensamente la Navidad, y que cada año atrae a miles de visitantes para disfrutar del alumbrado, hacer compras o reencontrarse con familia y amigos, Metro ofrece una alternativa rápida, cómoda y

vid Bisbal ofreció un concierto sorpresa en la estación de Sol en el que no faltaron 'El burrito sabanero', 'Los peces en el río', 'Todo es posible en Navidad' y un colofón final a ritmo de 'Ave María'. El cantante almeriense recordó cómo

VILLANCICOS

Concierto

sorpresa en la estación de Sol

Además de ejercer de padrino y montarse ne el

Tren de la Navidad, Da-

gó a Madrid y viajó por el suburbano para "buscar su sueño", además de asegurar que Madrid ya es también "su casa".

hace más de 20 años lle-

fiable para desplazarse, lo que la convierte en la mejor opción para moverse durante las fiestas", señaló el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, durante el viaje inaugural.





Algunas de las personas que participan en el programa FUNDACIÓN LA CAIXA

Rompiendo la brecha digital de los mayores

La Fundación 'la Caixa' participa en el proyecto 'Competencias Digitales +60', por el que ya han pasado más de 15.000 personas con más de 60 años que quieren aprender a pedir citas médicas o comprar entradas online

GENTE@GenteMad

Blanca, Inma y José Luis, mayores de 60 años, tienen unas competencias digitales que rompen estereotipos: navegan perfectamente por internet, piden sus citas médicas online y reservan entradas digitales para el teatro. Son tres de los casi 15.000 alumnos que ya han pasado por el proyecto 'Competencias Digitales +60', impulsado por Red.es y la Fundación 'la Caixa'. Este proyecto formativo cuenta con un total de ocho cursos que abordan diferentes temáticas cotidianas para facilitar su integración digital y reforzar su autonomía y su seguridad: apren-

den a realizar trámites por internet, a editar fotografías, a organizar viajes o a interactuar de forma segura en las redes sociales.

Las formaciones, que son presenciales y gratuitas, combinan sesiones teórico-prácticas de ocho horas en total con cuatro horas de tutorías personalizadas, lo cual garantiza un acompañamiento

Aprender y sociabilizar: El programa 'Competencias Digitales +60' va

Aprender y sociabilizar: El programa 'Competencias Digitales +60' va más allá. Las docentes subrayan la importancia del factor humano, la camaradería que se crea, los apoyos que muestran unos con otros, la sociabilidad que desprenden. "Aprenden haciendo y divirtiéndose", apuntan.

LAS SESIONES SON TEÓRICO-PRÁCTICAS, GRATUITAS Y PRESENCIALES adaptado a las necesidades de cada participante. Cada persona puede cursar un máximo de seis talleres formativos, que se desarrollan en más de 400 aulas informáticas de los centros para personas mayores de la Fundación 'la Caixa' de 17 comunidades autónomas. Las tareas con mayor demanda son, por ejemplo, los trámites bancarios, administrativos, médicos y de ocio, desde sacar unos billetes para un viaje hasta hacer la compra online. Aprender a comunicarse con sus seres queridos a través de las redes sociales es otra petición habitual.

Nivel básico

Maya Lozano y Yaritza Díaz, docentes en los talleres 'Competencias Digitales +60', coinciden en que el nivel inicial de los usuarios es, en general, básico. Unos pocos ni siquiera se han sentado delante de un ordenador en su vida, aun-

> que la mayoría dispone de las nociones básicas. "Lo más importante es que ya no tienen miedo, han perdido el pánico. Adquieren autonomía y seguridad en sí mismos", subraya Lozano. Díaz añade que los cambios son notables desde la primera sesión y que aprenden rápido. "Al principio suelen decir que es algo nuevo para ellos, que este no es su mundo". asegura.

Las docentes están de acuerdo en que el mayor reto que afrontan en las aulas es que todos los alumnos alcan-

cen un grado parecido de autonomía, que se enganchen.
"Para ellos, la autonomía es muy importante", remata Díaz. Se sienten así más integrados en una sociedad cada vez más digitalizada e hiperconectada. Los talleres les permiten no quedarse atrás.

Trabajo en las Oficinas de Empleo para las personas con discapacidad

Se encargarán de organizar la entrada de los usuarios o controlar los aforos

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha autorizado esta semana un contrato para reforzar la atención en las Oficinas de Empleo, cuyo criterio prioritario de adjudicación es la incorporación de profesionales con discapacidad. Estas personas se encargarán de organizar la entrada de usuarios, controlar los aforos, ofrecer información sobre los trámites disponibles y apoyar a los demandantes de empleo en el uso de herramientas digitales



El proyecto se destina a este colectivo

para que puedan realizar sus gestiones por vía telemática.

Este servicio supone una inversión de 4,1 millones de euros para el periodo 2026/2028 y tiene como objetivo consolidar la modernización de los servicios de empleo regionales, mejorando la experiencia de los ciudadanos con la Administración.

Gestiones

La iniciativa, impulsada por la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo, permitirá distinguir con claridad qué gestiones corresponden a la Comunidad de Madrid y cuáles son competencia del Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE). Además, contribuirá a avanzar hacia una tramitación más digital, reduciendo la necesidad de acudir presencialmente a las oficinas.

La Administración regional refuerza con este contrato su compromiso con la inclusión laboral de personas con discapacidad, contribuyendo a su inserción en el mercado de trabajo mediante la contratación directa en servicios de valor público.





Móstoles 'ilumina' su espíritu navideño el próximo sábado

El encendido oficial de las luces en la ciudad tendrá a las 19 horas, junto al Ayuntamiento • Se estrenará 'La Galería de la Navidad', en la calle Antonio Hernández, que ofrecerá una coreografía de efectos visuales y sonoros

FESTEJOS

GENTE

@gentedigita

Móstoles ha dado el pistoletazo de salida a su programación navideña 2025-2026, diseñada por la Concejalía de Educación y Festejos, con el objetivo de llenar la ciudad de actividades, luz y ambiente festivo. El alcalde, Manuel Bautista, y la concejal del área, Cristina Molina, presentaron el pasado lunes el programa en un acto celebrado en el Museo de la Ciudad, al que

A LAS 21 HORAS, TENDRÁ LUGAR EL CONCIERTO DE MELODY FRENTE A NAVIPARK 2025

asistieron varios miembros del Gobierno municipal.

