

Gente

AÑO 20, NÚMERO 836
DEL 18 AL 25 DE SEPTIEMBRE DE 2026

FUENLABRADA

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"La brújula moral
se puede desajustar"

El trío de escritores
recupera el universo
de Carmen Mola
con una nueva nove-
la, 'Los huérfanos'



Acto de inauguración del curso universitario

ACTUALIDAD | PÁG. 4

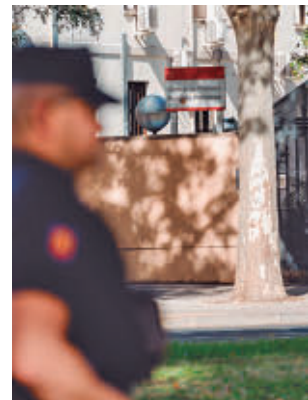
Primer curso universitario con la nueva financiación

Alrededor de 360.000 alumnos vuelven
a las clases en los 20 centros de la región,
de los que 6 son universidades públicas

ACTUALIDAD | PÁG. 5

Continúa la guerra por los menores no acompañados

La Comunidad recurre
el decreto del Gobierno
central que fuerza su
reparto por regiones



CARLA FLECHA / GENTE

FUENLABRADA | PÁG. 8

Ayala repetirá como candidato del PSOE

El alcalde de Fuenlabrada, Javier Ayala, ha anunciado que
el próximo 30 de septiembre formalizará ante la Agrupa-
ción Socialista su candidatura para repetir como líder del
PSOE en las municipales de 2027 • Ha aprovechado el
anuncio para defender la continuidad de su proyecto

Mejora tus competencias en

DIÁLOGO SOCIAL Y NEGOCIACIÓN COLECTIVA

Cursos dirigidos a trabajadores de la Comunidad de Madrid que desarrollen
funciones relacionadas con el diálogo social y la negociación colectiva.

FORMACIÓN
GRATUITA

+6.500
ALUMNOS
FORMADOS

100%
ONLINE
(teleformación / aula virtual)

Infórmate en:

www.ceim.es
(Área de Formación y Educación)
formacion@ceim.es
91 411 53 17

Formación financiada por la Comunidad de Madrid a través de la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo y por el SEPE.



CONSEJERÍA DE ECONOMÍA,
HACIENDA Y EMPLEO



LA FRASE

“El COI está más que interesado en Madrid para traer los JJOO”

Martínez-Almeida

El alcalde de Madrid vuelve a colocar a la capital en una hipotética carrera por convertirse en sede del gran evento deportivo.



LA CIFRA

23%

Una amenaza latente

Un estudio de la fundación Fedea advierte de que la tasa de pobreza en España se dispararía al 23,5% si se incluye el coste de la vivienda.

EL PERSONAJE



Mirando a Cibeles

Pablo Fernández ha decidido presentarse a las primarias para convertirse en el candidato de Podemos al Ayuntamiento de Madrid.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



La IA se presenta ante un escenario con riesgos

EL APUNTE

Un nuevo Frankenstein adaptado al siglo XXI

Como la realidad parece empeñada en superar a la ficción, en los últimos días han trascendido noticias dentro del ámbito tecnológico que han generado cierta alarma social. Jacob Coxon, ahora extrabajador de Anthropic (compañía que comercializa Claude, una herramienta de IA), ha reconocido que ha entrenado unos modelos que, a día de hoy, le dan “miedo”. Esta noticia podría quedar en una simple percepción personal si no fuera por un temor asentado dentro de la propia industria: que en un breve periodo de tiempo la IA se les vaya de las manos.

Tal es el impacto de la noticia que hay voces pidiendo una ralentización del desarrollo de estas herramientas. El golpe en los mercados bursátiles no se hizo esperar, con Nvidia llegando a perder hasta un 3% en una sola jornada.

El progreso tecnológico no debería detenerse por miedo, pero tampoco avanzar impulsado por la competencia y el beneficio económico. Si quienes construyen estas herramientas admiten que pueden perder su control, la sociedad tiene derecho a exigir transparencia, supervisión independiente y reglas comunes. Las distopías no predicen el futuro: nos ofrecen la oportunidad de evitarlo antes de que la realidad termine imitándolas.

LA FOTO DE LA SEMANA



El realismo más mágico de Shakira

El pasado lunes 14 Shakira aterrizaba en Madrid para iniciar su histórica residencia en la ciudad con la que ha programado 12 conciertos hasta el próximo 11 de octubre. Se estima que habrá cada día 55.000 personas, con un 19% del público de origen internacional.

EL SEMÁFORO



Poco dura la alegría en los nuevos Cercanías

Renfe ha sacado de la circulación de forma momentánea varios Stadler, los novedosos vehículos que iban a renovar la red de Cercanías de Madrid, por un fallo en los frenos.



Un perdón a medias para el Rayo Vallecano

El Gobierno regional ha levantado la orden de suspensión que pesaba sobre el Estadio de Vallecas, pero advierte que el proceso para revocar la concesión de este campo sigue vigente.



La carrera a los Oscar da bola a Los Javis

La Academia de Cine ha elegido a ‘La bola negra’ como la representante española para competir por el Oscar a mejor película internacional. El film se estrenará en cines el día 25 de septiembre.



@GenteMad

HAZ DE TU TIEMPO EL MEJOR PATRIMONIO

📍 Alcalá de Henares

Cervantes es solo el comienzo.

Alarga tu estancia y descubre su historia, su gastronomía
y un legado literario único. Experiencias que hacen
de Alcalá de Henares un destino Patrimonio Mundial.

Prepara tu viaje en visitmadrid.es



Comunidad
de Madrid

Empieza el primer curso universitario tras el acuerdo de financiación

Las seis universidades públicas madrileñas estrenan un modelo económico que les permitirá acabar con el "ahogo" que venían denunciando en los últimos años

GENTE
@GenteMad

Este miércoles 16 de septiembre se celebró en la Universidad Autónoma de Madrid el acto inaugural del curso universitario en la región, el primero en el que se va a aplicar el nuevo modelo de financiación plurianual pactado con los rectores de las seis universidades públicas el pasado mes de marzo.

Este pacto está dotado con 14.800 millones de euros hasta el año 2031 y, por primera vez, les permitirá desarrollar "una planificación estratégica plurianual". "Es un curso muy significativo, porque las universidades públicas madrileñas lo inician desde una posición de fortaleza y estabilidad sin precedentes", ha destacado la consejera de Educación, Ciencia y Universidades, Mercedes Zarzalejo, en este arranque de curso universitario, el primero al que asiste.

Ley de Universidades

En el horizonte está una posible Ley de Universidades propia en la que se "está trabajando" tras sacar adelante el escollo de la financiación.

LAS CIFRAS

360.000

Alumnos
Son los que tendrán las universidades madrileñas

20

Centros
De los que seis son universidades públicas

50,7%

Fuera de Madrid
Más de la mitad de alumnos no son de la región

15,3

Millones
Es la cantidad que se dedica a becas y ayudas

centros que lo requieran", como el adicional, que permite compensar los efectos de la aplicación del nuevo y ofrecer "financiación" para proyectos singulares, con el objetivo de incrementar su competitividad.

A ellos se sumarán 549 millones para el fondo de inversiones, que facilita a las universidades acometer actuaciones estratégicas para modernizar sus infraestructuras tanto docentes como científicas y otros 150 millones destinados a la financiación por objetivos, basada en un catálogo de 51 indicadores comunes.

Concentración

Cerca de 360.000 universitarios empiezan estos días sus estudios en los 20 centros públicos y privados de la región. El 19% de los alumnos de toda España lo hacen en la Comunidad de Madrid, "la mayor concentración de escolares de enseñanzas superiores de todo el país y una de las



La consejera se dirige a los asistentes al acto de inauguración



Mercedes Zarzalejo y la rectora de la UAM

Erasmus+ para más de 6.500; 6,7 millones a Becas de Excelencia, con alrededor de 3.215 beneficiarios; 262.500 euros a Becas de Excelencia Académico-Deportiva; y 300.000 euros para alumnos con discapacidad.

La rectora de la UAM, Amaya Mendikoetxea Pelayo, destacó el acuerdo. "Después de muchos años de incertidumbre, nos ofrece estabilidad y capacidad de planificación", señaló, aunque criticó

LA RECTORA DE
LA AUTÓNOMA
CRITICÓ EL
EXCESO DE
BUROCRACIA

mayores de Europa", según el Gobierno regional. El 37,3% proviene de otras comunidades autónomas de España y el 13,4% de otros países. Muchos de ellos se beneficiarán

de las becas y ayudas, con una inversión de más de 15,3 millones. De ellos, 6 se destinan a ayudas socioeconómicas para 5.500 universitarios; 2 millones a complementarias

la burocracia: "En ocasiones resulta más fácil formular una hipótesis científica que averiguar qué formulario hay que presentar para desarrollarla".

