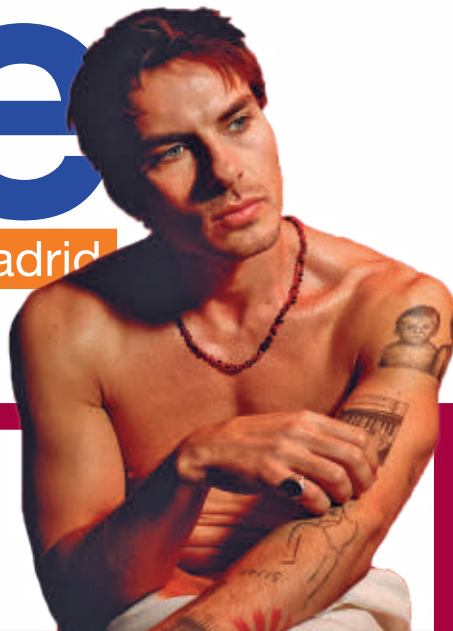


Gente

AÑO 20, NÚMERO 816
DEL 20 AL 27 DE MARZO DE 2026

madrid

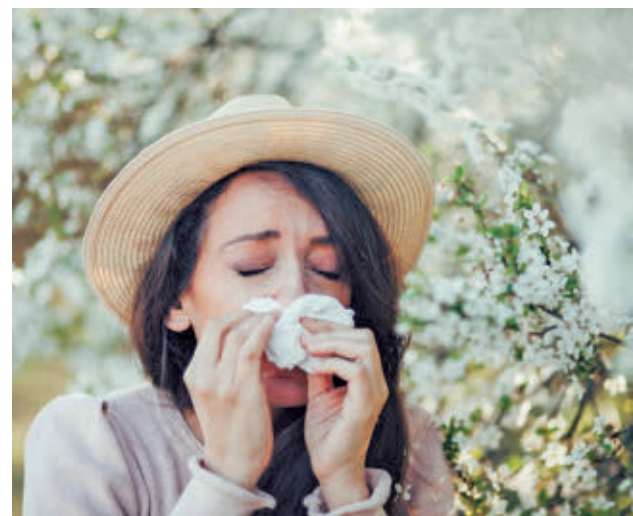
MADRID SUR: LATINA | CARABANCHEL | USERA | VILLAVERDE



MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Siempre me refugio
en las canciones"

El cantante **Andrés Koi** sigue dando pasos en su carrera en solitario con un nuevo disco, 'Sol de invierno'



Los alérgicos se enfrentan a una época difícil

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Una primavera complicada para los alérgicos

Los niveles de polen serán especialmente altos en Madrid debido a las fuertes precipitaciones de este invierno

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Dificultades para hacer frente a los gastos de casa

Un tercio de los madrileños sufre para pagar la vivienda, la compra y la energía



CARABANCHEL | PÁG. 9

Un nuevo casco histórico en verano

Las obras de remodelación de la segunda fase han supuesto la inversión de 1,6 millones de euros ● El objetivo de esta actuación es mejorar la accesibilidad y recuperar el carácter singular de este entorno ● Se reordenará el tráfico y un tramo de la calle de Sombra será de sentido único



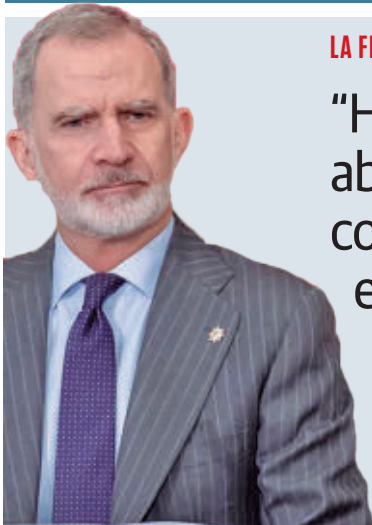
CAMPING DERBY LOREDO

Mola!
CAMPING SURF LOREDO

VENTA MOBILHOMES

- Aparcamiento y parcela garantizados.
- Acceso directo a la playa.

626 335 565
info@campingmola.com
www.campingmolasurf.com



LA FRASE

“Hubo mucho abuso y controversias en América”

Felipe VI

El monarca hizo un gesto de acercamiento a México en su visita a la exposición sobre la mujer en culturas prehispánicas.

LA CIFRA

5%

Más descontento en las urnas

El último barómetro del CIS refleja una subida del voto en blanco ante unas hipotéticas elecciones generales. El PSOE pierde ocho décimas en un mes.

EL PERSONAJE



Aldama estrecha el cerco

El empresario ha aportado al juez que investiga el 'caso Koldo' el sobre que tendría información sobre presunta financiación irregular del PSOE.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES
DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑÁLVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



Santiago Segura en 'Torrente presidente'

EL APUNTE

La crítica entra mejor con un aluvión de risas

Ya fuera por la peculiar estrategia de promoción o porque ha llovido mucho desde la última entrega, lo cierto es que ‘Torrente presidente’ reventó la taquilla en su primer fin de semana con una recaudación que rondó los 7 millones de euros. Para calibrar en su justa medida estas cifras, basta decir que solo tres películas lograron mejores registros en su primer fin de semana: ‘Lo imposible’ y... sí, otros dos títulos de la saga de Santiago Segura.

Gustos cinematográficos al margen, el regreso de Torrente a la actualidad tiene un punto de juego de espejos que pone el vello de punta. Este personaje, además de protagonizar momentos y frases que forman parte ya de nuestra cultura, representa un estereotipo que tal vez está más presente en nuestra sociedad de lo que quisiéramos creer. En eso, desde luego, hay que reconocerle el mérito a un Santiago Segura que no ha dejado títere con cabeza en la escena política: no hay líder o partido que salga bien parado en esta entrega. Paradojas del destino, y por si alguien cree que esa sátira es exagerada, esta semana hemos asistido al enésimo cruce de reproches en una formación como Vox. La realidad, desde luego, da para inspirar muchas secuelas de Torrente.

LA FOTO DE LA SEMANA



Una anécdota inesperada desde el cielo

Un homenaje de la ciudad de Madrid a los caídos por la libertad de expresión acabó dando pie a una de las imágenes de la semana. Durante un discurso frente a la sede de la Asociación de la Prensa, el alcalde de la capital, Martínez-Almeida, fue el blanco de las heces de una paloma.

EL SEMÁFORO



Incidencias en el AVE que ya no son noticia

El pasado miércoles 18 los trenes de alta velocidad con origen o destino Madrid registraron retrasos de más de dos horas como consecuencia de una incidencia en los sistemas de señalización.



Sin consenso no hay nadie al volante

La Comisión de Interior del Congreso ha rechazado la Proposición de Ley del PSOE que pretendía bajar la tasa máxima de alcohol en la conducción de los actuales 0,5 g/l a 0,2 g/l.



La Premier sucumbe ante Real y Atlético

Los dos equipos madrileños están entre los ocho mejores de la Champions League tras aparecer en octavos de final al Manchester City y al Tottenham. Bayern y Barça, próximos rivales.



@GenteMad

Primavera dura para los alérgicos

La Sociedad Española de Alergología e Inmunología Clínica prevé una concentración muy elevada de gramíneas en Madrid • Las precipitaciones de las últimas semanas han favorecido el crecimiento de la vegetación

GENTE
@GenteMad

La Sociedad Española de Alergología e Inmunología Clínica (SEAIC) prevé una primavera especialmente intensa en España, con niveles de polen muy elevados, sobre todo de gramíneas en la zona centro, en la que se encuentra Madrid. Las precipitaciones registradas en las últimas semanas han provocado en algunos momentos el denominado 'efecto lavado', que reduce temporalmente la presencia de polen en el aire. Sin embargo, los expertos subrayan que estas lluvias también han favorecido el crecimiento de la vegetación y el desarrollo de las plantas, lo que se traduce, en general, en una

CONSEJOS

No tender la ropa al aire y cerrar ventanas

"No se debe tender la ropa al aire libre ni en la azotea, ya que las prendas actúan como imanes de polen", señala Juan José Zapata, que también recomienda ventilar el hogar solo por la mañana y por la noche, evitando mantener las ventanas abiertas durante todo el día. Aconseja evitar hacer ejercicio físico en parques y jardines durante los picos de polinización y acudir al médico si hay síntomas.

primavera con niveles altos de pólenes.

"No solo hay que tener en cuenta los niveles de polen de gramíneas, sino también de otros tipos. Esto puede provocar un efecto sumatorio en los pacientes y aumentar la intensidad de los síntomas", explicó esta semana el presidente del Comité de Aerobiología Clínica de la Sociedad Española de Alergología e Inmunología Clínica, Juan José Zapata.

Picos elevados

Zapata ha detallado que se esperan niveles de gramíneas de moderados a intensos en Castilla y León, Castilla-La Mancha y Madrid, con picos especialmente elevados en Toledo y Madrid, donde podrían alcanzarse concentra-

ciones de hasta 6.000 granos por metro cúbico de aire.

El coordinador de la Comisión de Comunicación de la SEAIC, Pedro Ojeda, ha explicado que los efectos del cambio climático están pro-

AVISAN DE QUE
LA TEMPORADA
DE POLINIZACIÓN
CADA VEZ
COMIENZA ANTES

vocando que las temporadas de polinización ya no se limiten a la primavera y comienzan antes, lo que afecta tanto a las personas alérgicas como a aquellas con mayor riesgo de desarrollar alergias.



Los alérgicos llegan a su época más complicada del año

APARCAMIENTO ESTACIÓN COLMENAR VIEJO

¿No usas tu vehículo a diario?