El encendido oficial de las luces tendrá lugar el sábado 29 de noviembre, a las 19 horas, con más de un millón de lámparas LED repartidas por distintos puntos del municipio. El recorrido de la comitiva incluirá un pasacalles de luz animado por la Banda Juvenil y, como novedad, un



A las 20 horas del día 29 se inaugurará en Navipark el Bosque Mágico 'Donde habitan las Hadas'

EL ALCALDE, MANUEL BAUTISTA, ILUSIONADO

"Honraré la Navidad en mi corazón"

Manuel Bautista cerró su intervención en este acto de presentación parafraseando una cita de Charles Dickens: "Honraré la Navidad en mi corazón y procuraré conservarla todo el año", añadiendo que "ese es también nuestro compromiso: mantener vivo este espíritu de unión, esperanza y cercanía no solo en estas fechas, sino cada día". tramo azul en la avenida de Portugal destinado a personas con hipersensibilidad sensorial, "firmes en nuestro compromiso con una Navidad inclusiva, para el disfrute de todos los ciudadanos", subrayó Manuel Bautista.

Uno de los principales atractivos será 'La Galería de la Navidad', instalada en la calle Antonio Hernández, que este año estrena una coreografía renovada de efectos visuales y sonoros con pases cada hora.

A las 20 horas también se inaugurará en Navipark el Bosque Mágico 'Donde habitan las Hadas', un espacio inmersivo con figuras animadas y libélulas gigantes pensado para estimular la imaginación del público infantil.

Una hora más tarde, a las 21 horas, la cantante Melody actuará en la explanada de la avenida Iker Casillas con los temas de su gira 'Esa Diva Tour 2025'.

Mercadillo

El espíritu navideño en Móstoles se completará con el Mercado de Pradillo, que abrirá del 29 de noviembre al 6 de enero con puestos artesanales, talleres, animación y espectáculos diarios.

También regresará el tradicional Belén municipal, instalado nuevamente en la Plaza de la Cultura, en un espacio más amplio y accesible. La Asociación Histórico Cultural 2 de Mayo y varios belenistas locales han colaborado en su

elaboración.

Como novedad, este año habrá un tren navideño que conectará la Plaza del Pradillo con el Parque Finca Liana para visitar NaviPark 2025.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es

Consulte la actualidad **regional** y **local** en nuestra página web

Activado el Plan Especial de Movilidad para Navidad

TRÁFICO

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Móstoles ha activado un Plan Especial de Movilidad con motivo de la apertura del macroparque navideño Navipark 2025, que estará operativo hasta el 6 de enero. La medida busca gestionar el elevado flujo de visitantes previsto y aliviar la presión sobre el tráfico y el aparcamiento en la ciudad durante el periodo navideño.

El dispositivo contempla la habilitación de más de 4.000 plazas de estacionamiento distribuidas en puntos como la estación Móstoles-El Soto, el centro comercial Carrefour o el Parque Natural El Soto, además de campos deportivos y aparcamientos públicos.

También se establecerán zonas de aparcamiento exclusivo para residentes en barrios afectados, como Azorín, San Fernando y PP-4, junto a la instalación de perímetros de circulación restringida. En la zona del polideportivo Andrés Torrejón se reservarán plazas especiales para vecinos de El Soto.

Cortes de tráfico

Durante los picos de afluencia, la Policía Municipal podrá efectuar cortes puntuales de tráfico para evitar atascos en accesos desde la M-856, especialmente en glorietas clave. El Ayuntamiento recomienda a los visitantes el uso de transporte público, reforzado con varias líneas de autobús.

Investigan a Gabriel Ortega por su gestión en el IMS siendo concejal

Por presuntas irregularidades económicas entre 2017 y 2018 ● El secretario de Organización de Más Madrid defiende su inocencia

TRIBUNALES

REDACCIÓN

Un juzgado de Móstoles ha reactivado la causa contra el exconcejal Gabriel Ortega, actual secretario de Organización y Formación de Más Madrid Más Madrid, por posibles irregularidades económicas durante su etapa al frente del Instituto Municipal del Suelo (IMS) entre 2017 y 2018. El Juzgado de Instrucción número 5 ha dictado

auto de procedimiento abreviado e incluye también como investigados al exgerente del organismo y al exinterventor municipal.

Auditoría

La investigación se inició tras una auditoría realizada cuando Más Madrid salió del Gobierno local, en la que se detectaron "importantes irregularidades contables". Entre ellas figuraba la aprobación de cuentas que "no se ajustaban a la realidad" y una deuda con el Ayuntamiento que superaría los 56 millones de euros. Ortega ha defendido su gestión y afirmó que "el tiempo se encargará de poner cada cosa en su lugar".

Desde Más Madrid han anunciado que recurrirán la resolución ante la Audiencia Provincial. El auto no es firme y el caso continúa bajo secreto de sumario. La Fiscalía deberá decidir si solicita la apertura de juicio oral o si procede al archivo.



Gabriel Ortega, junto a Manuela Bergerot y Ana García

MÓSTOLES

DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE DE 2025 | GENTE EN MADRID

Centro Casaverde, otro complejo de vivienda intergeneracional

Cuenta con 200 plazas residenciales, un centro de día con 40 y 39 apartamentos

SANIDAD

REDACCIÓN

El alcalde, Manuel Bautista, visitó el pasado miércoles el nuevo Centro Casaverde, un complejo intergeneracional que integra residencia, centro de día y 39 apartamentos adaptados para distintos niveles de autonomía. El edificio, situado en la Avenida Alcalde de Móstoles, entre las calles Petunia y Violeta, ofrece 200 plazas residenciales y 40 de centro de día.

Las ocho plantas del centro funcionan como unidades de convivencia independientes diseñadas para favorecer el bienestar de los usuarios, promover la actividad



Bautista, en el complejo

física y cognitiva y fomentar la relación entre generaciones.

El nuevo complejo completará la oferta sociosanitaria del municipio. Manuel Bautista destacó que el proyecto "supone un avance en la atención a mayores y en la convivencia intergeneracional en Móstoles".

INFRAESTRUCTURAS

GENTE

@gentedigital

El alcalde, Manuel Bautista, presentó el proyecto del nuevo Centro Municipal de Mayores y edificio administrati-

vo que se construirá en el Distrito 2, Norte-Universidad. La actuación, cofinanciada por el Ayuntamiento y el programa regional PIR 2022-2026, cuenta con un presupuesto superior a 6,5 millones de euros y responde a una demanda histórica del barrio v con una eiecución estimada en 18 meses.

