

Gente

AÑO 20, NÚMERO 824
DEL 22 AL 29 DE MAYO DE 2026

mad

COMUNIDAD ESTE: ALCALÁ | COSLADA | TORREJÓN | SAN FERNANDO | ARG

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Ser auténticos
es de valientes"

La actriz y cantante
Manuela Vellés pre-
senta su segundo
disco de estudio,
'Existo'



Centro sanitario de la Comunidad de Madrid EUROPA PRESS

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Las listas de espera se redujeron en el último año

La Sanidad madrileña rebajó los tiempos de las operaciones, las citas con el especialista y las pruebas diagnósticas

ACTUALIDAD | PÁG. 5

La Justicia paraliza la declaración de Correos

Bloqueada la intención del Gobierno central de que sea Lugar de Memoria Democrática



GenteMadrid.es



AYTO S.F DE HENARES

ESPECIAL | PÁGS. 7-10

MÁS MÚSICA PARA ESTAS FIESTAS

Las Patronales de San Fernando de Henares arrancan este viernes con cerca de un centenar de actividades y casi treinta conciertos gratuitos • El nuevo recinto de El Batán amplía el aforo a más de 13.000 personas y reunirá algunas de las actuaciones más esperadas, junto a orquestas, peñas y propuestas familiares

MÁS MÚSICA QUE NUNCA

Y ADEMÁS... LOS 40 SESSION / ORQUESTA SMS
ORQUESTA ANACONDA / ORQUESTA THE SMILE
BENITO KAMELAS / LOS DE MARRAS / RIENDA SUELTA
ORQUESTA VÓRTICE / GRUPO FOLK ALJIBE

FIESTAS PATRONALES 2026

#SOYDESANFER

Artistas: CORREFOC, LÉRICA, DEMARCO FLAMENCO, DJ MARTA, MARÍA TOLEDO, MERINO, ROCIO DURÁN, BURNING, LA FRONTERA, PANORAMA, LA MISIÓN, DJ IZAN QUELEN, DJ ALBERTO, DJ JESÚS CABELLO

QR code and logos: Ayuntamiento Real Sitio San Fernando de Henares, Ayuntamiento de Madrid

LA FRASE

"Si es verdad, es una mierda. Si es mentira, es una mierda mayor"

Gabriel Rufián

El portavoz de ERC instó a Pedro Sánchez a reaccionar tras conocerse las acusaciones contra Zapatero.



LA CIFRA

20%

No todo es de color de rosa

Los organizadores de la Carrera de la Mujer defienden que donaron el 20% de los ingresos tras un vídeo viral donde se les acusaba de ceder solo el 1%.

EL PERSONAJE



Ante la duda, una huida

El conocido como 'rey de OnlyFans' huyó de Andorra por temor a acabar en prisión. Una reforma penal podría acarrear una acusación como proxeneta.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



El expresidente, en el ojo del huracán EUROPA PRESS

EL APUNTE

Juicios sintomáticos por el caso Zapatero

La noticia de la investigación del expresidente José Luis Rodríguez Zapatero ha copado informativos y portadas de periódicos en los últimos días, ríos de tinta que también han corrido en las redes sociales, donde hemos asistido, una vez más, a un ejercicio de polarización poco edificante. Donde unos ven un ejemplo de 'lawfare' de manual, otros consideran que es la gota que debería colmar el vaso en el mandato de Pedro Sánchez.

En un terreno donde el impacto y la ratificación del sesgo ideológico importan más que la veracidad, se llegó a alimentar la teoría de que el auto judicial estaba cimentado casi exclusivamente por la querrela de Manos Limpias, un colectivo que tampoco deja indiferente a nadie, cuando en realidad fueron Francia y Suiza quienes pusieron sobre la pista a la Fiscalía ante la sospecha de un posible blanqueo de capitales.

En un aspecto sí hay que darle la razón a Pedro Sánchez. La prudencia y el análisis parecen sepultados ante las corrientes antagónicas que ya hablan de culpabilidad o de persecución política. Casos complejos como este de Plus Ultra merecen rigor jurídico y periodístico, no juicios sumarísimos en 280 caracteres.

LA FOTO DE LA SEMANA



Un escándalo familiar en la cúpula de Mango

Los Mossos d'Esquadra detuvieron esta semana Jonathan Andic, el hijo del fundador de Mango, Isak Andic, por la muerte de su padre el 14 de diciembre de 2024 tras caer por un barranco. Apenas 48 horas después, el detenido depositó una fianza de un millón de euros.

EL SEMÁFORO



Alcaraz también dice adiós a Wimbledon

El tenista murciano anunció que tampoco estará en el tercer 'grand slam' por una lesión en su muñeca derecha: "Aún no estoy listo y tengo que renunciar a la gira de hierba".



Otra salida sonada en el seno de Indra

José Vicente de los Mozos no seguirá como consejero delegado de Indra. Hay que recordar que hace apenas mes y medio se marchaba Ángel Escribano, presidente ejecutivo.



Shakira le gana el pulso a la Agencia Tributaria

La Audiencia Nacional ha anulado la resolución contra la cantante colombiana, cuya agencia habla de 60 millones de euros "retenidos de forma indebida durante años".



@GenteMad

Las listas de espera sanitarias se redujeron en el último año

La Comunidad de Madrid asegura que la rebaja afectó a las intervenciones quirúrgicas (46 días), a las consultas externas (61 días) y a las pruebas diagnósticas (54 días) ● En los tres casos están por debajo de la media nacional

GENTE
@GenteMad

Las listas de espera para ver al especialista, someterse a una operación o realizarse una prueba diagnóstica en la Comunidad de Madrid se redujeron en el mes de abril con respecto al año anterior. Así lo anunció esta semana el Gobierno regional, que explicó que la espera para las intervenciones quirúrgicas ha bajado hasta los 46,65 días, cuando en abril de 2025 era de 49,79 días.

En cuanto a consultas externas, la Comunidad ha

3

Días

Es lo que se han reducido las listas para operaciones en el último año

apuntado que la demora media baja hasta los 61,17 días, con una mejora interanual del 8,1% (66,54 en 2025). Finalmente, en el caso de las pruebas diagnósticas, en abril había que esperar una media de 53,9 días, un 12,8% menos que en el mismo mes del año pasado (61,8).

A la hora de comparar su cifras con las de la media del



Intervención quirúrgica en un hospital de la Comunidad de Madrid

CINCO MESES

Un logro pese a la huelga indefinida de los médicos

Desde la Consejería de Sanidad destacan que esta rebaja en las listas de espera se ha producido a pesar

de "los cinco meses de huelga indefinida de los médicos que han hecho que se suspendan 175.000 consultas, 8.500 cirugías y 17.000 pruebas diagnósticas". "Y eso es gracias, no solo a la gran tecnología que tenemos, sino a la mayor tecnología y tesoro

que son los profesionales sanitarios, que de forma coordinada consiguen estos excelentes resultados para solucionar los problemas de la población", señaló la consejera regional de Sanidad, Fátima Matute, una vez que se conocieron los datos.

país, el último dato disponibles es el del cierre de 2025. En ese momento, según el Ministerio de Sanidad, había que esperar 50 días para realizarse una intervención quirúrgica en Madrid, mientras que en el conjunto del país esa cifra se elevaba hasta los 121. El dato madrileño supone 123 días menos que la media en Andalucía (173), que encabeza la lista de mayores demoras medias, y casi el triple menos que Cataluña (142). Además, desde el Gobierno regional han resaltado que el número de pacientes que esperan más de 180 días (seis meses) es de 688, un 0,8% de la lista estructural, mientras que a nivel estatal la cifra asciende al 21,6%.

Capacidad

Según han subrayado desde el Ejecutivo de Isabel Díaz Ayuso, estos datos "evidencian la capacidad del sistema sanitario público madrileño para seguir mejorando su rendimiento" y destacan "la tecnología más avanzada, los mejores profesionales y una gran coordinación de equipos"

como factores para que la región "siga siendo la comunidad autónoma de España con la menor demora para una operación quirúrgica en sus hospitales". Igualmente, han recordado que este 2026 hay consignada "una inversión histórica" en sanidad pública con más de 11.000 millones de euros, el 36% de su presupuesto anual.