¿Viajas y no tienes donde dejarlo?

¿Lo usas solo en vacaciones y tu plaza es muy cara?

Este es el **aparcamiento que necesitas**, por aproximadamente 1€ al día puedes tener tu vehículo vigilado en un aparcamiento público subterráneo, con **conexión directa** a Madrid, Aeropuerto y Renfe por Cercanías.

Personal in situ

Larga estancia

Junto a

IberPark

Tu coche, bajo techo, todo el mes

desde **32€/mes**



¡Escanéame!

Infórmate en el aparcamiento o en: 697 146 225 • colmenarviejo@iberpark.es

Pruebas de conocimiento para 280.000 estudiantes

REDACCIÓN

Unos 280.000 alumnos de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (ESO) de la Comunidad de Madrid serán evaluados el 14 y 15 de abril en las pruebas de conocimiento para mejorar la calidad de la enseñanza. Se realizarán a los estudiantes de 4º de Primaria y 2º de Secundaria, como indica la ley estatal, además de los de 6º de Primaria y 4º de ESO por decisión del Ejecutivo autonómico.

En las de Educación Primaria se tomará como referente las áreas de Lengua Castellana y Literatura, Lengua Extranjera Inglés, Matemáticas y Ciencias Sociales. Por su parte, en Secundaria Obligatoria se hará con las materias de Lengua Castellana y Literatura, Lengua Extranjera Inglés, Matemáticas y Geografía e Historia. El desarrollo de la evaluación estará supervisado por los docentes de cada colegio e instituto.

Los registros de la Comunidad verificarán el DNI digital

AGENCIAS

Los registros de la Comunidad de Madrid incorporarán webcams para verificar el DNI digital de los usuarios y acreditar la identidad a partir del próximo 4 de abril. Los dispositivos escanearán el código QR y contrastarán de esta manera la información que aparece directamente en la página oficial de la Policía Nacional y acreditarán la identidad del ciudadano.

Para poder acreditarse, el usuario ha de hacer el proceso de registro y activación del DNI Digital y seleccionar el tipo de DNI que quiere mostrar mediante un QR: mayoría de edad, simple o completo. Los datos personales del QR, por seguridad, no se quedarán almacenados en el móvil y solamente se mostrarán durante un tiempo máximo de minuto para que sean validados por la Comunidad de Madrid.

GENTE

@GenteMad

Un 33% de los madrileños tienen dificultades para cubrir los gastos básicos del hogar, según asegura el III Barómetro Planeta Propietario que anualmente elabora Grupo Mutua Propietarios. Estas dificultades se hacen especialmente patentes entre los jóvenes (11%), las familias numerosas (13%), los que viven de alquiler (9%) y, de forma especial, entre las personas con ingresos bajos (19%). Estos últimos tuvieron que hacer frente a una factura del hogar (pago de la vivienda, la cesta de la compra y los suministros energéticos) que alcanzó los 1.384 euros, un 1,4% menos que el año anterior, y que absorbió el 46,2% de sus ingresos, un 5% más que en 2024.

Al compararse con el Salario Mínimo Interprofesional de 2025, de unos 1.200 euros netos en doce pagas, un hogar que depende de un único SMI debe destinar más de la totalidad (116,9%) de sus ingresos netos solo a los gastos básicos, sin margen para ahorro o imprevistos.

Variaciones

Analizando en detalle el gasto medio de los hogares madrileños, el descenso más importante se detecta en los gastos energéticos (agua, luz, combustible), que caen un 5,8%, alcanzando los 184,37 euros mensuales. A continuación se sitúa la cesta de la compra, que supone 417,89 euros mensuales, un 3,2% menos que el año anterior. Por el contrario, el coste de la vivienda sube un 0,6% con un gasto medio de 781,94 euros, destacando que el gasto del alquiler (936,65 euros) supe-



La compra de productos frescos se ha reducido en los hogares EUROPA PRESS

Los gastos del hogar ahogan a un tercio de las familias

Un estudio del Grupo Mutua Propietarios revela que uno de cada tres madrileños tiene dificultades con el desembolso que debe hacer para pagar vivienda, cesta de la compra y energía

116%

Salario Mínimo
Un hogar que solo cobre el SMI no podría hacer frente al gasto medio en Madrid

ra al de la hipoteca (680,2 euros). “El esfuerzo económico asociado a vivir y mantener una vivienda sigue ganando peso”, señala el estudio.

En este contexto, el III Barómetro ‘Planeta Propietario’ muestra que la forma en la que los hogares hacen frente a esta presión económica también ha cambiado. Frente a otras fórmulas de ahorro más visibles, como reducir el

consumo energético o dejar de comprar elementos para el hogar, las familias optan cada vez más por pequeños ajustes cotidianos. Entre ellos destaca con fuerza comprar más marcas blancas y menos productos frescos. Con un 16%, esta opción se convierte en la segunda medida de ahorro más mencionada, por detrás de retrasar los arreglos y las mejoras del hogar.

Polémica por el rechazo a repatriar a los menores

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid estudia emprender acciones contra el Gobierno de España, incluida la vía judicial, por rechazar la repatriación de 86 menores inmigrantes no acompañados que habían solicitado debido a su “conflictividad”. Así se lo trasladó en una carta la consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid, Ana Dávila, al delegado del Gobierno, Francisco Martín.

“Su conflictividad en España, sus alteraciones de conducta, la deriva delictiva en la que se encuentran o el consumo de drogas les abocan, de continuar en nuestro país, a una vida de marginalidad y graves riesgos para su presente y su futuro”, alerta Dávila, que considera que es una decisión que “abandona a estos menores a su suerte” y que evidencia “una preocupante incapacidad para cumplir con las obligaciones que le impone la ley”.

Negativa

Desde la Delegación del Gobierno señalaron el pasado 5 de marzo que había trasladado a la Comunidad de Madrid la decisión de no incoación de los expedientes solicitados “en cumplimiento de lo previsto por la norma y en aras de preservar el interés superior del menor”. Asimismo, pedían al Gobierno regional que cumpliera con sus responsabilidades de tutela y acusaban de “racismo” al PP de Madrid.

Helipuertos para atender las urgencias

El Gobierno regional creará una red de este tipo de instalaciones • La Consejería analiza los espacios más adecuados para habilitarlos

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid creará una red de helipuertos en la región con el objetivo de mejorar la atención de las emergencias sanitarias y agilizar el traslado de heridos. La Consejería de Vivienda,

Transportes e Infraestructuras está analizando los espacios que formarán inicialmente parte de esta red, a partir de los 54 helipuertos de emergencias sanitarias actualmente registrados. Además, Madrid dispone de ocho

instalaciones utilizadas para la lucha contra incendios, siete de carácter hospitalario y dos de uso restringido, así como seis campos de vuelo para aviones ultraligeros, uno para paramotores y 18 destinados al aeromodelismo.

Necesidades

El objetivo es que se puedan atender nuevas necesidades relacionadas con el aumento de la actividad en el sector aeronáutico, utilizándose en un futuro para otros usos, como el transporte de medicamentos con drones.



Helicóptero del Summa 112

MURPROTEC®

Tratamientos definitivos contra la humedad

**¿Aún convives con humedades?
Elimínalas para siempre y vive
en un hogar más saludable**

**ELIMINA LAS
HUMEDADES**
MURPROTEC UNA
DECISIÓN INTELIGENTE

SATISFACCIÓN GARANTIZADA
**HASTA
30
AÑOS**
DE GARANTÍA



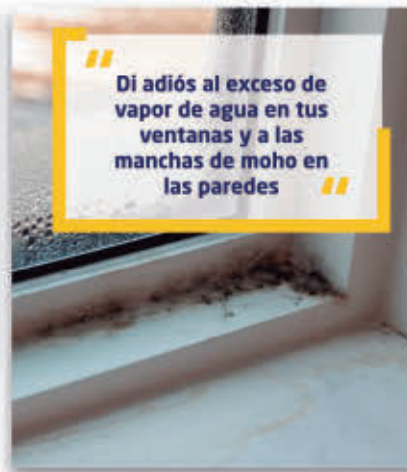
La capilaridad, la humedad más común en los hogares

CAPILARIDAD



Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio

FILTRACIONES



Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes

CONDENSACIÓN



No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso



Ilia Topuria anima a los jóvenes a dejar KO a las drogas

El campeón mundial de la UFC es el rostro de la campaña de la Comunidad de Madrid contra el uso de estupefacientes que se ha presentado esta semana

GENTE
@GenteMad

El luchador hispano-georgiano Ilia Topuria es el protagonista de la nueva campaña contra las drogas de la Comunidad de Madrid. Lleva por lema 'K.O. a las drogas' y se centra en reforzar los mensajes de prevención entre la población juvenil y en la petición de ayuda a través del teléfono 012. "Elegir bien es tu fuerza", "Parecen una salida fácil pero no lo es" o "Tu vida vale más que un probar" son algunos de los mensajes que lanza esta iniciativa, fruto del acuerdo firmado el pasado

19%

Cannabis

Es la prevalencia de esta sustancia entre los jóvenes de 14 a 18 años

año entre la presidenta Isabel Díaz Ayuso y el campeón mundial de la UFC.

El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, señaló en la presentación que la actual es la gene-

BALANCE

El 012 ya ha atendido a 574 madrileños

La Comunidad hizo también un balance del servicio 012 Contra las Drogas, que ofrece atención especializada las 24 horas del día y los 365 días del año por parte de un equipo de psicólogas a personas con problemas de adicciones, familiares y profesionales, que desde su puesta en marcha en noviembre de 2024 ha asistido a 574 madrileños.