EDUCACIÓN | INICIO DEL CURSO UNIVERSITARIO

Un protesta contra Ayuso, pero sin Ayuso

Un centenar de profesores y alumnos se concentraron por la asistencia de la presidenta regional al acto de inauguración, que no se produjo • Pedían un aumento de la financiación y de las becas y mejorar las instalaciones

En el acto de inauguración del curso universitario estaba prevista la asistencia de la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, que finalmente no acudió alegando un problema de agenda. Quienes sí lo hicieron fueron el centenar de alumnos y

profesores de la Universidad Autónoma, que se concentraron en las puertas del centro para reclamar "un aumento de la financiación" de la universidad pública y criticar "el deterioro de las instalaciones". Gala, una profesora de la Facultad de

Filosofía y Letras, denunció problemas "cronificados" de falta de personal, la falta de cobertura de jubilaciones y el deterioro de las infraestructuras. Entre sus reivindicaciones, ha reclamado que las matrículas universitarias sean gratuitas y que se

"amplíen las plazas" para evitar que la universidad privada tenga un mayor peso.

Ayudas

La reducción de las ayudas y becas ha sido otra de las reclamaciones expresadas por los estudiantes. Dos alumnas del grado de Química, Naila y Victoria, han señalado que cada vez hay "menos becas" y muchas familias no se pueden pagar las matrículas. "Tenemos que trabajar todo el verano para poder pagar la matrícula", señalaban.



Protesta en la Universidad Autónoma EUROPA PRESS

Nuevo recurso contra el reparto de menores migrantes

La Comunidad de Madrid no está de acuerdo con los cupos que le asigna el Gobierno central ● Miguel Ángel García Martín: “Que hagan su trabajo y controlen las fronteras”

GENTE
@GenteMad

Con la vista puesta en lo que está sucediendo en Ceuta y en lo que podría pasar en las próximas semanas y meses a cuenta de los menores migrantes no acompañados que han entrado de forma ilegal en la ciudad autónoma, la Comunidad de Madrid ha presentado esta semana un recurso ante el Tribunal Supremo contra el decreto del Gobierno central que pretende forzar el reparto de menores entre las comunidades autónomas.

Este documento, que se aprobó el 30 de junio, antes de

la crisis de Ceuta, fijó para este año el número de menores extranjeros no acompañados que puede atender cada comunidad y ciudad autónoma en su sistema de protección, manteniendo el reparto obligatorio iniciado en 2025. El portavoz del Gobierno autonómico, Miguel Ángel García Martín, señaló que los menores “no han llegado por generación espontánea” a la península sino porque “los ha traído el Gobierno de Pedro Sánchez” y criticó que con su actuación esté “perjudicando” a las comunidades autónomas del PP pero mientras busque “beneficiar a Cataluña y País Vasco”. “Estamos dando todas las bata-

MENORES EN CEUTA

El Gobierno defiende el traslado

El secretario de Estado de Juventud e Infancia, Rubén Pérez, defendió que la “única fórmula” para solventar la crisis migratoria que vive la ciudad autónoma de Ceuta es el traslado de menores a sistemas de protección del resto de comunidades autónomas. Se calcula que hay cerca de 3.000 menores en la ciudad autónoma.

llas para defender el interés general, para defender el interés de los madrileños y para exigirle al Gobierno que haga su trabajo, que controle las fronteras y, desde luego, que ponga freno a este caos migratorio que está viviendo nuestro país”, añadió.

Competencias

La de esta semana es una de las seis actuaciones judiciales que la Comunidad de Madrid ha emprendido contra el Gobierno central a cuenta del reparto de los menores no acompañados. Por un lado, considera que este sistema “invade sus competencias exclusivas en protección de menores y asistencia social”. También ha emprendido ac-



Centro de acogida de menores migrantes en Madrid EUROPA PRESS

CREEN QUE SE
PERJUDICA A LAS
COMUNIDADES
AUTÓNOMAS
DEL PP

ciones judiciales contra procedimientos concretos de ubicación y traslado de menores a la región y ha solicitado su suspensión. El objetivo es evitar que estos traslados “se lleven a cabo mientras esté pendiente de resolución la constitucionalidad del sistema que los regula”.

Abrigos de piel :
Visón, astracán y zorro

Arte asiático :
Porcelana, jade, bronce, muebles...

Vinos

Relojes de bolsillo y de pulsera :
Incluye marcas como Jaeger, Omega, Rolex...

Monedas :
Españolas e internacionales

Joyería :
Oro, plata y bisutería.

Platería :
Cubiertos y vajilla

Muebles y objetos antiguos :
Relojes, cuadros, esculturas, lámparas, espejos...

Libros antiguos :
Diccionarios, cómics, misales ...

Maletas de lujo :
Hermès, Vuitton, Chanel, Delvaux...

Máquinas de coser y radios

Latón y peltre

¡COMPRAMOS AL MEJOR PRECIO!

Casa Guillermo
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor desde el sótano hasta el ático.
625 201 148

PAGO INMEDIATO
Tasación y visita gratuitas

Cuatro años para que Alejandra sopla las velas de su tarta

El Hospital 12 de Octubre ha conseguido que una niña con tres malformaciones únicas en el mundo pueda respirar con normalidad

GENTE
@GenteMad

UNIDAD

Más de dos décadas de trayectoria

Los profesionales del Hospital 12 de Octubre de Madrid han logrado que Alejandra, una niña de cuatro años, haya podido soplar por primera vez en su vida las velas de su tarta de cumpleaños. La menor fue diagnosticada al poco de nacer de tres graves malformaciones congénitas coincidentes en la vía aérea que comprometían su respiración y que le obligaron a estar durante diez meses seguidos en la UCI del hospital.

En concreto, la pequeña nació con un único pulmón, el izquierdo; una estenosis traqueal congénita que reducía el diámetro de la tráquea a apenas dos o tres milímetros; y una broncomalacia grave, alteración que provoca el estrechamiento o colapso del bronquio durante la respiración y dificulta el paso del aire hacia el pulmón. La

La Unidad Multidisciplinar de la Vía Aérea del Hospital 12 de Octubre cuenta con más de 20 años de trayectoria. Está integrada por profesionales de Cirugía Pediátrica, Otorrinolaringología, Neumología Pediátrica, Anestesiología, Cuidados Intensivos, Radiología, Endoscopia y Enfermería especializada, entre otras disciplinas. La coordinación, junto con la disponibilidad de técnicas quirúrgicas y endoscópicas avanzadas y cuidados altamente especializados, permite ofrecer una atención integral a pacientes pediátricos.



Alejandra, durante su estancia en el Hospital 12 de Octubre

coincidencia de estas tres graves malformaciones congénitas en una misma paciente pediátrica convierte este caso en excepcional no sólo en España, sino también en el resto del mundo.

Estrategias

La niña permaneció ingresada aproximadamente durante el primer año y medio de vida en el Hospital 12 de Octubre, donde un equipo multidisciplinar fue adaptan-

TENÍA UN SOLO PULMÓN, UNA ESTENOSIS TRAQUEAL Y UNA BRONCOMALACIA

do los procedimientos a su evolución y combinando diferentes estrategias para garantizar una adecuada ventilación y favorecer el desarrollo de su único pulmón.

Varias cirugías, cinco prótesis y una traqueotomía han permitido a Alejandra respirar con normalidad. "Está muy bien, no nos imaginábamos que íbamos a poder disfrutar como lo estamos haciendo ahora de ella", señala Francisca, su madre.

Un paso más para acabar con la leucemia infantil

REDACCIÓN

El Hospital Niño Jesús de Madrid y la Fundación Unoentrecienmil han presentado esta semana la primera Unidad de Investigación Integral de Leucemia Infantil (UNI-LEU) de España, un proyecto que busca avanzar en el conocimiento de este cáncer pediátrico y contribuir a personalizar y mejorar los tratamientos. La leucemia infantil es el cáncer pediátrico más frecuente, con 380 diagnósticos anuales de niños y adolescentes menores de 20 años en España. En estos momentos, cerca del 87% de los pacientes supera la enfermedad.

"Actualmente, la información que se genera sobre un mismo paciente está separada. Cada una de estas líneas de trabajo da sus frutos y genera conocimiento, pero ese conocimiento está, en cierta medida, fragmentado. A partir de ahora, con esta unidad de investigación integral, vamos a poder integrar para cada paciente tanto la información clínica como la experimental. Es como si tuviéramos una única carpeta, pero con muchísima más información", explicó el jefe de Terapias Avanzadas del Hospital Infantil Universitario Niño Jesús, Manuel Ramírez.

Inversión

La Fundación Unoentrecienmil destinará una inversión de 2 millones de euros durante los próximos cinco años a esta iniciativa, que comenzará a inicios de 2027.



Edición anterior del maratón de donación E. P.

Maratón de donación de sangre y plasma en la Real Casa de Correos

La sede del Gobierno regional estará abierta el viernes 18 y el sábado 19 • Las reservas de los hospitales están al 36% de su nivel óptimo

AGENCIAS

La Real Casa de Correos alberga durante el viernes 18 y el sábado 19 de septiembre un maratón de donación de sangre y plasma. El objetivo es incrementar las reservas, que se encuentran al 36% de su ni-

vel óptimo. Los hospitales de la Comunidad de Madrid necesitan donaciones de sangre para recuperar las reservas este verano, con los grupos 0+, 0-, A+, A-, AB- y B- en alerta roja para su donación urgente.