El complejo se levantará en una parcela de 6.500 metros cuadrados situada en la Avenida Alcalde de Móstoles, esquina con la calle Violeta. De ellos, 1.800 se destinarán a

Nuevo Centro de Mayores en Norte-Universidad

Las obras cuentan con una dotación presupuestaria de más de 6,5 millones de euros • También se ampliará la Junta de Distrito 2, que acogerá servicios administrativos



Se estima un periodo de ejecución de 18 meses para las obras

actividades para mayores, 240 a la sede de la Junta de Distrito, 1.860 a un aparcamiento subterráneo y 2.600 a zonas ajardinadas.

Manuel Bautista aseguró que "este nuevo centro de mayores aspira a convertirse en el corazón del barrio", con servicios, talleres y programas centrados en combatir la "soledad no deseada". El diseño incluye un salón de baile diáfano y divisible, además de áreas modernas, luminosas y sostenibles.

MÁS INFORMACIÓN

ក្លុំ GenteMadrid.es

Consulte la actualidad **regional** y **local** en nuestra página web

AGUSTÍN BRAVO ONDA CERO MADRID SUR, TU RADIO Más de UNO Madrid Sur Con Agustín Bravo LUNES A VIERNES 12:20 - 14:00 Sintoniza online en ondaceromadridsur.es o DESCARGA NUESTRA APP

Condenado a 32 años por asesinar a su esposa

SUCESOS

REDACCIÓN

La Audiencia Provincial de Madrid ha condenado a 32 años de prisión al hombre que asesinó a su esposa en Móstoles el 8 de mayo de 2023, un crimen cometido en presencia de su hijo menor.

El fallo, basado en el veredicto de un jurado popular, incluye penas adicionales por maltrato habitual, amenazas continuadas y lesiones psíquicas, con las agravantes de parentesco y género.

Durante el juicio, el acusado reconoció los hechos alegando un "arrebato", aunque la sentencia recoge años de control, humillaciones y violencia previa.

El tribunal considera probado que el ataque se produjo de forma sorpresiva mientras la víctima dormía, en un contexto marcado por la inminente separación de la pareja.



El alcalde, Manuel Bautista, acompañado de otros ediles

Emotivo acto institucional por el 25-N en Móstoles

IGUALDAD

REDACCIÓN

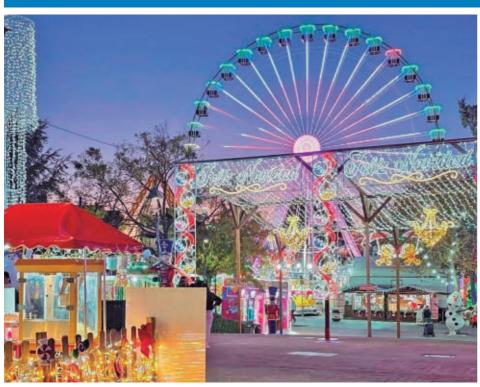
La Plaza de España acogió el pasado martes los actos organizados con motivo del Día Internacional para Eliminar la Violencia contra la Mujer.

Primero se inauguró la campaña 'De puertas para adentro', presentada por la edil Marta Bastarreche, una iniciativa que utiliza la ventana como símbolo para visibilizar la violencia que permanece oculta "detrás de cuatro paredes". Los mensajes de la innovadora campaña se exhiben en numerosos edificios municipales.

Después se celebró el acto institucional, en el que se guardó un minuto de silencio antes de la lectura del manifiesto. La jornada concluyó con una marcha y una vigilia en memoria de las víctimas.







Navipark 2025 estará abierto hasta el 6 de enero en el recinto de Parque Finca Liana

El espectáculo 'Cuento de Navidad' llega a Navipark

Se representará del 30 de noviembre al 4 de enero en el Teatro de Títeres, con dos pases a las 18 y las 20 horas • Las entradas para la adaptación, gratuitas para los residentes en Móstoles

TEATRO

GENTE

@gentedigita

Móstoles dará este año un salto cualitativo en su programación navideña con la llegada a Navipark 2025 de una espectacular producción de 'Cuento de Navidad', que se estrenará en el Parque Finca Liana dentro de la oferta lúdica municipal. El montaje, concebido para todos los públicos, se presenta como uno de los principales atractivos de la programación y aspira a convertirse en una referencia cultural de las fiestas.

La adaptación, inspirada en el clásico de Charles Dickens, combina música original, teatro gestual, efectos visuales y una puesta en escena pensada para envolver al espectador. El objetivo es recrear el viaje emocional de ES UNA VERSIÓN INFANTIL DEL CLÁSICO NAVIDEÑO DE CHARLES DICKENS

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es

Consulte la actualidad **regional** y **local** en nuestra página web

Ebenezer Scrooge con un lenguaje contemporáneo, manteniendo la esencia del relato y su mensaje de solidaridad, memoria y esperanza.

Según la organización, la adaptación se trata de "una producción diseñada para emocionar a familias enteras", con un guion accesible para los más pequeños pero sin renunciar a la profundidad del cuento tradicional.

El espectáculo contará con un elenco de intérpretes especializados en teatro familiar y con un equipo técnico que ha trabajado en montajes musicales de gran formato. La escenografía incluirá proyecciones inmersivas, iluminación sincronizada y elementos móviles que permitirán recrear escenas emblemáticas como la visita de los tres espíritus o la transformación final del protagonista.

Ocio y cultura

El espectáculo se representará del 30 de noviembre al 4 de enero en el Teatro de Títeres del Parque Finca Liana, con dos pases diarios, a las 18 y a las 20 horas. Las funciones están programadas para los días 30 de noviembre; 6, 7, 8, 13, 14, 19, 20, 21, 26, 27 y 28 de diciembre; y 2, 3 y 4 de enero. Las entradas son gratuitas para los residentes en Móstoles y pueden solicitarse o adquirirse a través de la web oficial de Navipark.

La llegada de 'Cuento de Navidad' consolida Navipark como un espacio que combina ocio y programación artística. Junto al espectáculo, el recinto contará con actividades complementarias, como encuentros con personajes, talleres infantiles y animación itinerante, que permitirán prolongar la experiencia más allá del propio teatro.

Diana Navarro celebra 20 años de trayectoria

La cantante malagueña estará el sábado 29 a las 20 horas en el Teatro del Bosque con su espectáculo de música y teatro 'Ya no estoy sola'

AGENDA

REDACCIÓN

La agenda cultural ofrece una programación marcada por la presencia de Diana Navarro, que presentará su espectáculo 'Ya no estoy sola' el sábado 29 a las 20 horas en el Teatro del Bosque con motivo de sus 20 años de trayectoria. El teatro también será protagonista el viernes 28 con 'Huérfanos', dirigida por Luis Sorolla y representada en el



Diana Navarro, en concierto

Teatro El Soto. El sábado 29, el Centro Sociocultural El Soto acogerá la 'Jornada de Juegos de Rol'. Ese mismo día comenzará el ciclo Cine en Familia con la proyección de 'Happy Feet: Rompiendo el hielo' en varios centros.