La mayoría de las llamadas son de los propios consumidores, aunque también recurren a este recurso público madres preocupadas por sus hijos, hermanos y parejas. Entre las sustancias por las que se registran más consultas destacan la cocaína (26,8%) y el cannabis (16%). Además, el 33,2% de las peticiones de información están relacionadas con menores de 30 años.

ración de jóvenes "más sana", con menos consumo de alcohol, drogas o tabaco. Sin embargo, insistió en que "sigue siendo un problema muy grave" al que hay que hacer frente entre todos, destacando que hay una prevalencia del 19% en el consumo de cannabis entre los jóvenes de 14 a 18 años o que la edad de inicio en esta sustancia en la región está por debajo de los 15 años.

Nuevo portal

En el acto se presentó también el portal institucional bajo el lema 'Las drogas des-

3.200

Espejos

Son los que se instalarán en el Metro y en centros públicos de la región

trozan tu vida'. Este espacio reúne un apartado de Servicios, donde se ofrece todo tipo de información y ayudas de la Administración regional; otro de Testimonios, donde expertos, personas reconocidas e influyentes cuentan

sus experiencias como el piloto Carlos Sainz o el judoca Fran Garrigós; y un apartado de Vida Saludable, para dar opciones de ocio y datos sobre los efectos nocivos del consumo de estupefacientes. Estas acciones se suman a

las del reparto de cerca de 3.200 carteles-espejo en estaciones de Metro, institutos, centros juveniles, deportivos y culturales de la región para que los jóvenes conozcan el peligro del consumo de estupefacientes con el lema 'Estás

viendo al responsable de tu vida'.

El acto de este lunes contó con la presencia de 150 alumnos de 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) del Ramiro de Maeztu y del Manuel Fraga Iribarne.



El consejero Miguel Ángel Martín, durante la presentación de la campaña



Uno de los espejos que advierten contra el uso de las drogas



Campamentos de la Comunidad del pasado verano

Campamentos para desconectar del móvil

Están destinados a jóvenes de 12 a 17 años y tienen como objetivo prevenir la adicción a las tecnologías • Se pueden pedir hasta el 5 de abril

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid ha abierto esta semana el plazo de inscripción para los campamentos de verano Modo Avión, una iniciativa dirigida a la desconexión digital de adolescentes y a prevenir adicciones al móvil destinada a jóvenes de entre 12 y 17

años. Se celebrarán entre los meses de junio y agosto, con una duración de entre 7 y 15 días, para promover el ocio educativo, el compañerismo, la responsabilidad, el espíritu aventurero y la curiosidad, así como la conciliación familiar en periodos vacacionales.

Los cuatro campamentos de desconexión digital sumarán un total de 180 plazas. En ellos los adolescentes pasarán varios días sin ningún contacto con dispositivos tecnológicos y no podrán hacer uso del teléfono móvil.

Plazas

El Ejecutivo autonómico oferta este año más de un millar de plazas en un total de 39 campamentos, dos más que el año pasado. En la región se

organizarán 22, en los albergues juveniles que gestiona la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, a través de la Dirección General de Juventud, en las localidades de El Escorial, Rascafría y Cercedilla, y en la Finca El Encín de Alcalá de Henares.

Las solicitudes se podrán presentar hasta el próximo 5 de abril de manera online en la página web de la Comunidad de Madrid, donde está toda la información.



Un viaje a la prehistoria de la región

El Valle de los Neandertales, situado en Pinilla del Valle, se podrá visitar desde el 1 de abril • Ya se pueden comprar la entradas en su página web

GENTE
@GenteMad

El Parque Arqueológico Valle de los Neandertales se podrá visitar desde el próximo 1 de abril y hasta el 30 de noviembre, con la excepción del periodo comprendido entre el 15 de agosto y el 15 de septiembre, cuando se realizan los trabajos de excavación en este espacio situado en Pinilla del Valle.

Las visitas están dirigidas tanto a grupos escolares

como al público en general y podrán reservarse a través de la página web del Valle de los Neandertales, sin límite en el número de entradas por solicitud. El recorrido por los yacimientos se realizará siempre acompañado por miembros del equipo de investigación de Pinilla del Valle, en grupos de hasta 25 personas. El precio es de dos euros para adultos y de un euro para niños entre 8 y 12 años. En el caso de menores de hasta 7 años, la entrada es gratuita. Los visitantes recorrerán todos los



Uno de los yacimientos del Valle de los Neandertales

CIENCIA

“Lugar único” para el conocimiento

Ubicados en el Valle Alto del río Lozoya, a unos 80 kilómetros de la ciudad de Madrid, los yacimientos del Calvero de la Higuera constituyen “un lugar único” para descubrir los modos de vida de los neandertales, junto con el ambiente y la fauna con la que estos convivieron estos homínidos entre 150.000 y 40.000 años atrás.

yacimientos del Valle de los Neandertales: Cueva del Camino, Cueva Des-Cubierta, Cueva de la Buena Pinta, Abrigo de Navalmañillo y Cueva Chica.

Investigación

Las personas que acudan al yacimiento también tendrán la oportunidad de conocer las diferentes cuevas y abri-

gos, así como los distintos hallazgos que han situado al Parque Arqueológico entre los más importantes del mundo gracias a la repercusión científica del Proyecto de Investigación dirigido por el arqueólogo Enrique Baquedano, el paleontólogo Juan Luis Arsuaga y el geólogo Alfredo Pérez-González desde el año 2015.

Más de 4.000 especies exóticas invasoras en Madrid

Durante el año pasado se produjo un incremento de estos animales en la tierra y en el agua

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid retiró en 2025 a 4.012 especies exóticas invasoras para preservar la biodiversidad regional y minimizar el impacto ambiental, económico y sanitario. El aumento de estos animales se ha constatado en los últimos años tanto en el medio acuático como en el terrestre, por lo que se requiere de dispositivos de control y de una adecuada gestión para proteger el entorno local.

Ejemplares

El año pasado, los profesionales llevaron al Centro de Recuperación de Animales Silvestres Félix Rodríguez de la Fuente (CRAS), ubicado en Tres Cantos, a 253 galápagos



Detección de especies invasoras en un río

americanos o de Florida, 118 cotorras argentinas, 83 galápagos peninsulares, 84 mapaches y 61 ejemplares de ganso del Nilo, que generan un notable impacto ecológico al competir con la fauna autóctona por el alimento y el espacio. También sacaron del medio natural especies de galá-

pago de vientre rojo (41), visón americano (6), cerdo vietnamita (6), tortuga china tres crestas (15) y peces como la carpa (105), la perca sol (418), la parva (1.773) o el alburno (1.208).

Liberar a estos animales de forma deliberada está fuertemente sancionado.

RESTAURANTE
Mirador de Cuatrovientos
FINCAS - ESPACIOS - EVENTOS
DESDE 1900

El lugar donde comienzan las grandes historias

Elegancia, exclusividad y un entorno creado para celebrar el “sí, quiero”.
El escenario perfecto para que tu boda sea inolvidable.

Crta. Barrio de la Fortuna, 14 - 28054 Madrid - 915 085 445
pedroj@elmiradoreventos.com - www.bodasmadridmirador.es

'Pasea Madrid' regresa con una oferta de cerca de 10.000 plazas

El programa municipal de visitas plantea este año 350 rutas gratuitas que permitirán conocer el patrimonio cultural y natural de Madrid ● Las reservas para los meses de abril, mayo y junio se pueden ya realizar de forma telemática

TURISMO

M. A. N.
@GenteMadrid

El Área de Cultura, Turismo y Deporte ha puesto en marcha una nueva edición de 'Pasea Madrid', que ofrecerá 387 visitas guiadas gratuitas para descubrir algunos de los espacios más emblemáticos del patrimonio histórico de la capital, como el Paisaje de la Luz, el Frontón Beti Jai o el búnker del Capricho, entre los meses de abril y de junio.

Los interesados en conseguir alguna de las 10.000 plazas disponibles pueden ya hacerlo a través de la web paseamadrid.reservaspatrimonio.es. Cada participante tendrá la oportunidad de recorrer un máximo de tres rutas con entradas nominales y las reservas incluirán un mínimo de un adulto y un máximo de dos adultos y dos menores de 18 años.

La edición de 2026 incluye cinco temáticas diferentes. La primera de ellas permitirá conocer el Paisaje de la Luz, en concreto los jardines del Buen Retiro, del 6 de abril al 28 de junio los lunes a las 17 horas y en junio también los miércoles. Los primeros lunes de mes, la visita estará



El entorno del Museo del Prado, que forma parte del Paisaje de la Luz

PRIMER EDICIÓN DE LOS PREMIOS

Madrid, Mejor Ciudad para Forbes

Madrid fue galardonada el 18 de marzo como Mejor Ciudad en la primera edición de Forbes Travel Awards, por delante de Hong Kong y Miami. Estos premios nacen con el objetivo de reconocer a los destinos, compañías, iniciativas y perfiles que conciben el turismo, la principal industria española, como una herramienta de prosperidad, inclusión y futuro.

Madrid crea con otras seis ciudades la Red de Destinos Urbanos

El objetivo de esta iniciativa pionera es fortalecer la cooperación estratégica y afrontar de manera conjunta los retos y oportunidades del turismo

ECONOMÍA

M. A. N.
El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, firmó el 16 de marzo en el Ayuntamiento de Valencia el pro-

toloco para la creación de la Red de Destinos Turísticos Urbanos de España, una iniciativa pionera que reúne a siete grandes ciudades turísticas españolas (Madrid, Valencia, Barcelona, Málaga, San Sebastián, Sevilla y Zارا-

goza) con el objetivo de fortalecer la cooperación estratégica y afrontar de manera conjunta los retos y oportunidades del turismo urbano.