El dispositivo estará abierto de 9 a 21 horas el viernes y de 9 a 20 horas el sábado. El acceso se realizará por la calle de San Ricardo.

Cita previa

El Centro de Transfusión contará con seis máquinas de plasmáfesis, el procedimiento que permite obtener directamente el plasma. Esta modalidad requiere alrede-

dor de 45 minutos, por lo que será necesario solicitar cita previa en el teléfono 91 301 72 40. En la Comunidad de Madrid se consumen al año en torno a 230.000 unidades de sangre, y sólo la actividad quirúrgica y hospitalaria demanda cerca de 38.000. Además, son imprescindibles 900 donaciones cada día para mantener cubiertas las necesidades asistenciales.

Los requisitos mínimos para ambas donaciones son tener entre 18 y 65 años, pesar más de 50 kilos y gozar de buena salud.



Utilización de animales en las tareas forestales

Formación para regenerar los suelos forestales

El IMIDRA de la Comunidad de Madrid ofrece 60 cursos para 1.500 profesionales agropecuarios de la región • Se impartirán a lo largo de los próximos meses en varios municipios

GENTE
@GenteMad

Un total de 1.500 profesionales del sector agropecuario se formarán gratuitamente en materia de regeneración de suelos forestales a través del Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (IMIDRA) de la Comunidad de Madrid, que este año oferta un total de 60 cursos y jornadas de transferencia en distintos municipios.

Entre las novedades del programa de 2026 se encuentra, por primera vez, el curso 'Tracción animal en trabajos forestales', destinado a enseñar a los profesionales el uso de animales para realizar determinadas tareas en el monte, una técnica que, según la Comunidad, permite reducir el impacto ambiental, facilitar el acceso a terrenos de difícil tránsito y contribuir a una gestión más segura frente a los incendios. También incorpora el curso 'Iniciación a la bioingeniería del paisaje

UNA DE LA
NOVEDADES
TRATA SOBRE
LA TRACCIÓN
ANIMAL

EL OBJETIVO ES
APOYAR A LOS
PROFESIONALES
DEL CAMPO Y
MODERNIZARLO

para combatir la erosión y estabilizar el suelo'. El programa incluye conocimientos prácticos para prevenir la degradación del terreno mediante el uso de vegetación y materiales naturales, con el objetivo de proteger taludes, restaurar ecosistemas y mejorar la resiliencia de los espacios agrarios.

Innovación

La oferta incluye también formación vinculada a la modernización y digitalización de las explotaciones. En concreto, el curso 'Marketing agrario con herramientas digitales, redes sociales y comercio electrónico' tendrá modalidad presencial y una duración de 20 horas. Cada participante elaborará un plan de marketing digital adaptado a su explotación y los distintos módulos incluirán nociones sobre el uso de Inteligencia Artificial aplicada al sector. Entre las restantes propuestas formativas figuran cursos sobre plantas aromáticas y aceites esenciales, perros pastores, olivicultura en la Comunidad de Madrid, poda y manejo del olivar o elaboración y cata de aceite de oliva virgen extra.

En total, el programa contempla 1.500 plazas a lo largo de 2026 para las distintas actividades, que se desarrollarán en diferentes municipios madrileños. El objetivo es apoyar a los profesionales del campo y favorecer la modernización del sector agrario mediante la formación, el conocimiento y la innovación en las áreas rurales. La información sobre los cursos, así como los requisitos y el procedimiento de inscripción, está disponible en el portal institucional de la Comunidad de Madrid.

Los agricultores madrileños piden ayuda al Gobierno regional

Aseguran que pasan por una "situación crítica", sobre todo los dedicados al cereal • El Ejecutivo autonómico les ha ofrecido subvenciones

REDACCIÓN

La Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos de Madrid (UPA Madrid) reclama al Gobierno regional un "plan de rescate" para el sector primario ante la "situación crítica" que atraviesan los agricultores madrileños, especialmente los dedicados al cereal, debido al incremento de unos precios que no cubren los costes de producción.

La organización agraria se reunió con los responsables de agricultura de la Comunidad de Madrid, encuentro en el que, según UPA, el Ejecutivo regional asumió una serie de compromisos para apoyar al sector y evitar el abandono de explotaciones. Entre las medidas figura una partida de

1,2 millones de euros para los agricultores de cereal, que se sumaría a las ayudas del Gobierno central. Además, el Ejecutivo autonómico se comprometió a implantar una ayuda directa de 100 euros por hectárea para la campaña 2026-2027, con una dotación que ascendería a seis millones de euros.

Conejos

Otro de los asuntos abordados fueron los daños provocados por los conejos, que, según UPA, "han crecido notablemente", así como la limpieza de cauces y arroyos. Sobre esta última cuestión, los ayuntamientos y los agricultores a título individual podrán realizar estas labores previa solicitud.



Protesta de los agricultores en Madrid E. P.

Vuelve el programa que reparte fruta, verdura y leche a los escolares

El año pasado participaron más de 300.000 menores de más de 900 centros

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid ha abierto una nueva convocatoria del Programa Escolar de Consumo de Frutas, Horta-

lizas y Leche de la Unión Europea, para centros sostenidos con fondos públicos.

Con la financiación del Fondo Europeo Agrícola de Garantía (FEAGA), cuenta con dos líneas diferenciadas. La primera contempla la distribución de frutas y hortalizas, como peras, plátanos, mandarinas, tomates cherry,



Hortalizas de la Comunidad de Madrid

zanahorias baby y arándanos. La segunda entrega briks de 200 mililitros de leche con y sin lactosa. En este caso, podrán incorporarse alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil, mientras que las frutas y hortalizas serán también para los de Educación Primaria, Educación Secundaria y Educación Especial.

Medidas educativas

El Programa incorpora también medidas educativas de acompañamiento para que los estudiantes conozcan y

valoren las propiedades de estos productos y su importancia dentro de una dieta equilibrada. Las actividades podrán incluir talleres y propuestas destinadas a acercar a los escolares a la agricultura y a la actividad agraria, contribuyendo así a reforzar la relación de los niños y jóvenes con el origen de los alimentos que consumen.

En la pasada edición, participaron un total de 305.970 niños de 907 centros, entre los que se repartieron 927.754 kilos de fruta y hortaliza y 684.464 litros de leche.

Javier Ayala será de nuevo el candidato socialista a la Alcaldía

El actual alcalde ha despejado las especulaciones sobre su futuro al anunciar que formalizará el 30 de septiembre su candidatura para repetir en las municipales de 2027 ● El regidor defendió el carácter colectivo de su proyecto

vinculado a un “proyecto colectivo” del PSOE para la ciudad. “No me van a tener a mí enfrente, y van a tener que ganarme a mí, van a tener que ganar a toda esta gente que movéis la ciudad”, ha afirmado.

Javier Ayala llegó a la Alcaldía en enero de 2018, tras la renuncia de su antecesor, Manuel Robles, por motivos personales. Desde 2002 ha sido concejal del PSOE y ha asumido responsabilidades en Urbanismo, Industria, Patrimonio y Obras Públicas. Desde 2015, además, ejerció como primer teniente de Alcalde.

MÁS INFORMACIÓN

ñ GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

POLÍTICA

GENTE
@GenteMad

El 30 de septiembre es la fecha elegida por Javier Ayala, alcalde de Fuenlabrada, para formalizar su candidatura a las elecciones municipales de 2027. El regidor ha anunciado que quiere repetir liderando la lista socialista a la Alcaldía y ha explicado que ese día trasladará la propuesta a una asamblea de la Agrupación Socialista. “Presentaré mi candidatura para volver a ser alcalde de Fuenlabrada”, ha señalado durante un acto

AYALA HA REIVINDICADO EL PAPEL DE LOS MILITANTES EN EL PLAN DEL PSOE

del partido local. La comunicación se integra en el calendario del PSOE-M para seleccionar o confirmar a sus representantes.

Ayala ha aprovechado el anuncio para responder a las especulaciones sobre su futuro político. Ha asegurado que desde la derecha se ha plan-

teado que abandonaría el cargo y también que otras personas le apartarían, pero ha defendido que continuará al frente del proyecto socialista en Fuenlabrada.

Proyecto colectivo

Además, ha remarcado también que su candidatura no debe contemplarse solo desde el plano personal. La ha

ANTECEDENTES

Una trayectoria ligada al PSOE

Javier Ayala, nacido el 28 de septiembre de 1972 en Córdoba y Licenciado en Derecho, forma parte de la Corporación municipal desde hace 24 años. Actualmente, además de su labor como alcalde fuenlabreño, también integra la Ejecutiva nacional del PSOE como Secretario de Turismo de la Comisión.



