

Gente

AÑO 20, NÚMERO 834
DEL 4 AL 11 DE SEPTIEMBRE DE 2026

mad

MÓSTOLES

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"El poder es capaz
de justificarlo todo"

El Teatro Marquina agoge una versión de 'Las amistades peligrosas', con Roberto Enríquez y Pilar Castro en el elenco



MÓSTOLES | PÁGS. 8 Y 9

Todo listo para las Fiestas Patronales

El cartel musical contará con artistas de renombre como JC Reyes, Chenoa, David de María, Cepeda, Nuria Fergó, Rosa Molina, Francisco, Tamara, Rosario y Antonio Carmona ● El pregón correrá a cargo del mostoleño Carlos Alberto Cruz, preparador físico de la Selección Española de fútbol

DEPORTES | PÁG. 10

El CD Móstoles tiene nuevo proyecto

El conjunto que dirige Víctor González arranca la temporada este domingo recibiendo al Rayo Vallecano B ● Será un curso marcado por la celebración de su 30 aniversario

ÚLTIMAS PLAZAS
¡TRAMITA YA TU SOLICITUD!

Mejora tus competencias en
**DIÁLOGO SOCIAL Y
NEGOCIACIÓN COLECTIVA**

GRATUITA
+6.500 ALUMNOS
FORMADOS
100% ONLINE
(teleformación / aula virtual)

Cursos dirigidos a
trabajadores de la Comunidad
de Madrid que desarrollen
funciones relacionadas con el
diálogo social y la negociación
colectiva.

Infórmate en:

www.ceim.es
(Área de Formación y Educación)

formacion@ceim.es

91 411 53 17

Formación financiada por la Comunidad de Madrid a través de la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo y por el SEPE.



CONSEJERÍA DE ECONOMÍA,
HACIENDA Y EMPLEO



ACTUALIDAD | PÁGS. 4-5

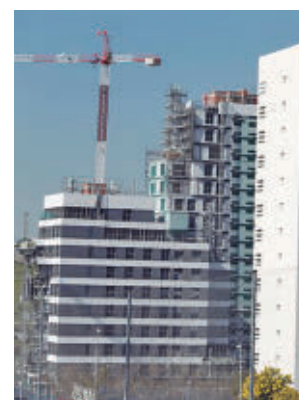
La vuelta al cole le cuesta cada vez más a las familias

Más de 1,2 millones de alumnos madrileños regresan a las aulas en los próximos días ● El importe medio por estudiante se sitúa en 506 euros

ACTUALIDAD | PÁG. 3

La vivienda de segunda mano sigue al alza en la región

Los precios en agosto se incrementaron casi un 3% respecto al mismo periodo del año pasado



LA FRASE

“En Madrid la inmigración latina es celebrada”

Shakira

La artista colombiana explicó en una carta remitida al diario 'El País' su decisión de dar 12 conciertos en el Iberdrola Music.



LA CIFRA

2,95

El Euríbor también se calienta

La tasa de referencia a la que están ligadas la mayoría de las hipotecas a tipo variable, cerró el mes de agosto en el 2,95%, su nivel más alto desde el mismo mes en 2024.

EL PERSONAJE

**Asencio sigue erre que erre**

El defensa del Real Madrid fue conde-nado en agosto por un delito contra la seguridad vial al conducir ebrio y arro-jar una tasa de 0,90 mg/l.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.**EDITOR:**
FERNANDO IBÁÑEZ**COORDINADORES
DE REDACCIÓN:**
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ**FOTOGRAFÍA:**
CARLA FLECHA**JEFE DE MAQUETACIÓN:**
CARLOS ZUGASTI**MAQUETACIÓN:**
ENRIQUE ALONSO**JEFE DE MARKETING:**
RAFAEL VARA**COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:**
ANA SÁNCHEZ**DISEÑO GRÁFICO:**
PATRICIA MARTÍNEZ**DPTO. COMERCIAL:**
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN**REDACCIÓN:**
CONDE DE PEÑALVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID**TELÉFONO:**
91 369 77 88**PUBLICIDAD:**
comercial@genteenmadrid.com**TELÉFONO:**
663 56 77 17**CONTROLADO POR:**

EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



El estadio de Vallecas sigue en el ojo del huracán

EL APUNTE

Un ejercicio continuado de irresponsabilidad

Por más que se empeñen desde algunos ámbitos, las esferas de la política y el deporte acaban teniendo varios puntos tangenciales. El caso que afecta al estadio del Rayo Vallecano es solo un ejemplo de ello. El sainete ha vivido nuevos capítulos a lo largo de esta semana, alcanzando unas cotas que, vistas desde fuera de nuestras fronteras, tienen que causar un importante sonrojo tanto para la entidad franjirroja como para el fútbol español. A menos de 72 horas para la celebración del encuentro entre el Rayo Vallecano y el Racing de Santander, los aficionados no sabían en qué campo se iba a disputar, aunque había un detalle que daba una gran pista: en ese momento ya se estaba comercializando la zona VIP del estadio de Butarque, en Leganés.

Mientras, desde la Comunidad de Madrid se traslada un mensaje contundente: el estadio no se abrirá hasta que una auditoría certifique que es “seguro y salubre”. Además, el Gobierno regional denuncia presiones por parte de la directiva rayista para dar el visto bueno a la reapertura de la instalación. En medio de ese cruce de declaraciones, una afición hastiada por la gestión de Raúl Martín Presa y que ha corrido un gran riesgo asistiendo a ese estadio.

LA FOTO DE LA SEMANA

**Concentración masiva y baile de cifras**

Este miércoles 2 de septiembre se produjeron concentraciones en diferentes ciudades del país para exigir una solución a la crisis migratoria que afecta a Ceuta. En Cibeles se congregaron 150.000 asistentes según el Ayuntamiento de Madrid, 50.000 según la Delegación del Gobierno.

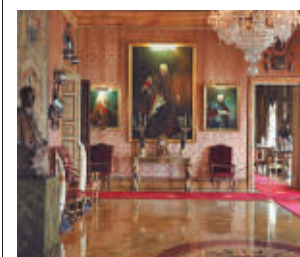
EL SEMÁFORO

**Otro daño colateral de la entrada masiva**

Al cierre de esta edición, la Fiscalía había contabilizado 23 agresiones sexuales en Ceuta, de las cuales nueve víctimas son menores de edad, desde la entrada masiva de inmigrantes.

**Las dudas sobre los viajeros, por las nubes**

Los controles fronterizos a viajeros procedentes de Italia afectan ya a más de 12.500 personas desde la suspensión de Schengen por parte de este país tras la crisis migratoria de Ceuta.

**Curiosidad creciente por el patrimonio**

Las casi 8.000 plazas de la XIII edición de '¡Bienvenidos a Palacio!' se agotaron en menos de dos horas. Permite visitar gratis 24 edificios del patrimonio histórico de la región.



@GenteMad

La vivienda no da un respiro

El precio medio de los hogares de segunda mano de la Comunidad de Madrid se incrementó un 2,8% en agosto respecto al año anterior, según el informe de pisos.com ● Es la segunda región más cara, solo por detrás de Baleares

GENTE
@GenteMad

El precio medio de la vivienda de segunda mano en la Comunidad de Madrid subió en agosto un 2,8% respecto al año pasado, hasta situarse en los 4.614 euros por metro cuadrado, la segunda región más cara tras Baleares, según el informe mensual de precios de venta de pisos.com. A nivel nacional, el coste fue de 2.461 euros por metro cuadrado, una cifra que supone un aumento del 2,2% con respecto al mismo mes de 2025, aunque una reducción del 0,03% con respecto al pasado mes de julio.

Según el informe, las regiones más caras en agosto de 2026 fueron Baleares

IDEALISTA

El alquiler también sigue al alza

El precio de la vivienda en alquiler en la Comunidad de Madrid subió un 5,9% en agosto con respecto al año anterior, hasta situarse en 21,5 euros por metro cuadrado, lo que la coloca como la región con el coste más alto en España, según el último informe de precios publicado por Idealista. Por detrás de la región están Baleares (20 euros) y Cataluña (15,9 euros) como la comunidades más caras.