El acuerdo establece un marco provisional de cooperación para avanzar de manera coordinada en la definición de la red, incluyendo su gobernanza, órganos de participación, criterios de adhesión de nuevos destinos y po-



Foto de familia de los firmantes del protocolo

berí y contruido según el proyecto del arquitecto Joaquín de Rucoba y Octavio de Toledo en 1893 e inaugurado un año después, será el tercero de los enclaves a visitar del 1 de abril al 28 de junio. En esta ocasión, serán de martes a viernes a las 11, 12 y 13 horas y los fines de semana, a las 11 y 12. Además, desde el 19 de mayo, se sumará una visita a las 10 entre semana y a las 13 horas los fines de semana.

Monumento a Alfonso XII

El cuarto destino en discordia será el Monumento a Alfonso XII, levantado en el parque del Retiro en 1902. Las visitas serán del 1 de abril al 27 de junio, los miércoles a las 17 y 18 horas y los sábados a las 11 y 12. A partir de junio, habrá una más los miércoles a las 19 horas y otra los sábados a las

LA EDICIÓN DE 2026 INCLUYE CINCO TEMÁTICAS DIFERENTES EN LA CIUDAD

DOS DE LAS RUTAS RECORREN EL RETIRO Y EL PASEO DEL PRADO

13. Por último, los visitantes se podrán adentrar en los misterios del Búnker del Capricho del 2 de abril al 28 de junio, los sábados, domingo y festivos a las 11 y a las 12 horas.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

La capital vuelve a ser Ciudad Arbórea del Mundo

MEDIO AMBIENTE

M. A. N.

Madrid consiguió por séptimo año consecutivo el reconocimiento de Ciudad Arbórea del Mundo, una distinción otorgada por Naciones Unidas (FAO) y la Arbor Day Foundation. Fuentes municipales explican que esta distinción premia a aquellas ciudades que destacan por su compromiso con la conservación, gestión y expansión del arbolado urbano. "La capital se convierte en la única ciudad española en lograrlo durante siete años de manera consecutiva y se consolida entre el selecto grupo de urbes del mundo que lo han conseguido por su apuesta por el desarrollo de infraestructuras verdes como elemento esencial para la sostenibilidad urbana", dicen desde Cibeles.

Planificación y estrategia

Además, abundan en que el galardón reconoce "no solo la cantidad de árboles presentes en la ciudad, sino también la existencia de una estrategia integral de gestión, basada en criterios técnicos, planificación a largo plazo y participación ciudadana".

Por último, dicen que este reconocimiento internacional "contribuye a situar a Madrid como referente en sostenibilidad urbana a nivel global, impulsando nuevas iniciativas destinadas a ampliar y mejorar su patrimonio verde en los próximos años".

sibles vías de financiación. Las ciudades colaborarán mediante sesiones de trabajo, reuniones periódicas y puesta en común de experiencias relevantes en ámbitos como la gestión de flujos turísticos, la presión turística, la preservación del patrimonio y la sostenibilidad económica, social y ambiental del turismo.

8,3 millones de turistas

Las siete ciudades fundadoras suman 8,3 millones de habitantes y reciben 29 millones de turistas, el 25% del total nacional.

La remodelación del casco histórico acabará en verano

Los trabajos de la segunda fase del proyecto han supuesto la inversión de 1,6 millones de euros ● El objetivo es mejorar la accesibilidad y recuperar el carácter singular de este ámbito

CARABANCHEL BAJO

M. A. N.
@GenteMadrid

Las obras de remodelación del casco histórico de Carabanchel Bajo finalizarán el próximo verano. Será entonces cuando concluyan los trabajos de la segunda fase del proyecto, que han supuesto la inversión de 1,6 millones de

euros, y que tiene como objetivo mejorar la accesibilidad y la calidad ambiental, así como recuperar el carácter singular del espacio.

La actuación afecta a las calles de Sombra (entre Padre Amigó y la plaza de Carabanchel), Monseñor Óscar Romero, Blasón, Eugenia de Montijo (entre Blasón y Francisco Romero), Arnedo y Nebli, así como a la plaza de Carabanchel. Desde Cibeles explican que al tratarse de espa-

UN TRAMO DE LA CALLE DE SOMBRA PASARÁ A SER DE SENTIDO ÚNICO

cios que forman parte del entorno del Bien de Interés Cultural (BIC) de la finca de Vista Alegre, los trabajos se están coordinando con los que la Comunidad está realizando tanto en el interior como en los accesos a la antigua quinta de recreo.

Reordenación de la plaza

Las calles de Arnedo, Nebli y Eugenia de Montijo serán de plataforma única, mientras que Blasón y Sombra mantendrán sus aceras y calzadas a distinto nivel, aunque ganarán en accesibilidad al dotarlas de arbolado. En cuanto a la plaza de Carabanchel, será reordenada, mediante la retirada de adoquines cerámicos, el aumento de los alcorques y la pavimentación con losas de granito para recuperar la estructura en sus orígenes.

A su vez, el proyecto contempla la reestructuración del tráfico rodado. Para ello, el tramo de Sombra desde la calle del Padre Amigó hasta la plaza de Carabanchel será de sentido único. Asimismo, se instalará alumbrado led de alta eficiencia energética y se eliminarán los tramos aéreos de telecomunicaciones. La actuación se completará con la plantación de 31 nuevos árboles que, sumados a los 55 de la primera fase, dotarán al ámbito de 86 nuevos ejemplares.

La delegada de Obras y Equipamientos, Paloma García Romero, y el concejal de Carabanchel, Carlos Izquierdo, supervisaron los trabajos el 15 de marzo.

MÁS INFORMACIÓN

 **GenteMadrid.es**
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



Estado actual del ambulatorio AVIB

Butarque denuncia un nuevo retraso en su centro de salud

La asociación del barrio dice que la Gerencia de Atención Primaria ha trasladado a la dirección del ambulatorio que abrirá en septiembre u octubre

SANIDAD

M. A. N.

La Asociación Vecinal Independiente de Butarque (AVIB) denuncia, a través de un comunicado, un nuevo retraso en la puesta en funcionamiento del centro de salud de su barrio. Asegura que la Gerencia Asistencial de Atención Primaria de la Comunidad ha trasladado a la dirección del ambulatorio que su apertura será para septiembre u octubre, “a pesar del compromiso de abrir este primer trimestre”, señalan.

Además, este colectivo considera inadmisibles que justifiquen la demora con la excusa de procesos de selección y traslados de personal

“cuando es algo que se sabe desde hace mucho tiempo y se debería haber planificado”, apuntan. Al mismo tiempo, la asociación habla de que el Centro de Salud Los Rosales está saturado, con escasas citas y muchas semanas de espera en algunos casos, y que esto afecta de forma directa a la salud y bienestar de miles de personas.

La finalización, en junio

Fuentes de la Consejería de Sanidad explican que el centro de salud “está en la fase final de su construcción” y que la previsión es que la obra finalice en junio. Asimismo, dicen que los retrasos denunciados por la entidad se deben a “diversas causas ajenas a la Comunidad de Madrid”.



Las autoridades municipales recorrieron varias de las calles de la actuación

‘Mujeres en la música’ llega al distrito de Latina

CULTURA

La Sala de Exposiciones Paco de Lucía acogerá hasta el 29 de marzo la muestra ‘Mujeres en la música’, organizada por el promotor y productor de conciertos José Ramón del Precinto, que reúne imágenes y materiales de artistas como Rocío Jurado, Ana Belén, Rosalía o Aitana.



Madrilucía cancela su feria prevista para mayo

VILLAVERDE

M. A. N.

Madrilucía, la primera feria andaluza que se iba a celebrar en mayo en el Iberdrola Music, anunció la semana pasada que se cancela por “circunstancias técnicas y administrativas ajenas al promotor” y que se pospone hasta 2027. Sus responsables expli-

can que se trata de “preservar la calidad, la seguridad y la experiencia” que ofrecen.

“La presión social e institucional de los colectivos vecinales de Getafe Norte y Villaverde y del Ayuntamiento de Getafe ha conseguido que se paralice el proyecto de forma definitiva, impidiendo con ello nuevas molestias de este recinto”, dicen desde el Consistorio getafense.



Julian Álvarez fue protagonista en el partido de ida con una gran actuación

FÚTBOL | PRIMERA DIVISIÓN

El derbi enjuaga la resaca

Real Madrid y Atlético se ven las caras este domingo en el Bernabéu antes de que la Liga se tome un respiro por los compromisos internacionales • Mientras los locales tratan de acercarse al liderato, los visitantes defienden la tercera plaza

F.Q.
@GenteMad

El pasado a corto plazo apunta a los octavos de final de la Champions League, mientras que el futuro dibuja un nuevo parón internacional, el último antes del Mundial del próximo verano. En medio,

un presente que pasa por una nueva jornada de Liga donde gran parte de la atención estará puesta en el Santiago Bernabéu.

Allí, Real Madrid y Atlético cerrarán este domingo 22 (21 horas) la jornada 29 con un partido de rivalidad vecinal un tanto atípico. Tras el esfuerzo en tierras inglesas, me-

21-22

Temporada:
Ese fue el último curso en el que el Madrid ganó al Atlético como local en Liga

rengues y colchoneros miden sus fuerzas en un campeonato donde a los visitantes les queda la responsabilidad de defender la tercera plaza, mientras que los locales, que sí se juegan más en el envite, pueden arrancar el choque con la presión de estar a 7 puntos del Barça, siempre y cuando los azulgranas saquen adelante su compromiso ante el Rayo Vallecano en el Camp Nou.