La literatura tendrá su espacio el domingo 30 en el Museo de la Ciudad con la presentación del libro 'Los años líquidos', de Mariana Feride. La semana culminará con 'La Selva, propuesta infantil de Teloncillo Teatro, el domingo a las 12:30 horas en el Teatro El Soto.



DEPORTES

DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE DE 2025 | GENTE EN MADRID



Aprovechando el parón por la disputa del primer Mundial FIFA, el MRB Móstoles FSF se enfrentará a clubes de Portugal, Italia y Francia

FUTSAL | TORNEO INTERNACIONAL

Móstoles, capital del fútbol sala

La élite del fútbol sala femenino europeo disputará la primera edición del torneo 'Ciudad del Deporte' • Se jugará el sábado y el domingo en el Eva Manguán

GENTE

@gentedigita

Móstoles se prepara para vivir un fin de semana histórico con la celebración, del 28 al 30 de noviembre, del I Torneo Internacional 'Móstoles Ciudad del Deporte'. El Pabellón Municipal Eva Manguán será el escenario de una cita que convertirá a la ciudad en epicentro del fútbol sala femenino continental y que refuerza su designación como Ciudad Europea del Deporte 2026. El evento, impulsado por el MRB Móstoles FSF, busca proyectar la imagen del municipio como referente internacional, combinando deporte, igualdad y excelencia competitiva.

TROFEOS CON NOMBRE

Homenaje a tres leyendas del club

El torneo internacional 'Móstoles Ciudad del Deporte' rendirá homenaje a las pioneras del futsal femenino con trofeos que llevan su nombre. Se entregará el premio 'Eva Manguán' a la Máxima Goleadora, el 'Patri Chamorro' a la MVP y el 'Leti Sánchez' al Fair Play, tres galardones que reconocen talento, liderazgo y valores que marcaron la historia del fútbol sala madrileño y nacional.

Al detalle

La programación arrancará este viernes 28 a las 19 horas con una recepción institucional. Autoridades municipales y responsables de la Concejalía de Deportes darán la bienvenida a las delegaciones de Francia, Italia y Portugal. Tras el acto, se entregarán fotografías de los cuatro equipos participantes para que niños y mayores puedan conseguir autógrafos de las jugadoras profesionales.

La competición, que podrá seguirse en Accimedia (You-Tube), comenzará el sábado con las semifinales: Nun'Álvares y Roma (10:30 horas) y Nantes-Móstoles (12:30). El domingo se disputará el partido por el tercer puesto a las 15 y la gran final a las 17 horas

FUTSAL | SEGUNDA RFEF

Goleada en Jaén y el MRB-FS Móstoles pierde el liderato

REDACCIÓN

El torneo reunirá a un auténtico

póker de ases. El MRB Móstoles FSF

ejercerá de anfitrión con su sello de in-

tensidad defensiva

y apuesta por el talento local. Desde Portugal llegará el

GCR Nun'Álvares, vigente campeón

de Liga y Supercopa, reconocido por

su juego ofensivo v

físico. Italia estará

representada por

Roma Woman Cal-

cio 5, equipo de

marcada disciplina

táctica y fortaleza

defensiva. Comple-

ta el cartel el Nantes

Métropole Futsal,

símbolo de la profe-

sionalización del

futsal francés con

un estilo vertical y una plantilla joven. El MRB-FS Móstoles vivió una jornada para olvidar tras caer derrotado por 6-0 en su visita a Avanza Jaén Paraíso Interior, en un partido marcado por la falta de precisión y las numerosas desconexiones defensivas. El equipo mostoleño, que llegaba como colíder, no consiguió imponer su ritmo en ningún momento y se vio superado por un rival mucho más efectivo.

El encuentro comenzó con un MRB-FS Móstoles incómodo, incapaz de enlazar jugadas de calidad ni de desplegar el fútbol sala dinámico al que acostumbra. El equipo azulón acusó un ritmo bajo que facilitó el trabajo de los locales. La igualdad inicial se rompió pasada la media hora, cuando Titin aprovechó un error defensivo para firmar el 1-0.

Mal balance

En la segunda mitad, el guion se complicó aún más. Giasson amplió la renta y, en los minutos finales, la apuesta de Tino de la Cruz por el portero-jugador desató una avalancha de goles: Gemes, Hugo, Ruano y Tincho castigaron cada pérdida mostoleña hasta cerrar el contundente 6-0.

El MRB-FS Móstoles cae al tercer puesto y se queda a dos puntos del liderato. El sábado (18:30 horas) recibirá al primer clasificado, el Heredia 21 Málaga, en el pabellón Eva Manguán en un duelo clave para sus aspiraciones.

FÚTBOL | TERCERA RFEF

El CD Móstoles se afianza en la zona noble

El equipo de Gonzalo Ónega ganó en Torrejón y llega al parón en tercer lugar

REDACCIÓN

El CD Móstoles cerró la jornada 13 del Grupo 7 de Tercera Federación con una victoria por la mínima (0-1) ante la AD Torrejón, que le permite mantenerse en la zona alta de la clasificación. El conjunto azulón es ahora tercero, con 26 puntos, empatado con el Atlético de Madrid C y a solo tres del líder, Las Rozas.

El partido se disputó con pocas ocasiones y numerosas imprecisiones por parte de los locales. El CD Móstoles comenzó con más determinación y obligó a Willy a intervenir en un par de acciones de peligro. La AD Torrejón trató de reaccionar, aunque la presión visitante y el marcaje zonal les llevó a abusar del juego directo hacia un Pradillos demasiado aislado.

Solide

Tras un primer tiempo sin goles, los locales avisaron con una internada de Álvaro, pero fue el CD Móstoles quien golpeó primero: un centro al área acabó en los pies de Pepe, que firmó el 0-1 en el minuto 54. Con desventaja, los torrejoneros acumularon hasta tres atacantes, más aún tras la expulsión mostoleña en el tramo final.

La competición regresará el domingo 7 de diciembre, con el Trival visitando El Soto.