(5.160 euros por metro cuadrado), Madrid (4.614) y País Vasco (3.327), y las más baratas fueron Extremadura (850 euros por metros cuadrado), Castilla-La Mancha (964) y Castilla y León (1.251).

Con respecto al mes de agosto del año pasado, los repuntes más llamativos tuvieron lugar en la Comunidad Valenciana (+3,83%), Cantabria (+3,31%) y Madrid (+2,80%), cayendo únicamente Extremadura (-0,38%). Respecto a las provincias, los incrementos más abultados de un año a otro se localizaron en Granada (4,76%), Valencia (4,53%) y Alicante (3,37%).

Provincias y capitales

En cuanto a las capitales de provincia, las subidas más intensas frente a agosto de 2025

se produjeron en Ciudad Real (6,51%), Valencia (4,70%) y Granada (4,21%). Las únicas bajadas las arrojaron Ourense (-0,98%), Huesca (-0,57%) y Valladolid (-0,36%). Orde-

4.614

Euros

Fue el precio del metro cuadrado de vivienda de segunda mano en agosto

nando las capitales de provincia por precio, San Sebastián fue la más cara, con 6.676 euros por metro cuadrado. Le siguieron Madrid (6.418) y Palma (5.329). La capital de Jaén fue la más asequible, con 1.275 euros por metro cuadrado.



Viviendas a la venta en Madrid EUROPA PRESS

Conservamos La Maja.

Conservamos el agua.

El agua de Madrid
también es patrimonio.

El pasado año ahorramos más de
2.000 millones de litros de agua.

Sigamos cuidándola.

Canal
de Isabel II

El gasto de la vuelta al cole sigue subiendo para los madrileños

El Observatorio Cetelem revela que las familias de la región tendrán que destinar un 2% más que el año pasado para sufragar los gastos de sus hijos

GENTE
@GenteMad

Como viene siendo habitual en los últimos años, el gasto medio para la vuelta al cole en la Comunidad de Madrid ha sufrido un ligero aumento, en este caso del 2%, hasta alcanzar los 506 euros, situándose por encima de la media en España en un 6%, según el Observatorio Cetelem. El documento analiza la situación de los españoles con hijos en periodo escolar y el desembolso que van a realizar de cara a la incorporación al nuevo curso, tanto a nivel nacional como regional.

Según el estudio, con tamaño de muestra de 1.000 encuestas, en cuanto a la intención de gasto, el 50% de los madrileños ha previsto gastar lo mismo que el año pasado con un aumento de seis puntos porcentuales respecto a las respuestas del año anterior e igualando la media de los españoles. Por otro lado, el 19% ha declarado que tiene intención de hacer un menor desembolso, descendiendo siete puntos porcentuales desde 2025 y nueve puntos porcentuales por debajo de la media. Por último, el 31% ha previsto

LAS CIFRAS

506

Euros

Es lo que se gastarán las familias madrileñas por hijo

50%

Sin variaciones

La mitad de los encuestados prevé gastar lo mismo

54%

Préstamo de libros

Es una fórmula que ha descendido en la región

31%

Segunda mano

Los productos usados han aumentado este curso

47%

Matrículas

Las tasas suponen una parte importante del gasto

gastar más que el año pasado. Este porcentaje se ha mantenido estable y ha superado en nueve puntos porcentuales la media de los españoles.

Consejos

Entre el 19% que desea reducir su presupuesto, el 54% de los encuestados ha afirmado que se acogerá al sistema de préstamo de libros, descendiendo 13 puntos porcentuales desde el año anterior, pero siete puntos porcentuales por encima de la media nacional. El 31% ha mencionado la reutilización de materiales como método para ahorrar, aunque ha sufrido un notable descenso de 14 puntos porcentuales. Por último, el 31% comprará productos de segunda mano, aumentando en nueve puntos respecto al año anterior, pero ligeramente por debajo de la media.

Por otro lado, entre el 31% que ha planeado realizar un desembolso mayor este año, han señalado que este aumen-

to se debe a la subida de precios y el aumento de material necesario para la reincorporación a las aulas.

El Observatorio Cetelem también revela que los productos que más se comprarán continúan la tendencia de años anteriores y serán, en su mayoría, los materiales escolares, libros y ropa, aunque las respuestas han mostrado un descenso en todos ellos si se compara con años anteriores.



Los más pequeños vuelven al colegio en los próximos días EUROPA PRESS

MATERIAL ESCOLAR, LIBROS Y ROPA SE LLEVAN LA MAYOR PARTE DEL GASTO

No obstante, estas compras no son el único destino del presupuesto familiar porque, según los datos publicados, el 47% ha afirmado que parte del gasto se debe a las matrículas y tasas educativas (más elevadas en formación superior), y el 19% ha mencionado la compra de dispositivos electrónicos, aumentando en siete puntos porcentuales respecto al año anterior, pero ligeramente por debajo de la media.

VUELTA AL COLE | SALUD

El sueño, la alimentación y la actividad, claves para un regreso más agradable

Los expertos explican que cuidar estos tres aspectos ayuda a que los niños vuelvan al colegio en mejores condiciones de salud

Dormir mal, desayunar poco y abusar de las pantallas son tres factores que hacen que la vuelta al cole se haga cuesta arriba, según apuntan los especialistas del Hospital Vithas. El sueño es uno

de los factores que más influye en la adaptación. Las horas recomendadas varían según la edad: 10-13 horas en preescolar y entre 9 y 11 horas de 6 a 12 años. "Un sueño insuficiente afecta la aten-

ción, el ánimo y las defensas del niño en el aula, por lo que se aconseja una rutina tranquila antes de dormir y evitar las pantallas durante la hora previa", señala la pediatra Natalia Riera.

Equilibrio

La alimentación también juega un "papel esencial". La Dra. Riera ha insistido

en que un desayuno equilibrado mejora la concentración desde primera hora, mientras que el almuerzo escolar debe evitar azúcares simples, bollería y bebidas azucaradas.

El movimiento diario es otro elemento clave. "Los niños necesitan al menos 60 minutos de actividad física al día. Este tiempo ayuda a canalizar la energía acumulada y mejora la estabilidad emocional". Se aconseja limitar las pantallas recreativas entre semana y priorizar el juego activo.



Una madre lleva al colegio a su hija E.P.



Más profesores en el regreso a las aulas

Más de 1,2 millones de alumnos vuelven la semana que viene a sus centros • El 80% lo harán en centros sostenidos con fondos públicos

GENTE
@GenteMad

La Comunidad de Madrid comienza la próxima semana el curso escolar 2026/27 con un total de 1.251.281 alumnos. De ellos, el 80,3% cursarán sus estudios en centros sostenidos con fondos públicos. Este año los colegios públicos e institutos contarán con 68.899 profesores y maestros, 1.280 más que el pasado curso. A esta cifra hay que sumar otros 26.603 de la concertada,

por lo que el número total en centros sostenidos con fondos públicos alcanza los 95.502. Estos maestros y profesores reforzarán las plantillas de los colegios e institutos públicos para ayudar a los alumnos con necesidades especiales y mejorar aspectos como la comprensión lectora, el aprendizaje de las matemáticas o el cuidado de la salud mental.

Bajada de ratios
El Gobierno regional continúa aplicando su plan de ba-



La consejera presentó el nuevo curso

LUNES 7 DE SEPTIEMBRE

Los más pequeños, los primeros

Las escuelas infantiles y los alumnos de 2º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Especial y los Integrados de Enseñanzas Artísticas de Música de Educación Primaria comenzarán las clases el lunes 7 de septiembre, mientras que un día después volverán a las aulas los de ESO, Bachillerato y Formación Profesional.

jada de ratios, ya vigente en los tres cursos del segundo ciclo de Infantil (de 25 a 20 alumnos) y que este año alcanza a toda la Educación Secundaria Obligatoria (de 30 a 25 escolares por clase).