Dinámicas

Pero, más allá de lo que dicte la clasificación, un derbi siempre es un derbi y el mor-

bo de derrotar a tu rival ciudadano siempre tiene un aliciente mayor que los tres puntos en juego. Sirva como ejemplo el antecedente de la primera vuelta, cuando el Atlético frenó en seco un gran arranque liguero del equipo que entonces preparaba Xabi Alonso al imponerse por 5-2.

Sin la rotundidad de ese marcador, el Atlético también puede presumir de haber sacado tajada en sus últimas visitas a Chamartín. De hecho, para hallar el último triunfo madridista como local en Liga hay que remontarse al

COURTOIS Y
OBLAK PODRÍAN
DEJAR SU SITIO EN
EL ONCE A LUNIN
Y JUAN MUSSO

12 de diciembre de 2021, cuando los goles de Benzema y Asensio decantaron la balanza para un equipo que acabaría levantando Liga y Champions.

En el terreno estrictamente deportivo, uno de los puntos decisivos puede estar en ambas porterías. Jan Oblak ya se perdió el duelo europeo en el campo del Tottenham y lo tiene realmente difícil para ser de la partida este domingo, por lo que Juan Musso podría repetir en la titularidad. Sí habrá relevo en el arco merengue. Courtois tuvo que ser sustituido en el descanso del partido ante el Manchester City y, aunque Arbeloa descartó inicialmente una lesión de importancia, el diagnóstico habla de una rotura muscular que obligará al guardameta belga a estar mes y medio en el dique seco. Lunin ocupará su lugar.

FÚTBOL | SEGUNDA FED.

El Sanse ya iguala en lo más alto al Rayo Majadahonda

GENTE

Lo que solo era una posibilidad durante varias jornadas se convirtió en una realidad en la fecha 27. Tras pasar buena parte del campeonato en lo más alto de la tabla, ahora el Rayo Majadahonda comparte el liderato del Grupo 5 de Segunda Federación con otro equipo madrileño, la UD San Sebastián de los Reyes.

De este modo, ambos equipos dependen de sí mismos para coronarse como campeones de grupo y, lo que es más importante, lograr el ascenso directo a Primera Federación. Por delante, siete jornadas para definirlo, empezando por los compromisos de este fin de semana: Intercity-Rayo Majadahonda (domingo, 12 horas) y UD Sanse-Conquense (sábado, 17 horas).

Igualdad

También se ha apretado la lucha por la permanencia después de que el Fuenlabrada siga en un bache de resultados y sus perseguidores hayan sumado varios triunfos. De hecho, ahora mismo Real Madrid C, Colonia Moscardó y Rayo Vallecano B están a solo dos puntos del puesto de 'play-out'. Puede clarificar esa carrera el duelo directo de este domingo (18 horas) entre el Real Madrid C y el Rayo B. Por su parte, el Fuenlabrada visita al Elche Ilicitano, que también está en la zona baja, y el Moscardó recibe a Las Palmas Atlético.

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

El Atlético C toma distancia

El segundo filial rojiblanco se queda como líder en solitario antes de recibir al Siello

REDACCIÓN

La jornada 26 del Grupo 7 de Tercera fue muy propicia para el Atlético de Madrid C. El filial rojiblanco se quedó como líder en solitario gracias a su

trabajado triunfo en Pozuelo (1-2) y los pinchazos de Las Rozas en Torrejón (1-1) y el CD Móstoles en el campo del México FC (1-0).

Desde su posición de privilegio, el Atlético C recibirá este domingo 22 (12 horas) al Siello Tenple, quinto por la cola. Por su parte, el segundo clasificado, Las Rozas, regresa a Navalcarbón para

medirse a un Trival Valderas al alza que ya acecha la quinta posición.

Por abajo

En descenso continúa el Tres Cantos a pesar de su triunfo ante el Carabanchel. Este domingo viaja a Galapagar. También están en la zona roja el Racing Ciudad de Madrid y la AD Parla, nuevo colista.



Derrota del Pozuelo

FÚTBOL | LIGA F

Una recta final sin grandes alicientes

GENTE

Ocho son las jornadas que restan para que la Liga F despidiera una temporada en la que todo hace indicar que nuevamente el FC Barcelona será campeón. En lo que respecta a los equipos madrileños, el Real Madrid dio un paso de gigante para asegurar la se-

gunda plaza. Este domingo visita al Eibar.

Por su parte, el Atlético de Madrid sigue lejos de Europa, pero a cambio tiene la posibilidad de sumar un título vía Copa de la Reina. Este domingo visita al Alhama. Si actuará como local el Madrid CFF, que recibe al Espanyol.

BALONCESTO | PRIMERA FEB

Diez finales para el 'play-off'

Movistar Estudiantes y Flexicar Fuenlabrada buscan acomodo pensando en la eliminatorias de ascenso • Este fin de semana visitarán las canchas del Cantabria y el Melilla, que es colista

F.Q.
@GenteMad

Una de las temporadas más atípicas que se recuerdan en la Primera FEB, con un número impar de participantes, afronta la recta final de su fase regular. Uno de los focos de interés está puesto en conocer si la extraordinaria racha de victorias le sirve al Monbus Obradoiro para cuestionar el liderato de un Leyma Coruña que hasta

21

Puntos:
Mateo Díaz fue el MVP en el triunfo del Flexicar Fuenlabrada ante el Menorca

hace pocas semanas parecía intratable. Esa pelea la ven desde lejos los dos representantes madrileños, que tienen como gran objetivo hacerse con la mejor posición posible de cara al 'play-off' de ascenso.

En el caso del Movistar Estudiantes su condición de campeón de la Copa de España le permitirá contar con el factor cancha en las eliminatorias, aunque aún debe trabajar para obtener una plaza que le sirva para evitar en



El 'Fuenla' ocupa la octava posición FEB

cuartos de final a uno de los rivales más complicados. Por el momento, el conjunto colegial parece haber endere-

zado el rumbo después de un arranque de 2026 un tanto errático. Tras tres triunfos consecutivos, este sábado (19 horas) rinde visita a la pista de un Grupo Alega Cantabria que está a medio camino entre la huida del descenso y el sueño del 'play-off'.

Reencuentro

También cerró con victoria su intensa semana el Flexicar Fuenlabrada gracias al 78-71 obtenido ante el Hestia Menorca, un resultado que le permite conservar la octava plaza con un balance de 13-11. Teniendo en cuenta que el décimo clasificado, el Ourense, tiene 11 triunfos en su casillero, se puede decir que los fuenlabreños gozan de un pequeño colchón que tratarán de agrandar en las semanas venideras. Para empezar, este domingo 22 (18 horas) afrontan una salida a priori accesible a la pista del Melilla Ciudad del Deporte, colista del torneo, y al que ganaron en la ida: 82-73.



Carla Osma en acción MOVISTAR ESTUDIANTES

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

La octava plaza, un bien preciado

Innova-tsn Leganés y Movistar Estudiantes regresan a la Liga tras el parón internacional

GENTE

Después de que la selección hiciera los deberes en la fase de clasificación para el Mundial, la Liga Femenina Endesa retoma su actividad este fin de semana. Por delante, seis jornadas en las que, entre otras cuestiones, se deben decidir varios billetes para el 'play-off' por el título.

En esa pelea andan metidos de lleno los dos representantes madrileños. El Innova-tsn Leganés es actualmente

séptimo con un balance de 12-12 ligeramente mejor al 11-13 del Movistar Estudiantes, noveno clasificado pero uno de los equipos más en forma del campeonato gracias a sus seis triunfos consecutivos.

Ensayo copero

Con este contexto, el Innova-tsn Leganés jugará este domingo (17 horas) ante su afición para recibir a un Hozono Global Jairis que también será su rival en los cuartos de final de la Copa de la Reina del día 27. Por su parte, el Movistar Estudiantes se mide en Magariños (domingo, 12:30) al Araski.

VOLEIBOL | SUPERLIGA FEMENINA 2

Un solo billete para dos pretendientes

UCAM Torrejón y UC3M Voleibol Leganés pugnan por la plaza vacante en el Grupo A que da derecho a jugar la fase de ascenso a Superliga

REDACCIÓN

La fase regular de la Superliga Femenina 2 toca a su fin este fin de semana, y lo hace en el Grupo A con un pulso

entre dos equipos madrileños por hacerse con una de las plazas que da derecho a disputar la fase de ascenso. Con el Santa Cruz Cuesta Pie-

dra como dominador indiscutible, actualmente la segunda posición es para el UCAM Torrejón, que la semana pasada aprovechaba la derrota del UC3M Voleibol Leganés en la cancha del líder para auparse al subcampeonato.

Las cuentas

Con solo un punto de separación entre ambos equipos, las cábalas son sencillas. El UC3M Voleibol Leganés necesita imponerse en casa al quinto clasificado, el Arona, y esperar que el UCAM Torrejón caiga derrotado en su vi-



El Leganés no depende de sí mismo

sita a la cancha de un Extremadura Arroyo que es penúltimo en la clasificación.

Esta situación clasificatoria también viene dada, en parte, por la sanción que pesa sobre el UC3M Voleibol Leganés. El pasado 24 de enero debía desplazarse a Galicia para visitar al Aceites Abril Ourense, pero una borrasca desancosajaba realizar ese viaje. Por ello, el Comité de Competición dio por perdido (3-0) el partido para el equipo pepinero que, además, recibió un punto extra de sanción por incomparecencia.

