

# Gente

AÑO 19, NÚMERO 810  
DEL 6 AL 13 DE FEBRERO DE 2026

madrid

**NOROESTE:** POZUELO | LAS ROZAS | MAJADAHONDA | BOADILLA | COLLADO VILLALBA | SIERRA DE GUADARRAMA

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"El concepto de buena música no ha variado"

El grupo gibraltareño **Melon Diesel** está de regreso con una gira que pasará por Madrid el 27 y 28 de febrero



¿Te gusta comer?  
*Amarras*

## MENÚ ESPECIAL GENTE

**Primeros a compartir:**  
Taciña de Garbanzos Amarras  
Croquetas Caseras de Jamón Ibérico  
Gamba Blanca de Hueloa a la Plancha  
**Segundos platos a elegir:**  
Arroz con Bogavante y Almejas  
Merluza de Celeiro (Lugo) a la Gallega  
Lomo de Vaca Gallega Madurado

**Postres:**  
Sorbete de Limón al Cava  
Tarta de Manzana al Horno

**Bebidas:**  
Ribeiro Amarras, Agua Mineral  
Café y Aguardientes Gallegos

45€\*  
POR PERSONA

Disfruta de tu  
MENÚ ESPECIAL  
enseñando  
este anuncio

\*Mínimo 2 Personas. El menú será servido por mesa completa.

¡RESERVA YA!

[www.amarras.es](http://www.amarras.es)

*Amarras*

Restaurante

Paseo Fuente Lucha, s/n (dentro del parque)  
ALCOBENDAS 91 827 83 98 • 91 827 84 19

ACTUALIDAD | PÁG. 3

## Más gasto turístico en la región en el pasado año

Unos 9 millones de extranjeros visitaron la Comunidad de Madrid en 2025, con los estadounidenses en cabeza • El gasto subió un 11% respecto al año previo

ACTUALIDAD | PÁG. 4

## Ayuso ataca la regularización migratoria de Moncloa

La presidenta regional señala que no se están teniendo en cuenta las consecuencias



BOADILLA | PÁG. 8

## Un centro para los futuros perros guía

La Infanta Sofía inauguró el pasado viernes 30 de enero el Complejo Clínico y Asistencial de la Fundación ONCE del Perro Guía, ubicado en Boadilla del Monte • Cuenta con unas instalaciones en las que se forma a los animales para que puedan ayudar a las personas ciegas en su día a día

FUNDACIÓN ONCE

DEPORTES | PÁG. 10

## Refuerzos en tiempos de carestía

El mercado invernal de fichajes se cerró el pasado lunes 2 con un desembolso total menor que otras grandes ligas • Rayo, Getafe y, sobre todo, Atlético realizaron incorporaciones





## LA FRASE

**“Los afectados tienen derecho a conocer la verdad”**

**Óscar Puente**

El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible insiste en defenderse de lo que califica como “bulos” en relación al accidente de Adamuz.

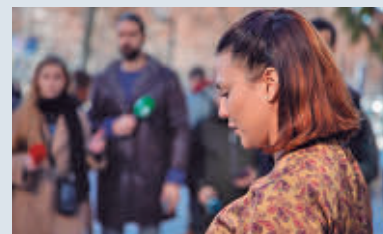
## LA CIFRA

**9,3%**

**El alza de los pisos, sin techo**

El precio de la vivienda en España subirá un 9,3% este año, según avanza S&P Global en un informe. El encarecimiento en Europa será mucho menor: un 4,3%.

## EL PERSONAJE



**Paso atrás de Mouliá**

La actriz Elisa Mouliá retira su acusación contra Íñigo Errejón por agresión sexual. El exdiputado asegura que buscará demostrar “que es inocente”.

**EDITA:**  
GENTE EN MADRID, S.L.

**EDITOR:**  
FERNANDO IBÁÑEZ

**COORDINADORES DE REDACCIÓN:**  
FRANCISCO QUIRÓS  
JAIME DOMÍNGUEZ

**FOTOGRAFÍA:**  
CARLA FLECHA

**JEFE DE MAQUETACIÓN:**  
CARLOS ZUGASTI

**MAQUETACIÓN:**  
ENRIQUE ALONSO

**JEFE DE MARKETING:**  
RAFAEL VARA

**COORDINADORA DE PUBLICIDAD:**  
ANA SÁNCHEZ

**DISEÑO GRÁFICO:**  
PATRICIA MARTÍNEZ

**DPTO. COMERCIAL:**  
ÓSCAR BALLESTEROS  
RAFAEL GARCÍA  
PACO MARTÍN

**REDACCIÓN:**  
CONDE DE PEÑALVER, 17  
1ª PLANTA  
28006, MADRID

**TELÉFONO:**  
91 369 77 88

**PUBLICIDAD:**  
comercial@genteenmadrid.com

**TELÉFONO:**  
663 56 77 17

**CONTROLADO POR:**



EL PERIÓDICO GENTE  
NO SE RESPONSABILIZA  
NI SE IDENTIFICA CON  
LAS OPINIONES QUE SUS  
LECTORES Y COLABORADORES  
EXPONGAN EN SUS CARTAS  
Y ARTÍCULOS



**El científico Mariano Barbacid**

## EL APUNTE

## Desbarajuste en el orden de prioridades

**E**sta semana hemos conocido que cerca del 40% de los casos de cáncer en el mundo podrían prevenirse. Esta es la conclusión principal que deja un estudio global que analiza la implicación de 30 factores de riesgo y que lleva la firma de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Coincidiendo en el tiempo, hemos sido testigos de dos noticias poco alentadoras en relación al sistema sanitario español. Por un lado, Leo, un niño de Sevilla de 11 años, se ha convertido en noticia al pedir que la burocracia permita, de una vez por todas, que llegue a nuestro país un medicamento (aprobado por la Agencia Europea) con el que combatir el problema que le afecta: la epidermólisis distrófica o piel de mariposa.

Leo se apoyó en la fuerza de las redes sociales para convertir en viral su petición, mientras que el doctor Mariano Barbacid visitó el televisivo programa de El Hormiguero para hablar del hito científico en la investigación contra el cáncer de páncreas. Barbacid dejó un mensaje muy claro: “Hay que tener claro que la única forma de acabar con el cáncer es financiar la investigación”.

Uniendo la línea de todas estas historias, parece sonrojante que las autoridades no tomen medidas respecto a un asunto que nos atañe a todos.

## LA FOTO DE LA SEMANA



### Billete de ida y vuelta para la NFL en Madrid

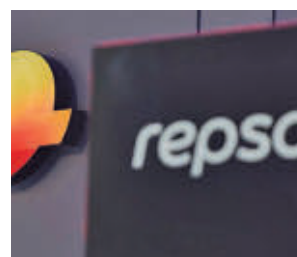
Lejos de las especulaciones recientes, la NFL, la liga estadounidense de fútbol americano, confirmó esta semana que Madrid y el Estadio Santiago Bernabéu volverán a acoger un partido de la Fase Regular de esta competición la temporada que viene.