Esta medida sigue avanzando también en la etapa de Primaria, que en 2026/27 tendrá ya 20 niños por curso en 1º y 2º. También se incre-

mentan los colegios que imparten los dos primeros cursos de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), medida que comenzó el pasado año con 52 centros autorizados y a la que se suman otros 49, hasta superar el centenar (101). Esta iniciativa pionera, que se implanta de manera progresiva, tiene como objetivos proteger a la infancia y a la preadolescencia, combatir el fracaso escolar y el abandono de los estudios, mejorar el rendimiento de los alumnos, su descanso y hábitos de alimentación.

DESTACA LA CONTINUIDAD DEL Plan de Refuerzo de las Matemáticas, que se puso en marcha el pasado curso en 1.200 centros educativos sostenidos con fondos públicos y del que ya se han beneficiado 500.000 alumnos.

¡COMPRAMOS AL MEJOR PRECIO!

Abrigos de piel :
Visón, astracán y zorro

Vinos

Monedas :
Españolas e internacionales

Platería :
Cubiertos y vajilla

Arte asiático :
Porcelana, jade, bronce, muebles...

Relojes de bolsillo y de pulsera :
Incluye marcas como Jaeger, Omega, Rolex...

Joyería :
Oro, plata y bisutería.

Instrumentos musicales :
Piano, violín, saxofón...

Muebles y objetos antiguos :
Relojes, cuadros, esculturas, lámparas, espejos...

Libros antiguos :
Diccionarios, cómics, misales ...

Maletas de lujo :
Hermès, Vuitton, Chanel, Delvaux...

Máquinas de coser y radios

Latón y peltre

Casa Guillermo
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor desde el sótano hasta el ático.
625 201 148

PAGO INMEDIATO
Tasación y visita gratuitas

13,6 millones de euros más para reforzar la limpieza de la ciudad

El incremento de la inversión del actual contrato permitirá incorporar nuevos equipos, reforzar las brigadas polivalentes y aumentar los medios destinados a la eliminación de pintadas y grafitis ● Y se mejorará la recogida de residuos

barrido manual motorizado. Además, se incorporarán seis brigadas polivalentes con vehículos de caja abierta para atender necesidades en los distritos y cuatro equipos específicos para eliminar pintadas y grafitis en fachadas y otros elementos urbanos.

Más modificaciones

La modificación también contempla la implantación de la recogida de la fracción orgánica o biorresiduos. El Ayuntamiento instalará 400 contenedores específicos e incorporará tres equipos con camiones de recogida lateral y un vehículo de apoyo para tareas de prerrecogida.

Asimismo, se distribuirán 3.500 cubos domiciliarios entre los vecinos para facilitar la separación de estos residuos en los hogares y su depósito

RECOGIDA DE RESIDUOS ORGÁNICOS CON 400 NUEVOS CONTENEDORES

SE DISTRIBUIRÁN 3.500 CUBOS DOMICILIARIOS PARA SEPARAR BIORRESIDUOS



La Concejalía de Medioambiente avanza con el plan de limpieza intensiva barrio a barrio

LIMPIEZA Y CONSERVACIÓN

Trabajos en los parques de la ciudad

La concejalía de Medio Ambiente continúa desarrollando un plan intensivo de limpieza y mantenimiento de los parques y zonas verdes de la ciudad. Se han intensificado los trabajos de limpieza en el Parque Lineal de los Planetas, Arroyo del Soto, calle Siete Picos, Brigadas Internacionales, Asturias y diferentes zonas del PAU-4.

teriales destinados a mantener nuestras calles y espacios públicos en las mejores condiciones”, señaló el alcalde, Manuel Bautista.

En limpieza viaria, el PAU-4 contará con cuatro equipos adicionales de barrido manual y dos de barrido mixto, mientras que Parque Coimbra y Parque Guadarrama dispondrán de dos equipos de

en los nuevos contenedores.

La recogida selectiva de papel y cartón también se reforzará con un equipo adicional y un camión recolector de carga lateral.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Defienden la gestión de Móstoles Desarrollo

EMPRESA MUNICIPAL

REDACCIÓN

El Gobierno local de Móstoles ha defendido la gestión de Móstoles Desarrollo y ha negado que se hayan abonado 400.000 euros en indemnizaciones por la salida de 16 trabajadores, que enmarca en “un proceso de reorganización destinado a desmontar una estructura heredada de la etapa socialista”.

En este contexto, el PSOE-M ha apuntado que las indemnizaciones por despidos improcedentes superarían los 400.000 euros -algo que niegan fuentes municipales- y ha cuestionado que, en el mismo periodo, se hayan contratado hasta 37 personas, “algunas de ellas con vínculos populares”.

“Situaciones inadmisibles”

Fuentes municipales han asegurado que la actual dirección de la empresa pública ha trabajado desde 2023 para acabar con situaciones que han considerado “absolutamente inadmisibles” en una entidad de estas características, entre ellas contrataciones sin procesos selectivos, vinculaciones familiares o políticas con el PSOE y ascensos y retribuciones que, según su versión, “resultaban difícilmente justificables”. Defienden que las decisiones adoptadas han buscado corregir las prácticas de gestión de personal que, según alegan, se habían producido durante la etapa anterior.

El PSOE de Madrid apuesta por la candidata murciana Juana López

El secretario general de los socialistas mostoleños, Álex Martín, renuncia a concurrir a las primarias ● “Trabajaré codo a codo con ella”

POLÍTICA

REDACCIÓN

Juana López Pagán se perfila como la candidata socialista a la Alcaldía de Móstoles en las elecciones municipales

de 2027, aunque deberá superar las primarias.

El secretario general de los socialistas mostoleño, Álex Martín, renunció a competir: “No me presentaré a las primarias en esta ocasión, seguiré ahí en segundo lugar

en el equipo que estamos construyendo”.

“Venimos trabajando desde el PSOE Madrid Óscar López y yo en la mejor opción para ser la alcaldesa”, señaló Martín. “Acompañaré a nuestra próxima candidata, con quien trabajaré codo a codo. Toca apoyarla”, añadió.

López Pagán, nacida en Murcia y sin trayectoria previa en Móstoles, cuenta con



Juana López, candidata del PSOE a la alcaldía de Móstoles

experiencia en políticas públicas e igualdad de género.

Procesos internos

La exalcaldesa Noelia Posse recordó que la designación de Juana López Pagán no está cerrada y matizó en sus redes sociales que “una vez se celebren los procesos internos para la elección de candidaturas, si finalmente resultas elegida, Juana, te deseo mucha suerte y que te vaya bien. Y, por supuesto, bienvenida a Móstoles. Una ciudad maravillosa, con historia, presente y futuro”.



Ayudas Económicas Fomento **Autonomía** **Personal**

¡Hasta
2.500€!



Audífonos

Prótesis bucodentales removibles

Silla de ruedas

Camas articuladas

Comunicadores

Adaptar el baño

Puertas accesibles

Relojes de geolocalización

y mucho más....



Solicítalas si eres **mayor de 60 años**,
dependiente, **con discapacidad**
o una enfermedad rara en oficinas
municipales o servicios sociales.

Para más
información,
escanea el QR.



Móstoles celebrará sus Fiestas Patronales 2026 con grandes conciertos

El cartel musical contará con artistas de renombre como JC Reyes, Chenoa, David de María, Cepeda, Nuria Fergó, Rosa Molina, Francisco, Tamara, Rosario y Antonio Carmona

FESTEJOS

GENTE
@GenteMad

Chenoa, Rosario, JC Reyes, Antonio Carmona, David de María y Cepeda encabezan el cartel musical de las Fiestas Patronales de Móstoles 2026, que se celebrarán del 4 al 15 de septiembre con conciertos, actividades tradicionales, propuestas familiares y festejos taurinos.

“Queremos seguir creciendo y ofrecer unas fiestas mejores, más participativas y pensadas para todos, en las que se den la mano nuestras raíces y algunos de los grandes nombres de la música de nuestro país”, señaló el alcalde, Manuel Bautista.