Su exitosa etapa con Dvicio ya forma parte del pasado. Andrés Koi presenta el que ya es su segundo disco en solitario, 'Sol de invierno', un álbum que ve la luz este 21 de marzo, coincidiendo con la llegada de la primavera. Sobre este trabajo y sobre su carrera nos habla en esta entrevista.

Este 21 de marzo se publica 'Sol de invierno'. ¿Cómo lleva la espera?

Muy bien, porque está siendo una espera en la que vamos adelantando contenido. Lo que busco es que la gente vaya escuchando el disco poco a poco y se vaya enganchando a una canción y luego a otra. Desde hace meses hemos ido sacando sencillos, siento que, de alguna forma, el disco ya está saliendo, aunque será el día 21 cuando salga completo. Este proceso también es bonito porque todavía siento que el disco me pertenece, después deja de ser tuyo, pasa a pertenecer a la gente.

El último adelanto ha sido 'Mesita de noche', una canción que surgió de forma muy espontánea...

Es de esas canciones que escribes con una guitarra en casa de un amigo, sin nada alrededor, sin pensar demasiado. Me recordó mucho a cómo escribía cuando tenía 17 o 18 años. Hay algo en escribir con guitarra que me conecta con canciones más rápidas, más cañeras, un poco más gamberras. Sentía que algo así podía faltar en el disco. Estaba casi cerrado el repertorio cuando apareció, así que he tenido que dejar otras fuera que sacaré más adelante. Siento que en los conciertos va a ser una fiesta.

El proceso de lanzamiento empezó en noviembre con 'En calma'. La letra dice: "Me ha dolido bastante liberarme y encontrar el modo de seguir adelante".

¿Hubo momentos en los que sintió que su sueño musical podía truncarse?
Tengo una naturaleza bastante optimista y siento que, mientras tenga viva la inspiración y las ganas de hacer música, el camino sigue ahí.

El 2023 fue un año difícil para mí después de terminar mi etapa con Dvicio, fue un año incierto, donde me estaba buscando y rápido quería meterme a hacer un disco porque internamente sentía que así no desaparecía. Lo sufrí bastante, encontré a un productor que me apoyó y pudimos sacar el álbum. Siempre me refugio en las canciones, por eso no he sentido que mi sueño pudiera truncarse. Este disco está planteado desde otro sitio, lo he grabado en

ANDRÉS KOI

"Me siento muy yo, nunca me he puesto máscaras"

El exlíder de Dvicio presenta su segundo disco en solitario, 'Sol de invierno', para el que inició la cuenta atrás con singles como 'En calma' o más recientemente la enérgica 'Mesita de noche'

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)



PUESTA DE LARGO:

Este viernes 20 de marzo, Andrés Koi estará en el Templo de Debod con su guitarra en una propuesta original: "Compartir el último sol del invierno juntos antes de que salga el disco"

"SIEMPRE ME REFUGIO EN LAS CANCIONES; NO SIENTO QUE EL SUEÑO PUDIERA TRUNCARSE"

gran parte en España con Pablo Cebrián, con Stego, que es con quien escribí 'Valeria'... con mi gente, con mis músicos y con personas que valoro.

El título de su anterior disco hacía alusión a hacer caso a ese niño interior. ¿Cómo de presente está hoy esa parte?
En el disco anterior tuve que conectar mucho con eso para normalizarlo y seguir adelante con mi vida. Evidentemen-

te lo abrazo y lo tengo presente, pero tuve que hacer una sanación de recordar, de saber de dónde venía. Canciones como 'El niño que fui ayer' eran una forma de honrar a ese Andrés pequeño. Ahora siento que no necesito tenerlo tan presente, he hecho las paces con eso.

En un vídeo en Instagram hablaba de la presión de que el disco conecte con la gente. A raíz del 'feedback' por los singles, ¿lo está consiguiendo?

Quise mostrar a través de un proceso de grabación una conversación con mi terapeuta, otra con mi mejor amigo... diferentes partes del proceso creativo que no se enseñan tanto: desde dónde parte, cuáles son los miedos a los que yo me enfrento cuando estoy ante una hoja en blanco y no sé por dónde tirar... Claro que quiero que este disco conecte con la gente, pero no quiero que eso sea lo que mande, primero quiero conectar yo, la audiencia viene después.

Musicalmente, ¿siente que ahora está siendo más usted que nunca?

Sí, salvo excepciones concretas, como alguna colaboración que no me apetecía tanto hacer y accedía por presiones de la industria en etapas pasadas, siempre me he sentido muy yo en mis discos, nunca me he puesto una máscara. Cuando canté 'Paraíso', 'Enamórate', 'El secreto' o 'Casi humanos' era yo al cien por cien. Mi disco anterior también era yo, aunque tuviera otro sonido. Probablemente dentro de dos años diré lo mismo sobre el próximo disco. Creo que eso es parte de la honestidad.

¿Se valora más el sol de invierno después de los días fríos?

Totalmente. Ese es el concepto. El sol de invierno es tan potente porque es algo escaso, es el trocito de chocolate en la barrita de muesli. Creo que esa es la razón por la que tendemos a creer que nuestra infancia era una etapa mejor, ahora vivimos en un momento de excesos de estímulos, mientras que antes, con un solo regalo, lo disfrutabas muchísimo.

El 28 de marzo comienza la gira en Ciudad de México. ¿Cómo lo afronta?

Tengo muchas ganas de tocar todas las canciones de 'Sol de invierno'. Ahora estoy terminando de decidir el repertorio porque ya son seis discos si contamos toda mi carrera. Intento construir un viaje que tenga sentido, que transmita, que tenga fuerza y que termine arriba, porque siempre me gusta acabar los conciertos con mucha energía.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



ÚLTIMOS DÍAS DE 'GIGANTE': El veterano actor José María Pou protagoniza la adaptación española de la obra de Mark Rosenblatt, donde se sumerge al público en uno de los episodios más controvertidos de la vida del célebre autor británico Roald Dahl, creador de 'Matilda', 'Charlie y la fábrica de chocolate' y 'Las brujas'. Josep Maria Mestres dirige este montaje que se sitúa en el verano de 1983, cuando Dahl lidia con las consecuencias de un artículo de carácter antisemita.

MADRID >> Teatro Bellas Artes | Hasta el 22 de marzo | Precios: desde 21 hasta 31 euros



EL OTRO LADO DE UNA ESTRELLA: Paloma San Basilio protagoniza 'Dulcinea', un emocionante espectáculo teatral apto para todos los públicos con fragmentos de Don Quijote de la Mancha, inolvidables textos del Siglo de Oro, divertidos textos originales y canciones.

GETAFE >> Teatro Federico García Lorca | Domingo 22, 19 horas | Precio: 18 euros



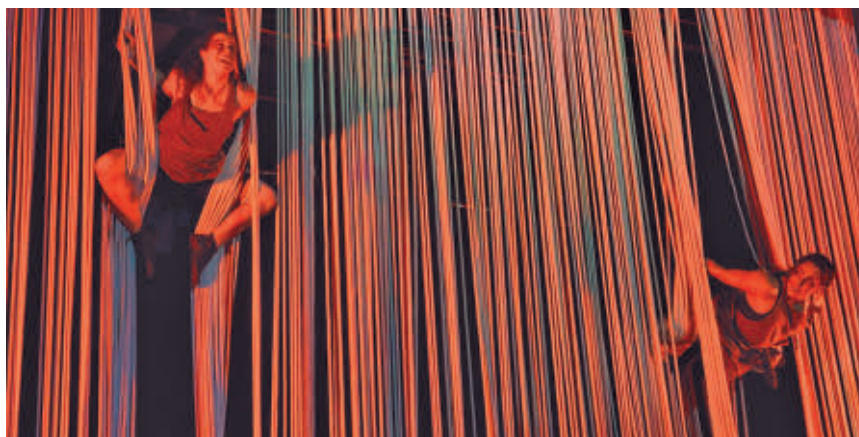
UN ESPEJO TEATRAL: El tema central de 'Divinas palabras' no es otro que la avaricia, la lujuria y la muerte, que Valle-Inclán describió como nadie y que muestra con tremenda crueldad, pero también en clave grotesca, la miseria humana encarnada en la familia de un sacristán de aldea.

BOADILLA DEL MONTE >> Auditorio Municipal | Domingo 22, 19:30 | Precio: 7-30 €



MUCHO MÁS QUE UN GÉNERO: D'Forever tango' llega por primera vez en gira. Es un espectáculo que ha cosechado grandes éxitos y reconocidos premios. Presenta catorce bailarines de tango de talla mundial, un vocalista y una orquesta de once músicos.

SS. REYES >> Teatro Adolfo Marsillach | Sábado 21, 20 horas | Precio: 18 euros



EL CIRCO ENTRA EN OTRA DIMENSIÓN: La compañía Circo Cuarta Estación presenta 'Las Parcas de Chapilca', un montaje de circo contemporáneo inspirado en la labor de dramaturgia de Claudia Hernández (Chile).

FUENLABRADA >> Teatro Tomás y Valiente | Sábado 21, 20 horas | Precio: 9,6 euros

ENIGMAS Y DIVERSIÓN EN 'CAMPAMENTO JURÁSICO'

Los asistentes deberán resolver pruebas, enigmas y retos colectivos en un auténtico escape room teatral.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Domingo 22, 17:30 | 4-5 €

LECCIÓN DE AUTOESTIMA EN 'OREJAS DE MARIPOSA'

Compañía La espiral mágica presenta una obra infantil donde se pone el acento en el respeto y la empatía.