## EL SEMÁFORO



### Éramos pocos y aparece Telegram

**El fundador de Telegram ha instado a los españoles a mantenerse “vigilantes” después de que Pedro Sánchez anunciara que España va a prohibir las redes a menores de 16 años.**



### La CNMC vacía parte del depósito de Repsol

**La CNMC ha impuesto multas por un total de 20,5 millones de euros a varias empresas del Grupo Repsol. También les ha prohibido participar en contratos públicos.**



### Un plato para presumir a nivel mundial

**La Comunidad de Madrid ha aprobado declarar Bien de Interés Cultural (BIC), en la categoría de Patrimonio Inmaterial, el coci-do madrileño, con el objetivo de preservar su legado.**



@GenteMad



# La región recibió más de 9 millones de turistas el año pasado

Aumentaron tanto el número total de visitantes como el gasto que realizaron y el número de días que permanecieron en la Comunidad

GENTE

@GenteMad

La Comunidad de Madrid recibió un total de 9.111.879 turistas internacionales en 2025, lo que supone una subida del 3,25% respecto al año anterior. Estos visitantes realizaron un gasto de 17.896 millones de euros, un 11,1% más que en 2024, según los últimos datos publicados este martes 3 de febrero por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

De media, cada turista que visitó la región gastó al día 305 euros, un 0,5% menos que el año anterior, y permaneció 6,4 días en Madrid, lo que supone un 8,2% más. En total, el gasto medio por persona se situó en 2.069 euros, un 8,28% más que en el año 2024. Como consecuencia de esta evolución, los viajeros procedentes del exterior permanecen más tiempo en la Comunidad de Madrid que en destinos como Cataluña o

## LAS CIFRAS

**17.896**

**Millones de euros**  
Es lo que gastaron los turistas internacionales en 2025

**6,4**

**Días**  
Es el tiempo medio que permanecieron en la región

**2.069**

**Euros**  
Fue el gasto medio por cada visitante extranjero

**15**

**Rutas directas**  
Son las que tiene la región con Estados Unidos



Viajeros en el aeropuerto Adolfo Suárez-Madrid Barajas EUROPA PRESS

Baleares. Además, cerca de un millón de viajeros optaron por alojarse fuera de la capital, un 10,8% más que el año pasado. Estos visitantes generaron 2,5 millones de pernoctaciones, un 2,7% más que en 2024.

### Los que más gastan

Estados Unidos se mantiene como principal país emisor por volumen total de viajeros y de gasto, con 3.332,5 millones de euros, un 26,1% más que el año anterior. Le siguieron México y Colombia, con 2.091,4 y 1.385,8 millones de euros respectivamente. De los 10 mercados internacionales en el ranking por volumen de gasto, siete corresponden a destinos de larga distancia,

### BALANCE NACIONAL

#### España bate sus mejores registros

A nivel nacional, España cerró el año 2025 con los mejores registros históricos para el sector turístico tras alcanzar los 134.712 millones de euros en gasto acumulado, lo que supone un incremento del 6,8% respecto al año anterior. En el conjunto del país se recibieron a 96,8 millones de turistas internacionales, un 3,2% más que en 2024. Los británicos fueron los que más gastaron, con 23.650 millones de euros.

LA CONECTIVIDAD  
AÉREA ES UNA DE  
LAS CLAVES PARA  
EL CRECIMIENTO  
TURÍSTICO

destacando especialmente los crecimientos interanuales de Estados Unidos, Francia, Argentina, China y Chile, superiores al 25%.

La mejora de la conectividad aérea se ha convertido en una de las principales palancas estratégicas para reforzar la competitividad del des-

tino y determinar qué mercados pueden crecer y qué tipo de turista llega a la región. En los últimos años, la Comunidad de Madrid ha alcanzado un avance histórico en este ámbito y dispone actualmente de 11 rutas directas con Asia y 15 con Estados Unidos y Canadá, a lo que se suma el refuerzo de la capacidad aérea con los países iberoamericanos, considerados prioritarios por su afinidad cultural y su elevado volumen de visitantes.

Entre 2023 y 2025 se han incorporado nuevas conexiones estratégicas como Doha, Tokio, Orlando, Shenzhen, Guangzhou y Seúl. En 2026 se incorporarán Toronto, Monterrey o Fortaleza (Brasil).

## Un teléfono para resolver las dudas de la TDT

El Gobierno autonómico está mejorando y ampliando la cobertura en toda la región • Se podrá llamar al 91 030 82 27 hasta el 31 de agosto

### REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha puesto en marcha hasta el próximo 31 de agosto un Centro de Atención a Usuarios (CAU) para dar asistencia a los madrileños y resolver las dudas que les puedan surgir durante el proceso de mejora y ampliación de la cobertura

de televisión digital a toda la región, cuyo despliegue será progresivo y finalizará previsiblemente en el mes de junio. El Ejecutivo autonómico ha invertido en este proyecto 9,6 millones de euros.

Este canal de ayuda funciona a través del teléfono gratuito 91 030 82 27, al que



El consejero visitó una de las antenas

los ciudadanos podrán llamar en horario de lunes a viernes de 8 a 21 horas para solicitar información o realizar las consultas que deseen sobre la iniciativa.

### 90 municipios

El consejero de Digitalización, Miguel López-Valverde, aseguró que "el plan de evolución tecnológica en el que trabaja la Consejería de Digitalización beneficiará a toda la población, pero especialmente al casi medio millón de personas que en la actualidad no reciben señal en

sus hogares o esta es insuficiente". "Se irá implantando progresivamente en 90 municipios rurales o con baja urbanización y en zonas donde no llega la conexión a pesar de que la localidad tenga cobertura", añadió.

El objetivo principal de esta iniciativa es asegurar que los ciudadanos dispongan de una recepción óptima. Se calcula que a lo largo del verano de este año todos los vecinos podrán disfrutar de la oferta televisiva al completo, según las estimaciones del Gobierno regional.



## El salario mínimo subirá hasta los 1.221 euros al mes

E.P.

La subida del 3,1% del salario mínimo interprofesional (SMI) para 2026 está en trámites para aprobarse entre mediados y finales del mes de febrero. Esta medida dejará el SMI en 1.221 euros mensuales en catorce pagas. La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, lamentó que las patronales CEOE y Cepyme no hayan suscrito el acuerdo: “La patronal española no quiere acordar nada con el Gobierno de España. La ministra de Hacienda, más allá del debate sobre la medida, es la primera vez que se abrió a poner medidas encima de la mesa que podrían ser positivas para las empresas. ¿Y qué hizo la CEOE española? Pues en lugar de defender a las empresas españolas, yo creo que juega a hacer partidismo con el Gobierno de España”.

La subida del SMI ha sido acordada por hacienda con los sindicatos UGT y CC OO.

## El primer perro guía de apoyo entra en un juicio oral

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid se convirtió este miércoles 5 de febrero en la primera región de España en la que un perro de apoyo a víctimas ha entrado en la sala de vistas durante la celebración de un juicio oral. En concreto, se trató de una mujer con discapacidad intelectual en un juicio penal celebrado en una sección de violencia contra la mujer.

Contaba con el apoyo de un facilitador judicial, otra figura en la que la Comunidad de Madrid es pionera. La víctima estaba “muy nerviosa, con mucho miedo, así que desde la OAVD se propuso al juez este servicio. Aceptó y entró en la sala con Eika”, han explicado. La mujer ha podido declarar y se ha ido “muy agradecida por el apoyo y la ayuda prestados”. La Comunidad cuenta con 147 perros de este tipo.



Foto de archivo de una protesta en favor de la regularización de inmigrantes EUROPA PRESS

## Críticas de Díaz Ayuso a la regularización del Gobierno

La presidenta de la Comunidad de Madrid asegura que el Ejecutivo central no está valorando las consecuencias que puede acarrear un proceso de este tipo en todo el país

GENTE

@GenteMad

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, valoró esta semana que el líder del Ejecutivo nacional, Pedro Sánchez, y Podemos quieren “inmigrantes pobres” y criticó que no se “midan las consecuencias” que puede traer la regularización extraordinaria que va a sacar adelante el Gobierno.

“En otras ocasiones ha habido regularizaciones masivas

vinculadas al trabajo. Se analizaba cada caso y era una España también diferente. Ahora estamos hablando de que España tiene 10 millones de inmigrantes, el 20% de la población, y todo lo que se hace al margen del Estado de Derecho y de la ley no puede funcionar bien”, señaló Ayuso, que añadió que no se puede dar legalidad a un proceso que “no ha pasado por un juzgado” y avisó de que esto crea “muchos problemas”. Considera la presidenta que lo que busca el Gobierno cen-

“SÁNCHEZ QUIERE  
MANIPULAR  
LOS CENSOS  
Y RETORCER  
LA VERDAD”

tral es “una inmigración de subsidio”, además de insistir en que se busca “manipular los censos y retorcer la verdad”.

### “Efecto llamada”

En la misma línea se manifestó este miércoles 4 tras la reunión del Consejo de Gobierno el consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García Martín, que avisó del “efecto llamada” que va a provocar la regularización extraordinaria de inmigrantes e insistió en que se trata de “un despropósito”.