Mónica García será la candidata de Más Madrid

AGENCIAS

Más Madrid ha alcanzado un acuerdo para cerrar su crisis interna y presentar una única lista a las primarias para la Asamblea de Madrid que estará encabezada por la ministra de Sanidad, Mónica García, y en la que el portavoz adjunto en la Asamblea, Emilio Delgado, se encuentra en el tercer puesto. El segundo puesto de la lista será para la actual portavoz en la Asamblea, Manuela Bergerot.

El acuerdo fija la mirada también en la política nacional y sitúa a tres nombres como "referentes" en una hipotética lista al Congreso de los Diputados (Más Madrid concurre en 2023 bajo la coalición Sumar). Se trata de la actual diputada en la Cámara Baja Tesh Sidi, el portavoz adjunto en el Ayuntamiento de Madrid, Eduardo Rubiño, y el propio Emilio Delgado.

Negociación

Consideran desde Más Madrid que esta lista de unidad ha hecho salir al partido "fortalecido" tras haberse "demostrado en la negociación" que en la formación regionalista "cabe todo el mundo". "Estamos listos para pelear la Presidencia de la Comunidad de Madrid y revalidar el gobierno de coalición", han apostillado.

El plazo de inscripción de candidaturas será del 1 al 15 de junio, que derivará en la publicación de las definitivas el 19 de junio, cuando se conocerá si la lista de unidad de Mónica García tiene rival.

El turismo "no tiene techo" en la región

El consejero Mariano de Paco reivindica la estrategia de la Comunidad para "romper con la estacionalidad" y elevar el gasto medio

REDACCIÓN

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid, Mariano De Paco Serrano, ha defendido esta semana que la región "no tiene techo" en materia turística y ha reivindicado el modelo impulsado por el Ejecutivo autonómico tras lo-

grar "romper la estacionalidad" y elevar el gasto medio de los visitantes hasta "rozar ya los 2.000 euros por viaje".

"Techo no hay. En Madrid el turismo fluye de manera natural y fluye de manera ordenada porque tenemos una estrategia", señaló el consejero.



Turistas en la Plaza Mayor de Madrid E.P.

La región recibió durante los tres primeros meses del año un total de 2.170.668 turistas internacionales, lo que supone un aumento interanual acumulado del 4,5%. Asimismo, el gasto realizado por estos visitantes alcanzó los 4.143 millones de euros, tras registrar un crecimiento interanual acumulado del 6,7%.

Más allá de la capital

De Paco atribuyó estos resultados a la estrategia diseñada por la Comunidad de Madrid centrada en atraer a un turista "de alto valor", especial-

mente interesado en la oferta cultural madrileña, lo que, según explicó, está favoreciendo también la distribución de visitantes más allá de la capital.

"El turista no se fija solamente en la capital, sino también en la oferta que pueden dar los otros 178 municipios restantes", indicó el consejero, quien recordó además el atractivo que supone contar en la región con tres ciudades Patrimonio de la Humanidad (Alcalá de Henares, San Lorenzo de El Escorial y Aranjuez).

Casi la mitad de los menores de 12 años consumen pornografía

Un estudio de la Universidad Complutense revela el contexto en el que se produce la exposición de los menores a estos contenidos

GENTE
@GenteMad

El 44% de los menores de 12 años consumen pornografía, según el estudio 'Jóvenes y contenidos digitales: Pornografía, violencia explícita, hipersexualización', realizado por investigadores de la Universidad Complutense de Madrid y The Family Watch, y que ha contado para su elaboración con el apoyo de las fundaciones Arana y Methos.

El objetivo de este estudio (realizado a 650 jóvenes entre el 25 de febrero y el 10 de marzo de 2026) es conocer el contexto en el que se produce la exposición y consumo de contenidos "peligrosos e inadecuados" en la adolescencia, desde la mirada de jóvenes entre 16 y 29 años.

Primer móvil

El estudio señala que el período de mayor vulnerabilidad del menor se produce entre

ÁMBITOS

Colegios, padres y empresas tecnológicas

"Necesitamos reforzar la formación afectivo-sexual en los colegios desde una perspectiva educativa y preventiva, que ayude a los menores a comprender el valor del respeto, la intimidad y las relaciones sanas. Y, al mismo tiempo, debemos acompañar a los padres para que conozcan los riesgos reales del entorno digital y sepan cómo actuar" señaló directora general de The Family Watch, María José Olesiti, que también pidió más responsabilidad a las empresas tecnológicas a la hora de integrar la protección en sus dispositivos.



Las pantallas están muy presentes en la vida de los menores EUROPA PRESS

los 12 y los 13 años de edad, cuando entre un 40% y un 50% de los adolescentes tiene su primera exposición a contenidos peligrosos e inadecuados. Esta etapa coincide con la adquisición del primer teléfono móvil, que suele producirse alrededor de los 12 años.

Los contenidos más consumidos son el pornográfico y el de carácter violento (a través de los videojuegos), con un 19,5% y un 17,4%, respectivamente. Aquellos contenidos de naturaleza más pe-

12-13

Años

Es la etapa en la que la mayoría de los adolescentes se exponen a este contenido

48%

En el hogar

La habitación es el lugar en el que se consumen los contenidos más peligrosos

ligrosa que atentan contra el bienestar personal (contenido de autolesiones y/o formas de suicidio) y emocional del menor (contenido pornográfico), se consumen dentro del hogar, con un 48% y un 44,8% respectivamente, ya que los jóvenes acceden desde su habitación donde es más fácil ocultarse de la mirada de los padres. Por otro lado, el colegio es el escenario preferido para el consumo de contenido de naturaleza agresiva (28,4%), o contenidos de tipo sexual (27,7%).

El precio de la vivienda siguió al alza en el mes de marzo

AGENCIAS

El 52% de los principales municipios españoles registró incrementos interanuales superiores al 10% en el precio de la vivienda, con especial intensidad en las provincias de Madrid, Málaga, Valencia, La Coruña, Alicante, Toledo, Cádiz y Santa Cruz de Tenerife, según los datos de la estadística de 'Municipios relevantes' de marzo de 2026 de Tinsa.

Los municipios que han registrado mayores aumentos de precio, por encima del 20%, han sido Torrejón de Ardoz, Parla, Coslada, Fuenlabrada (Comunidad de Madrid), Marbella (Málaga), Sagunto (Valencia), Santiago de Compostela (La Coruña), Benidorm (Alicante) y Talavera de la Reina (Toledo).

Zonas

Los municipios analizados presentan un rango de precios de vivienda entre los 4.705 euros por metro cuadrado de Sant Cugat del Vallès (Barcelona) y los 802 euros por metro cuadrado de Alcoy (Alicante). Los precios más elevados, por encima de los 3.000 euros por metro cuadrado, se sitúan en municipios de las áreas metropolitanas de las capitales de Barcelona y Madrid, y en los municipios de Marbella (Málaga) y Getxo (Vizcaya).

En 56 de estos municipios (67%) el esfuerzo de compra se sitúa por encima del 35% considerado razonable, mientras que en 25 de ellos (30%) se supera el 45%, un esfuerzo considerado crítico.

La OMS advierte del riesgo que supondría una pandemia mundial

Asegura que la financiación actual es insuficiente para hacer frente a los riesgos • Los brotes de las enfermedades son cada vez más dañinos

REDACCIÓN

La Organización Mundial de la Salud (OMS) ha advertido de que la financiación actual es insuficiente para hacer frente al creciente riesgo de pandemias y ha alertado de que el mundo se expone a

sufrir consecuencias "aún mayores" si no se refuerzan los sistemas de preparación y respuesta sanitaria.

El documento señala que, a medida que los brotes de enfermedades infecciosas se vuelven más frecuentes, tam-

bién se vuelven "más dañinos", con impactos cada vez mayores en la salud, la economía, la política y la sociedad, y una menor capacidad para recuperarse de ellos.