LEGANÉS >> Teatro Rigoberta Menchú | Viernes 20, 18:30 | 3-5 €

REVISIÓN DE UN CLÁSICO DE VALLE-INCLÁN

Dentro de la trilogía 'Martes de carnaval', el autor firmó 'Los cuernos de Don Friolera', versionado ahora por Estival.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 21, 19 horas | 18-20 euros

OTRA CARA DE LA CAPITAL EN 'MADRID RESILIENTE'

Exposición fotográfica que aborda el papel de las infraestructuras de la ciudad en situaciones de crisis.

MADRID >> Montaña de los Gatos | Hasta el 30 de abril | Gratuita

NEREA ERIMIA

"Constantemente se le recuerda a la novela romántica cuál es su lugar"

La autora asturiana presenta 'Literariamente tuya', una novela sin complejos que también rinde homenaje a autoras clásicas como Jane Austen o Virginia Woolf

ENTREVISTA DE F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

Como un soplo de aire fresco, hay autoras que irrumpen en la escena literaria apoyada en su talento. Este es el caso de Nerea Erimia, que tras el fulgurante debut con 'Manual para conquistar a la señorita Rochester' ahora presenta 'Literariamente tuya', una novela con la que ha dado un salto destacado. "Me dijeron que iba a publicar con Planeta en abril del año pasado, han ido pasando los meses y sigo sin creérmelo. Pensé que cuando tuviera el libro en físico en mis manos lo asumiría, pero todavía no ha llegado ese momento", explica a GENTE.

En esta nueva entrega, Erimia presenta a Bianca Blake, una autora de 'best seller' de novela romántica que se abre camino en ese mundillo a pesar de que los deseos de sus padres van por otros derroteros. "Es una oda a la novela romántica, pero también al mundo literario que la rodea y a los clásicos. Intento ayudar lanzando ciertos mensajes a las autoras que están empezando ahora o que lo harán en el futuro. Tenemos nuevas generaciones que intentan meterse en ese campo y que necesitan saber que no están solas en sus inseguridades", sostiene la escritora asturiana, quien reconoce compartir algunas características con su protagonista, también en el denominado síndrome de la impostora: "Tengo la suerte de llevar mucho tiempo escribiendo como ocio, así que

tengo herramientas para enfrentarme a determinadas cosas y no dudar tanto. Pero el miedo empieza cuando el libro sale, y este se ha publicado con Planeta, lo que significa que lo va a leer muchísima gente. Mis inseguridades empiezan cuando pienso que quizá mi libro no es suficiente para una editorial tan grande. Pero parece que sí lo es".

Valoraciones

Como autora y gran seguidora de este género, la de Nerea Erimia es una voz au-

MASCULINIDAD

Adam Kingston, una persona con muchos matices

En la trama de 'Literariamente tuya' tiene mucho peso Adam Kingston, el editor que confía en el talento de la otra protagonista, Bianca Blake. "Adam llama la atención porque es un hombre que está en contacto con su parte emocional sin perder su identidad masculina. Lee novela romántica, le gustan las películas románticas y defiende el género incluso cuando la propia Bianca no es capaz de hacerlo. Quería desmontar ciertos clichés sobre los hombres heterosexuales y sus intereses", aclara Nerea Erimia.

A partir de ese ejemplo anima al público masculino a acercarse a este género: "Leyendo comedia romántica y viendo películas de ese género se pueden descubrir cosas que quizá antes no habías considerado y que sí le gustan a las mujeres".

torizada para hablar del momento que atraviesa la novela romántica en nuestro país y muchos de los clichés que lo acompañan. "Creo que siempre va a tener cierta presión encima, como si alguien estuviera recordándole constantemente cuál es su lugar, incluso aunque venda mucho", expone, un razonamiento que le lleva a aventurar que "cada vez que el género consiga li-



MÁS CERCA DEL SUEÑO: Nerea Erimia siempre ha soñado con dedicarse plenamente a la literatura, un deseo que ahora está un poco más cerca: "He dado un salto importante en visibilidad y en lo económico, así que supongo que estoy más cerca que antes".

berarse un poco de ese prejuicio será positivo", una idea que viene refrendada por la creencia de que "estos libros ofrecen algo muy valioso, son ligeros y divertidos e intentan aliviar ciertas penas cotidia-

nas. Además, dan esperanza sobre que hay gente que sí merece la pena". Preguntada por la explicación de la buena mezcla entre comedia y novela romántica, defiende que "la comedia funciona

"LA ROMÁNTICA SIEMPRE VA A TENER PRESIÓN, A PESAR DE QUE VENDA MUCHO"

"LA COMEDIA FUNCIONA SIEMPRE, AUNQUE ESTÁ MUY INFRAVALORADA"

siempre, aunque esté absolutamente infravalorada. Cada vez funciona mejor porque, cada día que pasa, estamos peor, y hablo en general como sociedad; después de la pandemia creíamos que íbamos a ser mejores, y ha sido todo lo contrario, somos más egoístas. Por eso me gusta reírme de todo lo que puedo y también intento hacerlo cuando escribo."



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Traidor, desleal, pérfido, bellaco. Punto cardinal.
 2. Reducir a la nada. 3. Tubo de longitud y grosor no muy grandes. Gorro moro. 4. International journal online engineering. Negativo. Posesivo. 5. Nordeste. La nota musical más grave. Acepten que paguen el género más tarde. 6. Meter en sacos. Carolina del Norte, en original. 7. Incursión militar, generalmente aérea. Celebrad alegremente algo. 8. Rece. Atar, ligar o cubrir con una venda. 9. Azufre. El propietario del arca más famosa. Doquier. España. 10. Ondas marinas. Distancia que se puede recorrer andando.

Verticales:

1. Delincuente habitual. 2. Vender o ceder la propiedad de algo. 50 romanos. 3. Tela que se arruga muchísimo con el uso. Color similar al castaño. 4. Espacio que un cuerpo sólido queda vacío. Al revés, voz de los arrieros. 5. Nuez inglesa. Dialecto provenzal. Marcha. 6. Átomo con carga. Trabaje la tierra. Fósforo. 7. Tercera persona masculina. Don que se dedica a Dios o a los santos. 8. Síndrome antifosfolípido. Uno. Locos, que están faltos de juicio. 9. Terrible, digna de ser temida. España. 10. Vocal. Elemento químico metálico de número atómico 30. Preso

SUDOKUS

		9		1		8		6
	6			8	9	5	3	2
						1		
6	7	4				2	8	
		2	8	9		4		3
	9	8			4	6	5	
7	4		3		8	9		
		5						8
		6			1			4

6	1		3		2	8		
		2		4	8	1		6
8		4	6		5	3	2	
	8		2	6				
		3	7		9		8	
	9		1	8	3		5	7
2		1	5	3		7	9	8
3		8	4	9		5	1	2
	5	7				4		

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:	SUDOKU ABAJO:	SUDOKU ARRIBA:																																																																																																																																																																																																																																																												
<table border="1"> <tr><td>O</td><td>E</td><td>S</td><td>Y</td><td>P</td><td>S</td><td>V</td><td>T</td><td>O</td></tr> <tr><td>E</td><td>O</td><td>D</td><td>E</td><td>O</td><td>N</td><td>S</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>R</td><td>V</td><td>G</td><td>N</td><td>E</td><td>A</td><td>E</td><td>R</td><td>O</td></tr> <tr><td>O</td><td>I</td><td>E</td><td>R</td><td>D</td><td>I</td><td>V</td><td>R</td><td></td></tr> <tr><td>G</td><td>N</td><td>E</td><td>R</td><td>A</td><td>C</td><td>Y</td><td>S</td><td>N</td></tr> <tr><td>N</td><td>E</td><td>I</td><td>E</td><td>O</td><td>D</td><td>E</td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>M</td><td>O</td><td>N</td><td>E</td><td>O</td><td>T</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Z</td><td>E</td><td>E</td><td>O</td><td>L</td><td>N</td><td>N</td><td>V</td><td>A</td></tr> <tr><td>V</td><td>V</td><td>T</td><td>I</td><td>N</td><td>O</td><td>I</td><td>N</td><td>V</td></tr> <tr><td>T</td><td>E</td><td>S</td><td>E</td><td>N</td><td>O</td><td>T</td><td>E</td><td></td></tr> </table>	O	E	S	Y	P	S	V	T	O	E	O	D	E	O	N	S			R	V	G	N	E	A	E	R	O	O	I	E	R	D	I	V	R		G	N	E	R	A	C	Y	S	N	N	E	I	E	O	D	E	N		M	O	N	E	O	T				Z	E	E	O	L	N	N	V	A	V	V	T	I	N	O	I	N	V	T	E	S	E	N	O	T	E		<table border="1"> <tr><td>6</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td><td>8</td><td>4</td><td>5</td><td>3</td><td>7</td></tr> <tr><td>2</td><td>8</td><td>4</td><td>6</td><td>5</td><td>3</td><td>2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>8</td><td></td><td>4</td><td>6</td><td>5</td><td>3</td><td>2</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>8</td><td></td><td>2</td><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td>3</td><td>7</td><td></td><td>9</td><td></td><td>8</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>9</td><td></td><td>1</td><td>8</td><td>3</td><td></td><td>5</td><td>7</td></tr> <tr><td>2</td><td></td><td>1</td><td>5</td><td>3</td><td></td><td>7</td><td>9</td><td>8</td></tr> <tr><td>3</td><td></td><td>8</td><td>4</td><td>9</td><td></td><td>5</td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>5</td><td>7</td><td></td><td></td><td></td><td>4</td><td></td><td></td></tr> </table>	6	9	1	2	8	4	5	3	7	2	8	4	6	5	3	2			8		4	6	5	3	2				8		2	6							3	7		9		8			9		1	8	3		5	7	2		1	5	3		7	9	8	3		8	4	9		5	1	2		5	7				4			<table border="1"> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9
O	E	S	Y	P	S	V	T	O																																																																																																																																																																																																																																																						
E	O	D	E	O	N	S																																																																																																																																																																																																																																																								
R	V	G	N	E	A	E	R	O																																																																																																																																																																																																																																																						
O	I	E	R	D	I	V	R																																																																																																																																																																																																																																																							
G	N	E	R	A	C	Y	S	N																																																																																																																																																																																																																																																						
N	E	I	E	O	D	E	N																																																																																																																																																																																																																																																							
M	O	N	E	O	T																																																																																																																																																																																																																																																									
Z	E	E	O	L	N	N	V	A																																																																																																																																																																																																																																																						
V	V	T	I	N	O	I	N	V																																																																																																																																																																																																																																																						
T	E	S	E	N	O	T	E																																																																																																																																																																																																																																																							
6	9	1	2	8	4	5	3	7																																																																																																																																																																																																																																																						
2	8	4	6	5	3	2																																																																																																																																																																																																																																																								
8		4	6	5	3	2																																																																																																																																																																																																																																																								
	8		2	6																																																																																																																																																																																																																																																										
		3	7		9		8																																																																																																																																																																																																																																																							
	9		1	8	3		5	7																																																																																																																																																																																																																																																						
2		1	5	3		7	9	8																																																																																																																																																																																																																																																						
3		8	4	9		5	1	2																																																																																																																																																																																																																																																						
	5	7				4																																																																																																																																																																																																																																																								
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