El alcalde de Fuenlabrada, Javier Ayala, posando en el Ayuntamiento de Fuenlabrada A. PÉREZ MECA/EP

El hospital escala hasta el cuarto puesto nacional

SANIDAD

REDACCIÓN

El Hospital Universitario de Fuenlabrada, ha quedado situado como el cuarto mejor centro de media complejidad de España en el Ranking de Hospitales Best in Class 2026. La clasificación ha valorado los resultados obtenidos durante los últimos cinco años en regularidad, excelencia y otros reconocimientos. El listado, promovido por Gaceta Médica y la Cátedra de Innovación y Gestión Sanitaria de la Universidad Rey Juan Carlos, reúne los resultados de los Premios BiC entre 2021 y 2025 y los combina con elementos vinculados a la trayectoria de cada organización, entre ellos los reconocimientos Best in Class 5 Estrellas y la innovación en Inteligencia Artificial.

Además de esta puntuación global, el centro fuenlabreño ha sido finalista en Cardiología, Unidad de Dolor, Unidad de Dolor Oncológico y Oncología.

Otros reconocimientos

En convocatorias anteriores ha obtenido distinciones en Urología, Farmacia Hospitalaria, Dermatología y Medicina Interna. El hospital también se ha situado entre los 50 mejores centros públicos de España en Merco Salud y ha ganado en el Área del Corazón de los Premios Top 20, donde además ha sido finalista en Gestión Hospitalaria Global.

El emprendimiento local opta a 18.000 euros

Los proyectos de reciente creación pueden presentarse hasta el 29 de septiembre ● El que logre el primer premio recibirá 18.000 euros

EMPRESAS

REDACCIÓN

Los XI Premios al Emprendimiento Fuenlabrada Dinámica se centran en empresas y proyectos de reciente creación, con 18.000 euros para los primeros clasificados. El

plazo permanece abierto hasta el día 29 y contempla 10.000 euros para el primer premio, 5.000 para el segundo y 3.000 para el tercero. Además de la recompensa económica, los ganadores contarán con difusión municipal. Los galardones también reconocen la Trayectoria



Los premios reconocen el talento empresarial

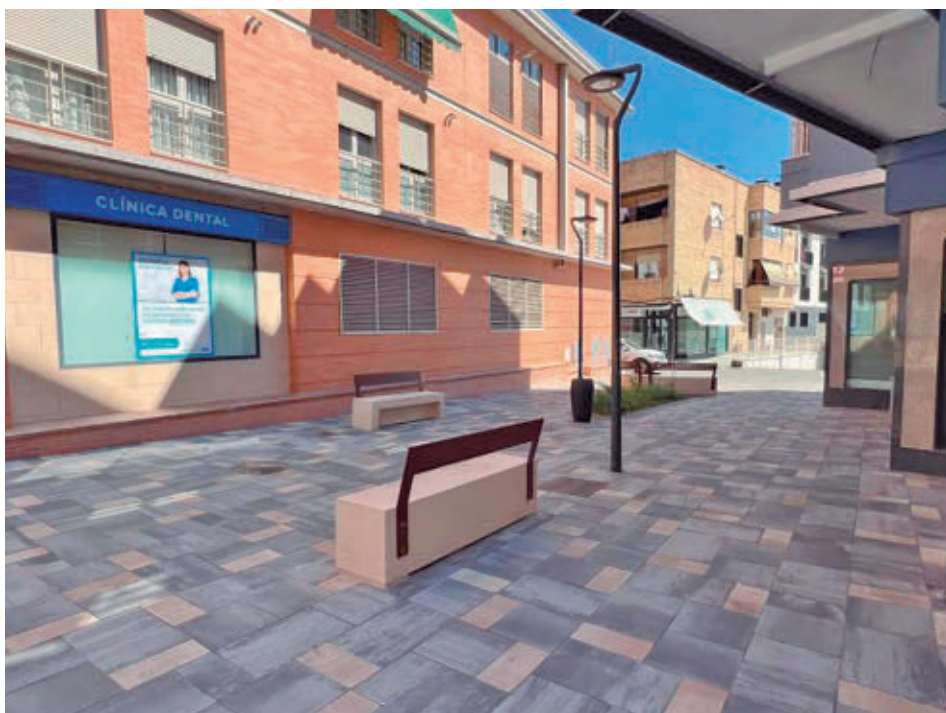
Empresarial, la Mujer Emprendedora, la Sostenibilidad, el valor social y la empresa joven. Podrán presentarse personas físicas autónomas y pequeñas y medianas empresas constituidas a partir del 1 de marzo de 2023.

Respaldo

La convocatoria exige una plantilla inferior a 50 trabajadores y un volumen de negocio por debajo de los 10 millones de euros. Además, la actividad debe desarrollarse en Fuenlabrada o la empresa debe tener en la ciudad su do-

micilio fiscal o social. El concejal de Desarrollo Económico y Empleo, Javier Bokesa, ha defendido que se dé respaldo desde las administraciones a la actividad emprendedora porque “contribuyen a la mejora de la calidad de vida de las personas, al crecimiento económico, a la creación de empleo y al progreso de la sociedad”.

Las solicitudes se presentarán mediante la Sede Electrónica y las bases figuran en la web del Centro de Iniciativas para la Formación y el Empleo (CIFE).



Reurbanización de la zona AYUNTAMIENTO DE FUENLABRADA

La calle Cuartel estrena nueva imagen urbana

La actuación ha contado con 620.591 euros y ha renovado accesos y alumbrado

OBRAS

GENTE
@GenteMad

El color se ha convertido en uno de los rasgos más visibles de la nueva calle Cuartel, donde las fachadas y los muros comparten protagonismo con la vegetación y el nuevo



Intervención artística en la calle Cuartel AYTO DE FUENLABRADA

mobiliario. La intervención ha renovado este entorno de Fuenlabrada y ha extendido su actuación a las calles La Plaza, Lechuga y Luis Sauquillo, con una inversión de 620.591 euros. El colectivo Boa Mistura ha puesto la nota artística con una obra mural. El grupo, autor también del mural del paseo de Roma, frente a la estación de Renfe Fuenlabrada Central, entiende el arte como "puente para conectar personas y realidades con el objetivo de humanizar las ciudades". La reurbanización ha incorporado rampas y ha eliminado desniveles y barreras arquitectónicas. También ha renovado el pavimento con una solución antideslizante, los saneamientos, las jardineras, el riego y el alumbrado. El cableado aéreo ha quedado soterrado y las antiguas farolas han dado paso a otras más funcionales. Los bancos cuentan además con iluminación indirecta.

Coste

El alcalde de Fuenlabrada, Javier Ayala, ha visitado la zona y ha situado la actuación en la rehabilitación del centro. "El objetivo del Ayuntamiento es rehabilitar y promocionar la zona centro, haciendo de este espacio una referencia social y económica de la ciudad", ha señalado. La concejala de Urbanismo, Mónica Sebastián, ha indicado que la remodelación ha contado con 620.591 euros. La actuación ha recibido fondos Next Generation mediante el ERPP Distrito Centro.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



El concierto de Celtas Cortos del pasado martes

Un fallo en los fuegos dejó cuatro personas heridas

El problema impidió completar el espectáculo pirotécnico • Tres de los afectados recibieron el alta tras ser atendidos en el hospital

FESTEJOS

REDACCIÓN

Un fallo técnico durante los fuegos artificiales marcó las últimas jornadas de las Fiestas Patronales, después de que cuatro personas necesitaran atención por molestias leves. Según el Ayuntamiento, el problema impidió "completar el espectáculo".

La Administración local ha estado en contacto con la empresa encargada para conocer las causas. El alcalde de Fuenlabrada, Javier Ayala, acudió al Hospital de Fuenlabrada y comunicó que tres personas recibieron el alta. Además, pusieron a disposición del centro "todos los recursos municipales que

puedan necesitar". En lo concerniente a las celebraciones festivas, se repartieron entre el nuevo Parque Ferial y el Distrito Centro, con conciertos como el de Celtas Cortos y propuestas familiares.

Festival

En cuanto a este fin de semana, y tras dar por finalizadas las fiestas, el foco se pone en citas como el Festival+Igualdad de este domingo 20 (Plaza España, 10 horas). Un evento en el que habrá juegos, talleres, teatralizaciones, fotomaton y actividades de más de 25 asociaciones del Consejo Local de la Mujer. A las 13 horas, el escenario acogerá 'Las K-Pop The Golden Experience', tributo musical K-pop.

1.420 hogares se suman al plan de barrios

La convocatoria permite actuar sobre fachadas, ventanas, calefacción e instalaciones, además de financiar ascensores y eliminar barreras

VIVIENDA

REDACCIÓN

La cifra de 1.420 viviendas sitúa a Fuenlabrada a la cabeza de la Comunidad de Madrid en el Programa Rehabi-

litación a nivel de barrio, una iniciativa que alcanza a 7.768 inmuebles de 41 municipios con cerca de 120 millones de euros. El plan aborda la mejora energética y accesibilidad y conservación de los edificios, junto a actuaciones en



Un barrio de Fuenlabrada

el entorno urbano cuando procede. Las subvenciones podrán cubrir entre el 40% y el 80% del coste, según el ahorro energético, y hasta el 100% para hogares vulnerables.