“Después de ese efecto llamada no sabremos cuántos más puedan ser y luego también lógicamente por el agrupamiento familiar van a ser muchas más las personas que puedan ser nacionalizadas a través de este decreto”, apuntó el número 2 del Ejecutivo regional.

## Sol defiende la jornada partida en los colegios

AGENCIAS

El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García Martín, insistió en que la jornada partida en los colegios públicos de Infantil y Primaria y de Educación Especial busca garantizar la conciliación de las familias. Respondió así después de que el Sindicato de Trabajadores y Trabajadoras de la Enseñanza de Madrid (STEM) haya presentado un recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) contra el decreto.

Este recurso se une a los de la Mesa Sectorial de Educación. CSIF dio el primer paso anunciando un recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM), mientras que CC.OO y ANPE ya tomaron la decisión de acudir a los tribunales. Por su parte, UGT estudia las acciones legales.

### Nueva creación

“Son las familias las que van a decidir poderse acoger o no a esa jornada partida que ha impulsado la Comunidad de Madrid y que será ahora la opción de todos aquellos centros de nueva creación”, apuntó el portavoz del Gobierno regional, que añadió que las familias podrán instar también a que los colegios que tengan la jornada continuada “puedan pasar a la jornada partida para garantizar la conciliación”.

## Cargador ultrarrápido en Las Rozas Innova

Se trata del proyecto de una ‘startup’ que ganó un concurso • Consiste en una batería portátil cero emisiones que amplía el suministro eléctrico

REDACCIÓN

Esta semana se presentó en Las Rozas la prueba piloto de un cargador ultrarrápido para vehículos eléctricos desarrollado por la startup Full&Fast, que ganó la segunda edición de los Premios IoT. El galar-

dón, dotado con 15.000 euros, ha permitido a la empresa desarrollar este prototipo, que ya prueba la compañía pública Las Rozas Innova en su parque empresarial.

En concreto, el proyecto consiste en una estación de

recarga alimentada con una batería portátil cero emisiones que permite ampliar la potencia del suministro eléctrico.

### Sin obra civil

Lo más novedoso es que el equipo de energía eléctrica no necesita obra civil, sino que se alimenta del lugar donde se instale sin necesidad de tener que aumentar la potencia contratada. Además, esta tecnología puede llegar a entornos con limitaciones de acceso a fuentes de abastecimiento.



Nuevo cargador ultrarrápido



# MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?  
Elimínalas para siempre y vive  
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS  
HUMEDADES**

**MURPROTEC UNA  
DECISIÓN INTELIGENTE**

SATISFACCIÓN GARANTIZADA  
**HASTA  
30  
AÑOS**  
DE GARANTÍA



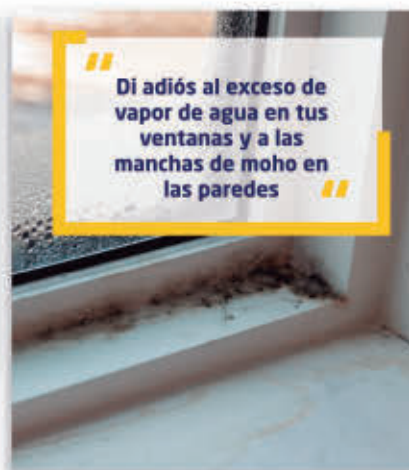
“ La capilaridad, la  
humedad más común  
en los hogares ”

**CAPILARIDAD**



“ Las filtraciones, el  
mayor peligro para la  
estructura de tu  
edificio ”

**FILTRACIONES**



“ Di adiós al exceso de  
vapor de agua en tus  
ventanas y a las  
manchas de moho en  
las paredes ”

**CONDENSACIÓN**



“ No dejes que la mala  
calidad del aire por la  
humedad afecte tu  
salud y la de los tuyos ”

**CALIDAD DEL AIRE**



**900 30 11 30**  
**www.murprotec.es**

*Solicita tu diagnóstico gratuito,  
personalizado, in situ, y sin  
compromiso*





## Madrid lidera el aumento de los casos de hepatitis A

### AGENCIAS

Madrid fue la región donde más casos de hepatitis A se registraron entre enero y noviembre de 2025, con 409. En el conjunto de España se detectaron 1.680 infecciones, lo que supone un aumento del 62% con respecto al mismo periodo del año anterior, donde se notificaron 1.038. Después de Madrid se situaron Andalucía (387), Comunidad Valenciana (149) y Cataluña, (108). A la cola estuvieron Navarra (23), Islas Baleares (21), La Rioja (12) y Cantabria (9).

De este modo, en 2025 ha continuado la tendencia creciente observada en 2024, cuando se advirtió un "cambio de patrón epidemiológico". Durante el periodo analizado para 2025, el incremento es de un 534% y de un 400% con respecto al mismo periodo de 2022 y de 2023, respectivamente.

### Sin causas

El informe detalla que la información disponible en la Red Nacional de Vigilancia (RENAVE) no es lo suficientemente completa para establecer las causas de este incremento. Los datos disponibles sí sugieren que no estaría relacionado con la importación de casos ni con la identificación de grandes brotes con una fuente común y podría deberse a una combinación de diferentes mecanismos de transmisión.

Lo que sí se ha constatado es un aumento de la transmisión entre los hombres con relaciones homosexuales.

GENTE  
@GenteMad

La Comunidad de Madrid analizará las aguas residuales de las estaciones depuradoras (EDAR) del Canal de Isabel II para analizar y monitorizar la presencia de sustancias psicoactivas ilegales y reforzar así la protección de la salud de los madrileños. Así lo anunció este lunes 2 de febrero la consejera de Sanidad, Fátima Matute, desde las instalaciones del Laboratorio de Aguas Depuradas del Canal de Isabel II en Majadahonda, donde estuvo acompañada del consejero delegado del Canal, Mariano González.

Este proyecto proporcionará "información complementaria a los métodos de vigilancia epidemiológica ha-

17

### EDAR

Son las estaciones que se analizarán en la primera fase del proyecto

64%

### Población

Es la cantidad de población que se controlará gracias a esta iniciativa

bituales", lo que permitirá obtener una "radiografía científica" para la adopción de decisiones concretas para luchar contra el consumo de las drogas. Matute destacó que la iniciativa busca "avanzar en el cuidado de la salud, especialmente de la población más joven". Las principales sustancias que se busca-

# El Gobierno regional buscará drogas en las aguas residuales

El proyecto se llevará a cabo en varias estaciones depuradoras para "reforzar la salud de los madrileños" • Permitirá realizar una "radiografía científica" que servirá para "adoptar medidas concretas" contra el consumo de sustancias



Fátima Maute visitó el Laboratorio de Aguas Depuradas del Canal de Isabel II

ras de las que sacan muestras e incluso ampliar la cifra. "Estas mediciones no se hacen para estigmatizar", incidió Matute, abundando en que el objetivo final del proyecto es "ayudar".

### Tolerancia cero

La consejera de Sanidad insistió en que la selección de estos puntos "no es aleatoria" y en que los análisis de las aguas residuales se realizarán uno entre semana y otro en fin de semana. También apuntó que este proyecto servirá para conocer y detectar el consumo y viene a completar la labor que se realiza en los hospitales, donde el año pasado se detectaron

hasta 20 nuevas sustancias psicotrópicas.

Matute recordó la "tolerancia cero" con las drogas, incidiendo en que "ninguna droga es blanda" ni tampoco "benigna" para arremeter contra el uso del cannabis con fines medicinales, pues puede ser "la puerta de entrada" a otras sustancias ilegales.

CANNABIS,  
COCAÍNA O  
ÉXTASIS SERÁN  
LAS SUSTANCIAS  
QUE SE BUSQUEN

rán son cannabis, cocaína, éxtasis, anfetaminas o metanfetaminas, según apunta la Consejería.