El conjunto azulón sigue con su buena racha de resultados





BALONGESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

Otra salida compleja para el Estudiantes

Por cuarta semana seguida, el conjunto colegial se medirá a uno de los equipos de la zona alta • Por su parte, el Innova-tsn Leganés recibe a un Araski al que tiene a tiro de un triunfo

F. Q.@GenteMad

El calendario del Movistar Estudiantes continúa picando para arriba. Después de los choques ante Valencia, IDK Euskotren y Spar Girona, las colegiales se desplazan este domingo 30 (12:15 horas) a Zaragoza para enfrentarse a otro de los equipos que se mueven por la zona alta de la clasificación. No en vano el Casademont firma hasta la fecha un balance de 6-1 que le permite empatar en el lide-

EL CASADEMONT ZARAGOZA FORMA PARTE DEL CUARTETO DE LÍDERES

rato precisamente con Girona, Euskotren y Valencia.

A la espera de un tramo del calendario un poco más accesible, el Movistar Estudiantes buscará la sorpresa en la cancha de un equipo que el año pasado acabó subcampeón. Las jugadoras que dirige Antonio Pernas deberán para ello mostrar una versión más



Bühner firmó 29 puntos de valoración MOVISTAR ESTUDIANTES

sólida que les permita manejar los diferentes momentos de cada partido. El pasado domingo tuvieron contra las cuerdas al Girona, rival al que superaban por 10 puntos al descanso (51-41). Sin embargo, un tercer cuarto aciago (parcial de 10-30) echó por tierra el trabajo anterior y enfiló una nueva derrota, la sexta en lo que va de Liga, para continuar una semana más como penúltimas.

Igualdad

No corrió mejor suerte el Innova-tsn Leganés, que se machaba de vacío de su visita a la cancha del Valencia Basket. El cuadro taronja marcó diferencias desde el comienzo para marcharse al vestuario con un favorable 51-26, brecha que agrandó hasta el 89-

EL MIÉRCOLES 3 DE DICIEMBRE SE JUGARÁ UNA NUEVA JORNADA DE LIGA

59 final. Con todo, el equipo pepinero sigue fuera de la zona de descenso, gracias a un balance de 2-5 que tratará de mejorar este sábado 29 (17 horas) en el Pabellón Europa con motivo de la visita del Kutxabank Araski, un equipo que ahora mismo ocupa el peldaño justamente superior en la clasificación gracias al triunfo obtenido la pasada jornada en la pista del Joventut.

Sin demasiado margen para la recuperación, la Liga Femenina depara otra jornada entre semana el miércoles 3: Joventut-Innova-tsn Leganés (18 horas) y Movistar Estudiantes-Ferrol (20 horas).



Derrota en la cancha del Teruel RFEVB

VOLEIBOL | SUPERLIGA MASCULINA

En busca de la segunda victoria

El UC3M Voleibol Leganés se enfrenta a un San Roque que tiene tres puntos más

GENTE

Aunque dejó una buena imagen, el UC3M Voleibol Leganés se marchó de vacío de su visita a la cancha del Pamesa Teruel. El primer parcial cayó del lado local por un ajustado 27-25, lo que no amilanó a un Leganés que se adjudicaba la segunda manga por 18-25. A partir de ahí, los turolenses impusieron su ritmo para llevarse los dos siguientes sets por 25-19 y 25-21, lo que deja al conjunto pepinero en la

novena posición. Este sábado buscará su segundo triunfo del curso en casa ante un Bus Leader San Roque que está solo una plaza por encima en la clasificación con 7 puntos, tres puntos más que el UC3M Leganés.

Problemas

En lo que respecta a la Liga Iberdrola, el FEEL Alcobendas continúa como colista tras caer por 0-3 ante el líder, el Avarca de Menorca. Tras ese exigente examen, el conjunto alcobendense tiene este sábado 29 (18 horas) un partido de 'su Liga', ya que visita al tercero por la cola, el Fundación Cajasol Andalucía.

FÚTBOL SALA | PRIMERA DIVISIÓN

Cuatro finales para acceder a la Copa

Movistar Inter afronta la recta final de la primera vuelta en novena posición • Este viernes juega ante otro rival directo como Osasuna Magna

REDACCIÓN

Uno de los primeros objetivos de la temporada para Movistar Inter, clasificarse para la Copa de España, sigue estando al alcance de la mano, pero lo cierto es que a falta de cuatro jornadas para llegar al ecuador de la fase regular, el equipo torrejonero no pue-



Raya frente al Alzira

de permitirse más descuidos. Instalado en la novena posición, este viernes 28 (20 horas) visita a Osasuna Magna, conjunto al que aventaja en tres puntos.

Calendario

Tras esa cita, al plantel que dirige Alberto Riquer le restarán otros tres partidos: Viña Albali Valdepeñas y Servigroup Peñíscola en casa y O Parrulo Ferrol a domicilio. Ahora mismo la desventaja respecto al octavo clasificado, el Córdoba Patrimonio de la Humanidad, es de dos puntos.

ATLETISMO | EDICIÓN NÚMERO 45

El Trofeo José Cano no falla a su cita anual

N. F

Canillejas acoge un año más el Trofeo José Cano, la carrera internacional popular que recorre el barrio y que es una de las pruebas españolas en ruta más prestigiosas. Una edición especial la de este domingo 30 de noviembre, cuando se cumple el 45 aniversario de una carrera que se celebró por primera vez el 23 de noviembre de 1980.

La prueba absoluta consta de un recorrido de 10 kilómetros y cuenta en su palmarés con nombres como el oro olímpico Kipruto. También habrá carreras infantiles para diversas edades.

olémica y Premio Planeta es un binomio que surgió en 2021 cuando se conoció la identidad de Carmen Mola y que creció aún más cuando en 2023 se coronó a Sonsoles Ónega, aunque nada comparado con lo acontecido en la edición más reciente. Además de analizar las críticas recibidas, Juan del Val nos cuenta las interioridades de 'Vera, una historia de amor'.

Han pasado semanas desde la gala del Premio Planeta. Con tanta promoción,

¿ha logrado asimilarlo?

Sí. Casi desde el primer momento decidí disfrutarlo. No quería que pasara el tiempo sin vivirlo conscientemente. Desde esa misma noche decidí buscar todo lo positivo y la oportunidad que supone. Soy consciente de la importancia del premio y la estoy disfrutando.

¿Cómo lleva todo el ruido posterior? ¿Ha puesto distancia respecto a las crí-

No, no he puesto distancia, soy consciente de ellas. No suelo huir de mí mismo. Me parece todo bastante previsible, está siendo como lo esperaba, nada está siendo realmente extraordinario. Soy consciente de lo que supongo, de lo que le provoco a determinadas personas.... me tenían que dar por mí mismo, por el programa en el que trabajo y por el grupo editorial con el que publico; lo asumo. Este es un premio a una novela que, en el 99% de las críticas, no se había leído porque aún no era posible. Una vez que está a la venta, a unos les gustará y a otros no, como sucede con todas las novelas de la historia de la literatura, y la mía no va a ser diferente.