Energías renovables

Entre las medidas figuran el aislamiento, el cambio de ventanas, la renovación de calefacción e instalaciones, las energías renovables, la retirada de amianto y la instalación de ascensores. El programa se desarrolla en 17 entornos residenciales con fondos NextGenerationEU.

El Fuenlabrada adopta el nombre de Partizan

DEPORTES

REDACCIÓN

El Baloncesto Fuenlabrada da un paso más en su relación histórica con el Partizan de Belgrado y adopta la denominación Partizan de Fuenlabrada, coincidiendo con el 35 aniversario del hermanamiento entre ambos clubes. La nueva identidad culmina

un vínculo que comenzó en 1991, cuando el conjunto serbio disputó como local en Fuenlabrada la Copa de Europa 1991-92, que terminó conquistando. La relación entre ambas entidades nació en un contexto marcado por la guerra de Yugoslavia, cuando el Partizan de Belgrado encontró en Fuenlabrada un lugar para disputar sus partidos europeos.



Saludo entre ambos entrenadores en la eliminatoria de Champions de 2014 protagonizada por Atlético y Chelsea

FÚTBOL | PRIMERA DIVISIÓN

Del banquillo, al pasado

El primer derbi de la temporada entre Atlético y Real Madrid deja, entre otras cuestiones, el reencuentro de Simeone con Mourinho • La primera vez que ambos se enfrentaron fue en el choque de vuelta de la Liga 11-12, con triunfo blanco por 1-4

F.Q.
@GenteMad

No ha habido que esperar mucho, siete jornadas concretamente, para encontrar el primer derbi del curso entre el Atlético de Madrid y el Real Madrid. El Metropolitano volverá a acoger este domingo 20

(16:15 horas) un choque de tanta rivalidad vecinal 358 días después de aquella goleada rojiblanca por 5-2 que supuso el primer golpe en la línea de flotación del proyecto que por entonces dirigía Xabi Alonso.

Casi un año después, las miradas también se centran en los banquillos. La razón, el

6

Antecedentes:
De ellos, Mourinho ganó en 3 ocasiones y Simeone en 2, además de un empate

regreso del pulso táctico entre Diego Pablo Simeone y José Mourinho, una historia cuyos primeros capítulos se escribieron hace más de una década. Fue el 11 de abril de 2012 cuando los caminos de ambos técnicos se cruzaron por primera vez, en el desaparecido Vicente Calderón, con goleada de los blancos por 1-4. Tanto han cambiado las cosas desde entonces que solo hay dos jugadores que pueden repetir este domingo presencia en un Atlético-Real, Koke y Courtois, aunque en el caso del portero belga entonces defendía el escudo col-

chono. La siguiente temporada, con Simeone ya asentado en el banquillo atlético, los dos duelos en Liga cayeron del lado merengue (2-0 y 1-2), aunque la mayor alegría se la acabó llevando el cuadro rojiblanco al conquistar la Copa del Rey en el Bernabéu por 1-2.

En Europa

Esa fue la última temporada de la primera era Mourinho al frente del Real Madrid, lo que no evitó que, apenas un año después, Atlético y Chelsea disputaran una de las semifinales de la Champions League.

DESPUÉS DE ESTA JORNADA, LA LIGA ABRIRÁ UN LARGO PARÉNTESIS HASTA EL DÍA 10

nales de la Champions League. Tras el 0-0 de la ida, Fernando Torres puso en ventaja a los pupilos de Mourinho en Stamford Bridge, un 1-0 que acabarían volteando los goles de Adrián López, Diego Costa y Arda Turan.

Desde entonces, las pizarras de ambos entrenadores no se han examinado entre sí, una espera que tocará a su fin este domingo en un derbi que también esconde una trampa procedente del calendario. Después de esta cita, ambos equipos no regresarán a la competición hasta el 10 de octubre, como consecuencia de un parón internacional que será más largo de lo habitual (España jugará hasta cuatro partidos correspondientes a la Nations League), por lo que quien salga derrotado tendrá que convivir más tiempo con esa amarga digestión.

FÚTBOL | PRIMERA FED.

Un duelo entre necesitados en el Cerro del Espino

GENTE

Son solo tres las jornadas disputadas en Primera Federación, tiempo insuficiente para establecer grandes certezas, pero sí para confirmar que uno de los recién ascendidos, el Rayo Majadahonda, va a tener que sufrir para alcanzar el objetivo de la permanencia. El equipo de Guille Fernández viene de estrenar su casillero de puntos al empatar en casa (1-1) frente al Cartagena, en un choque donde Manín anotaba el gol rayista.

De cara a la cuarta jornada, el Rayo Majadahonda repite como local. En esta ocasión su cita será este sábado 19 (16:30) para medirse a un Teruel que tampoco ha empezado con buen pie: acumula dos derrotas y un empate, el que obtuvo la primera jornada ante el Castilla.

Ánimos renovados

Precisamente el filial blanco será el encargado de cerrar la jornada al visitar el miércoles 23 (21 horas) al Sant Andreu. Menos tendrá que esperar para volver a competir el Atlético Madrileño. Segundo clasificado, el equipo de Fernando Torres viene con la moral alta tras golear al Real Murcia (4-0) antes de visitar a otro de los 'gallitos' de la competición, el Huesca, que caía derrotado ante otro filial, el del Villarreal, por 0-3.

Por su parte, el Alcorcón, que cuenta sus partidos por empates, recibe este domingo (12 horas) al Nàstic.

FÚTBOL | LIGA F

El Madrid CFF sigue en racha

Este sábado visita al Espanyol en busca de la que sería su cuarta victoria consecutiva

GENTE

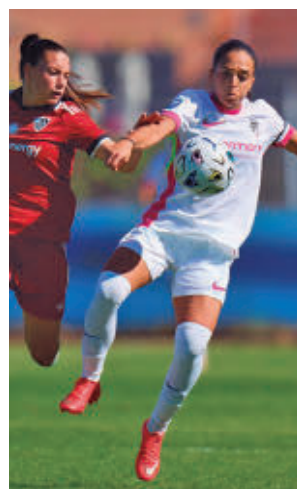
Solo han pasado tres jornadas en la Liga F, pero el Barcelona ya ha ganado cierta ventaja respecto a sus grandes rivales por el título. De hecho, el

único equipo que le aguanta el ritmo es el Madrid CFF. El conjunto dirigido por Sánchez Vera cuenta todos sus partidos por victorias gracias, en parte, al trabajado triunfo del pasado fin de semana en casa ante el Sevilla. Un tanto de Emilie Holt en una acción de estrategia marcó la diferencia en el marcador, igualando su mejor arranque de

Liga, junto al de la 22-23. Este sábado (16 horas) visita el campo del Espanyol.

Más citas

También en la jornada del sábado jugarán los otros dos equipos madrileños. El Atlético recibe (18 horas) al Logroño United, mientras que el Real Madrid hará lo propio con el Valencia (20 horas).



Pleno de triunfos

FÚTBOL | SEGUNDA FEDERACIÓN

El liderato se pelea en Matapiñonera

GENTE

Poco a poco van tomando posiciones los favoritos al ascenso del Grupo 5 de Segunda Federación. Dos de ellos, la UD San Sebastián de los Reyes y el Numancia de Soria, están respondiendo a las expectativas y han logrado ganar sus dos primeros parti-

dos. Esa racha se verá truncada para alguno de los dos este sábado (18 horas) como consecuencia del duelo directo en Matapiñonera.

En sexta posición aparece una RSD Alcalá que este domingo (12 horas) ejercerá como local ante la Gimnástica Segoviana.

BALONCESTO | PRIMERA FEB Y LIGA FEMENINA ENDESA

Dos derbis para ir cargando las pilas

El Movistar Estudiantes y el Partizan de Fuenlabrada se miden este sábado en el Torneo Ciudad de Getafe a una semana del inicio de Liga ● Ese mismo escenario acogerá el Estu-Leganés

F.Q.
@GenteMad

67-84

Buen triunfo:
El Movistar Estudiantes se imponía el pasado domingo al Inveready Gipuzkoa

Sobrepasado el ecuador del mes de septiembre, los equipos de baloncesto van apurando la pretemporada con el objetivo común de llegar a los partidos oficiales en un punto óptimo de forma. Esa receta final reserva un partido de rivalidad vecinal entre el Mo-

vistar Estudiantes y el Partizan Fuenlabrada. En el marco de la XIII edición del Torneo Ciudad de Getafe, los dos equipos se citan este sábado 19 (19:45 horas) en el Pabellón Juan de la Cierva, cuando solo falta una semana para que la fase regular de la Primera FEB dé comienzo de forma oficial.

Este encuentro será, además, la primera vez que el

cuadro fuenlabreño juegue con su nueva denominación en suelo español, ya que el pasado fin de semana anunció este cambio precisamente en el marco del Torneo AdmiralBet Open Air celebrado en Belgrado. Allí, los pupilos de Iñaki Martín caían frente al anfitrión por 98-55 y, al día siguiente, por 108-74 ante el Besiktas.