### "Pozos centinelas"

Las muestras se obtendrán inicialmente en 17 estaciones depuradoras de aguas residuales del Canal de Isabel II que harán de "pozos centine-

las". De aquí se recogerán muestras que representarán a casi el 64% de la población madrileña, aunque por el momento no se ha detallado cuáles serán estas EDAR. A medida que avance el proyecto, y en función de las necesidades y los propios resultados, la Comunidad de Madrid podría cambiar las depurado-



Centro de Transfusión de la Comunidad de Madrid

## Plena satisfacción de los donantes del Centro de Transfusión regional

La valoración de los 715 encuestados durante el mes de diciembre llegó al 100% en categorías como la atención profesional y la humana

### REDACCIÓN

El Centro de Transfusión de la Comunidad de Madrid logró una satisfacción de casi el 100% de los donantes de sangre durante el pasado mes de diciembre. Así lo asegura la encuesta realizada a 715 per-

sonas que acudieron a realizar este gesto altruista al propio organismo, los hospitales y las unidades móviles de la Administración autonómica y Cruz Roja.

La nota media de los consultados ha alcanzado el

97,61%, con puntuaciones que superan el 98% en prácticamente todas las categorías, destacando la atención profesional (99,39%) y la humana (99,25%).

### Otros aspectos

Los donantes también han otorgado un 93,47% a los espacios y tiempos de espera en la zona de recepción del complejo, un 96,54% a la sala de

donación y un 92,41% al tiempo de recepción, lo que permite identificar áreas de mejora. Por su parte, los hospitales alcanzan un índice medio de satisfacción del 97,4%; Cruz Roja un 97,76%, y el Centro de Transfusión un 99,25%, llegando al 100% en varias categorías. La encuesta también analiza las motivaciones de los donantes, entre las que sobresalen los avisos que reciben del Centro de Transfusión y los motivos personales, y destaca la alta valoración de los canales de comunicación.



# Cinco presas sueltan agua por las lluvias

Los embalses controlados por el Canal de Isabel II han llegado hasta el 77% de su capacidad, una de las cifras más elevadas que se recuerdan a estas alturas de año

GENTE  
@GenteMad

Las lluvias caídas en las últimas semanas en la Comunidad de Madrid han elevado el nivel de los 13 pantanos gestionados por el Canal de Isabel II hasta el 77%, uno de los niveles más altos de los últimos años. La situación ha llegado al punto de que en el inicio de esta semana se tuvo que liberar agua de forma controlada en cinco de estas presas: Pinilla, Riosequillo, Puentes Viejas, Pedrezuela y El Vado. El Gobierno regional aseguró que el objetivo es mantener los niveles de resguardo que establecen las

normas de explotación y garantizar la regulación de precipitaciones. Estas maniobras permiten graduar la crecida de los ríos y prevenir inundaciones derivadas de aumentos bruscos de caudal, y están siendo comunicadas tanto a la Confederación Hidrográfica del Tago (CHT) como a la Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112 (ASEM112).

LOS AGENTES  
FORESTALES  
CONTROLAN  
EL CAUDAL EN  
VARIOS PUNTOS

Durante el mes de enero ha llovido en la región un 52,4% más que la media histórica, lo que ha situado el volumen embalsado a comienzos de febrero en 720,5 hectómetros cúbicos, en torno a un 5,6% más que el nivel registrado hace un año y un 7,4% más que la media histórica para estas mismas fechas.2).

**Vigilancia**  
Además, el Cuerpo de Agentes Forestales de la Comunidad de Madrid mantiene durante estos días una vigilancia constante del caudal de ríos y arroyos, especialmente en el entorno del río Alberche y en municipios como Villamanta, Villamantilla, Aldea



El desembalse se realiza para evitar crecidas e inundaciones



Agentes forestales siguen vigilando los cauces de los ríos

del Fresno y Villa del Prado, así como en el río Tajuña a su paso por la localidad de Morata de Tajuña. Estos trabajos buscan garantizar la identificación temprana de posibles afecciones en infraestructuras, viviendas o explotaciones agrícolas y ganaderas y evitar daños mayores tanto a las personas como a los bienes materiales. Toda la información de los trabajos de desembalsado está disponible en la web del Canal de Isabel II.

# Nuevos horarios bibo 2026

De lunes  
a domingo  
De 6:00 a 00:00 h







La Infanta Sofía, con dos de los cachorros que están siendo adiestrados en el centro FUNDACIÓN ONCE

## Nuevo centro para adiestrar a los perros guía de la ONCE

La Infanta Sofía inauguró el pasado viernes 30 de enero las instalaciones en las que se trabaja para mejorar la vida de las personas ciegas

### BOADILLA DEL MONTE

GENTE  
@GenteMad

La Infanta Sofía inauguró el pasado viernes 30 de enero en Boadilla del Monte el nuevo Complejo Clínico y Asistencial de la Fundación ONCE del Perro Guía, una institución que en sus 35 años de historia ha facilitado cerca de 4.000 perros a las personas ciegas o con discapacidad vi-

sual para mejorar la autonomía y seguridad en sus desplazamientos. Allí pudo conocer las distintas etapas por las que transita la vida de un perro hasta convertirse en los ojos de una persona ciega (crianza, socialización, adiestramiento, vida diaria y jubilación).

Las nuevas instalaciones, con capacidad para albergar 175 perros, constan de dos edificios en forma de U, con cuatro bloques donde se han reubicado dependencias de cría, partos y camadas recién



**Compañía institucional:** En su segundo acto en solitario, la Infanta Sofía estuvo acompañada por el delegado el Gobierno, Francisco Martín; la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso; el alcalde de Boadilla, Javier Úbeda; o el presidente del Grupo Social ONCE, Miguel Carballeda.

nacidas; los servicios veterinarios, laboratorio y hospital clínico; así como estancias de alojamiento temporal de hembras de cría y cachorros,

lo que permite reducir procesos de trabajo, minimizar riesgos sanitarios y garantizar, más si cabe, el bienestar de cada perro.

### Exhibición

La Infanta Sofía también ha asistido a una exhibición donde la instructora de movilidad, Cristina Ruiz, junto a 'Watson', uno de los perros guía, demostró cómo estos

### LA FORMACIÓN COMPLETA DE LOS PERROS DURA ENTRE 22 Y 24 MESES

animales están capacitados para evitar obstáculos fijos y móviles, para avisar al usuario de cruces y escalones, y para buscar pasos de peatones, entradas y salidas de todo tipo de establecimientos e incluso localizar escaleras o paradas de autobús.

La Fundación ONCE del Perro Guía (FOPG) ha adoptado el modelo de las escuelas de perros guía europeas y norteamericanas. Las razas más utilizadas son labrador retriever, su cruce golden retriever y caniche gigante (este último como perro hipoalergénico), y pastor alemán. Se trata de un servicio gratuito para las personas ciegas afiliadas a la organización. La formación completa de los animales hasta su entrega tiene una duración aproximada de entre 22 y 24 meses.

### MÁS INFORMACIÓN

**GenteMadrid.es**  
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

## Un mapa para conocer los secretos del mercadillo

### MAJADAHONDA

#### REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Majadahonda ha elaborado un mapa interactivo del mercadillo de la localidad, un espacio con 156 puestos de venta que todos los martes y sábados se instala en el centro de la ciudad. Este mapa proporciona planos del mercadillo, instalado en una parcela de 10.000 metros cuadrados, entre las calles Erillas, Santa Catalina y de la Luna, así como información detallada de cada uno de los puestos que lo componen y datos de contacto (email, teléfono, web y redes sociales).

Los usuarios pueden acceder a un directorio de puestos por tipos de mercancía a la venta, con una amplia variedad de productos, desde moda textil y de calzado hasta artesanía y decoración, pasando por frutas y verduras, ferretería o plantas.

#### Accesibilidad

"El objetivo es mejorar la accesibilidad y modernizar uno de los mercadillos más dinámicos y sin duda el más popular y reconocido, incluso a nivel nacional. Con esta herramienta, los clientes pueden obtener toda la información que necesiten y realizar sus compras con comodidad, sabiendo dónde está un puesto concreto o en qué zona pueden encontrar el producto que buscan", señaló la concejala de Comercio, Ana Camins.