¿Cree que la valoración sería diferente si se leyera sin saber quién es el autor?

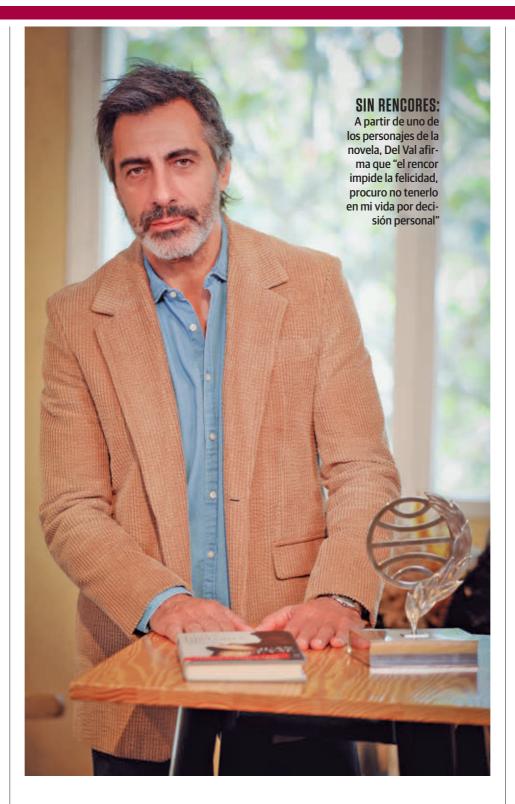
Una cosa es el lector y otra los críticos. Esta es mi séptima novela y hasta ahora me ha ido muy bien con los lectores. Ojalá el premio me permita llegar a más gente. Eso es lo que verdaderamente me importa: que quien lea mi novela se divierta, se entretenga y reflexione. Me lo tomo muy en serio, le pongo mucha alma a esto. Si publico una novela, tengo que estar expuesto a las críticas, igual que cuando salgo en televisión.

¿Cuál fue el germen de la novela?

La intención inicial era contar una historia de amor entre dos personas muy distintas por edad, condición, estrato social o biografía, y que pudieran construir una historia de amor que fuera bonita. A partir de ahí se va hablando de amor, de desamor y del deseo, no solo en esa pareja, sino amor entre hermanos, madre e hijo... en todas las direcciones. Aunque hay momentos duros, creo que la novela es esperanzadora.

El deseo femenino es central en sus novelas. ¿Le resulta difícil abordarlo? No, me siento cómodo además. Me pa-

No, me siento cómodo además. Me parece que el deseo es muy importante, es el motor de muchas cosas. El deseo y su ausencia nos definen a cada uno de no-



JUAN DEL VAL

"No he huido de las críticas, todo me parece bastante previsible"

El flamante ganador del Premio Planeta habla sin tapujos de las reacciones al galardón • Confía en que la novela llegue al público por "su verdad y emoción"

ENTREVISTA DE **FRANCISCO QUIRÓS SORIANO** (@FranciscoQuiros) | FOTO DE **JAVIER OCAÑA**

sotros sobre cómo somos y el momento que atravesamos. Me gusta escribir sobre deseo y sexo porque nos explica. No es gratuito.

Vera protagoniza momentos de erotismo. ¿Cómo de fina es la línea que lo separa de caer en lo burdo?

Te tienes que quedar alejado de lo cursi y sin entrar en lo pornográfico. Hay que quedarse en medio: si te vas hacia lo pornográfico, queda soez; si te quedas en lo cursi, pierde fuerza.

¿Tiene fecha de caducidad el amor?

Creo que el enamoramiento, que no es exactamente el amor, sí tiene fecha de caducidad. El amor es otra cosa, también puede durar una hora pero puede permanecer toda la vida. Es un error considerar que el fin de una relación sea un fracaso.

¿Tiene algo de usted el personaje de Antonio?

Sí, en mi caso no es algo que surja inconscientemente. Siempre estoy en todos mis personajes, pero Antonio, de forma premeditada, tiene mucho parecido a mí. Es más joven, probablemente también más guapo que yo, pero tiene

"ESTA NOVELA GUSTARÁ A GENTE Y A OTRA NO, COMO HA SUCEDIDO SIEMPRE EN LA HISTORIA"

"NO ES GRATUITO QUE ESCRIBA SOBRE EL DESEO, ES UN MOTOR, ALGO QUE NOS DEFINE"

algo de esa supuesta seguridad y una biografía similar a la mía. Ya que iba a construir un hombre para Vera, quería uno que tuviera similitudes conmigo, aunque evidentemente no soy yo.

Dentro de diez años, ¿qué debería recordarse de esta novela, más allá de todo el ruido y la polémica?

Es un libro que entretiene y que te puede hacer llegar a reflexionar. También hay algo que me gusta relacionado con la emoción. Hay dos momentos clave en este sentido que explican muchas cosas: lo que le sucede a Diego y la reconciliación entre Antonio y su madre. Creo que esas dos historias perdurarán.

¿Descartamos a Vera para una otra novela, o puede haber segunda parte?

No me gustan las segundas partes. Quizá recupere a Gabriela o a Alba en alguna otra historia, porque son dos personajes que podrían seguir caminando. Hay veces que en anteriores novelas, como funcionaban muy bien, la gente me sugería sacar una segunda parte, pero es algo que no me gusta, las novelas las cierro y me tengo que ir a otra. De momento vamos a disfrutar de esta y de todo lo que ha sucedido.







CAPILARIDAD

FILTRACIONES

CONDENSACIÓN

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30 www.murprotec.es









Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso



MUYFAN | OCIO DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE DE 2025 | GENTE EN MADRID

AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN

14



EL ESPÍRITU DE LORGA: Después de una larga gira, 'Poncia' regresa a la capital. La actriz y cantante Lolita Flores representa un monólogo escrito y dirigido por Luis Luque que ofrece una profunda reflexión del personaje de Poncia de 'La casa de Bernarda Alba' de Federico García Lorca. La obra se compone de las intervenciones de Poncia en la función original, transformándolas en soliloquios y diálogos con fantasmas y sombras.

MADRID >> Teatro Bellas Artes | De miércoles a domingos hasta el 15 de febrero | Precio: 17-28 euros



TALENTO ANTE LAS ADVERSIDADES: Manuel López, pianista, violonchelista y compositor internacional, posee un amplio repertorio tanto solista como camerístico. Es capaz de interpretar piezas originariamente compuestas para tocar a dos manos con una sola mano, la izquierda.