Por su parte, el Movistar Estudiantes sufría otra derrota en su visita al Iberolea Palencia (93-86), aunque apenas 48 después se llevó una alegría al derrotar a domicilio al Inveready Askatuak Gipuzkoa por 67-84.

Gran postre

También se incluye dentro de la programación de este XIII Torneo Ciudad de Getafe el duelo entre los dos representantes madrileños en la Liga Femenina Endesa, el Inno-va-tsn Leganés y el Movistar Estudiantes.

Este partido se disputará el domingo 20 (19 horas) y servirá para ir calibrando el potencial de ambas plantillas, especialmente la pepinera, que en apenas siete días tendrá que enfrentarse al ilusionante reto de la Supercopa de España que se disputará en Torrejón de Ardoz. Será su segundo compromiso de este fin de semana, ya que, además, se miden este viernes 18 (18 horas) al Melilla Ciudad del Deporte en el Carlos Sastre de Leganés.

Por su parte, el Movistar Estudiantes también trata de ensamblar las nuevas piezas de su proyecto deportivo. El pasado fin de semana cayó por 82-72 ante el Valencia Basket en su primer test de una pretemporada que llegará a Magariños el martes 22 para recibir al Jairis.



Imagen de un partido de la pretemporada

FÚTBOL SALA | LIGA PRIME FUTSAL

Estreno oficial en casa del Inter JP

El equipo torrejonero recibe a un recién ascendido, El Ejido ● Ambos conjuntos solventaron la primera jornada con victoria

GENTE

El calendario deparaba un duro estreno liguero para el Inter JP Financial con la visita a la pista del Jimbee Cartagena, campeón de Liga en 2024 y 2025, pero el equipo de Alberto Riquer mostró una gran personalidad al imponerse por 2-6. No fue un choque fácil, ya que Inter se colocó con una ventaja de 0-2 que Jimbee neutralizó aprovechando la expulsión en la segunda mitad de Raya. Con el 2-2, lejos de venirse abajo,

Inter se rehizo para firmar un parcial de 0-4 para sumar su primera victoria y, de paso, auparse al liderato.

Ese buen estreno debe tener continuidad en el primer partido como local. Tendrá lugar este sábado 19 (20:30 horas) en el Jorge Garbajosa frente a un recién ascendido, el Sur Seeds El Ejido, que, eso sí, no dejó atisbo alguno de ese carácter de novato en la primera jornada, ya que ganó por 4-1 al Córdoba Patrimonio de la Humanidad.



El Fuenlabrada estrenó en Serbia su nueva denominación de Partizan

TENIS | COPA DAVIS

Jódar encabeza una 'Armada' madrileña

El tenista de Leganés lidera la lista de David Ferrer para la eliminatoria en Chile ● También están citados Daniel Mérida y Martín Landaluce

REDACCIÓN

El triunfo de Alexander Zverev puso punto final al último 'grand slam' de la temporada, el US Open, aunque eso no

significa que la temporada tenística haya tocado a su fin. Este fin de semana la atención la acapara la Copa Davis, una competición que afronta

las eliminatorias en las que se decidirá qué equipos disputarán la Final 8 de Bolonia a finales de noviembre.

Para obtener su billete, España tendrá que superar a domicilio a Chile, en una serie que se disputará sobre tierra batida, una superficie que si bien puede beneficiar al juego de los convocados por David Ferrer también supone un ligero contratiempo en forma de adaptación, ya que el calendario de la ATP ha estado marcado, desde la disputa de Roland Garros, por torneos jugados sobre hierba en



Rafael Jódar, durante un entrenamiento en Chile

primer lugar y, después, sobre pista rápida.

Los elegidos

David Ferrer ha citado a cinco jugadores, de los cuales tres son madrileños. Como número uno ejercerá Rafael Jódar, número 14 del ranking ATP, quien se estrena en esta competición. También debutará Daniel Mérida, que viene de llegar por primera vez a tercera ronda en el US Open. Otro madrileño, Martín Landaluce, Jaume Munar y Pedro Martínez completan la lista.

La publicación de 'El clan' en 2024 dio pie a un paréntesis en el que los tres integrantes de Carmen Mola (Antonio Mercero, Agustín Martínez y Jorge Díaz) publicaron novelas de forma individual. Ahora regresan con 'Los huérfanos', una historia ambientada en Marbella.

¿Cómo ha sido el regreso al universo de Carmen Mola?

— **Antonio Mercero:** Teníamos ganas. Efectivamente, ha habido un paréntesis. Hemos disfrutado de la borrachera de libertad que supone escribir solo, algo que ya se nos había olvidado un poco, pero también hemos echado de menos que tus compañeros te saquen las castañas del fuego tantas veces cuando te atascas. Nos lo hemos pasado muy bien, como siempre sucede, porque disfrutamos escribiendo juntos. Estamos encantados de tener una nueva propuesta de Carmen Mola en el mercado.

¿Cuál fue el germen de 'Los huérfanos'? ¿Apareció primero la idea de ambientarla en Marbella o alguno de sus personajes?

— **Agustín Martínez:** La primera idea era alejarnos del mundo de Elena Blanco. Nos parecía que, desde el punto de vista de la investigación policial, ya lo habíamos contado todo y deseábamos darle una vuelta. Creo que en una de las primeras reuniones surgió la idea del crimen organizado y la referencia a las grandes películas y novelas que han abordado ese mundo. También nos parecía interesante girar la cámara y conseguir que nuestros protagonistas, en lugar de ser los buenos, fueran los malos, poniendo el foco sobre ellos. A partir de ahí comenzamos a trabajar. Después, cuando pensamos dónde viven los malos en España, inevitablemente apareció Marbella. Y allí nos fuimos.

Hasta hace unos años asociábamos Marbella con el lujo, el glamur o el mundo de los famosos y sus fiestas de verano. Ahora también se habla mucho de su rostro menos amable.

¿Cómo ha sido el proceso de documentación?

— **Jorge Díaz:** Nosotros teníamos una idea determinada de Marbella relacionada con los famosos, pero, al mismo tiempo, encuentras en los periódicos noticias sobre un clan, un tiroteo o el asesinato de una persona en una terraza de Benalmádena o algún otro punto de la Costa del Sol. Ahí aparece ese conflicto que buscas siempre cuando empiezas a escribir. Tenemos conflictos familiares, pero también una ciudad que nos proporciona esa ambigüedad. Nos ofrece el lujo, la buena vida y un lugar bonito, pero, junto a todo eso, nos muestra la existencia de mafias de todo el mundo. Nosotros decimos en broma que aquello es como las Naciones Unidas: están la Moco Maffia, las mafias del norte de Europa, los albanokosovares, los rusos o los británicos. Cuando te preguntas dónde puedes reunirlos a todos, la respuesta



Los tres autores esperan que la novela funcione bien entre el público y así plantearse nuevas historias sobre Laura Pastor

CARMEN MOLA

"La familia, incluso la más disfuncional, pesa mucho"

Antonio Mercero, Agustín Martínez y Jorge Díaz regresan a la escritura conjunta bajo el nombre de Carmen Mola con 'Los huérfanos' (Planeta), una novela que se adentra en el crimen organizado de Marbella

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

"EN ESTA OCASIÓN QUERÍAMOS QUE LOS PROTAGONISTAS FUERAN LOS MALOS"

"MARBELLA TIENE DOS CARAS, NOS DA ESA AMBIGÜEDAD IDEAL PARA ESCRIBIR"

es Marbella. Por otro lado, es una ciudad estupenda, limpia y bonita, con restaurantes maravillosos y tiendas fantásticas. Tiene esas dos caras y eso es lo que nos gusta de Marbella. Si únicamente tuviera un lado malo, tampoco nos interesaría ambientar allí una historia.

Laura Pastor tiene una parte familiar muy importante y atraviesa un arco relacionado con su padre. ¿Tenían claro ese recorrido desde el principio?

— **Jorge Díaz:** Laura Pastor es la protagonista, aunque la novela sea muy coral.

Casi podríamos haber llamado al libro 'Laura Pastor'. Existen muchos conflictos en la novela relacionados con el crimen organizado, pero el gran conflicto personal aparece cuando Laura Pastor empieza a darse cuenta de que quizá no sea tan diferente de su padre, un hombre que había sido su referente, hasta el punto de que ella se convierte en abogada como él. Sin embargo, por determinadas circunstancias, descubre que en realidad es un monstruo y pasa 20 años alejada de él. El viaje de la novela consiste en descubrir si Laura Pastor al final acabará pareciéndose a su padre.

Dentro de ese dilema que afronta Laura Pastor, ¿qué pesa más: las raíces familiares y la sangre o el deber ético que debe mantener una fiscal?