Pregonero campeón

El mostoleño Carlos Alberto Cruz, preparador físico de la Selección Española de Fútbol que este verano se proclamó campeona del mundo, será el encargado del pregón el próximo viernes 11 de septiembre, mientras que los actos tradicionales y religiosos tendrán especial relevancia coincidiendo con el V Cente-



Conciertos, tradición y propuestas para todos los públicos

ACTOS RELIGIOSOS

Respeto por las tradiciones

Los mostoleños podrán participar en sus actos más emblemáticos, como la Ofrenda Floral, la Salve Cantada, la Misa Solemne, la Bajada de la Virgen y la procesión de Nuestra Señora de los Santos y San Simón de Rojas, citas vinculadas a la historia y las raíces de la ciudad y sus festejos.

nario de Nuestra Señora de los Santos. El grueso de las actividades se desarrollará entre el 11 y el 15 de septiembre. JC Reyes actuará el lunes 14 en Finca Liana dentro de ‘La noche urban’, mientras que Chenoa cerrará las Patronales el martes 15.

El programa incluye también a Rosario, Antonio Carmona, Marshall Ventura, David de María, Cepeda, Francisco, Tamara y Nuria Fergó, además de la Fiesta Forever 90’s de Kiss FM y la Orquesta Panorama.

“Queremos que cada generación encuentre su con-



El alcalde de Móstoles, Manuel Bautista, y la concejala de Movilidad, Transportes, Consumo y Festejos, Raquel



Chenoa pondrá el broche de oro a los conciertos gratuitos de los festejos

MÚSICA | ESPECTÁCULOS PARA TODA LA FAMILIA

‘Cerca de las Estrellas’ y ‘Michael’s Legacy’, anticipo festivo

El primer fin de semana de Fiestas Patronales 2026 tendrá como protagonista la música con dos conciertos gratuitos en la Plaza de Toros

Móstoles estrenará el primer fin de semana de sus Fiestas Patronales 2026 con dos conciertos gratuitos en la Plaza de Toros, organizados por el Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Movilidad, Transportes, Consumo y Festejos.

La primera cita será el viernes 4 de septiembre, a las 21 horas, con la gala ‘Cerca de las Estrellas’ una propuesta que recuperará canciones que han marcado a varias generaciones.

El espectáculo reunirá sobre el escenario a



Espectáculo homenaje a Michael Jackson

Micky, Helena Bianco, Pop Tops, Los Brincos Homenaje, Lys Pardo, Supremas, Johnny Covers y la Banda Orión.

Un día después, el sábado 5, también a las 21 horas, llegará ‘Michael’s Legacy’, espectáculo homenaje a Michael Jackson que ya han visto más de 500.000 espectadores.

El montaje, dirigido a públicos de todas las edades, recrea las canciones y actuaciones del denominado Rey del Pop mediante una cuidada puesta en escena, acompaña-

da por una banda de músicos y voces en directo.

Invitaciones

Ambas citas serán gratuitas, aunque será necesario disponer de invitación. Las entradas pueden recogerse en el Centro Cultural Villa de Móstoles el viernes de 9 a 14 horas.

Si quedasen localidades disponibles, podrán retirarse en la taquilla de la Plaza de Toros desde una hora antes de cada espectáculo. Se entregará un máximo de dos invitaciones por persona.





Manjavacas, presentaron el programa

FESTEJOS DECLARADOS DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

cierto en estas fiestas, pero también que un niño encuentre su primer recuerdo de ellas, que nuestros jóvenes quieran quedarse y disfrutarlas en su ciudad, que las familias puedan compartirlas juntas y que nuestros mayores sigan siendo una parte fundamental", destacó Bautista.



Tremenda expectación en la Plaza del Lavadero para conocer los principales actos de las fiestas



2.000 euros por las mejores fotografías de los festejos: Una nueva edición del concurso 'Móstoles en fiestas' premiará las mejores fotografías durante las Fiestas Patronales 2026.

EL PREGÓN CORRERÁ A CARGO DE CARLOS ALBERTO CRUZ

Los festejos taurinos incluirán encierros, el Torneo Nacional de Recortadores y una corrida de toros de primer nivel con los diestros Sebastián Castilla, Andrés Roca Rey y David de Miranda el lunes 14 de septiembre.

Las fiestas patronales contarán asimismo con activida-

des infantiles y familiares, propuestas para los jóvenes, citas gastronómicas y diferentes iniciativas repartidas por la ciudad.

"Las mejores fiestas no son las que tienen más actividades, sino las que dejan más recuerdos. Y estoy convencido de que las Fiestas Patronales de Móstoles 2026 nos van a dejar muchos", concluyó Manuel Bautista.

MÁS INFORMACIÓN

ñ GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

ATRACCIONES | DEL 4 AL 15 DE SEPTIEMBRE

El recinto ferial abre sus puertas con descuentos y horas sin ruido

El lunes 7 y el martes 8 de septiembre se establecerá el Día de la Familia en el que podrán adquirirse las entradas al 50% de su precio

Móstoles inicia este viernes 4 de septiembre sus Fiestas Patronales 2026, que se prolongarán hasta el día 15 con una programación dirigida a públi-

cos de todas las edades y organizada por el Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Movilidad, Transportes, Consumo y Festejos.

El recinto ferial de atracciones será uno de los primeros espacios en ponerse en marcha, con su apertura el viernes a las 17 horas. Permanecerá operativo durante todas las celebraciones, hasta el 15 de septiembre.

Su horario habitual será de 17 horas hasta la medianoche los días laborables y festivos, aunque la música finalizará a las 23 horas. Los viernes y vísperas de festivo, las atracciones funcionarán hasta las 2 horas y el sonido se apagará a medianoche.

Además, diariamente se reservará una franja sin ruido entre las 17 y las 18 horas para facilitar que las personas con diversidad sensorial puedan disfrutar del ferial.

Descuentos

Los días 7 y 8 se celebrará el Día de la Familia, durante el cual las entradas para las atracciones tendrán un descuento del 50% sobre su precio habitual. En ambas jornadas también se ampliará la franja sin sonido una hora más, desde las 17 hasta las 19 horas.



Apertura de puertas del ferial a partir de las 17 horas

AGENDA

Viernes 11

Pregón, fuegos artificiales y Panorama

A las 20:30 horas será el pregón y chupinazo a cargo de Carlos Alberto Cruz en la Plaza de España. A las 23 horas, fuegos artificiales en la explanada del colegio Juan de Ocaña y, a medianoche, actuación de la Orquesta Panorama en Liana Carpas.

Sábado 12

Procesión y noche de flamenco fusión

Procesión de Nuestra Señora de los Santos y San Simón de Rojas desde la Ermita a las 20 horas. A las 21:30, Rosario, Antonio Carmona y Marshall Ventura protagonizan la Noche Flamenco-Fusión en Liana Fuentes. A las 22:30, concierto de Francisco y Tamara en el Pradillo.

Domingo 13

Forever 90's y Cepeda

Fiesta Forever 90's en Liana Fuentes las 20 horas. A las 21:30, concierto de Cepeda en la Plaza del Pradillo.

Lunes 14

Corrida de toros y 'La Noche Urban'

Con Sebastián Castilla, Andrés Roca Rey y David de Miranda. A las 21 horas, 'La Noche Urban', con JC Reyes, DJ Alex Karo y DJ Lombana en Liana Fuentes.

Martes 15

Chenoa y David de María

David de María actuará en la Plaza del Pradillo a las 20 horas y a las 21:30 Chenoa cerrará en el escenario Liana.



El equipo azulón mantiene las piezas clave del equipo y refuerza la parcela ofensiva en busca del ascenso

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

El CD Mostoles se reconstruye

Afronta la temporada de su trigésimo aniversario con una plantilla renovada, el objetivo de regresar a Segunda Federación y la remodelación del estadio El Soto

GENTE
@GenteMad

El CD Mostoles afronta la temporada 2026-27 con una profunda renovación de su plantilla y el ascenso a Segunda Federación como prin-

cipal objetivo, coincidiendo con el 30 aniversario de una entidad fundada en 1996.

El club ha apostado por mantener una parte de la estructura del pasado curso, comenzando por la continuidad de Víctor González al frente del banquillo. También

30

Aniversario:
Fundado en 1996, el CD Mostoles quiere celebrar su aniversario con el ascenso.

permanecen futbolistas como el capitán Iván González, Oier Herrera, Alexis Brea y Javier Currás, alrededor de los cuales se ha construido un equipo con numerosas incorporaciones.