ALCORCÓN >> Teatro Buero Vallejo | Miércoles 3, 19 horas | Precio: 8-12 euros



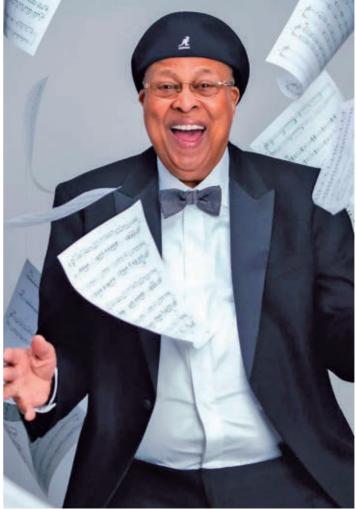
ESPECTACULO FAMILIAR: 'Conexión Fábulas' es un espectáculo de danza con proyecciones en 3D y mapping para público familiar. Esta historia danzada, inspirada en fábulas tradicionales, es una metáfora sobre la colaboración y la interacción entre mundos distintos.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 29, 19 horas | Precio único: 3 euros



LA DANZA TAMBIÉN ES MADRILEÑA: Madrileña de nacimiento, Cristina Cazorla regala al público un paseo por su ciudad, sus costumbres y su esencia. Una representación de la esencia de Madrid a través de su danza y su música.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 29, 20 horas | Precio: 6-9 euros



UNA LEYENDA DE LA MÚSICA: En el marco del festival Villanos del Jazz, el MIRA acoge un concierto del gran pianista y compositor Chucho Valdes, considerado ampliamente como la figura más influyente del jazz afrocubano moderno.

POZUELO DE ALARCÓN >> MIRA Teatro | Sábado 29, 19:30 horas | Precio:20 euros

'VIAJE AL PLANETA DE TODO ES POSIBLE'

Alma viajará al planeta de todo es posible donde la invitarán a empezar a andar el camino hacia lo desconocido.

GETAFE >> T. F. García Lorca Domingo 30, 18 horas | Precio: 6 €

NACHO DUATO, REGRESO De lo más esperado

El coreógrafo vuelve a Madrid después de 20 años, esta vez liderando su propia compañía de jóvenes talentos.

SS. REYES >> T. Adolfo Marsillach Sábado 29, 20 horas ∣ Precio: 20 €

ELENCO DE ALTURA EN 'LOS YUGOSLAVOS'

En esta obra de teatro todo empieza cuando un camarero oye hablar a un cliente y le pide que hable con su esposa.

LEGANÉS >> Teatro José Monleón Sábado 29, 20 horas ∣ Precio: 9 €

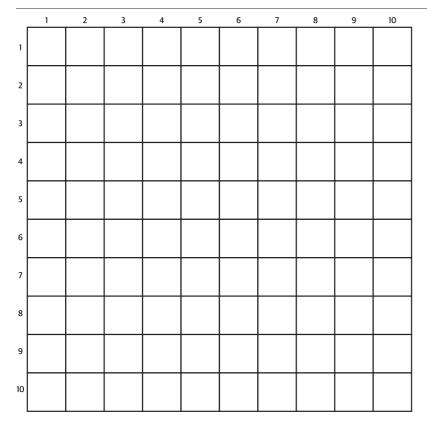
UNA MUESTRA PARA Ensalzar a 'avatar'

Un recorrido a través de nueve zonas inmersivas inspiradas en la obra maestra cinematográfica de James Cameron.

MADRID >> Espacio Delicias | Hasta el 19 de abril | Precio: 16-27 euros



CRUCIGRAMA BLANCO



Horizontales:

1. Calzado veraniego muy adecuado para ir a la piscina o a la playa. Calcio. 2. Escuchado. La sala más famosa de cada casa. 3. León, Y. en latín. Une para algún fin. **4.** Hojas tiernas y comestibles del tallo de los nabos. Tarjeta de almacenamiento digital. 5. Persona que cultiva alguna de las bellas artes. Al revés, famoso río italiano. 6. Cederá, otorgará. Baloncestista que juega por los laterales de la cancha y experto en el tiro a la larga distancia. **7.** Los cascos azules son suyos. Policía Nacional. 50 romanos. Tarragona. 8. Roma. Falso. ageirg arteL. 9. Cebo, comida para los animales. Habitante de Rusia. 10. Iglesia Catedral. Hinchazones blandas de partes del cuerpo.

Verticales:

1. Utensilios para colgar algo. 2. Ajustan y clavan las herraduras. Sudeste. 3. Añade, suma. Natural de Etruria. 4. Nombre femenino que proviene del término francés usado para navidad. Interj. que denota ánimo. **5.** Carbono. Refleio que mantiene despeiadas las vías respiratorias. Coloqué es un sitio algo. 6. León. Instalación dentro de un mercado o feria para vender algo. 500 romanos. **7.** La parte que sirve para agarrar una taza. Contracción. Rece. 8. Son tuyas. Tercera persona masculina de la reunión. Al revés, lo dicen las vacas. **9.** Sinceridad, sencilleces, ingenuidad. Plantígrada. 10. Trabaia la tierra con el arado. Caballos desde que nacen hasta que mudan los dientes de leche.



EMERGENCIA HAMBRE



HORÓSCOPO DE LA SEMANA



ARIES

21 MAR — 20 ABR

• SALUD: •••• DINERO:●●



TAURO

Ö 21 ABR — 20 MAY

• SALUD: • • • • • DINERO: ● ● ● ● • AMOR: • • • •



GÉMINIS 21 MAY — 21 JUN

• SALUD: • • • • • DINERO: • • • • • • AMOR: • • • •



CÁNCER

22 JUN — 22 JUL

• SALUD: • • • • •







LEO 23 JUL — 22 AGO

• AMOR: • • • •

• SALUD: • • • • • • DINERO: • • • • •



VIRGO 23 AGO — 21 SEP

• SALUD: • • • • • • DINERO: • • • • • • AMOR: • • • •

LIBRA

22 SEP — 22 OCT

• SALUD: ••••



ESCORPIO

23 OCT — 21 NOV • SALUD: • • • • • DINERO: ● ● ● ● ●

• AMOR: • • • • • **SAGITARIO**

22 NOV — 22 DIC • SALUD: • • • • • • DINERO: • • • • • AMOR: • • • •

10

CAPRICORNIO 23 DIC — 21 ENE

• SALUD: •••• DINERO: ● ● ● ● • AMOR: • • • •

ACUARIO 22 ENE — 21 FEB

• SALUD: • • • • • • DINERO: • • • • • AMOR: • • • • •



PISCIS 22 FEB — 20 MAR

• SALUD: • • • • • DINERO: • • • • • AMOR: • • • •

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

SUDOKUS

		7	3	4			2	5
9	2	5		7		4		
3		6				7		8
5	3				9			
		4	8		3	5		
					5		4	1
		9					5	3
	6	2	5			4		7
	5				1	2		4

5		8				3		
				9		4	7	5
	4		5					8
								4
8				7	5		9	
1	5		9		8	7		6
	2		Г		9	5		3
	7						1	9
		1	3					7

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.