20 PAÍSES EN ALERTA

Colabora en accioncontraelhambre.org

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

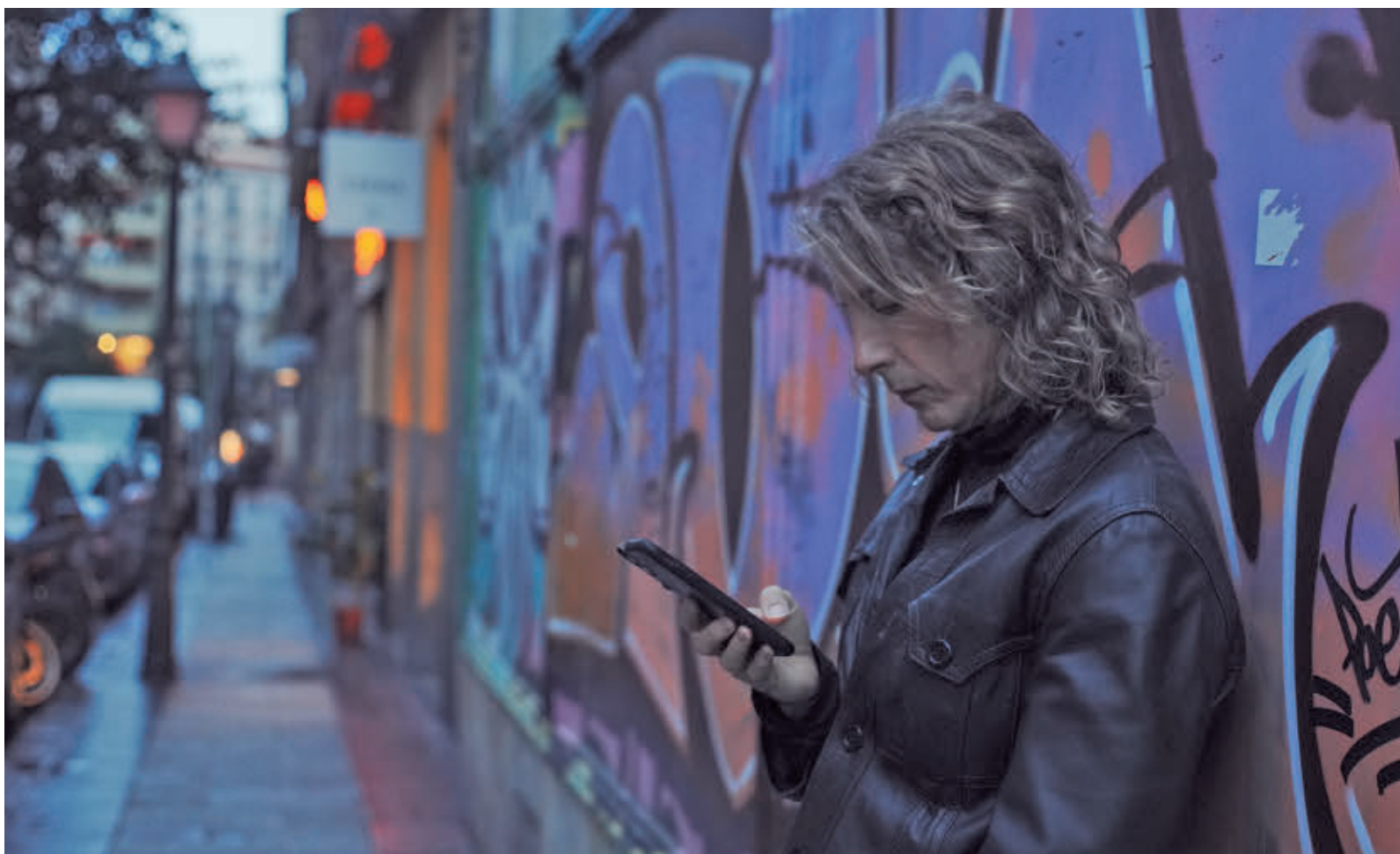
HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p>ARIES 21 MAR – 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CÁNCER 22 JUN – 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LIBRA 22 SEP – 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CAPRICORNIO 23 DIC – 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>TAURO 21 ABR – 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LEO 23 JUL – 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ESCORPIO 23 OCT – 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ACUARIO 22 ENE – 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>GÉMINIS 21 MAY – 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>VIRGO 23 AGO – 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>SAGITARIO 22 NOV – 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>PISCIS 22 FEB – 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>



Todos los **viernes** las noticias de **25 municipios de Madrid** en **14 periódicos**

Gente
tu periódico gratuito



Yorch ya trabaja en hacer una presentación de este disco "con mucho cuidado y cariño" HERNÁN POLANCO

"HE TRABAJADO MUCHO TIEMPO EN ESTE DISCO, LO HE REPOSADO MUCHO"

"MADRID ES CONTRADICCIÓN, ME HE SENTIDO MUY SOLO PERO SOY MUY FELIZ"

bailar, donde se habla de una relación de pareja alejada del romanticismo exarcebado: "Me gusta la idea de un amor en el que no te olvidas de ti mismo, un amor tranquilo, reposado, que seguramente dura más y aguanta mejor el paso del tiempo. El amor merece vivirse sin ansiedad".

Más que una ciudad

A pesar de sus orígenes sevillanos, Yorch deja claro en este disco que su lugar de residencia desde hace más de veinte años, Madrid, también

es una gran fuente de inspiración, como se percibe en "Tequila rosa" o "Madrid capital". "Cuando escribes, ya sean canciones o relatos, todo lo que te pasa influye. Si estoy en Madrid, Madrid aparece en las canciones", comenta en relación a una ciudad que define como "una gran contradicción". "Madrid es una ciudad donde lo he pasado fatal, me he sentido muy solo, pero me parece una ciudad infinita, también he sido y soy muy feliz aquí. He tenido muchas posibilidades de volver a Sevilla, pero al final, por unas cosas u otras, sigo en Madrid, y creo que es así porque es una ciudad que me sigue sorprendiendo".

En estos diez temas también hay cabida para un homenaje familiar en "Sevillana a mi padre", "la canción más emotiva del disco" y en la que Yorch habla de "cosas que me dan pudor y que no sé cómo las van a recibir mi familia o amigos de mi padre".

YORCH

"Un amor reposado aguanta mejor el paso del tiempo"

El cineasta y músico sevillano presenta su tercer disco de estudio, 'Curso de armonía persecutoria' • En él se incluyen canciones como 'Tequila rosa' o 'Madrid capital' que tienen a esta ciudad como fuente de inspiración

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE LOLA GARCÍA GARRIDO

Como no hay dos sin tres, Yorch decidió dar continuidad a su carrera discográfica con un tercer álbum de estudio. 'Curso de armonía persecutoria' veía la luz este pasado 19 de marzo, poniendo el colofón a un largo proceso de trabajo. "No tengo expectativas muy concretas. Es un disco que se ha trabajado durante mucho tiempo y eso me ha permitido reposarlo mucho y estar tranquilo en ese aspecto. Al final, la recepción del disco es algo bastante incontrolable. Ha sido un proceso de casi tres años. Está muy pensado y muy trabajado", define a GENTE en relación a un disco cuyo primer adelanto fue 'Maldita dinamita'. Curioso-

samente, se trata de una canción que estuvo a punto de quedarse fuera del LP: "Tenía dudas con ella. Me parecía una canción un poco agresiva y, además, se compuso muy poco antes de entrar al estudio. Había muchas canciones ya hechas y esta llegó casi al final. Fue Paco Loco, el productor, quien me dijo que tenía que quedarse. Y ahí se quedó".

Además de ejercer como carta de presentación, esta canción también sirve para abordar el dolor, en contraposición a "una de las más luminosas" del disco, 'Fiestas de



ORIGEN PECULIAR: El título de este disco viene de una experiencia particular del artista sevillano: "Una amiga me recomendó hacer un curso porque estaba en una crisis creativa. De ahí surgieron muchas canciones del disco, y el título del disco viene de toda esa experiencia", resume.