— **Antonio Mercero:** La familia pesa mucho. Incluso en las más disfuncionales y conflictivas cuesta muchísimo alejarse del núcleo. El sentido ético de la vida es algo que uno va aprendiendo e incorporando y, por supuesto, es fundamental. Cada persona tiene su propia brújula moral. En esta novela hay una reflexión sobre el poder, sobre la embriaguez del poder y sobre cómo la aspiración a ser poderoso puede desajustar tu brújula moral. Yo diría que esos dos componentes compiten en importancia: la fuerza de la sangre y esa brújula moral que resulta fundamental conservar, pero que puede desajustarse más fácilmente de lo que pensamos.

AGENDA CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Boadilla del Monte

Doble cita con el III Festival Luigi Boccherini

La tercera edición de este festival de música clásica entra en su recta final con dos actuaciones. El viernes, concierto de piano a cargo de Mario Prusuelos. El sábado, turno para un concierto de cámara.

» Viernes 18 y sábado 19. 19:30 horas. Palacio Infante D. Luis. Gratis

Coslada

No hay sexto malo para Coslada Radial

Tras el éxito de las anteriores ediciones, Coslada Radial celebra su sexta edición. Su programación reúne danza, teatro, música, propuestas familiares y experiencias participativas.

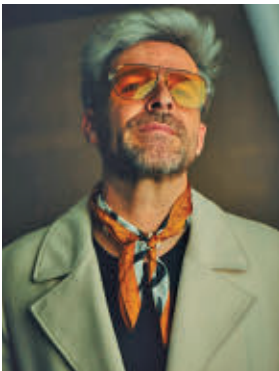
» Hasta el día 20. Diversos emplazamientos. Más info en Coslada.es

Getafe

Larga vida a la exposición 'Muerte parcial'

Bajo este deliberado juego de palabras se esconde una de las obsesiones más arraigadas en la producción de Rubén Garzás, el limbo donde habita su universo. Se trata de una muestra monográfica e individual.

» Hasta el 11 de octubre. Teatro Calle Madrid. Entrada libre



Funambulista

Majadahonda

Broche final con un claro sello musical

Las fiestas de Majadahonda entran en su recta final con diversos conciertos: Funambulista y Orquesta Panorama (viernes 18), Siempre Así y Nil Moliner (sábado 19) y Besmaya (domingo 20).

» Del 18 al 20 de septiembre. Parque de Colón y Recinto Ferial

Tres Cantos

Varios DJ y una orquesta para subirse a la Ola

Tres Cantos celebra una nueva edición de Ola Septiembre, una propuesta festiva con la que deja atrás el verano. Varios DJ locales y DJ Ballesteros pincharán el viernes 18. El sábado 19, turno para Orquesta Anaconda.

» Viernes 18 y sábado 19. Recinto Ferial. Acceso gratuito



Jardín de las Delicias es una de las citas habituales del mes de septiembre

FESTIVALES | DEL 18 AL 19 DE SEPTIEMBRE

El verano se despide con música

La capital acoge este fin de semana tres festivales centrados en géneros muy distintos • Jardín de las Delicias reúne a Dani Martín o Viva Suecia, mientras que el pop será protagonista en Brava Madrid • IFEMA alberga otra edición de Time Warp

REDACCIÓN
@GenteMad

La bajada del mercurio de los últimos días ha venido a anticipar lo que será una realidad el próximo miércoles 23: el verano dejará de regir nuestras vidas. Pero antes de que sea efectiva la llegada del otoño, la agenda cultural madrileña se llena de propuestas para

este fin de semana con la música como denominador común.

Una de ellas sigue ganando arraigo. Se trata del festival Jardín de las Delicias, que durante dos días (viernes 18 y sábado 19) conjuga música, gastronomía y respeto al medioambiente. Dani Martín, Sexy Zebras, Nil Moliner, Marlena, Despistaos, Viva Suecia, Taburete o Marlon serán algunos de los artistas que pasen por el escenario de Ciudad Universitaria.

VARIAS 'FOOD TRUCKS' PONDRÁN EL TOQUE GASTRONÓMICO

Al sur de la capital, concretamente en la Caja Mágica, se presenta otro festival, Brava Madrid. Se trata de un espacio pensado para romper las normas de género a través de la fantasía, la música y la moda contando con las actuaciones de artistas nacionales e internacionales de hits, pop y techno como Sugababes, Natalie Imbruglia, Fangoria e Inna, entre otros. Cuenta con varias áreas y escenarios, así como una zona gastronómica y diferentes espacios que se encargarán de dinamizar la experiencia.

Más sonido

Por su parte, los amantes de la electrónica tienen una cita en IFEMA, sede de Time Warp Spain 2026, festival que caracteriza por su alta calidad de producción, que combina diseños espectaculares, tecnología audiovisual, iluminación innovadora y sistemas de sonido cristalinos. Sven Väth es cabeza de cartel.

TEATRO | VERTIENTE SOLIDARIA

La Abadía organiza una recogida de material escolar para la Asociación Barró

La iniciativa se llevará a cabo hasta el próximo 30 de septiembre • Se inspira en el espectáculo 'Mantener fuera del alcance de los niños'

GENTE

El Teatro de La Abadía se suma este curso a la vuelta al cole con una recogida solidaria de material escolar entre su público hasta el próximo 30 de septiembre en beneficio de la Asociación Barró. De este modo, quienes acudan durante estas semanas a las salas de teatro encontrarán junto a las entradas varios espacios habilitados para depositar cuadernos, bolígrafos, mochilas y otros útiles escolares.

La campaña nace inspirada por 'Mantener fuera del alcance de los niños', el espectáculo que María Velasco estrenará el próximo 29 de octubre en la Sala Juan de la

Cruz y que podrá verse hasta el 22 de noviembre.

Puesta de largo

Premio Nacional de Literatura Dramática 2024 y una de las voces más destacadas del teatro español contemporáneo, Velasco debutará sobre los escenarios de La Abadía con una obra escrita, dirigida y protagonizada por ella misma. La acompañarán el cantautor Al-Blanco y el bailarín y performer Mario Patrón.

La pieza recupera la experiencia personal de la autora durante sus años escolares en un aula de necesidades educativas especiales para abordar "el terror de la exclusión".



María Velasco estrena una pieza curiosa

EN CARTEL:

Este montaje se puede disfrutar en el Teatro Maravillas de miércoles a domingo

**MARTA POVEDA**

"Es saludable relativizar los momentos en los que crees que te vas a morir"

La actriz dirige y protagoniza, junto a Eva Ugarte y Angy Fernández, 'Las irresponsables', una comedia que cuestiona los impulsos que acostumbramos a reprimir

ENTREVISTA DE F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE NACHO PEÑA

Después de varias representaciones en Argentina y Cataluña y una adaptación cinematográfica, Marta Poveda sentía que el texto de 'Los irresponsables' aún podía encontrar una nueva vida sobre las tablas. "No hemos querido empaparnos de las demás propuestas porque nos parecía que el texto era lo suficientemente interesante como para dejarnos arrastrar por él. Creo que siempre es conveniente partir de cero. Seguramente, si ahora veo otros montajes, encontraré coincidencias, pero, cuando un

"EL TEXTO ERA LO SUFICIENTEMENTE INTERESANTE PARA DEJARNOS ARRASTRAR"

"SE PUEDE HACER HUMOR DE TODO, QUE NO NOS DIGAN LO CONTRARIO"

texto es bueno, y Javier Daulte a mí me fascina, creo que ya es suficiente", justifica a GENTE en relación a una obra que puede verse en el Teatro Maravillas y que reúne sobre el escenario a Eva Ugarte, Angy Fernández y la propia Marta Poveda. Ellas encarnan a tres amigas que se marchan un fin de semana de viaje para tratar a una de ellas a superar una ruptura sentimental, un hecho que nos lleva a preguntar a la directora sobre si es posible hacer hu-

"LA OBRA ES MÚSICA PURA, ES HILARANTE QUE ESTEMOS EN PELIGRO"

"QUIZÁS SEA UN TÓPICO ESO DE QUE UN AMIGO LO ES PARA TODA LA VIDA"

mor de una crisis de pareja. Su respuesta no dejar lugar a la duda: "Por suerte, sí. Se puede hacer humor de todo, que no nos digan lo contrario. Relativizar esos momentos en los que creemos que estamos a punto de morirnos siempre es saludable".

Punto de inflexión

Con un "ritmo frenético", 'Las irresponsables' funciona a las mil maravillas por una puesta en escena donde Marta Poveda presta atención a múltiples detalles: "La obra es música pura. Si no eres consciente de que la bola de nieve se hace cada vez más grande y está a punto de caer por el precipicio, no tienes función. Es importantísimo asumir que lo que hace que resulte hilarante es que estamos en peligro constantemente. Como directora, si me olvido de eso, la estoy cagando".