Fichajes

Entre los refuerzos figuran el guardameta Juanpe Gil, procedente del Rayo Vallecano B; Ángel Auñón, del Navalcarnero; Christian Díaz, de la UD San Sebastián de los Reyes; Marcos Verdú, del Guadalajara, y Óscar Vega, central colombiano que llega cedido por el Eldense.

La parcela ofensiva también ha sido reforzada con Juan Díaz 'Juanito', procedente de Las Rozas después de marcar 12 goles en Liga y otro durante la fase de ascenso, y Alberto Pérez 'Tiku'. El delantero llega tras firmar 20 tantos con el Crevillente la pasada

temporada y acumular 35 en las dos últimas campañas.

Exilio provisional

El nuevo proyecto comenzará, sin embargo, lejos de El Soto. Las obras de reforma y mejora del estadio municipal obligarán al Mostoles a disputar su primer encuentro

EL CLUB HA
APOSTADO POR
MANTENER LA
ESTRUCTURA DEL
PASADO CURSO

COMENZARÁ
JUGANDO EN
FUENLABRADA
ANTE EL RAYO
VALLECANO B

de Liga ante el Rayo Vallecano B en el Estadio Raúl González Blanco de Fuenlabrada el domingo (11:45 horas).

La intervención tiene como principal actuación la renovación del césped e incluye también mejoras en el vestuario del primer equipo, la sala de fisioterapia y el gimnasio. Una vez concluidos los trabajos, las nuevas instalaciones y recursos estarán igualmente disponibles para los equipos de cantera.

El CD Mostoles inicia así una temporada marcada por una doble transformación, deportiva y de infraestructuras. La entidad pretende combinar la continuidad de parte de su columna vertebral con futbolistas procedentes de categorías superiores y jugadores contrastados en Tercera Federación para construir un equipo capaz de pelear por el ascenso.

TORNEOS | PROGRAMA

El deporte será protagonista en las Fiestas Patronales

REDACCIÓN

Mostoles convertirá el deporte en uno de los protagonistas de sus Fiestas Patronales con una amplia programación de competiciones que se desarrollará hasta el próximo 20 de septiembre en diferentes instalaciones y espacios de la ciudad.

El calendario arranca con el XII Open de Tenis Villafontana, hasta el 6 de septiembre, mientras que entre los días 4 y 6 se celebrará el XXIX Torneo de Frontenis Fiestas de Septiembre.

El Polideportivo Estoril II acogerá desde el día 5 la 48ª edición de las 24 Horas del Deporte.

Ese mismo fin de semana se disputará un torneo de fútbol sala de cantera en los pabellones PAU-4 Paco Sedano y Eva Manguán, con categorías benjamín, alevín, infantil y cadete. Participarán el FS Mostoles, Limones 5 Rivillos Academy, CD Leganés FS, Aston FS, Arganda Futsal y Club Equipe Sport.

Múltiples actividades

Los días 5 y 6, Los Rosales albergará además el Interterritorial de tenis de mesa. El baloncesto tomará el relevo los días 12 y 13 con Mostoles Basket y Raíces.

La programación continuará el 18 con Ground Golf en Iker Casillas y el 19 con la IV Milla Urbana Diana Martín, desde las 17 horas en el PAU-4, como homenaje a la atleta mostoleña.

FÚTBOL SALA | PRIMERA IBERDROLA

Arranca el nuevo FSF Mostoles

Mantiene su bloque y se refuerza con la campeona mundial brasileña Tampa

REDACCIÓN

El FSF Mostoles afronta la temporada 2026-27 apostando por la continuidad del bloque que ofreció un buen rendimiento el pasado curso y

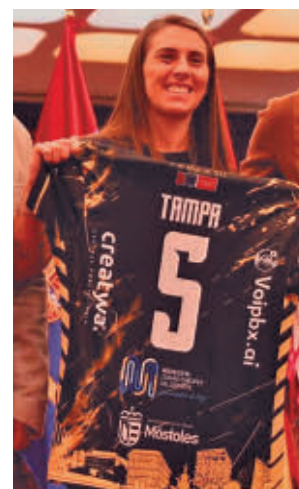
con dos incorporaciones destacadas para elevar su nivel.

El conjunto dirigido por Patri Chamorro mantiene a Silvia García, Irene García, Nere Moldes, Benete, Montufo, Clau Gómez, Claudia Bollero, Piti, Miriam Serrano y Pitu. A ellas se suma el regreso de Lucía Rivera tras su etapa en Futsi Atlético Navalcarnero y el fichaje de la brasile-

ña Tampa, campeona del mundo y procedente de Italia.

Estreno televisado

El FSF Mostoles debutará este sábado ante el STV Roldán, uno de los equipos que disputó el último 'play-off'. El encuentro comenzará a las 11 horas en el pabellón Eva Manguán y será retransmitido por RTVE Play.



Tampa, la nueva estrella

FÚTBOL SALA | SEGUNDA RFEF

El FS Mostoles apura la pretemporada

REDACCIÓN

El FS Mostoles disputará este sábado 5 de septiembre, a las 20:30 horas, su primer partido como local de la pretemporada frente al Quesos El Hidalgo Manzanares FS, conjunto de Primera División y ex equipo de Raúl Campos, en el pabellón Eva Manguán.

El encuentro será de puertas abiertas y los aficionados podrán retirar en taquilla los abonos o conseguir nuevos carnés para la temporada.

El conjunto mostoleño continuará su preparación antes de iniciar la Liga de Segunda División el 19 de septiembre frente al Barça B.

BALONCESTO | MUNDIAL FEMENINO

Las semis, un muro a derribar en Berlín

La selección española regresa a una cita mundialista ocho años después • La anfitriona, Alemania, será su primer rival • Entre las 12 convocadas hay una jugadora madrileña: María Conde

F.Q.
@GenteMad

Cuatro años después de la decepción que supuso quedarse fuera de la cita de Australia, la selección femenina de baloncesto afronta una nueva participación en un Mundial, un torneo que, salvo ese lunar ya comentado, ha dejado buenos resultados para el combinado nacional en las últimas ediciones: entre 2010 y 2018 se colgó tres medallas, dos de ellas de bronce y una de plata. Con

SOLO EL LÍDER DE
CADA GRUPO
TIENE SEGURA
SU PRESENCIA
EN CUARTOS

el objetivo de reverdecir aquellos laureles, la selección que dirige Miguel Méndez debuta en el Mundial este mismo viernes 4 de septiembre (17:45 horas) para medirse a la anfitriona, Alemania.

Precisamente el combinado germano fue uno de los rivales de España en los amistosos de preparación, una eta-



Alba Torrens busca su cuarta medalla mundialista FEB

pa que cerró con un inmaculado balance de seis triunfos en otros tantos encuentros y que sirvió, además, para terminar de perfilar la lista de 12 convocadas en la que aparece María Conde. La madrileña es una de las cinco internacionales españolas que actualmente compiten en la WNBA de EEUU.

Calendario

Tras el partido de este viernes, y casi sin tiempo para la recuperación, España volverá a saltar al parqué el sábado 5 (11:30 horas) para medirse a Mali, antes de cerrar su participación en la fase de grupos el lunes 7 (17:50 horas) ante Japón. El líder del grupo tiene asegurada su presencia en cuartos de final, mientras que el segundo y el tercer clasificado deberán afrontar una ronda extra para sellar su billete entre los ocho mejores del torneo. No es un asunto menor si se tiene en cuenta que este Mundial presenta un calendario muy comprimido: el campeón podría llegar a disputar hasta siete partidos en los nueve días que dura el torneo.

Como casi siempre, el gran rival a batir es Estados Unidos, una selección que ha ganado las cuatro últimas ediciones. Las norteamericanas están encuadradas en el Grupo D junto a República Checa, Italia y China.