## El Mercado de Segunda Vida regresará el próximo 15 de marzo

Los vecinos interesados en participar pueden solicitarlo hasta el 16 de febrero • Se celebrará en la plaza Mayor y en la Plaza Padre Vallet

### POZUELO DE ALARCÓN

#### AGENCIAS

Hasta el próximo 16 de febrero, lunes, permanecerá abierto para los vecinos de Pozuelo de Alarcón el plazo de ins-

cripción de la próxima edición del Mercado de Segunda Vida. La cita se celebrará el 15 de marzo en su ubicación habitual en el centro de la ciudad, en la plaza Padre Vallet y en la plaza Mayor, de 10:30 a 14:30 horas

La iniciativa permite que los vecinos vendan lo que ya no necesitan. Se podrán ofrecer artículos como juegos de mesa, instrumentos musicales, material deportivo, ropa y calzado, decoración y antigüedades, accesorios de bebés o menaje, entre otros. Sin embargo, no está permitida la venta de productos perecederos como alimentos, bebidas o medicamentos, ni tampoco

la reventa de entradas para espectáculos o los vapeadores.

#### Entidades

También podrán participar asociaciones de la ciudad, que destinarán los beneficios de la venta a sus fines sociales, mientras que las entidades culturales ofrecerán actuaciones. Los establecimientos hosteleros de la zona centro podrán sumarse a la iniciativa. El aparcamiento de la plaza del Padre Vallet ofertará una tarifa máxima de siete euros por todo el día.



Una de las anteriores ediciones del mercado



# Las Rozas fue escenario de 30 rodajes en 2025

El Ayuntamiento estima que el impacto económico en la ciudad superó los 100.000 euros ● Entre los lugares elegidos están espacios como el Puente de Retamar

## CULTURA

GENTE  
@GenteMadrid

Las Rozas fue el escenario de 30 rodajes en 2025, entre largometrajes, series de ficción, programas de televisión, documentales y campañas publicitarias, una actividad que generó al Ayuntamiento unos ingresos de 24.000 euros, derivados de tasas y ocupación de espacios.

Así lo refleja el último balance de Las Rozas Film Office, integrada en la Dirección General de Turismo del Ayuntamiento de Las Rozas, que

### ORDENANZA MUNICIPAL

#### Asesoramiento a 80 proyectos

Las Rozas Film Office gestionó y acompañó a casi 80 proyectos para ofrecer un servicio integral de apoyo a las productoras: tramitación de permisos, coordinación con las distintas áreas municipales, asesoramiento logístico y promoción de localizaciones. El municipio cuenta desde 2024 con su propia ordenanza reguladora de rodajes.

asegura que 2025 fue un ejercicio clave para la consolidación del municipio como destino audiovisual y para el fortalecimiento del sector como motor de actividad económica, cultural y de proyección exterior de la ciudad. Según se recoge de las memo-

rias económicas presentadas por cada una de estas grabaciones, el impacto económico total en la ciudad se estima en más de 100.000 euros, teniendo en cuenta el gasto indirecto e inducido en sectores como la hostelería, el alojamiento, el comercio local, el



Uno de los rodajes llevados a cabo el año pasado en la localidad

transporte y los servicios técnicos y profesionales.

### Mayor visibilidad

Espacios como el puente del Retamar, el centro deportivo El Cantizal o el polideportivo de Entremontes, fueron elegidos por diferentes produc-

ciones, una circunstancia que, a juicio del Consistorio, ha contribuido a reforzar la visibilidad de Las Rozas en el panorama audiovisual nacional e internacional. En esta línea, la localidad se convirtió en plató natural de rodajes como 'The Walking Dead' o 'Furia'.

### MÁS INFORMACIÓN

**GenteMadrid.es**  
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

PROGRAMACIÓN  
2026  
ENERO - MARZO

31  
ENE

AD LIBITUM  
Lapsó Producciones

7  
FEB

MADAMA BUTTERFLY  
Camerata Lírica de España

13  
FEB

UNA MADRE DE PELÍCULA  
Toni Acosta

28  
FEB

CONCIERTO BENÉFICO.  
LUIS COBOS, MAXI SANTOS  
Y LA LIRA DE POZUELO  
Fundación Elena Terre

6  
MAR

ASESINATO EN EL ORIENT EXPRESS  
Juanjo Artero

7  
MAR

LANDARBASO ABESBATZA  
(CICLO MÚSICA SACRA)  
Auditorio Joaquín Rodrigo

14  
MAR

COLDPLAY FOREVER  
Coldday

21  
MAR

VIAJE AL AMOR BRUJO  
Ballet Español de la Comunidad de Madrid

Consulta la programación completa en el QR

CULTURA LAS ROZAS  
FUNDACIÓN





Satriano ya ha debutado con el Getafe GETAFE CF



Lookman fue presentado este pasado martes ATLÉTICO DE MADRID

## SEGUNDA DIVISIÓN

## Tres llegadas y otras tantas salidas en el CD Leganés

Tampoco han sido ajenos a estos problemas económicos a la hora de fichar los clubes de Segunda División. En total, los 22 equipos han gastado 5,97 millones de euros, lejos de 55,59 que han gastado los conjuntos que militan en la segunda categoría inglesa, la Championship.

Además, analizando las cifras al detalle, la división de plata del fútbol español se ha comportado más como un mercado vendedor que comprador, tal y como refleja el hecho de que sus equipos han ingresado, en total, casi 20 millones de euros por las distintas transferencias.

## Caras nuevas

En medio de esa dinámica, el Club Deportivo Leganés no ha desaprovechado la oportunidad de reforzar su plantilla, aunque para ello ha optado por incorporaciones que no han conllevado desembolso alguno. Bajo esos parámetros se han movido las llegadas de Dani Rodríguez, un veterano procedente del Real Mallorca que llega con la carta de libertad, y Luis Asué, un delantero que ha militado hasta hace pocos días en el Shenshua. De la Fuente, Javi Hernández y Pauwels causaron baja.

## FÚTBOL | PRIMERA DIVISIÓN

## Un mercado bajo cero

Los clubes de la LaLiga cerraron esta ventana de traspasos apelando de forma recurrente a fórmulas como la cesión

● El Rayo y el Getafe son dos claros ejemplos ● Por su parte, el Atlético ha sido el que más ha gastado en incorporaciones

F.Q.  
@GenteMad

El pasado lunes 2 de febrero se cerró el mercado invernal de fichajes, una ventana de traspasos que ha vuelto a poner de manifiesto las dificultades económicas de los clubes de Primera División para

realizar contrataciones. Con apenas 75,5 millones de euros desembolsados, el campeonato español ocupa un discreto octavo puesto en el ranking internacional, lejos de los más de 450 millones de euros que han gastado los clubes de la Premier League inglesa. Solamente uno de esos fichajes, el de Antoine

75,5

**Más gasto:**  
Con todo, la cifra de LaLiga es más del doble de los 32 millones del año pasado

Semenyo por el Manchester City, ha movido casi el mismo dinero (72 millones) que todo el conjunto de equipos de la Liga.

En medio de esta situación, no es extraño que los equipos españoles hayan optado por fórmulas como la cesión. Un claro ejemplo de ello es el Rayo Vallecano. La entidad franjirroja se ha reforzado con Carlos Martín e Ilias Akhomach, quienes han llegado a Vallecas procedentes del Atlético de Madrid y el Villarreal, respectivamente, sin tener que pagar por su traspaso. Ese modelo también lo ha

seguido otro equipo madrileño. El Getafe ha dado a Boralás más efectivos para una plantilla que se antojaba demasiado corta. Sorteando con las limitaciones del 'fair play' financiero, el conjunto azulón ya tiene en sus filas a los defensas Sebastián Boselli y Zaid Romero, a los delanteros Martín Satriano y Luis Vázquez, y al centrocampista serbio Birmančević, todos ellos a coste cero.

## Gran animador

También ha acudido a este mercado el Atlético de Madrid, siendo el club español que más ha gastado en este periodo: 54 millones de euros. Buena parte de esa suma corresponde a la llegada del nigeriano Ademola Lookman, extremo que procede de la Atalanta. A él se suman dos jóvenes: Rodrigo Mendoza y Obed Vargas.

## FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

## Intereses opuestos en el derbi

Atlético Madrileño y Alcorcón se ven las caras metidos en peleas bien distintas

## GENTE

La jornada 23 del Grupo 2 de Primera Federación depara el segundo derbi madrileño de la temporada. Casi tres meses después del duelo en

Santo Domingo, Atlético Madrileño y Alcorcón vuelven a cruzar sus caminos con situaciones clasificatorias bien distintas. Mientras el filial rojiblanco ocupa la segunda posición, los alfareros tienen solo un punto de margen sobre la zona de descenso.

Eso sí, antes de la cita de este sábado 7 (18:30 horas) en la Ciudad Deportiva de Alca-

lá de Henares, ninguno de los dos equipos logró la victoria: mientras el Atlético caía en Ibiza (2-0), el Alcorcón no pasaba del empate con el Nástic de Tarragona (1-1).

## Rival directo

Por otro lado, en el Grupo 1, un Castilla en crisis visita el campo del tercer clasificado, el Pontevedra.



Arnau Ortiz

## FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

## La clasificación varía en la parte alta

## REDACCIÓN

Escenario nuevo el que presenta el Grupo 7 de Tercera Federación antes de que se dispute la jornada 21. Ahora el líder es el Leganés B tras su contundente triunfo en el campo del Torrejón por 2-5, aprovechando las derrotas del Atlético de Madrid C y

de Las Rozas en sus visitas al México FC y el Móstoles.

El filial pepinero defenderá su posición de privilegio este domingo 8 (12 horas) en casa ante el Trival Valderas. Igualado a puntos está el CD Móstoles, que juega este domingo en el campo del colista, el Racing de Madrid.



## BALONCESTO | PRIMERA FEB

# El liderato vuelve a alejarse para el 'Estu'

El cuadro colegial recibe al Palencia tras caer en el País Vasco ● El Fuenlabrada se mide al Tizona

F.Q.  
@GenteMad

La conquista de la Copa de España podía suponer un refuerzo moral para el Movistar Estudiantes, pero, a las primeras de cambio, el conjunto colegial volvió a sufrir un serio revés en su camino por conquistar la primera plaza de la Primera FEB, la única que da derecho a ascender de forma directa.

Los pupilos de Toni Ten cayeron por 73-66 en su visita al Inveready Gipuzkoa, en un choque donde casi siempre fueron a remolque en el marcador. La aportación ofensiva de Garino y Nwogbo, con 15 y 14 puntos, respectivamente, no fue suficiente para un equipo que naufragó en el rebote (23 frente a 33 de su rival) y que echó en falta una mayor aportación de los jugadores de banquillo.

Esa derrota, sumada al triunfo del Leyma Coruña en Melilla hacen que el liderato esté ya a una distancia de cuatro victorias, una brecha



'Pato' Garino en un partido reciente MOVISTAR ESTUDIANTES

EL FLEXICAR  
FUENLABRADA YA  
OCUPA PUESTO  
DE 'PLAY-OFF'  
DE ASCENSO

demasiado grande si se tiene en cuenta que, en lo que va de fase regular, el líder, el Leyma Coruña, solo ha encajado una derrota.

Dada la situación, el objetivo más factible es obtener la mejor posición posible de

cara a unos 'play-offs' de ascenso en los que también podría estar el próximo equipo que visitará el Movistar Arena. Este domingo 8 (11:30) el Súper Agropal Palencia llega a la capital con el objetivo de igualar en la clasificación al Movistar Estudiantes y, además, tomarse la revancha por la reciente final de la Copa de España, donde cayó por 69-73 en su propio pabellón.

## En racha

También actuará como local en esta jornada el Flexicar Fuenlabrada. En su caso, la cita con el Grupo Ureta Tizona Burgos tendrá lugar en la tarde del sábado (18:30), un duelo con favoritismo madrileño si se mira a la clasificación. Lejos de sus prestaciones de temporadas pasadas, los burgaleses son decimocuartos y tienen más cerca la zona de descenso que la de 'play-off'.

Por su parte, el Flexicar Fuenlabrada se ha metido de lleno en la carrera por la fase de ascenso tras encadenar cinco triunfos, los dos últimos ante el mismo rival. El pasado sábado 30 asaltaba la cancha del Ourense por 69-72 y, apenas cuatro días después, repetía triunfo ante el cuadro gallego, esta vez en el Fernando Martín, en un choque correspondiente a la jornada 11 que fue aplazado en su día.



Imagen de la pasada edición RFEA

## ATLETISMO | WORLD INDOOR TOUR

# Lluvia de estrellas en el CDM Gallur

El circuito mundial de atletismo en pista cubierta regresa este viernes a la capital ● Mohamed Attaoui tratará de batir el récord en los 1.000 m.

## GENTE

El Centro Deportivo Municipal Gallur acoge este viernes 6 de febrero una nueva edición del mejor mitin en pista corta de España, el World Indoor Tour Gold Madrid. Esta prueba, que forma parte del World Athletics Indoor Tour, es una de las citas imprescindibles del atletismo en pista corta a nivel mundial, como lo demuestran las plusmarcas mundiales logradas por la venezolana Yulimar Rojas en 2020 en triple salto y por el es-

tadounidense Grant Holloway en 2021 en 60 metros vallas.

Medallistas europeos, mundiales y olímpicos se citan en una velada que se presume de récords. Muchas de las miradas estarán puestas en el español Mohamed Attaoui, que tratará de batir la marca de los 1.000 metros. En los 400 femeninos se prevé un mano a mano entre Lieke Klaver y Paula Sevilla, mientras que Audrey Werro se presenta como la gran candidata en los 800.

## VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

# El FEEL Alcobendas no tira la toalla

## GENTE

Aunque a falta de siete jornadas para el final del campeonato el FEEL Alcobendas continúa como colista de la Liga Iberdrola, el conjunto alcobendense vuelve a creer en sus posibilidades gracias al triunfo por 2-3 logrado el pasado fin de semana en la can-

cha del Kiele Socuéllamos. Eso sí, la distancia respecto al puesto de permanencia es de 11 puntos.

Este sábado 6 (19:30), el equipo que entrena Luciano Pérez vuelve al pabellón Luis Buñuel para medirse a un Voleibol Melilla que ocupa la tercera posición.



Triunfo clave ante el Socuéllamos RFEVB

## BALONCESTO | LIGA FEMENINA

# El colíder pasa revista al Innova-tsn Leganés

## GENTE

A pesar de la derrota sufrida en la cancha del Perfumerías Avenida (71-68), el Innova-tsn Leganés sigue entre los ocho primeros clasificados de la Liga Femenina, es decir, continúa aspirando a jugar los 'play-offs' por el título. Este sábado (17 horas) vuel-

ve a jugar como local. Enfrente tendrá a uno de los candidatos al título, el Spar Girona, que ahora mismo ocupa la segunda posición.

Por su parte, el Movistar Estudiantes se desplazará hasta la cancha del Joventut en busca de un nuevo triunfo que lo aleja de la zona baja.



A

nte el 25 aniversario de uno de sus discos más ilustres, Melon Diesel tomó la decisión de regresar a la escena musical. Al tiempo que van desgranando algunos singles de su próximo álbum, la banda de Gibraltar sigue con una gira que hará doble parada en Madrid los días 27 y 28 de febrero en el Teatro Eslava.

**En 2023 veía la luz 'Stand up with me', canción oficial de la selección de Gibraltar. ¿Ese fue el momento en el que decidieron que Melon Diesel debía volver?**

— **Dylan Ferro:** Puede que ahí empezara el gusanillo. Veníamos también de hacer un par de conciertos en el hotel Sunborn, en Gibraltar, y funcionaron increíblemente bien: cuatro noches, todo vendido. Fue como decir: "Hay mucha gente que quiere volver a escuchar nuestra música". Lo hicimos casi sin pensar y fue algo brutal. Pero donde realmente se puso todo serio fue después, por una historia bastante curiosa.