Factores en contra

La entidad advierte que una década de inversión no ha sido suficiente para hacer frente al creciente riesgo de pandemia. Si bien considera

que las nuevas iniciativas han mejorado algunos aspectos de la preparación, en general estos esfuerzos se ven contrarrestados por "los crecientes efectos de la fragmentación geopolítica, la alteración ecológica y los viajes internacionales, especialmente a medida que la ayuda al desarrollo cae a niveles no vistos desde 2009".

El documento subraya que otra pandemia afectaría a un mundo más dividido, más endeudado y con menor capacidad para proteger a su población



Traslado de un paciente de covid E. P.

Freno a la declaración de Correos

La Audiencia Nacional suspende de forma cautelar el decreto del Gobierno central que declara la sede de la Comunidad de Madrid como Lugar de Memoria Democrática por albergar la Dirección General de Seguridad en el Franquismo

GENTE
@GenteMad

La Audiencia Nacional ha decidido suspender de forma cautelar el acuerdo del Gobierno central que declaraba Lugar de Memoria Democrática la Real Casa de Correos, sede de la Presidencia de la Comunidad de Madrid ubicada en la Puerta del Sol y que albergó en el Franquismo la Dirección General de Seguridad, denunciada como lugar donde la disidencia fue detenida y torturada en la Dictadura.

Los magistrados consideran que "no puede afirmarse de forma categórica que la imagen de la sede de la Presidencia pueda sufrir un menoscabo irreversible, pero sí



Real Casa de Correos en la Puerta del Sol EUROPA PRESS

puede afirmarse que no es posible negar de forma categórica dicha incidencia negativa", desde una "aproximación preliminar y poco intensa de la cuestión debatida". "Nos encontramos con dos intereses públicos en conflicto, el que defiende la Administración General de Estado y el que defiende la Comunidad de Madrid, si bien tiene especial intensidad el interés que defiende la Comunidad por el posible perjuicio irreversible, o intenso, que supone la ejecución del acuerdo impugnado", añaden.

Reacciones

El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, anunció que el Gobierno central recurrirá esta decisión. "Toda persona que se considere democrata debería defender que sea 'Lugar de Memoria,' aunque

sea por humanidad. Y estamos convencidos de que así lo acabará reconociendo la Justicia. Tiempo al tiempo", apuntó.

Por su parte, el consejero regional de Presidencia, Justicia, y Administración Local, Miguel Ángel García Mar-

EL EJECUTIVO CENTRAL RECURRIRÁ EL FALLO DE LOS MAGISTRADOS

EL GOBIERNO REGIONAL LO CELEBRA Y CRITICA A PEDRO SÁNCHEZ

tín, celebró el fallo y apuntó que "frente al sectarismo del Gobierno de Pedro Sánchez, los tribunales dan la razón a la Comunidad de Madrid en su defensa de la Real Casa de Correos como espacio de libertad y como casa común de todos los madrileños".

¡COMPRAMOS AL MEJOR PRECIO!

Abrigos de piel :
Visón, astracán y zorro

Arte asiático :
Porcelana, jade, bronce, muebles...

Maletas de lujo :
Hermès, Vuitton, Chanel, Delvaux...

Vinos

Relojes de bolsillo y de pulsera :
Incluye marcas como Jaeger, Omega, Rolex...

Instrumentos musicales :
Piano, violín, saxofón...

Casa
Guillermo
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor
desde el sótano hasta el ático.
665 289 706

Monedas :
Españolas e internacionales

Joyería :
Oro, plata y bisutería.

Muebles y objetos antiguos :
Relojes, cuadros, esculturas, lámparas, espejos...

PAGO INMEDIATO
Tasación y visita gratuitas

Platería :
Cubiertos y vajilla

Libros antiguos :
Diccionarios, cómics, misales ...

Latón y peltre

Greenpeace analiza la pobreza en el transporte de España

La ONG señala en un reciente estudio que seis de cada diez españoles no utilizan nunca los medios de transporte público o lo hacen solo una vez al mes

GENTE
@GenteMad

El 61% de los españoles no utiliza nunca el transporte público o lo hace menos de una vez al mes, frente a un 12% que lo usa a diario, según se desprende del informe 'Movilidad en precario: radiografía de la pobreza en el transporte en Europa', de Greenpeace. La investigación, dada a conocer este martes 19, revela que un 10,2% de los españoles, es decir, unos 5 millones de personas, no utiliza medios de transporte públicos porque no hay en su zona, la frecuencia es baja o los horarios no encajan con su vida cotidiana.

En cuanto al gasto en transporte, el informe indica que el 13,9% de los hogares con ingresos bajos o medios destina una proporción de su presupuesto que duplica la mediana nacional. Además, el 15,2% de esa misma población gasta más del 6% de su presupuesto total en moverse. Greenpeace señala que una de cada diez personas se ve afectada por lo que denomina la 'propiedad forzosa de vehículo', es decir, "familias que, a pesar de sufrir una si-

LAS CIFRAS

15%

De la población
Gasta un 6% de su presupuesto en transportes

12%

Uso diario
Son los que utilizan el transporte todos los días

5

Millones
Son los españoles que no usan medios de transporte

10%

Españoles
Se ven obligados a tener un vehículo privado

9,8%

Población activa
Dedica más de una hora a llegar a su trabajo

tuación de pobreza material y social, se ven obligadas a mantener un coche por falta de alternativas". España supera en casi cuatro puntos la media europea, que está en un 6,4%, según destaca la ONG.

Renuncias

La coordinadora de la campaña de movilidad de Greenpeace, Cristina Arjona, afirma que "hay personas en España que renuncian a bienes y servicios básicos para poder pagarse un coche porque no tienen una garantía de transporte público adecuado para poder cubrir sus necesidades de movilidad cotidiana, como ir al trabajo o llevar a sus familiares al médico". "Esto es una trampa para el bolsillo y el clima", destaca.

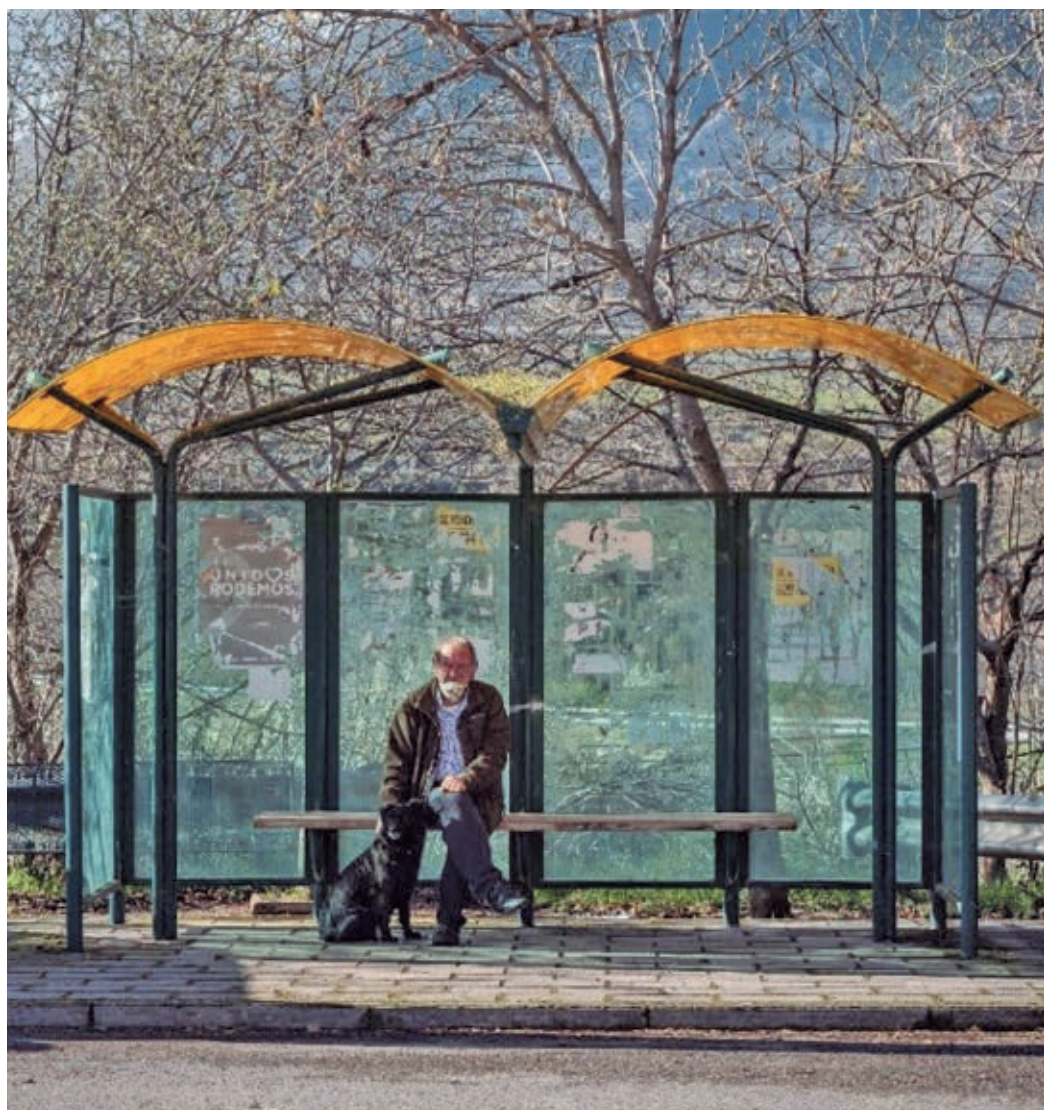
Además, el estudio muestra que en las ciudades el 3,3% de la población carece de transporte público por falta de oferta, frecuencia insuficiente u horarios inadecuados, una cifra que se eleva al 14,9%