Mario Rivillos, uno de los fichajes estrella INTER JP FINANCIAL

FÚTBOL SALA | PRETEMPORADA

Último test para Inter JP Financial

El equipo de Alberto Riquer disputa el Trofeo de la Comunidad de Madrid

GENTE

Oficialmente la temporada de clubes de fútbol sala se abre este fin de semana con la disputa de la Supercopa de España, una competición que disputarán ElPozo Murcia, Palma Futsal, Jaén Paraíso Interior y el anfitrión, el FC Barcelona.

Este aperitivo para la nueva temporada lo observará desde la distancia un Inter JP Financial que aprovechará el primer fin de semana de sep-

tiembre para continuar con su puesta a punto, esta vez en el marco del Trofeo de la Comunidad de Madrid. En la ronda de cuartos de final, el equipo que dirige Alberto Riquer se medirá en cuartos de final a domicilio a la UD Loeches en el Pabellón Municipal José Rodríguez. Será este domingo 6 (13 horas).

Estreno

Ese será el último banco de pruebas antes de que arranque oficialmente el torneo Apertura de la Liga Prime Futsal, cuya primera jornada depara para Inter JP Financial una salida complicada a la pista del Jimbee Cartagena.

BALONCESTO | PRIMERA FEB

El Fuenlabrada da los primeros pasos

El Flexicar juega sus primeros partidos de preparación ante Boca Juniors y Gran Canaria • El Movistar Estudiantes se mide al Alicante

GENTE

Habrà que esperar hasta el mes de octubre para asistir al arranque de temporada en la Primera FEB, una compe-

tición de la que volverán a tomar parte dos ilustres como el Movistar Estudiantes y el Flexicar Fuenlabrada. En el caso de este último, la planti-

lla que dirige de nuevo Iñaki Martín se enfrenta este sábado 5 (19:30 horas) a su primer partido de pretemporada. Será en Illescas donde se vea las caras con el Boca Juniors argentino.

Apenas cuatro días después, el miércoles 9, el Flexicar Fuenlabrada se presentará ante su afición. En el marco del tradicional Torneo de Fiestas de Fuenlabrada, el Fernando Martín recibirá una visita de otro histórico del baloncesto nacional, el Gran Canaria, un equipo llamado a pelear por el ascenso directo



Iñaki Martín, durante uno de los entrenamientos

a ACB después de su sonado e inesperado descenso. Será una buena piedra de toque para ver a algunas caras nuevas en el equipo fuenlabreño, como Javi López o Goran Huskic.

Más amistosos

Por su parte, el Movistar Estudiantes se medirá este sábado 5 al HLA Alicante. Será el segundo test para el equipo colegial tras el partido a puerta cerrada con el San Pablo Burgos. En el capítulo de altas destaca Fernando Zurbruggen y Jehyve Floyd.

A

demás de la temida vuelta a la rutina, septiembre también deja una buena noticia: la renovación de la agenda cultural. El 8 de septiembre llega al Teatro Marquina una adaptación de 'Las amistades peligrosas' con un elenco encabezado por Roberto Enríquez y Pilar Castro.

'Las amistades peligrosas' ha sobrevivido como novela, obra teatral y película. ¿Dónde está el secreto de su vigencia?

— **Roberto Enríquez:** Este texto se viene representando desde 1782 porque es una radiografía de las relaciones humanas. Habla del abuso de poder de una clase poderosa frente a otra que puede no serlo, aunque incluso hay personajes de su mismo estatus que son víctimas de esa manipulación. Lo que hace genuina a esta pieza es que resulta difícil odiar a los personajes que practican ese abuso de poder. Te seducen, te dejan rendido ante su inteligencia, su brillantez, su manera de romper las normas... Empatizas con su parte perversa, seductora y sexual. Durante la función ocurre mucho: el público está con nuestros personajes aun sabiendo que están haciendo algo perverso.

— **Pilar Castro:** También la obra tiene algo increíble, el autor habla de las relaciones amorosas de una manera diferente a través de cada personaje. El espectador siempre puede sentirse identificado en algún momento con cualquiera de ellos. La función propone un arco que termina en una destrucción profunda de todos y muestra cómo el amor, si no sabes manejarlo, te puede destrozar vivo.

La Marquesa de Merteuil defiende que "las mujeres tenemos que ser más hábiles que los hombres". ¿Podemos juzgar moralmente de la misma forma a ambos personajes?

— **Pilar Castro:** Sí, totalmente. Me ha costado mucho juzgar moralmente a mi personaje porque necesitaba comprender a esta mujer y por qué se colocaba en ese sitio, tan desconectada de sus emociones. Era la única manera que tenía de conseguir libertades que los hombres sí tenían. Lo que podía empezar siendo la conquista de unas libertades muy adelantadas a su tiempo para una mujer termina volviéndose contra ella. Se coloca en ese abuso de poder que los hombres tenían muy normalizado y en el que a ellos ciertas cosas les salían gratis, mientras que la mujer tenía que pagar un precio.

— **Roberto Enríquez:** Los hechos son los mismos, pero el modus operandi es diferente porque ella es mujer y él es hombre. Si se supiera lo mismo de ella estaría denostada socialmente, mientras que a él se le permite ser un bon vivant.

¿Ha cambiado la impunidad de quienes ejercen el abuso de poder?

— **Pilar Castro:** No, no ha cambiado, por eso esta función está tan vigente e



Enríquez y Castro encarnan al vizconde de Valmont y a la marquesa de Merteuil, respectivamente JAVIER NAVAL

ROBERTO ENRÍQUEZ Y PILAR CASTRO

"Deshumanizar a alguien más débil siempre acaba de una forma desastrosa"

Los actores protagonizan, en el Teatro Marquina, la adaptación de 'Las amistades peligrosas' a cargo de David Serrano ● El texto, de "absoluta vigencia", propone una mirada al abuso de poder y la seducción

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

"ES DIFÍCIL ODIAR A ESTOS PERSONAJES, EMPATIZAS CON SU PARTE PERVERSA"

"HAY COSAS QUE NO HAN PASADO DE MODA: EL PODER ES CAPAZ DE JUSTIFICARLO TODO"

incluso creo que ahora es un poco más cruel. Deshumanizar a un ser humano más débil siempre acaba de una forma desastrosa. Un claro ejemplo de ello es el caso Epstein. Si no hubiera una condena sería difícil creer en el ser humano.

— **Roberto Enríquez:** No ha cambiado nada. Los personajes actuales, como Epstein o Trump, me parecen incluso más zafios. Estos personajes de 'Las amistades peligrosas' son como dos príncipes del engaño y de las emociones.

Del texto de esta obra se desprende que el poder, la corrupción y el dinero pueden comprar casi todo. En un mundo como el actual, con el capitalismo como gran pilar, ¿está aún más en boga esa idea?

— **Roberto Enríquez:** Creo que eso tampoco ha pasado de moda en ningún momento. El poder y el dinero son capaces de tapar y justificar absolutamente todo.

— **Pilar Castro:** Lo que ocurre es que antes había más sabiduría, más inteligencia y más profundidad en los discursos y las maneras de actuar. Ahora vale cualquier cosa y todo es muy zafio. Por eso este texto es tan interesante: profundiza de una manera muy necesaria en el ser humano. Darse el gusto de estar dos horas viendo una función con todas estas reflexiones sobre la humanidad es un lujo tanto para los espectadores como para nosotros.

Con toda la oferta cultural que tiene Madrid, ¿por qué elegir 'Las amistades peligrosas'?

— **Pilar Castro:** Porque es un texto fascinante que te hace reflexionar. Es muy interesante comprobar que han pasado tres siglos y seguimos cayendo en los mismos errores, que todo se repite y que no aprendemos.

— **Roberto Enríquez:** Hay una puesta en escena de un director inteligente y un grupo de actores fabulosos. Nos la bancamos entre todos y peleamos la función hasta dejarla en los huesos. Es una joya.



AGENDA CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Alcorcón

Música para amenizar las fiestas

Alcorcón celebra, hasta el 13 de septiembre sus fiestas con una programación donde las actuaciones musicales tienen un gran peso, como Kiko Veneno y La Cabra Mecánica (viernes 4), o La Pegatina (sábado 5).