**¿Cuál es?**

— **Dylan Ferro:** Estaba de vacaciones en Puerto Rico y mi hijo junto a mi sobrina encontraron una piedra buceando que ponía "007". Algo totalmente inusual. Cuando me la dieron pensé automáticamente en James Bond y en 'La cuesta de Mr. Bond'. Justo se iban cumplir 25 años del disco. Yo no soy supersticioso, pero llámalo señal o como quieras. Me hizo pensar. Al volver se lo conté al grupo y decidimos regrabar el disco, volver al estudio original, hacer un documental... Dimos ese paso y decidimos llevar esto totalmente en serio.

**Ya en 2025 han pasado por festivales y conciertos con entradas agotadas.**

**¿Ahí se confirma esa sensación?**

— **Danny Bugeja:** Ahí nos dimos cuenta de que la gente tenía hambre de Melon Diesel. Y no solo es que se vendan entradas, es que se nota en sus caras, en lo que te dicen después del concierto. Nos escriben a diario por redes, privados, comentarios... Hay ganas reales.

**En diciembre lanzaban 'Contracorriente', un single donde colabora Iván Ferreiro. ¿Cómo surgió?**

— **Danny Bugeja:** Fue maravilloso. Estábamos valorando con quién colaborar, gente con la que nos sintiéramos identificados y que hubiera estado ahí hace veinticinco años en la escena. Iván era perfecto. Coincidimos con él cuando estaba en Los Piratas, nos encantaba su música, tenía influencias muy británicas, muy Radiohead, y nos veíamos reflejados. Dylan conservaba su número desde aquellas giras. Lo llamamos y dijo que sí casi al instante.

**Repiten ahora fórmula con 'Por ti', esta vez junto a Nina de Juan, de Morgan. Parece que sus colegas siguen teniendo en cuenta a Melon Diesel.**

— **Danny Bugeja:** Fue otra sorpresa. No habíamos tenido relación previa con

### INFLUENCIAS:

Aseguran tener un "buen mestizaje musical", con influencias "desde el metal hasta el grunge"



## MELON DIESEL

# "Una buena canción, como una buena fotografía, lo es siempre, no muere nunca"

La banda gibraltareña está de regreso conmemorando los 25 años de 'La cuesta de Mr. Bond' ● Al tiempo que publican colaboraciones con artistas como Iván Ferreiro siguen con una gira que llegará a Madrid los días 27 y 28

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

"NO BUSCAMOS LAS COLABORACIONES POR ESTRATEGIA; QUERÍAMOS ALGO BONITO Y MÁGICO"

"PODER RETOMAR ESTO CON LA MENTALIDAD DE ALGUIEN DE 50 AÑOS PERMITE APRECIARLO"

Nina, pero cuando la contactamos aceptó enseguida. Luego nos confesó que Melon Diesel había sido una influencia para ella. Eso nos ha pasado también con otros artistas.

— **Dylan Ferro:** No buscamos colaboraciones por estrategia ni por aprovechar el nombre de nadie, buscamos a artistas que nos gustan, que apreciamos su música o nos influencia. Queríamos algo mágico, algo bonito, compartir con gente que ha sido fan nuestro e incluso personas a las que hemos admirado.

**Estas canciones siguen muy vivas en la memoria colectiva. ¿Por qué creen que continúan gustando?**

— **Dylan Ferro:** Porque una buena canción lo es siempre, no hay más misterio. Tenemos un amigo común, Albert Hammond, que ha compuesto para Whitney Houston, Julio Iglesias... Todo dios ha cantado canciones suyas. Ha sacado algunas de sus canciones varias veces en distintas décadas. Una buena canción lo es siempre, no muere, es como una buena fotografía: da igual la tecnología de la cámara con la que se haga, si es buena, funciona siempre.

**¿Cómo afrontan esta gira desde un momento vital tan distinto al de 2003?**

— **Dylan Ferro:** La etapa anterior murió pronto. Sacamos el primer disco en 1999 y en 2003 ya no había nada. Hicimos giras de más de 100 conciertos, con miles de personas cada noche. Para nosotros, poder retomar esto, reencontrarnos con toda esa gente, y hacerlo con la mentalidad de alguien que va a cumplir los 50, es otra cosa totalmente diferente. Es un aprecio total y muy lucido.

**¿Cuál es el mayor cambio que han notado en la industria desde entonces?**

— **Dylan Ferro:** Internet lo ha cambiado todo. Nosotros estábamos más limitados en aquella época, por fuerza tenías que pasar por una discográfica, sonar en radio, que era muy complicado... Son tiempos muy diferentes, pero el concepto sigue siendo el mismo: la gente quiere seguir escuchando buena música, algo que le llene, que le dé vida.





AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



**CON LA FAMILIA HEMOS TOPADO:** El argentino Claudio Tolcachir dirige las últimas funciones de la gira internacional de esta exitosa comedia de corte independiente sobre la familia y lo personal. La obra centra su narrativa en una familia que vive al límite de su propia disolución. Los miembros del clan conviven en una casa donde cada uno construye sus espacios personales dentro de las áreas compartidas.

**MADRID >>** Teatro Infanta Isabel | Hasta el 11 de febrero | Precio: desde 12 euros



**DEBATE ÉTICO EN 'EL EFECTO':** Cuando Connie y Tristán descubren que están enamorados, no saben si la conexión que sienten es real o si es la consecuencia de un nuevo antidepresivo. Ellos son voluntarios en un ensayo clínico-farmacológico.

**GETAFE >>** Teatro Federico García Lorca | Domingo 8, 19 horas | Precio: 18 euros



**MÚSICA EN FAMILIA:** 'Swing for kids' es un espectáculo familiar de swing lleno de energía, humor y música en directo, protagonizado por los cantantes John O'Brien y Yoio Cuesta, dos figuras destacadas del jazz nacional.

**COSLADA >>** Teatro Municipal | Domingo 8, 12:30 horas | Precio: 5-10 euros



**EDE, PROTAGONISTA EN 'FIERALINDA':** Un espectáculo que trasciende el formato de concierto para convertirse en una experiencia escénica viva. La artista fusiona música, cuerpo y teatro para habitar el arte desde lo humano, lo tierno y lo feroz.

**COLMENAR VIEJO >>** Auditorio Municipal | Sábado 7, 20 horas | Precio: 6-9 euros



**UNA SOLA PERSONA Y 70 VOCES EN 'EL IMITADOR'**

El cantante Julián Fontalvo presenta a varios personajes que le acompañan en su viaje e interpreta a 70 artistas.

**TRES CANTOS >>** Teatro Municipal | Domingo 8, 19 horas | 16-18 euros

**'PEPITO', TÍTERES CON EL AVAL DE UN GALARDÓN**

Premio Max a la Mejor autoría teatral 2025, primera obra familiar que se hace con este reconocimiento.

**FUENLABRADA >>** Teatro Tomás y Valiente | Domingo 8, 18 hrs | 3,9 €

**PAREJA ENTRE RISAS EN 'MEJOR NO DECIRLO'**

Exitosa comedia teatral protagonizada por Imanol Arias y María Barranco, dirigida por Claudio Tolcachir.

**ALCOBENDAS >>** Teatro Auditorio | Sábado 7, 20 horas | Desde 11,25 €

**LA CIUDAD COMO GRAN LIENZO DE ARTE**

'Arte urbano. De los orígenes a Banksy' repasa las obras de destacados artistas nacionales e internacionales.

**MADRID >>** Fundación Canal | Hasta el 3 de mayo | Entrada gratuita

**UN CLÁSICO:** 'La barraca' cuenta el rechazo al que se ve sometida la familia de Batiste Borrull al instalarse en una barraca y en unas tierras de la huerta valenciana de las que fue desahuciada por impago otra familia que vivió y trabajó en ellas durante varias generaciones.