en pueblos y periferias, y alcanza el 26,9% en zonas rurales. La organización destaca, asimismo, que el 9,8% de la población activa, es decir, más de dos millones de personas en España, dedica más de una hora de ida a llegar a su puesto de trabajo, por encima del promedio europeo (8,1%).

Arjona afirma que "el transporte público y sostenible no debería ser un lujo, sino un pilar básico del Estado de Bienestar". "Es una he-

rramienta clave para garantizar el acceso a los servicios esenciales, facilitar la movilidad cotidiana y reducir el impacto del cambio climático", señala. "Es preciso reforzar las conexiones de tren y autobús en áreas metropolitanas, entre pueblos y cabeceras de comarca, con tarifas asequibles y horarios útiles. Es hora de acabar con la pobreza en el transporte mediante una red que sirva a las personas y al planeta", concluye Arjona.

"EL TRANSPORTE NO DEBERÍA SER UN LUJO", AFIRMAN DESDE GREENPEACE



Un hombre espera el autobús en una marquesina EUROPA PRESS

Acogimiento en lugar de institucionalización

Una guía explica a las familias de acogida de menores sus derechos y obligaciones
● Hay 20.000 menores tutelados en centros

REDACCIÓN

La Universidad Pontificia Comillas, Iberdrola, Pérez-Llorca y la Asociación Estatal de Acogimiento Familiar (ASEAF) han presentado la guía para familias de acogida 'Conocer para proteger' en la que defienden el acogimiento familiar como alternativa a

la institucionalización de menores. "Es una prioridad impulsar entornos favorables para que todas las familias puedan desarrollar sus funciones con los apoyos adecuados. Las cifras hablan por sí solas de la magnitud del reto que tenemos como sociedad; es preciso ofrecer solu-

ciones familiares que eviten la institucionalización a través de la parentalidad positiva", señaló la directora general de Diversidad Familiar, Patricia Bezunarte.

Instrumento

La guía, según las entidades creadoras, ha sido diseñada para clarificar el marco normativo del acogimiento en España mediante un análisis multidisciplinar que subraya la relevancia estratégica

de la colaboración público-privada. La presidenta de ASEAF, Adriana de la Osa, ha presentado la guía como "un instrumento fundamental" para que las familias de acogida conozcan sus derechos y obligaciones y ha defendido el "enorme potencial transformador" de la herramienta.

Actualmente hay cerca de 20.000 niños y niñas tutelados viviendo en centros, de los cuales más de 1.200 son menores de seis años.



La guía presentada esta semana

LAS PATRONALES PISAN FUERTE

Las fiestas combinarán **tradición popular y grandes actuaciones** • Las peñas volverán a llenar de ambiente las jornadas grandes



El Recinto Ferial, uno de los puntos de encuentro para vecinos y visitantes AYTO DE SAN FERNANDO DE HENARES

ZURRO
Abogados

www.zurroabogados.com

- ✓ PENAL
- ✓ CIVIL
- ✓ LABORAL

- ✓ ACCIDENTES DE TRÁFICO
- ✓ HERENCIAS
- ✓ RECLAMACIÓN DE CANTIDADES
- ✓ DIVORCIOS

Avda. Constitución, 72 (Entreplanta) - 28821 Coslada
Telfs.: 91 673 53 73 Fax: 91 672 12 66 E-mail: emiliozurro@zurro.es



DIEZ DÍAS DE FIESTA Y MÁS CONCIERTOS QUE NUNCA

La programación reúne **actividades para todas las edades** y **estrena** el recinto de conciertos de **El Batán** • Las celebraciones se extenderán hasta el 31

POR GENTE (@GenteMad)

La cuenta atrás ya ha terminado. Las calles empiezan a cobrar vida, los escenarios afinan sonido y el recinto de conciertos de El Batán se prepara para vivir su estreno a lo grande en unas Fiestas Patronales 2026 que prometen música, tradición y actividades para todas las edades del 22 al 31 de mayo. San Fernando de Henares encara diez días con cerca de un centenar de propuestas y alrededor de una treintena de actuaciones musicales gratuitas, en una edición marcada por la ampliación del aforo para conciertos, la recuperación del ambiente más popular y una programación diseñada para que cada generación encuentre su espacio. El nuevo recinto de El Batán se convierte en una de las principales novedades de este año. El espacio eleva la capacidad hasta más de 13.000 personas, casi 6.000 más respecto a la pasada edición, y dará prioridad de acceso a los vecinos empadronados mediante la presentación del DNI. El arranque llegará este viernes 22 de mayo con la apertura del Recinto Ferial y una primera noche dedicada a la música en directo. Merino abrirá los conciertos a las

LAS ORQUESTAS VOLVERÁN A MARCAR LAS NOCHES GRANDES



Tras el éxito del año pasado, Correfoc vuelve al municipio

20 horas y, después, llegará el turno de La Frontera, DJ Alberto y DJ Izan Quellen. Apenas 24 horas más tarde, el protagonismo se lo llevará el festival 'Sanfer Suen a Rock', que reunirá sobre el escenario a Burning, Los de Marras, Benito Kamelas y Rienda Suelta. La programación musical también reserva espacio para María Toledo, Demarco Flamenco, Lérica, Pa-

BURNING SERÁ UNO DE LOS GRANDES RECLAMOS DEL CARTEL



Las Peñas son el alma de la fiesta de San Fernando de Henares

norama, La Misión o la Orquesta The Smile, además de sesiones de DJ y espectáculos de gran formato.

INFANCIA

La agenda festiva no se quedará sólo en la música. Los mayores también tendrán protagonismo propio los días 26 y 27 de mayo. Los centros municipales José Saramago y Gloria Fuertes saldrán a la

calle con jornadas de puertas abiertas para mostrar los trabajos realizados durante el curso. A ello se sumarán el concierto de Rocío Durán, el homenaje a personas voluntarias, el reparto de limonada y el baile con la orquesta Vórtice. Para los más pequeños, el domingo 24 de mayo se celebrará el Día de la Infancia y la Juventud en el parque Dolores Ibárruri, con



Burning encabezan el cartel del festival 'Sanfer Suen a Rock' BURNING



Dentro de la amplia agenda que mar



Rey de Tapas
RESTAURANTE

Plaza Fábrica de Paños, 1
Local 20
SAN FERNANDO DE HENARES

Déjate llevar por los sabores de nuestra comida mediterránea tradicional con toques vanguardistas



Rey de Tapas

Celebra tu día especial en nuestro Tubbo:

- Menú Tubbo
- Menús especiales
- Cocktails

(con reserva anticipada)



FINES DE SEMANA Y FESTIVOS:

- Menús especiales
- Arroces

¡También para llevar!