En esa doble faceta de actriz y directora, Poveda, al igual que el resto del elenco, se enfrentan a una pregunta, "¿Alguna vez habéis hecho algo horrible? Algo malo y gratuito. Una auténtica salvajada", que lo cambia todo y del que poca gente saldría impune. "Lo vemos cada día en los medios de comunicación, hay gente que comete actos verdaderamente horribles y no paran de salir impunes. De hecho, me parece que la mayor lacra de esta sociedad es la impunidad", sostiene la directora de la obra, quien matiza que "el tipo de salvajada que proponemos en la obra tiene que ver con otra cosa: con romper lo sistemático y aquello que nos han enseñado que tenemos que cumplir", una reflexión que también acaba tocando a otras esfe-

ras, como la familia o los amigos: "Puedes tener una relación con una hermana o un hermano y descubrir que te hace mucho daño. Con los amigos también cumplimos determinadas etapas. No sé si es un tópico eso de que un amigo lo es para siempre. A veces las cosas se rompen, te quedas con todo lo que fue fantástico y, de repente, cumples los cuarenta y puede aparecer una relación de amor con una amiga o un amigo que no imaginabas".



De izquierda a derecha: Eva Ugarte, Angy Fernández y Marta Poveda

CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales:
1. Caza de jabalíes, venados y otras piezas de caza mayor. Esta letra representa el fonema vocálico cerrado posterior. 2. Serpiente. Se pega al metal. 3. Nota musical. Onomatopeya usada para representar ruido. Un "de" muy inglés. 4. Se usa para despedirse. Pequeña. 5. Silencioso. Lérida. 6. La primera. Río gallego que desemboca formado la ría de Ribadeo. Elegir. 7. Narración del origen y genealogía de los dioses. Vocal. 8. España. Un romano. Marca de coches de origen rumano. 9. Culos. 10. Un trozo muy vulgar. "...." y no otras.

Verticales:
1. Cabestrante muy usado en minas y todoterrenos. Fósforo. 2. Atrevida. Punto cardinal. 3. Nota de prensa. Enfermedad aguda que origina oclusión intestinal. Dios egipcio. 4. Estudios de tipos. 5. Dios romana que se encargaba del cuidado de los niños. Cero. Voz que se utiliza para frenar a una caballería. 6. Marca registrada. Nitrógeno. ¿En qué lugar? 7. Dos romanos. Reproduciré un texto. 8. Love. Palabras malsonantes. 9. Saca el filo a un cuchillo. Canción popular canaria. 10. Uno. De aire. Azufre.

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

ARIES
21 MAR — 20 ABR

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

TAURO
21 ABR — 20 MAY

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

GÉMINIS
21 MAY — 21 JUN

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

CÁNCER
22 JUN — 22 JUL

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

LEO
23 JUL — 22 AGO

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

VIRGO
23 AGO — 21 SEP

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

LIBRA
22 SEP — 22 OCT

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

ESCORPIO
23 OCT — 21 NOV

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

SAGITARIO
22 NOV — 22 DIC

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

CAPRICORNIO
23 DIC — 21 ENE

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

ACUARIO
22 ENE — 21 FEB

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

PISCIS
22 FEB — 20 MAR

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

SUDOKUS

5		8	3					
			9	4	5	3	6	8
	4		2			7	5	9
	8	5	6			9	3	
7	3				9	8	2	6
			8				4	
	2		4	9		5	7	1
		1	5	6	8	4	9	2
4	5	9		1		6		3

5		1	3	6	9	8		
		4		2				
		9	8	4		5		
	4	2	9			1	8	
	1		4				9	6
	6	7		3	8	4		
1	7					2		8
		6				7		1
			7	1			6	

Cómo jugar:
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

S	V	S	E		O	S	V	E		P
S	O	R	E	S	V	R	I			
A	I	D	O		I		S	E		
E		V	I	N	O	9	0	3		
R	A	I	D	O	0	3				
E	I		O	O	V	I	I			
A	I	R	O	S	O	I				
	F			N	U	I				
N	W	I	D	I	S	V				
U		A	I	R	E	I	N	O		

SUDOKU ABAJO:

8	9	6	1	7	2	5	4	3
1	5	4	8	2	9	7	3	6
2	6	7	9	5	1	4	8	3
9	2	7	6	1	4	8	5	3
4	1	9	5	8	3	7	2	6
7	3	8	4	2	9	6	1	5
5	4	1	8	9	3	6	7	2
3	6	5	2	4	7	1	9	8
6	3	2	4	5	1	9	8	7

SUDOKU ARRIBA:

6	8	2	7	4	5	9	1	3
2	6	9	5	1	4	8	7	3
1	7	5	8	2	9	4	6	3
5	1	4	9	8	7	2	3	6
9	3	8	6	5	1	7	4	2
4	2	7	1	3	6	9	8	5
8	5	1	2	9	7	3	4	6
8	9	5	7	6	1	2	4	3
4	1	2	4	5	3	6	9	8

Casa Guillermo
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor
625 201 148

¡COMPRAMOS AL MEJOR PRECIO!
PAGO INMEDIATO
Tasación y visita gratuitas

ARIA VEGA

"Actuar en Macondo Park es especial; mi música tiene realismo mágico"

La joven artista de Barranquilla se subirá al escenario junto a su paisana Shakira en Madrid • Viene de recibir un galardón en los recientes Premios Juventud

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE CAMILO LEWIS

Buena parte de las miradas del mundo musical están puestas en Madrid, concretamente en el distrito de Villaverde, donde este viernes 18 arranca la residencia europea de Shakira. Serán 12 las fechas en las que la artista colombiana esté sobre un escenario por el que también pasarán algunas colaboraciones, entre ellas la de una paisana suya: Aria Vega.

Tras hacerse un nombre en su país natal, Vega va ganando en popularidad en nuestro país, especialmente tras varios acontecimientos recientes. El primero de ellos, haber recogido el premio La Nueva Generación Femenina en la gala de los Premios Juventud celebrada en Marbella. "Era la primera vez que salía de Colombia y recibir un premio tan especial, además como voz de una nueva generación femenina, supone una responsabilidad enorme. Es en esos momentos cuando una se da cuenta de que todo el trabajo realizado a lo largo de los años ha sido recompensado", valora para GENTE.

"CON LOS PREMIOS UNA SE DA CUENTA DE QUE EL TRABAJO ES RECOMPENSADO"

"QUERÍA QUE EL PÚBLICO ESPAÑOL CONOCIERA UN POCO DE MÍ"

Gran acogida

No fue ese su único momento de protagonismo en la gala. Aria Vega se subió al escenario de nuevo para interpretar un 'medley' en el que tuvieron cabida algunos de sus temas más exitosos, como 'Tototo (+4)', 'Chévere' y 'Cule poco'. "No solo era mi tarjeta de presentación, sino que también eran mis tres últimos lanzamientos. Quería que conocieran un poquito más de mí, todo lo que procede de mi tierra. Todas esas facetas tienen mucha influencia de la música caribeña y afrocaribeña, pero expresan sonidos diferentes. Me parecía importante mostrar los distintos matices de mi música y salió precioso", afirma.

Pocos días después de su presencia en los Premios Juventud, la artista de Barranquilla visitó Madrid y Barcelona para ofrecer sendos conciertos con los que mostró una gran comunión con el

COLABORACIÓN

Un paso muy importante con Ryan Castro

Las cifras en las diferentes plataformas no mienten. 'Chévere' es una de las canciones que más alegrías le está dando, especialmente el remix que hizo con Ryan Castro, que ya supera los 125 millones de reproducciones solo en Spotify. "No sabría decirte el momento exacto en el que vimos que se estaba convirtiendo en un éxito, pero sí puedo decir que, cuando Ryan Castro me propuso sumarse al remix, la canción original ya tenía muchas creaciones en TikTok. Las personas cercanas a mí iban viendo ese crecimiento en la plataforma y cómo las cifras aumentaban de una manera sobresaliente. Había días en los que duplicaba los números. Esos eran indicadores de que estaba sucediendo algo muy especial y poderoso", expone.

público: "Esperaba encontrarme principalmente con colombianos que vivieran aquí, pero vi a muchísimos españoles que me hicieron sentir que tengo otra familia, tanto en Barcelona como en Madrid".

Todo ello fue la antesala de un momento "especial" que llegará en poco tiempo: su colaboración con Shakira en Macondo Park. "Ella es la reina, es demasiado inspiradora para mí porque crecí escu-



ESTRENO:
Este jueves 17 lanza su nueva canción, 'Compa colete', que ya había presentado en directo



"SIENTO QUE TENGO OTRA FAMILIA AQUÍ, EN BARCELONA Y EN MADRID"

AMOR POR ESPAÑA: Después de estas experiencias en nuestro país, Aria Vega ya piensa en el regreso. "Me fascina España. Veo su arquitectura y me quedo con la boca abierta. También me encanta caminar y vivir todas las estaciones del año", confiesa.

chando su música y cantando sus canciones. Ahora voy a cantar en su Macondo Park aquí en Madrid, lo que me produce una euforia que no puedo explicar. Es muy especial para mí porque siempre he dicho que mi música tiene realismo mágico del que hablaba Gabriel García Márquez. Me he inspirado en él para diferentes vídeos musicales, incluso incluyo las mariposas amarillas en el cierre de mi espectáculo", apostilla.