**SS. REYES >>** Teatro Adolfo Marsillach | Sábado 7, 20 horas | Precio: 18 euros



## MODA

# "Un calcetín es humilde, pero también puede ser un símbolo de identidad"

Carlos y Jorge Santigosa, dos hermanos madrileños, revolucionan la industria textil con Nerdís ● Aúnan diseño y nostalgia sin generar stock ni desperdicio

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

**H**ay instantes en la vida que cambian toda una trayectoria vital. Esto es lo que les pasó a Jorge y Carlos Santigosa, dos hermanos cuyos caminos profesionales se unieron a partir de una triste noticia. "Yo vivía en India y, de la noche a la mañana, tuve que regresar porque nuestra madre falleció. Tras pasar toda la vida en Madrid, nos criamos al lado del Parque Berlín, de repente nos vimos los dos solos en el campo y pensando qué podíamos hacer", comenta Jorge a GENTE en relación a la génesis de Nerdís, una marca de calcetines que une nostalgia, cultura pop y, especialmente, una filosofía de cero residuos.

A partir de los conocimientos de Jorge sobre la industria calcetera y los de Carlos en materia de diseño y redes sociales, ambos fueron asentando esta idea de negocio. "Empezamos de forma muy creativa, sin tenerlo del todo claro, desde un logo hasta ideas más concretas, y de repente nos vimos viajando a Portugal para ver fábricas y máquinas", explican. Finalmente, optaron por bautizar al proyecto como Nerdís. "Siempre hemos sido un poco frikis. Cada uno es friki de lo suyo. Queríamos resignificar esa visión despectiva. Hoy todo el mundo es 'nerd' de algo: de las zapatillas, del cine de los cassettes...", argumentan a la hora de explicar los diferentes clientes a los que se dirigen, desde "marcas, artistas, museos, programas de radio hasta pequeños negocios como una carnicería o una hamburguesería... Podemos hacer muestras en horas, algo impensable en el textil tradicional".

## Conciencia medioambiental

Pero, sin duda, uno de los aspectos más diferenciadores de Nerdís es su apuesta por una tecnología de impresión digital 360 que les permite "fabricar solo cuando se vende. No hay stock muerto.



## DIFICULTADES

### La cara menos amable del emprendimiento

Nerdís tiene fijada su residencia en la sierra oeste de Madrid, un hecho al que sus creadores aportan matices: "Hay una romantización excesiva del emprendimiento desde el garaje de tu casa. El día a día es duro, la incertidumbre existe".

En esa carrera de obstáculos, se muestran enormemente agradecidos "por el apoyo de la asociación ADI", pero también afirman que "emprender sin dinero es muy complicado, hay que sembrar, regar, dar lo mejor de uno mismo... Y ni eso garantiza que la idea prospere". A pesar de todas esas vicisitudes, sienten que hay un componente emocional que lo compensa: "Fusionar nuestros caminos profesionales es sanador. Este proyecto va mucho más allá del negocio".

**INDEPENDENCIA:** Para Jorge y Carlos controlar todo el proceso de producción les permite "no depender de otros"



"FABRICAMOS SOLO LO QUE SE VENDE, NO HAY NADA DE STOCK MUERTO"

"EL CALCETÍN ES MÁS IMPORTANTE DE LO QUE PARECE: PISAMOS TODO EL DÍA"



Todos sus diseños se pueden encontrar en [Nerdís.es](https://nerdis.es)

Diseñamos, se vende y se produce. Eso cambia completamente las reglas del juego".

A partir de ahí, Jorge y Carlos ponen su creatividad al servicio de un proceso que "tiene algo de alquimia" y que mantiene su esencia artesanal, sin perder de vista que "un calcetín es humilde, discreto, pero puede ser un símbolo de identidad; el calcetín es un lienzo, además de ser un prenda importante: estamos pisando todo el día".





CRUCIGRAMA BLANCO

|    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 1  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

**Horizontales:**  
1. Guiso típico de la Semana Santa. Término, remate o consumación de algo. 2. Nombre hebreo que significa "Dios con nosotros". Nota musical. 3. Desafiad a un duelo. Marchar. Nitrógeno. 4. Archivo General de la Administración. Agrupaciones de átomos que adquieren carga eléctrica. 5. Los Ángeles. Persona que sirve en la milicia. 6. España. Acción Ejecutiva. La contracción más utilizada. Azufre. 7. Hendidura que se hace en la tierra con el arado. Composición en verso del género lírico. 8. Nombre de una de las asociaciones más poderosas de los EEUU. Plataforma donde se reciben las medallas. 9. Que tiene fija la atención en algo. La mitad de nada pero al revés. 10. Miembro de la masonería. Composiciones líricas en estrofas de tono elevado.

**Verticales:**  
1. Árboles frutales y apellido de un conocido cantautor español. Si no es FM es... 2. Letra griega y nombre un famoso ácido. Extiende algo sobre el pan. 3. Colq., persona que cuida de los niños. Pueblo oscense, muy cercano al Camino de Santiago. 4. Nombre femenino, proveniente del hebreo que significa: compasiva, llena de gracia. Tierra de labor que no tiene riego. 5. Perteneciente al pueblo semítico. Cero. Tonelada. 6. La mitad de los Estados Unidos. Viejo, inglés. Río italiano. 7. Que linda con algo. Oxígeno. 8. Flúor. Existencia real y efectiva de algo. 9. Marchad. Tarjeta digital segura. Puede ser de carbón, de oro e, incluso, de diamantes. 10. Impar. Vulgarmente, muy vulgarmente, valiente. Azufre.

SUDOKUS

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   | 3 |   |   |   |   |   |   |   |
| 5 |   |   |   |   |   |   |   |   | 7 |
| 9 |   | 7 |   | 5 | 1 |   | 8 |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   | 8 | 9 |   |   |
|   | 1 |   |   | 8 | 2 |   |   |   | 6 |
| 8 |   | 9 | 6 | 4 | 3 | 5 |   |   |   |
|   | 3 | 4 |   |   |   | 6 |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   | 6 |   | 1 |   |   |
|   |   |   |   |   | 4 |   | 3 | 9 |   |

|   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|
|   | 6 |   | 3 | 8 |   |   | 1 |  |   |
|   |   | 7 |   | 1 |   | 5 | 8 |  |   |
| 1 |   | 2 |   | 4 |   | 3 | 6 |  |   |
|   | 7 | 3 |   | 6 |   | 9 | 5 |  |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |
| 4 |   |   |   |   | 1 |   |   |  | 6 |
|   |   |   |   | 3 |   |   |   |  |   |
| 3 |   | 9 |   | 7 |   | 1 |   |  | 5 |
|   | 2 | 6 | 1 |   |   |   | 9 |  |   |

**Cómo jugar:**  
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CRUCIGRAMA: | S | V | O |   | N | O | S | V | W |
|             | N | Y | O | I | N | E | L | Y |   |
|             | O | I | O | O |   | V | R | N |   |
|             | V | W | I | R | O | C | R | N | S |
|             | S | I | E | O |   | 3 | V |   | E |
|             | O | G | V | O | T | O | S | V | I |
|             | S | E | N | O | I |   | V | G | V |
|             | N |   | E | T |   | O | V | I | 3 |
|             | O | O |   | 1 | 3 | N | N | V | W |
|             | N | I | J |   | 3 | E | V | I | O |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

TEATROS



Director: Jesús Cimarro

entradas: [www.teatrobellasartes.es](http://www.teatrobellasartes.es)



RAFA MAZA EN  
**FABIOLO CONNECTION**

VIERNES Y SÁBADOS



W TeatrosColaboran

Teatro Bellas Artes

teatrobellasartes

GRUPO: 92 923 97 96

entradas.com



Director: Jesús Cimarro

entradas: [www.teatrobellasartes.es](http://www.teatrobellasartes.es)



RAFA MAZA EN  
**FABIOLO CONNECTION**

VIERNES Y SÁBADOS



W TeatrosColaboran

Teatro Bellas Artes

teatrobellasartes

GRUPO: 92 923 97 96

entradas.com



# LAMPARAS ILUMINACIÓN



Las mejores marcas  
en iluminación y  
ventilación



**TODO AL 50% DESCUENTO**  
LIQUIDACIÓN POR JUBILACIÓN Válido para productos en stock



Avda. de los Pirineos, 7  
(A-1, Salida 19)  
San Sebastián de los Reyes - Madrid  
[www.lamparasg.com](http://www.lamparasg.com)

**91 652 28 40**