HAZ TU RESERVA en:

619 155 945
91 495 65 94

reydetapassanfer@gmail.com
@elreydetapas
www.reydetapas.com



La Orquesta Panorama, San Fernando de Henares será una de las citas imprescindibles



La banda Merino serán los primeros en actuar

AGENDA

Sábado 23 de mayo

Tamborrada

Como cada año, habrá una concentración en las 'Cuatro Esquinas' y la tradicional tamborrada hasta la Plaza de Toros, donde se realizará sesión de 'Humor Amarillo' y, para finalizar, disco móvil.

» 23 mayo / 17 horas

Sábado 25 de mayo

Concierto de Aljibe

Un grupo referente en el folk que, tras casi cuatro décadas de trayectoria y 10 discos en el mercado, sigue demostrando que la tradición no es una pieza de museo, sino un organismo vivo.

» 25 mayo / 20 horas
Plaza de España

Sábado 28 y domingo 29 de mayo

Orquesta Panorama y La Misión

Ambas formaciones gallegas son consideradas dos de las mejores orquestas que actualmente recorren toda España.

» 28 y 29 mayo / 22 horas / El Batán

Fuegos Artificiales

La noche sanfernandina se ilumina con los fuegos artificiales.

» 29 mayo / 23:55 horas
Paseo de los Pinos

Sábado 30 mayo

Demarco Flamenco

El artista ofrecerá su mezcla de fusión de flamenco-pop, rumba y ritmo urbano.

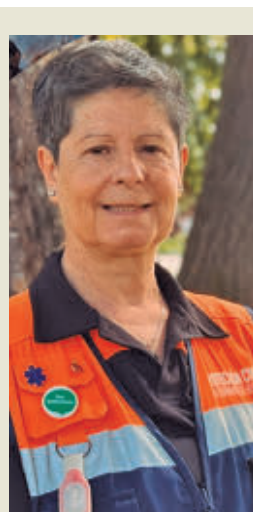
» 30 mayo / 23 horas / El Batán



ENARES



El Mercado vuelve, como cada año AYTO DE S.H DE HENARES



PREGONERA CON GRAN RECORRIDO PROFESIONAL

En esta edición, la pregonera que dará el 'pitoletazo oficial' de salida a estas jornadas es María José Martín, enfermera jubilada tras 45 años en activo. Ejerció su profesión, entre otros, en las Urgencias del Hospital del Henares.



No faltarán las actividades infantiles AYTO DE S.H DE HENARES

hinchables, talleres, juegos, pasacalles y actividades juveniles como karts o fútbol humano, además del espectáculo 'Shibumi'. Las tradiciones tomarán el relevo el lunes 25 con una exposición fotográfica sobre la evolución de las fiestas y la actuación del grupo folk Aljibe en Plaza de España. A partir del jueves 28 llegarán los días grandes. La Plaza de Espa-

ña volverá a convertirse en el corazón de la celebración con un mercado tradicional que combinará puestos, teatro, circo y pasacalles hasta el domingo 31. La misma tarde del jueves, las peñas protagonizarán su tradicional pregon junto a la estatua de Fernando VI antes del pregón institucional, que este año correrá a cargo de María José Martín, voluntaria de Pro-

tección Civil. La programación incorpora además tres espectáculos de Correfoc, repartidos entre el Paseo de los Pinos y la calle Gonzalo de Córdoba, reforzando una de las citas más llamativas del calendario festivo. Además, Las peñas volverán a tener un papel central durante toda la programación. Desde la tamborrada y los juegos infantiles hasta el tradicio-

nal 'Pobre de mí' de la medianoche del 31 de mayo, el ambiente festivo recorrerá distintos puntos de la ciudad con un objetivo claro: convertir las calles en un gran punto de encuentro vecinal. "Consolidamos unos festejos del pueblo y para el pueblo, donde las peñas, colectivos y asociaciones son parte fundamental", ha remarcado el alcalde, Javier Corpa.



TEXTIL HOGAR



ALMACENES BAENA
EL PALACIO DE LOS TEJIDOS

VENTA Y REPARACIÓN DE MÁQUINAS DE COSER

TODO EN COLCHONERÍA

CORTINAS Y VISILLOS
CONFECCIÓN E INSTALACIÓN

TELAS Y COMPLEMENTOS
PATCHWORK

TOLDOS Y LONAS
CONFECCIÓN E INSTALACIÓN

TAPICERÍA
VENTA Y REPARACIÓN

COJINES

ROPA DE CAMA Y DE MESA

MERCERÍA

OFERTA COLCHONES

90cm desde **89€**

105cm: 99€
120cm: 109€
135cm: 119€
150cm: 129€

OFERTA

San Fernando de Henares: Plaza Fábrica de Paños, 1 - 91 669 73 64 • Arganda del Rey: Zoco de Arganda, local 8 - 91 880 16 39
Villarejo del Salvanés: C/ Mayor, 61 - 91 874 25 93 • Vicálvaro (Madrid): C/ Lago Erie, 15 y C/ Ambroz, 5 - 91 776 43 39

DIVERSIÓN BAJO MÁXIMA VIGILANCIA

El despliegue especial incorpora **cámaras, patrullas de paisano y controles tecnológicos** en las casetas

- La organización activa **medidas sanitarias**

POR GENTE (@GenteMad)

L

as noches de conciertos, casetas y pólvora ya tienen detrás un engranaje de seguridad preparado al milímetro. Las Fiestas Patronales contarán este año con un amplio dispositivo de vigilancia y control que reforzará

tanto el Recinto Ferial como el nuevo espacio de conciertos de El Batán, ubicado en el Paseo de los Pinos, con más medios técnicos, presencia policial y nuevas medidas de acceso. El operativo incorpora 18 cámaras de videovigilancia, seis instaladas en el Recinto Ferial y otras doce en la zona de actuaciones, todas conectadas con el Centro de Mando y supervisadas por efectivos de Policía Local y Policía Nacional. A ello se suma un sistema tecnológico en las casetas que permitirá intervenir y monitorizar a distancia los equipos de sonido para facilitar avisos ante posibles incidencias, desalojos o extravíos.

TAMBIÉN HABRÁ PULSADORES DE EMERGENCIA EN CASETAS

UNAS PATRULLAS DE PAISANO REFORZARÁN EL DISPOSITIVO

CONVENIO

La programación festiva también contará con pulsadores de emergencia en las casetas, para dar aviso inmediato en situación de peligro, y patrullas de paisano, además del apoyo de Protección Civil y de agentes procedentes de

otros municipios gracias a convenios de colaboración firmados para estas fechas. El dispositivo incluye igualmente vigilancia privada en los accesos a los conciertos y varias zonas de triaje sanitario repartidas entre El Batán, el Recinto Ferial y Plaza de España durante los actos con mayor afluencia.

REGULACIÓN

El operativo prestará además especial atención a la prevención de agresiones sexistas con dos Puntos Violeta fijos y otro itinerante durante las jornadas festivas.

Desde la organización recuerdan la importancia de acudir a estos espacios ante cualquier situación de acoso o violencia. La regulación incluye también normas específicas para el acceso al recinto de conciertos. No estará permitido entrar con envases de vidrio ni objetos peligrosos, así como pancartas o símbolos que fomenten conductas violentas o discriminatorias. La organización podrá denegar la entrada si considera que existe riesgo.