1	1	2	9	9	8	T.	8	6
6	1	9	P	8	8	5	1	\$
£	2	9	8	· ii	1	9	8	+
9	8	L	В	¥	6	2	9	£
₹.	9	L	5	2	9	9	8	8
r	Ÿ	g	Û	z	1	6	9	4
9	Ŷ.	8	T	£	9	L	ŧ.	3
9	L	7	8	8	8	8	1	19
ï	8	8	L	9	+	8	6	8

1	-9	8	9	6	4	2	8	t
8	9	5	9	8	Ŀ	1	0	2
t	I.	0	ä.	¥	1	9	\$	ť.
9	Đ.	8	1	2	9	3	7	Ē.
3	Z	÷.	8	i.	E	9	8	5
Š	8	1.	÷	9	6.	9	L	₹.
£	1	9	Ġ	c	8	4	1	Ŷ.
6	2	9	1	1	₿	9	8	9
i	8	1	8	+	8	6	8	5



Todos los **viernes** las noticias de 25 municipios de Madrid en 14 periódicos







ELADIO Y LOS SERES QUERIDOS

"Si lo hubiéramos petado y ganado mucho dinero, quizás la banda sería otra"

El grupo gallego siguen recogiendo buenas críticas de la mano de 'BSO 2005-2025', donde repasan lo mejor de su repertorio • El 22 de enero actuarán en Inverfest

ENTREVISTA DE **F. QUIRÓS SORIANO** (@FranciscoQuiros) | FOTO DE **MARÍA POL**

a claqueta marcó el comienzo hace 20 años, pero lejos de detenerse, la película de Eladio y Los Seres Queridos sigue acumulando secuencias. La penúltima llegaba de la mano de 'BSO 2005-2025, un disco grabado en directo que veía la luz a finales del mes de mayo. "Mucha gente nos decía que, como tenemos fans en el 'star system', estaría bien hacer un directo con invitados, porque así darían lustre a las canciones, quizás nos descubriría un público nuevo... Siempre estaba esa idea en mente", razona el líder del

"COMO GRUPO NUNCA ESTUVIMOS EN NINGUNA CORRIENTE"

"TODO LO ARMAMOS ALREDEDOR DE DE VEGA, PUCHO Y AMARAL" grupo, Eladio Santos, a GEN-TE, antes de explicar el punto sobre el que se articuló ese álbum: "Teníamos echado el ojo a Amaral, sabíamos que le había encantado 'Non quero perderte' desde siempre, con Vega también podíamos contar, así que alrededor de ellas dos y de Pucho lo fuimos encajando. A partir de su disponibilidad armamos un plan de grabación de tres días. Con suerte, todo salió perfecto, tal y como lo habíamos planteado".

Así, a través de 16 temas, el grupo gallego hace un repaso por lo más granado de un repertorio que ha soportado bien el paso del tiempo. "Como grupo nunca estuvimos demasiado metidos en una corriente concreta. Es algo que dicen mucho los grupos, pero en nuestro caso era real, recuerdo revistas de indie que nos nos reseñaban y tampoco estábamos, para nada, en el circuito mainstream", repasa Eladio Santos, quien recuerda con especial cariño la apreciación de un productor: "Me dijo que teníamos un discurso propio y que, cuando un grupo tiene su brillo propio, no se puede apagar tan fácil, incluso puede iluminar a otros". Esa seña de identidad, a su juicio, es la

OBSTÁCULOS

La pandemia como punto de inflexión

El golpe que supuso la

crisis del coronavirus en la escena cultural también llegó a Eladio y Los Seres Queridos: "Sacamos un disco el 8 de marzo de 2020; empezamos promoción en grandes medios y no salió casi nada porque el monotema del coronavirus lo absorbía todo". Ante esta realidad y evaluando los cambios vitales en sus miembros, el grupo se planteó el futuro: "Muchos grupos lo dejaron tras la pandemia. Nos llevábamos bien, no teníamos motivos para dejarlo, así que decidimos seguir a nuestro ritmo".

Pero incluso dentro de esa situación complicada, la banda encontró motivaciones: "Incluso hice actuaciones privadas en casas. Hacíamos cosas privadas que estaban bien pagadas, creo que es una señal buena".

"SENTIMOS QUE EL GRUPO DIO UN PASO ADELANTE Y LA GENTE LO ESTÁ PERCIBIENDO"

"AHORA TODO ES MUCHO MÁS EFECTIVO, ESTAMOS MÁS CENTRADOS"

razón para que el proyecto siga vigente, aunque también se plantea, con un punto de humor, otros escenarios: "Si lo hubiéramos petado, si hubiéramos ganado mucho dinero quizá sería distinto".

A escena

Por el momento, 'BSO 2005-2025 está teniendo una gran acogida. "El disco recrea la esencia de esos conciertos. No vamos a ir con el cuarteto de violines a todas partes, pero quería recoger el sonido del grupo tal y como es ahora mismo: sin claqueta, improvisando, uniendo temas... muy orgánico", comenta Eladio Santos en relación a una agenda de conciertos que incluve la cita del 22 de enero en la Sala El Sol dentro de Inverfest:. "De entrada este concierto ya va bien, notamos que hay más gente pendiente de nosotros a raíz de este disco. Creo que el grupo dio un paso adelante y la gente lo percibe. No estamos ya en esa batalla sobre si durará o si se debe solo a este disco, pero tenemos la certeza de estar bastante asentados".

Esa retrospectiva también permite que el líder de la banda hable de los cambios en la forma de trabajar: "Ensayábamos casi a diario, más por pasar el rato: hablábamos, veíamos vídeos, comentábamos la actualidad... era un grupo más de colegas. A partir de cierto momento, la gente empezó a tener hijos v trabajos más exigentes en cuanto a horarios, así que ahora ensayamos cada 15 días, pero son dos horas muy intensas, es todo mucho más efectivo. estamos más centrados, somos más músicos".

De una manera u otra, Eladio y Los Seres Queridos atraviesan una etapa de madurez que se ve reflejada en el hecho de que recientemente hayan firmado varios llenos en ciudades como Vigo o Santiago de Compostela.