» Auditorio Paco de Lucía. Entrada libre hasta completar aforo

Coslada

El amor como inspiración para el arte

La Concejalía de Igualdad y Diversidad del Ayuntamiento de Coslada acogerá, hasta el 2 de octubre, la exposición '20 años de matrimonio igualitario. Sí, sígo queriendo', una muestra cedida por el Ministerio de Igualdad.

» Hasta el 2 de octubre. CIDAM (P. Dolores Ibárruri). Acceso libre

Getafe

Un evento para decir adiós al verano

El Parque de La Alhóndiga acoge durante todo el fin de semana la Fiesta Fin de Verano 2026, un evento en el que se dan la mano la gastronomía, los talleres infantiles, las actividades tradicionales y las actuaciones musicales.

» Parque de La Alhóndiga. Del viernes 4 al domingo 6. Acceso libre



Kiko Veneno

Majadahonda

Paloma San Basilio exhibe sus tablas

Ser la mujer perfecta, dama y señora del más famoso caballero andante de la historia, es un peso que Dulcinea ya no soporta. Este es el hilo conductor de una obra que tiene a Paloma San Basilio como protagonista.

» Sábado 5, 20 horas. Teatro CC Carmen Conde, 12-15 euros

Móstoles

Michael Jackson, un legado muy vigente

Arrancan las fiestas patronales en Móstoles. Entre sus actividades destaca 'Michael's Legacy', el primer homenaje a Michael Jackson que ofrece el concepto de espectáculo que tenía el rey del pop en sus giras.

» Sábado 5, 21 horas. Plaza de Toros, Acceso libre con invitación



Una de las actuaciones en 2025 COCA-COLA MUSIC EXPERIENCE

MÚSICA | FESTIVAL

Villaverde refresca septiembre

El Coca-Cola Music Experience celebra su decimosexta edición con un cartel donde destacan artistas como Melendi, Natalia Lacunza o Dellafuente • La cita de este fin de semana en el Iberdrola Music también alberga actividades y otras sorpresas

REDACCIÓN @GenteMad

Aunque los recuerdos vacacionales sean eso, una mera estampa de agosto, el calendario nos recuerda que la etapa estival aún no ha tocado a su fin. De hecho, ese ambiente festivo será más palpable este fin de semana en el distrito de Villaverde de la mano de

Coca-Cola Music Experience (CCME), un evento que se celebra en el Iberdrola Music los días 4 y 5 de septiembre y que alcanza ya su decimosexta edición. En estas dos jornadas musicales, el DJ y locutor de radio Tony Aguilar ejercerá como presentador del evento donde podrán verse en escena a algunos de los artistas más destacados del momento del panorama nacional e internacional como Melendi, Wisin, Dellafuente, Milo

LAS PROPUESTAS VAN DESDE EL POP Y EL ROCK HASTA LA ELECTRÓNICA

J, Dimitri Vegas, Lucho Rk, Natalia Lacunza, Lorna, Ruslana, Violeta, Pepe y Vizio, YSY A, Lucia de la Puerta, Céro, Kabasaki, Dei V, Omar Montes, Taichu, Luc Loren y Vilu Gontero.

Diversidad

Esta propuesta ecléctica incluye más de 30 artistas, música en directo, actividades y muchas sorpresas. Este festival busca presentar una gran variedad musical reuniendo en escena a los artistas más aclamados del momento presentando diferentes géneros musicales que van desde el pop y el rock hasta el reggaetón y la música electrónica. Además, CCME se ha convertido en una plataforma para dar a conocer nuevos talentos y para que los artistas consagrados interactúen con su público de una manera cercana y especial. Además, este concierto ha obtenido la certificación externa de Festival Sostenible.

ARTE | EXPOSICIÓN

Sixe Paredes presenta su 'Bestiario sintético' en NOKTA Gallery desde el próximo día 9

El artista plástico, considerado uno de los maestros del arte urbano, reúne nueve piezas • Telares, esculturas y lienzo se dan la mano

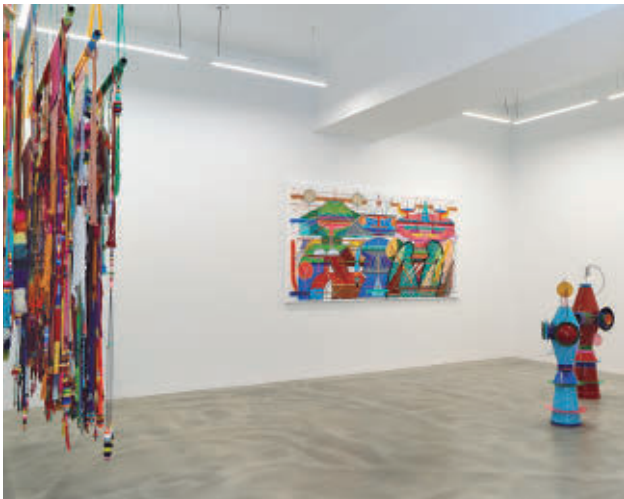
GENTE

NOKTA Gallery (C/ Carmen Bruguera, 8, Madrid) presenta 'Bestiario sintético', el nuevo solo show del artista plástico y maestro del arte urbano, Sixe Paredes (Barcelona 1975) en Madrid. Bajo la dirección de Sergio García Bayón (director de NOKTA Gallery), la exposición reúne nuevas piezas del artista catalán en las que telares, esculturas y lienzos construyen un universo de formas híbridas a medio camino entre lo animal, lo humano y lo robótico. Las nuevas obras de Sixe Paredes exploran la relación entre naturaleza y tecnología, tradición y conocimiento ancestral. A través de una

compleja investigación material, el artista trabaja con capas, retazos y costuras, reivindicando el fragmento como espacio donde conviven la memoria, la emoción y el paso del tiempo.

Sello personal

La muestra, que se podrá visitar desde el próximo miércoles 9, coloca al telar en una dimensión que va más allá de la técnica para convertirse en una forma de relacionar tradiciones, disciplinas y formas de conocimiento. En 'Bestiario sintético', Sixe Paredes reúne materiales, tiempos y referencias diversas para construir un universo amplio y complejo.



Algunas de las piezas de la exposición NOKTA GALLERY

JOSÉ MIGUEL LÓPEZ

"El rock no ha muerto; se ha vuelto más comercial y se ha estandarizado"

El periodista musical repasa en 'Discópolis Trip' su larga trayectoria y una manera de entender la radio descubriendo artistas alejados de las listas de éxitos

ENTREVISTA DE F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

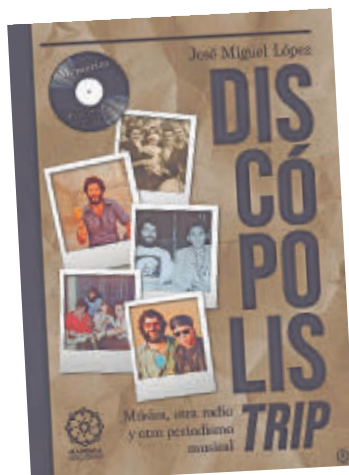
Tras una vida dedicada al periodismo, José Miguel López tuvo que afrontar el "duro palo" de la jubilación, bajando también el telón de 'Discópolis', uno de los programas bandera de Radio 3 durante más de tres décadas. Llegado a ese punto, y para pasar página, López comenzó a escribir 'Discópolis Trip', la primera parte de unas memorias que abarcan desde 1953 a 1999 y que ahora ven la luz gracias a Mandala Ediciones.

El periodista de Haro insiste a GENTE en que el libro no plantea "una tesis ni un intento de analizar nada", sino que ordena cronológicamente sus vivencias. "He tenido mucha suerte y he estado al lado de gente muy interesante de la que he aprendido muchas cosas. He entrevistado a artistas que me han aportado mucho. Después de tantos años, si no eres muy torpe, hasta terminas aprendiendo algo", destaca antes de reconocer que este periplo también le ha dejado "miles de amigos, a quienes conservo, quiero y cuido, pero también una media docena de enemigos".