Agentes durante el dispositivo festivo en la ciudad



Contempla dos Puntos Violeta y otro itinerante AYTO DE SF DE HENARES



Pondrán especial atención al Recinto Ferial SF DE HENARES

SEGURIDAD

Los encierros regresan con medidas de control

Las medidas de seguridad y control marcarán el desarrollo de los festejos taurinos previstos para los días 30 y 31 de mayo. El bando difundido por la Alcaldía fija restricciones de acceso, condiciones de participación y normas de comportamiento para corredores y espectadores durante los encierros y sueltas programados en las Fiestas Patronales. Las carreras arrancarán ambos días a las 11 horas y se llevarán a cabo en el trayecto que va del Paseo de los Pinos a la misma Plaza de Toros. Mientras, el sábado se completará la programación con un toro a cajón y el Concurso de Recortes desde las 19 horas.

Botellas

El documento recuerda que solo podrán participar mayores de 16 años en condiciones físicas adecuadas y prohíbe acceder a la manga con mochilas, botellas, teléfonos o cualquier objeto que dificulte la carrera. También quedará vetada la presencia de personas con síntomas de intoxicación etílica o consumo de drogas. El operativo reservará además una zona libre de corredores a 30 metros de la puerta de acceso al coso para agilizar la evacuación del ruedo tras cada suelta.



Grupo Municipal
San Fernando de H.

PSOE

**¡ FELICES FIESTAS !
2026**





Nacho Rodríguez celebrando el gol que daba la victoria a Las Rozas frente al Torrejón LAS ROZAS CF

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

Las Rozas y Trival golpean primero

Ambos parten con ligera ventaja de cara a la resolución de las semifinales del 'play-off' de ascenso • En caso de empate tras la prórroga, valdría la mejor posición en la liga regular

F.Q.
@GenteMad

Navalcarbón y la Instalación Deportiva de Butarque albergaron el pasado domingo el primer asalto de las semifinales del 'play-off' de ascenso a

Segunda Federación. En dos partidos marcados por la igualdad, Las Rozas y Trival Valderas se acabaron imponiendo por un marcador idéntico (1-0) que les otorga una ventaja importante de cara al desenlace de sus eliminatorias ante la AD Torrejón

11:30

Mismo horario: Ambos partidos de vuelta se jugarán a la misma hora este domingo 24 de mayo

y el Leganés B, respectivamente.

Ese margen es un poco mayor si cabe para un Trival Valderas que alargó su racha de imbatibilidad (no pierde desde el 18 de enero) y que cuenta con un as bajo la manga de cara a la cita de este domingo 24 (11:30 horas) en La Canaleja. En el caso de que el Leganés B lograra igualar la eliminatoria, el partido de vuelta se iría a la prórroga. Tras ese tiempo extra, si el marcador global siguiera en tablas, no habría tanda de penaltis, otorgando el pase a la siguiente ronda al Trival gracias a su mejor clasificación en la fase regular. Eso sí, mirando precisamente a ese tramo del curso, el Leganés B encuentra un motivo para la esperanza. El pasado 28 de septiembre, un doblete de Sule certificaba el triunfo por 0-2 para el filial pepinero, un

resultado que, en el caso de repetirse, la valdría la clasificación para la final regional, repitiendo la andadura de la 23-24, cuando apeó en primera ronda a Las Rozas.

Detalles

Precisamente el equipo roceño es uno de los protago-

EL LEGANÉS B ES UNO DE LOS POCOS EQUIPOS QUE HA GANADO EN LA CANALEJA

EL CHOQUE ENTRE LAS ROZAS Y EL TORREJÓN FUE MUY IGUALADO

nistas de la otra eliminatoria. Un gol de Nacho Rodríguez en el minuto 52 acabó desvelando el choque con el Torrejón.

De este modo, el equipo que entrena David Muñoz se presentará este domingo 24 (11:30 horas) en Las Veredillas con una ventaja un tanto menor que la del Trival, toda vez que, en caso de empate en la eliminatoria al término de los 120 minutos, sería el Torrejón quien accedería a la final regional gracias al tercer puesto conquistado en la fase regular.

No hay que remontarse demasiado en el tiempo para encontrar el antecedente entre ambos equipos en suelo torrejonero. Fue el 15 de marzo cuando ambos acabaron empatando a un tanto. Camacho adelantó a los roceños y el lateral Álvaro Marcos acabó poniendo el 1-1.

FÚTBOL | PRIMERA FED.

De la calma del Alcorcón a las cábals de Castilla y Atleti

REDACCIÓN

La fase regular de la Primera Federación toca a su fin. Este sábado 23, en horario unificado (18:30 horas, salvo el Marbella-Teruel del Grupo 2, donde no hay nada relevante en juego), se definirán los últimos billetes para el ansiado 'play-off' de ascenso, una carrera en la que están metidos dos filiales madrileños.

En el caso del Atlético Madrileño, ya tiene asegurada una plaza en esa promoción, pero sus 64 puntos aún le dan opciones de alcanzar la segunda posición, ahora en manos de un Sabadell que solo tiene un punto más. El filial rojiblanco recibirá a un Algeciras que aún tiene posibilidades de jugar el 'play-off'. Más complicado lo tiene un Real Madrid Castilla que visita al ya descendido Guadalajara con la obligación de ganar para no depender de favores ajenos en su objetivo de, como mínimo, conservar la quinta plaza dentro del Grupo 1.

Sin grandes allicients

Quienes sí tienen las vacaciones a la vuelta de la esquina son los jugadores de la AD Alcorcón. La goleada del pasado sábado (6-2) ante el Marbella sitúa al cuadro alfarero en la cota de los 50 puntos, suficiente para asegurar su continuidad en la categoría de bronce del fútbol español. Este sábado visitará al colista del Grupo 2, el Sevilla Atlético.

FÚTBOL | SEGUNDA FEDERACIÓN

El Sanse, ante su último escollo

La UD Logroñés será su rival en la eliminatoria decisiva para ascender a Primera Federación

GENTE

El objetivo de la UD San Sebastián de los Reyes de regresar a Primera Federación está un poco más cerca. El sorteo celebrado este pasa-

do lunes en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas emparejó al equipo de Manolo Sanlúcar con la UD Logroñés en la última y decisiva eliminatoria de este 'play-off' de ascenso.

La ida se disputará este domingo 24 desde las 19 horas en Las Gaunas, quedando la resolución de la eliminatoria para el último fin de semana de mayo en Matapiñone-

ra. En este feudo se espera un ambiente similar al del pasado domingo 17, cuando el Sanse certificó su pase al empatar (1-1) con el Alcoyano, con tanto de Fer Ruiz.

Credenciales

Enfrente estará una UD Logroñés que viene de apejar al Getafe B y que acabó tercera en el Grupo 2.



Celebración del Sanse

FÚTBOL | LIGA F

La penúltima jornada se juega entre semana

GENTE

La disputa de la final de la Champions League entre Barça y Olympique de Lyon este sábado 23 (18 horas) se queda como la única cita del fin de semana en cuanto a las competiciones femeninas se refiere. De este modo, la jornada 29 de la Liga F, la pe-

núltima de la temporada, se desplaza a la semana que viene, con los tres equipos madrileños jugando el martes.

Madrid CFF y Real Madrid visitarán desde las 19 horas al Granada y al Levante Badalona, respectivamente, mientras que el Atlético recibirá al Tenerife (21 horas).

Con una carrera como actriz más que consolidada, Manuela Vellés vuelve a demostrar que su expresión artística no se ciñe exclusivamente al séptimo arte. Este viernes se publica 'Existo', su segundo álbum de estudio, compuesto por nueve canciones con "universos diferentes".

Este 22 de mayo ve la luz 'Existo', su segundo LP. ¿Qué visión global tiene de este trabajo??

Nace de las ganas de experimentar y divertirme, de explorar facetas más que quizás ni yo misma conocía. Como todos los procesos, este álbum ha sido una búsqueda que ha llegado a esa libertad, ya por el simple hecho de sacar el disco, que exista todo eso que en un primer momento estaba en mi cabeza y en mi guitarra. Con la compañía de mi productor, de Óscar Garrobe, y de los músicos, hemos hecho realidad un universo que tenía con ganas de sacar, por lo tanto ha sido muy liberador.

¿Cómo de necesaria fue esa primera experiencia con 'Subo bajo' en 2018 para que ahora haya podido adentrarse en 'Existo'?

Han pasado unos años, yo también soy otra en muchos aspectos, la vida te hace madurar y, a la vez, te hace quitarte miedos. Este proceso lo vivo así. Las canciones que hice en 'Subo bajo' hablan de mi yo de ahora, totalmente. La premisa en aquel disco era yo con mi guitarra, un poco más estilo cantautora, aquí he querido soltar la guitarra y bailar, y bailar a la vida, exponerme otra vez con 'Existo', que es una celebración y, al mismo tiempo, una reivindicación: esta soy yo, con lo bueno, con lo malo, con lo que digo, con lo que hago y quitándome miedos.

Una de las ideas que vertebra el disco es la conexión de lo íntimo con lo colectivo. ¿Lo tuvo claro desde el principio?

Me viene mucho ahora a la cabeza el concepto de sentido común, porque se nos ha olvidado un poco. Por una parte hacemos la conquista del yo, de aprender a escucharnos, de conocernos, pero ha habido mucho individualismo y se nos ha olvidado lo común, la tribu. Lo llamo así porque también tengo en la música algún toque africano, algo como ancestral, de volver a lo genuino, a lo auténtico.

La segunda canción del álbum es 'Vanidad'. ¿Qué opinión tiene de la proyección que hacemos de nosotros mismos en redes sociales?

Que saquemos solo la mejor parte. Para mí ese también ha sido un aprendizaje, el ver todo en su conjunto; somos más colores, hasta el negro. Hablo de cómo conquistar lo que uno es y que nos dé un poco igual la imagen que proyectamos.

¿Es necesaria la vanidad?

No sé si es necesaria, existe. Según en qué ámbitos y qué profesiones, más. En



"ARROPADA":
En el disco también hay colaboraciones, como las de dos buenos amigos, Pablo Scapigliati y Sandra Bernardo

MANUELA VELLÉS

"El ritmo de las máquinas no es el nuestro, olvidamos que somos imperfectos"

La actriz y cantante presenta 'Existo', su segundo álbum, en el que mezcla pop, ritmos urbanos y letras introspectivas para reivindicar la autenticidad, la libertad y la conexión entre lo íntimo y lo colectivo

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

"HA HABIDO MUCHO INDIVIDUALISMO, HEMOS OLVIDADO LO COMÚN, LO GENUINO"

"SER AUTÉNTICOS ES DE VALIENTES, HACEMOS MUCHAS COSAS PARA AGRADAR O ENCAJAR"

la mía concretamente, yo misma he descubierto mi vanidad y la he abrazado de algún modo, porque quizás me la he negado y ahora me hace gracia pensar que soy vanidosa. Todo lo que ves y lo pasas por el cuerpo, cantando y celebrándolo, lo conviertes en algo liberador.

Otra canción es 'Payasa', que habla de la falta de tiempo y de la automatización excesiva. ¿Cómo afecta a la creación cultural?

Afecta mucho y es durísimo. En su letra digo que antes a mí me venía la creativi-

dad del aburrimiento y ahora ya nunca me aburro, porque tengo hijos y porque tengo móvil, por las dos cosas. Creo que ahora nuestro tiempo está muy lleno y que tendemos en todos los ámbitos al más, pero de peor calidad. Es muy agotador porque el ritmo de las máquinas no es el nuestro, se nos olvida que somos imperfectos en el buen sentido, no podemos equivocarnos, no todo tiene que ir en un camino perfecto. Es humano que haya un poco más de caos.

Jugando con el título de otra canción, ¿dónde es más fácil ser auténtica, en el mundo actuarial o en el de la música?

Creo que en ningún mundo, ni siquiera a veces en tu entorno personal o familiar. Es un temazo ser auténtico, porque si nos analizamos, muchas veces somos de alguna forma para agradar, para encajar, para que nos quieran o para formar parte de un grupo. Ser auténtico es de valientes y es difícil, realmente te tienes que revisar a cada rato. Se nos olvida cómo somos o qué queremos hacer.

¿Se plantea llevar todas estas canciones al directo?

El culmen final es poner en pie el disco y bailar y cantarlo con público. Lo presento el día 28 de junio en Madrid, en la Sala Vesta. Es una sala no muy grande, animo a quien quiera venir que se ponga las pilas. Me encantaría escucharlo en lugares y que la gente mueva el cuerpo. Esa es la premisa, música que no puedes evitar bailar, es la que también a mí me gusta y a la que he intentado acercarme en este disco.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



UN HAMLET DIFERENTE: Sergi Belbel escribe y dirige una adaptación humorística y moderna del primer acto de Hamlet, de William Shakespeare. La pieza está protagonizada en forma de monólogo por Enric Cambray. Y nunca mejor dicho lo de monólogo, pues el eterno príncipe de Dinamarca vuelve a la escena, pero abandonando el tono solemne de la tragedia para convertirse en un comediante de 'stand-up comedy'.

MADRID >> Teatro Español - Sala pequeña Margarita Xirgu | Hasta el 21 de junio | Precio: 18 euros



DO DE PECO: El Coro Villa de Las Rozas y la Orquesta Hippocampus ofrecerán 'El esplendor del Barroco: Händel, Purcell y Bach', un recital dedicado a grandes maestros del repertorio barroco durante algo más de hora y media.

LAS ROZAS >> Auditorio Joaquín Rodrigo | Sábado 23, 20 horas | Precio: 15 euros



UN COMPENDIO IMPERDIBLE: El Ballet Español de la Comunidad de Madrid emprende un 'Viaje al Amor Brujo', por tres obras de Manuel de Falla, con el hilo conductor de la música de Dani de Morón. Un viaje clásico y flamenco, tradicional y contemporáneo, traído a nuestros días.

BOADILLA DEL MONTE >> Auditorio Municipal | Sábado 23, 19:30 horas | Precio: 15-30 €



DOS GENIOS, MANO A MANO: Dos enormes artistas se han unido de forma excepcional para dar vida a un nuevo álbum: Estrella Morente y Rafael Riqueni. El proyecto se fraguó y grabó en el centro penitenciario de Sevilla, donde el maestro Riqueni cumplía una condena.

ALCOBENDAS >> Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas | Sábado 23, 20 horas | Precio: 15-20 euros

CONCIERTO DE PRIMAVERA A CARGO DE LA CORAL

El colectivo local ha preparado un programa con cabida para los clásicos, piezas de zarzuela y coros de ópera.

SS. REYES >> Teatro Adolfo Marsillach Domingo 24, 19 horas | 8 €

TEATRO Y POESÍA LÍRICA CONTRA EL OLVIDO

'Me trataste con olvido' es un espectáculo a partir de las voces de grandes autoras del Renacimiento y el Barroco.

LAS ROZAS >> Auditorio Joaquín Rodrigo | Sábado 23, 20 horas | 15 €



COLORÍN, COLORADO: Del universo de 'No me toques el cuento' llega 'Ya me has tocado el cuento'. Una comedia fresca y gamberra donde se puede ver a cuatro príncipes desesperados por recuperar sus vidas felices.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 23, 19 horas | Precio: 18-20 euros

LA LUCIÉRNAGA RESCATA UNA GRAN OBRA

Alejandro Casona propone en 'La barca sin pescador', un clásico de nuestro teatro, un profundo dilema ético.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 23, 20 horas | 6-9 €

INSTANTÁNEAS SOBRE LA TRANSICIÓN

Un recorrido por la España de los años 70 a través del archivo del fotoreportero Santos Trullo.