Para contar esa larga y prolífica trayectoria radiofónica, a la que llegó tras el cierre del periódico 'Informaciones', José Miguel López homenajea a 'California Trip', de María José Ragué, una obra que despertó en él el deseo de ser hippie y de conocer aquella cultura que en la España de finales de la década de los 60 parecía inalcanzable.

Un trampolín

A lo largo de casi 600 páginas, López explica una carrera marcada por la idea de "otra radio y otro periodismo musical". "Tuve la fortuna de caer en Radio 3, que es otra radio: tiene mucha menos audiencia, pero mucha más influencia. Empecé a fijarme en los ritmos étnicos, en la música africana, me hice fuerte y



CONTINUACIÓN

Pensando en la segunda parte de estas vivencias

Reconoce que su llegada a la radio tuvo algo de casualidad. "Para mí era un entretenimiento, pero la vida cambia, tú cambias y lo único que haces es adaptarte. Un día, el jefe de Informaciones me dijo: 'Esto va a cerrar. Búscate la vida. Si estás en la radio, sigue por ahí'. Le hice caso y fijate lo que ha llovido: 44 años". Así resume una trayectoria por la que siente "muy agradecido y feliz". Mientras sigue inmerso en la promoción de este libro, ya piensa en la segunda parte. "El año que viene el lema de la Feria del Libro será 'Memorias'. Yo ahí tengo algo que decir", sostiene respecto a una continuación que "es más interesante, porque ya tienes una experiencia muy larga pero era necesario contar antes otras historias".



López, en una entrevista reciente en Radio Nacional de España RNE



MILES DE EXPERIENCIAS: Una de las cosas que destaca López es la cantidad de artistas a los que ha conocido en primera persona, como aunque Rick Wakeman, de Yes, quien "se atrevió a explicarme que se dedicaba tanto a la música porque había tenido varios divorcios".

creé una tendencia", subraya respecto a un programa que apostó por abrir camino a propuestas poco difundidas: "Nunca he rechazado a los números uno, pero no han sido mi principal criterio. Yo saqué a Ismael Serrano cuando no era nadie y después llega a ser número uno. Pincho a Celtas Cortos y llegan a Los 40 Principales. Mi intención era abrir camino, como con Salif Keita, nadie más se atrevió a difundir su música. En

vez de crear otra cadena de superéxitos, he preferido dar voz a todos esos artistas."

Cifra en unas 3.500 las entrevistas que ha realizado, con nombres como Robert Fripp, Rick Wakeman y Carlos Cano. "Tengo tantas anécdotas y tantos artistas interesantes... De lo contrario, me hubiera aburrido, y no lo he hecho ni un minuto", resume. Ese vasto conocimiento le convierte en una voz autorizada para analizar el cambio profundo

en la industria: "El rock no ha muerto, pero se ha comercializado y, sobre todo con la tecnología actual, se ha estandarizado. Hoy sigue habiendo buenos grupos de rock que funcionan muy bien, pero casi todo está dicho". Pese a los cambios, si pudiera emprender otra vez aquel viaje, José Miguel López no duda: "Ojalá pudiera repetirlo". Solo faltaría algo imposible de recuperar: "La ingenuidad se habría perdido".

"HE TENIDO LA SUERTE DE ESTAR AL LADO DE GENTE MUY INTERESANTE"

"RADIO 3 TIENE MUCHA MENOS AUDIENCIA, PERO MUCHA MÁS INFLUENCIA"



CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales:
1. Región histórica-geográfica del sureste de Europa, en la península de los Balcanes. Palabra vulgar con al que, en Argentina, llaman a la vulva. **2.** La primera. Partículas que se desprenden de la madera al serrar (plural). **3.** ... y vuelta. Penacho de plumas que tienen en la cabeza algunas aves. **4.** Otorga. En donde. Voz de mando. **5.** Río catalán, afluente del Ter. Elimino. **6.** Querer. España. Cien romanos. **7.** Composición lírica en estrofas de tono elevado. Estados Unidos, en su idioma. Interfaz de programación de aplicaciones. **8.** Nombre del principal poeta lírico y satírico en lengua latina. Prefijo que suele significar adentro. **9.** Que por su rareza provoca risa. **10.** Potasio. Parte final del conducto digestivo. Relación entre dos magnitudes.

Verticales:
1. Arte marcial japonés basado en el kárate. Interjección que denota sorpresa. Potasio. **2.** Decimoquinta consonante. Que daña. **3.** Parte con la que se agarra una taza. Querría. **4.** Constitución Española. Reza. El ácido nucleico más famoso. **5.** Marcharán. Caballería de color pardo claro o canoso. **6.** Yerma. Se utiliza para refrendar que una palabra es utilizada de manera textual. **7.** Una de las tres Horas, hijas de Zeus y Temis. Fuera, en inglés. **8.** Primer número. Utiliza. Nota musical. **9.** Perteneciente o relativo al riñón. Piadosos. **10.** Campeón. Caballo de mala traza, basto. Vocal.



EMERGENCIA HAMBRE

20 PAÍSES EN ALERTA

270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

Colabora en accioncontraelhambre.org



TEATROS

teatrolatinalatina

Director: Jesús Cimarro

JUANJO ÁRTERO
MANU RODRÍGUEZ TOMY ÁLVAREZ
JACOBO CAMARENA GABRIEL FLORES LENNON JON SILLAR
ÁLVARO DE PAZ SERGIO AGUIADO MARCOS SANEIRO

EL CLUB DE LOS POETAS MUERTOS

DE TOM SCHULMAN

Traducción y Dirección: JUAN LUIS IBORRA Productor: JESÚS CIMARRO



¡POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA!

DEL 11 DE SEPTIEMBRE AL 8 DE NOVIEMBRE

entradas: www.teatrolatinalatina.es



SUDOKUS

		7	3	4			2	5
9	2	5		7		4		
3		6				7		8
5	3				9			
		4	8		3	5		
					5		4	1
		9					5	3
	6	2	5			1		7
	5				1	2		4

5		8				3		
				9		4	7	5
	4		5					8
								4
8				7	5		9	
1	5		9		8	7		6
	2				9	5		3
	7						1	9
		1	3					7

Cómo jugar:
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

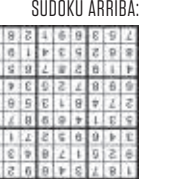
CRUCIGRAMA:



SUDOKU ABAJO:



SUDOKU ARRIBA:



Teatro Bellas Artes

Director: Jesús Cimarro

VIERNES Y SÁBADOS



RAFA MAZA PRESENTA **FABIOLO** EN

EL GENOMA DEL PAVO

entradas: www.teatrobellasartes.es



CONCIERTOS

11 – 15 SEPTIEMBRE 2026

11 SEPT

00:00H · ESCENARIO LIANA CARPAS

ORQUESTA PANORAMA

14 SEPT

CONCIERTO

20:00H · ESCENARIO PRADILLO

ROSA MOLINA

12 SEPT

CONCIERTO

22:30H · ESCENARIO PRADILLO

FRANCISCO Y TAMARA

14 SEPT

CONCIERTO

21:30H · ESCENARIO PRADILLO

NURIA FERGO

12 SEPT

LA NOCHE FLAMENCO FUSION

21:30H
ESCENARIO LIANA FUENTES

ROSARIO, ANTONIO CARMONA Y MARSHALL VENTURA

14 SEPT

LA NOCHE URBAN

21:00H
ESCENARIO LIANA FUENTES

JC REYES
DJ ALEX CARO · DJ LOMBANA

13 SEPT

KISS FM

20:00H · ESCENARIO LIANA FUENTES

CORONA · NEW LIMIT
SENSITY WORLD · TINA COUSINS
MARIAN DACAL · EVA MARTI
ICE MC · VÍCTOR ÁLVAREZ
DREAMTEAM
SARA DELGADO

15 SEPT

CONCIERTO

21:00H · ESCENARIO PRADILLO

DAVID DE MARIA

13 SEPT

CONCIERTO

21:30H · ESCENARIO PRADILLO

CEPEDA

15 SEPT

CONCIERTO

21:30H · ESCENARIO LIANA FUENTES

CHENOA