MADRID >> Centro Cultural Galileo Hasta el 2 de junio | Gratuito



Los miembros de este grupo tuvieron un recorrido previo en formaciones como Mafalda o Funkiwis

FATAL

“La industria musical es una rueda de hámster de la que no es sencillo salir”

La banda valenciana presenta su primer disco, 'La peor semana del año', un retrato generacional que presentará en la madrileña Sala Wurlitzer este sábado 23

ENTREVISTA DE F. QUIRÓS (@FranciscoQuiros) | FOTOS DE D'MATINADA ESTUDI + MARC MAYOR

Históricamente la música ha tenido una intención comunicativa en la que han tenido cabida diversas temáticas, desde el amor hasta la amistad, pasando por el compromiso con la realidad social. En este último apartado se podría incluir a Fatal, una banda valenciana de nuevo cuño cuyo origen es un tanto peculiar. Sus miembros formaban parte de otros dos proyectos, Mafalda y Funkiwis, pero todo acabó convergiendo en un mismo punto. “No podríamos decir que fuera un momento concreto. Fatal se creó casi

por encima de nuestras voluntades, nos juntamos y empezó todo a salir muy fácil. Un día quedamos para hacer temas y salieron muchas canciones. Se puede decir que un poco nos obligó la vida”, valora Vera, una de sus vocalistas, cuya idea es secundada por otro compañero de formación, Óscar: “Es lo que siempre decimos, que Fatal fue una broma hasta que dejó de serlo”.

Una vez unidas las fuerzas, la joven formación va-

lenciana comenzó a trabajar en unas canciones que primero presentaron en dos EP por separado, pero que han acabado teniendo una vida conjunta en 'La peor semana del año'. “En realidad los dos EP forman parte del mismo proyecto. Los separamos con la idea de mostrarnos al mundo con seis canciones de gol-

“ESPERAMOS QUE LA GENTE CONECTE CON LO QUE HEMOS CONTADO”

pe, para que la gente pudiera digerirlas y escucharlas de verdad, y que no se quedaran solamente con los singles”, afirma Vera.

Reivindicación

A través de doce temas, Fatal muestra un estilo que no está reñido con un mensaje profundo. “Todo lo que escribas desde tu propia movida, puede tener calado o no llegarle a nadie. Esperamos que la gente conecte con lo que he-

mos contado, porque para nosotras es importante”, apuntan, al tiempo que aplauden, entre risas, que la crítica perciba esa forma de ser “desenfadada, aunque nos llamen Fatal”.

Reconocen que la música es “una manera de catalizar un montón de cosas que nos pasan”, aunque matizan que ese compromiso con la realidad “no hace falta estar gritándolo en una canción, a veces puedes te tomar posturas y ser muy política”. Esta visión también incluye una postura crítica respecto a la industria musical: “Es un monstruo que está ahí, hemos formado parte en otros proyectos muchos años, sabemos un poco de qué va. En Fatal, antes de existir, hemos podido hacer las cosas a nuestros tiempos y no en los que nadie nos marcara. Es una rueda de hámster y todas intentamos salir, aunque no es tan sencillo”.



BUENA SINTONÍA: De cara al concierto de este sábado estarán acompañados por Marte Lasarte, con quien han hecho “varios bolos y hemos hecho buenas migas”. “Hay muchas ganas de venir aquí a Madrid a tocar, de presentar el proyecto y de ver a toda la gente ahí a tope”, afirman.



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Cyrano lo fue y El Zorro o Athos, también. 2. Persona recién convertida a una religión. Nota musical. 3. Logroño. Tabla pintada típica de las iglesias ortodoxas. Tarragona. 4. La primera. Diminutivo de Alfredo. Retuiteta. Aire acondicionado. 5. Profesionales de los zapatos. 6. Hace el nido. Lo tienen los toros y es peligroso. 7. Pega mucho con la bata de guatiné y las zapatillas de pana con tacón. Post data latina. Marchar. 8. Famoso escritor romántico que se suicidó. Vamos, marcha, ve... 9. Cruzarás ese cauce de agua. Vocal. 10. Marcharás. Aceites.

Verticales:

1. Coger o juntar algo con lazos. 6 romanos. 2. Iglesia catedral. Dejar sin efecto una norma. 3. Río de Italia. Cosa que ha sido puestas encima de otra. 4. Personas que tienen por oficio afilar los cuchillos. 5. Rodaeprmac. Tántalo. Dios egipcio. 6. Atasque, obstruya. Coloquialmente pago que se da a las personas desempleadas durante un determinado tiempo. 7. Oposiciones de unas cosas con otras. Al revés, Los Ángeles. 8. La única letra muda. Cero. Forma que, en dativo o acusativo, designa, en España y ocasionalmente en América, a las personas a las que se dirige quien habla o escribe. Haga al horno. 9. Marchad. Varilla de las flechas. Ninguno. 10. Calificación. Donde se hacen los penaltis.

SUDOKUS

					3	1			
					7			2	4
4						2	3		7
	2				8				1
	8								
5		4	7		6				
		9							
					5		7		
3	1					4	6	5	

	4					9			
1	7				8		9	2	3
	2						5	8	4
			4				6		8
	3				8	4	9	5	
		4			9				
		7			5	2			
	6							5	
	8	2						3	1

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

S	O	3	T	O	S	V	R	I	
V	S	V	R	V	3	D	V	A	
R	I	S	D	V	R	R	V	7	
V	L	S	V	4	O	T	N	R	
S	O	R	3	I	V	D	Y	Z	
V	V	T	R	T	V		V		
I	O	N	O	J	O	T			
O	O	O	I	J	O	3	N		
N	T	H	C	A	D	A	P	S	E

SUDOKU ABAJO:

1	7				8		9	2	3
	2						5	8	4
			4				6		8
	3				8	4	9	5	
		4			9				
		7			5	2			
	6							5	
	8	2						3	1

SUDOKU ARRIBA:

6	9	7	2	5	4	1	3	8
4	1	3	8	2	5	7	6	9
2	5	8	3	4	9	6	7	1
3	7	1	6	4	2	8	5	9
8	2	9	5	1	3	4	6	7
5	4	6	3	7	1	2	8	9
7	3	4	9	8	1	5	2	6
9	8	5	1	6	2	3	7	4
1	6	2	7	3	4	8	9	5

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir. **20 PAÍSES EN ALERTA**. Colabora en accioncontraelhambre.org. ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE.

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p>ARIES 21 MAR – 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CÁNCER 22 JUN – 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LIBRA 22 SEP – 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CAPRICORNIO 23 DIC – 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>TAURO 21 ABR – 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LEO 23 JUL – 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ESCORPIO 23 OCT – 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ACUARIO 22 ENE – 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>GÉMINIS 21 MAY – 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>VIRGO 23 AGO – 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>SAGITARIO 22 NOV – 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>PISCIS 22 FEB – 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>

Casa Guillermo
COMPRAMOS Antigüedades y objetos de valor
665 289 706

¡COPRAMOS AL MEJOR PRECIO!
PAGO INMEDIATO
Tasación y visita gratuitas

fiestas populares 2026

4 primeros grandes conciertos **CONFIRMADOS!!**
 DESCARGA **INVITACIONES GRATUITAS** TORREJONEROS
 2 semanas antes del concierto + info próximamente

VENTA DE ENTRADAS
19,90 €
 gastos de gestión incluidos

ÚNICO CONCIERTO EN LA COMUNIDAD DE MADRID

SÁBADO 20 JUNIO '26

SAIKO

VENTA DE ENTRADAS
34,90 €
 gastos de gestión incluidos

D A V I D
BISBAL
 + LEIRE MARTÍNEZ

DOMINGO 21 JUNIO '26

ÚNICO CONCIERTO EN LA COMUNIDAD DE MADRID

VENTA DE ENTRADAS
29,90 €
 gastos de gestión incluidos

LUNES 22 JUNIO '26

TIËSTO

VENTA DE ENTRADAS
34,90 €
 gastos de gestión incluidos

MARTES 23 JUNIO '26

ÚNICO CONCIERTO CON ENTRADAS A LA VENTA EN LA COMUNIDAD DE MADRID

HOMBRES G

ENTRADAS YA A LA VENTA

ESCA
 NÉA
 ME!

