

Gente

madrid

MADRID CENTRO: CENTRO | ARGANZUELA | RETIRO | SALAMANCA | CHAMBERÍ | MONCLOA

Mercados Municipales de Madrid



Tenemos 45 Mercados Municipales
DONDE LA CERCANÍA TIENE SABOR



El mejor soporte para tu negocio

Con **14 periódicos** presentes en 25 municipios de la **Comunidad de Madrid**.

Llevamos tu marca hasta donde se encuentran tus **potenciales clientes**.

Pide información sin compromiso



marketing@grupogente.es



663 567 717

Gente

AÑO 20, NÚMERO 836
DEL 18 AL 25 DE SEPTIEMBRE DE 2026

MADRID CENTRO: CENTRO | ARGANZUELA | RETIRO | SALAMANCA | G

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 10

"La brújula moral
se puede desajustar"

El trío de escritores
recupera el universo
de Carmen Mola
con una nueva nove-
la, 'Los huérfanos'



Acto de inauguración del curso universitario

ACTUALIDAD | PÁG. 4

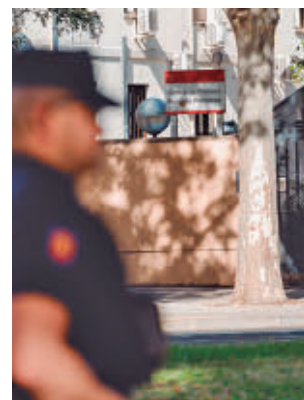
Primer curso universitario con la nueva financiación

Alrededor de 360.000 alumnos vuelven
a las clases en los 20 centros de la región,
de los que 6 son universidades públicas

ACTUALIDAD | PÁG. 5

Continúa la guerra por los menores no acompañados

La Comunidad recurre
el decreto del Gobierno
central que fuerza su
reparto por regiones



CENTRO | PÁG. 6

Regresa la Semana de la Movilidad

Las calles de Madrid acogerán diferentes actividades hasta
el 22 de septiembre • El día grande será este domingo 20,
con el eje Atocha-Cibeles como escenario • Habrá exposi-
ciones de vehículos, circuitos de educación vial y exhibicio-
nes de la Policía Municipal, entre otras propuestas

Mejora tus competencias en

DIÁLOGO SOCIAL Y NEGOCIACIÓN COLECTIVA

Cursos dirigidos a trabajadores de la Comunidad de Madrid que desarrollen
funciones relacionadas con el diálogo social y la negociación colectiva.

FORMACIÓN
GRATUITA

+6.500
ALUMNOS
FORMADOS

100%
ONLINE
(teleformación / aula virtual)

Infórmate en:

www.ceim.es
(Área de Formación y Educación)
formacion@ceim.es
91 411 53 17

Formación financiada por la Comunidad de Madrid a través de la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo y por el SEPE.



CONSEJERÍA DE ECONOMÍA,
HACIENDA Y EMPLEO



ÚLTIMAS PLAZAS

¡TRAMITA YA TU SOLICITUD!

LA FRASE

“El COI está más que interesado en Madrid para traer los JJOO”

Martínez-Almeida

El alcalde de Madrid vuelve a colocar a la capital en una hipotética carrera por convertirse en sede del gran evento deportivo.



LA CIFRA

23%

Una amenaza latente

Un estudio de la fundación Fedea advierte de que la tasa de pobreza en España se dispararía al 23,5% si se incluye el coste de la vivienda.

EL PERSONAJE



Mirando a Cibeles

Pablo Fernández ha decidido presentarse a las primarias para convertirse en el candidato de Podemos al Ayuntamiento de Madrid.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



La IA se presenta ante un escenario con riesgos

EL APUNTE

Un nuevo Frankenstein adaptado al siglo XXI

Como la realidad parece empeñada en superar a la ficción, en los últimos días han trascendido noticias dentro del ámbito tecnológico que han generado cierta alarma social. Jacob Coxon, ahora extrabajador de Anthropic (compañía que comercializa Claude, una herramienta de IA), ha reconocido que ha entrenado unos modelos que, a día de hoy, le dan “miedo”. Esta noticia podría quedar en una simple percepción personal si no fuera por un temor asentado dentro de la propia industria: que en un breve periodo de tiempo la IA se les vaya de las manos.

Tal es el impacto de la noticia que hay voces pidiendo una ralentización del desarrollo de estas herramientas. El golpe en los mercados bursátiles no se hizo esperar, con Nvidia llegando a perder hasta un 3% en una sola jornada.

El progreso tecnológico no debería detenerse por miedo, pero tampoco avanzar impulsado por la competencia y el beneficio económico. Si quienes construyen estas herramientas admiten que pueden perder su control, la sociedad tiene derecho a exigir transparencia, supervisión independiente y reglas comunes. Las distopías no predicen el futuro: nos ofrecen la oportunidad de evitarlo antes de que la realidad termine imitándolas.

LA FOTO DE LA SEMANA



El realismo más mágico de Shakira

El pasado lunes 14 Shakira aterrizaba en Madrid para iniciar su histórica residencia en la ciudad con la que ha programado 12 conciertos hasta el próximo 11 de octubre. Se estima que habrá cada día 55.000 personas, con un 19% del público de origen internacional.

EL SEMÁFORO



Poco dura la alegría en los nuevos Cercanías

Renfe ha sacado de la circulación de forma momentánea varios Stadler, los novedosos vehículos que iban a renovar la red de Cercanías de Madrid, por un fallo en los frenos.



Un perdón a medias para el Rayo Vallecano

El Gobierno regional ha levantado la orden de suspensión que pesaba sobre el Estadio de Vallecas, pero advierte que el proceso para revocar la concesión de este campo sigue vigente.



La carrera a los Oscar da bola a Los Javis

La Academia de Cine ha elegido a ‘La bola negra’ como la representante española para competir por el Oscar a mejor película internacional. El film se estrenará en cines el día 25 de septiembre.



@GenteMad

HAZ DE TU TIEMPO EL MEJOR PATRIMONIO

📍 Alcalá de Henares

Cervantes es solo el comienzo.

Alarga tu estancia y descubre su historia, su gastronomía
y un legado literario único. Experiencias que hacen
de Alcalá de Henares un destino Patrimonio Mundial.

Prepara tu viaje en visitmadrid.es



Comunidad
de Madrid

Empieza el primer curso universitario tras el acuerdo de financiación

Las seis universidades públicas madrileñas estrenan un modelo económico que les permitirá acabar con el "ahogo" que venían denunciando en los últimos años

GENTE
@GenteMad

Este miércoles 16 de septiembre se celebró en la Universidad Autónoma de Madrid el acto inaugural del curso universitario en la región, el primero en el que se va a aplicar el nuevo modelo de financiación plurianual pactado con los rectores de las seis universidades públicas el pasado mes de marzo.

Este pacto está dotado con 14.800 millones de euros hasta el año 2031 y, por primera vez, les permitirá desarrollar "una planificación estratégica plurianual". "Es un curso muy significativo, porque las universidades públicas madrileñas lo inician desde una posición de fortaleza y estabilidad sin precedentes", ha destacado la consejera de Educación, Ciencia y Universidades, Mercedes Zarzalejo, en este arranque de curso universitario, el primero al que asiste.

Ley de Universidades

En el horizonte está una posible Ley de Universidades propia en la que se "está trabajando" tras sacar adelante el escollo de la financiación.

LAS CIFRAS

360.000

Alumnos
Son los que tendrán las universidades madrileñas

20

Centros
De los que seis son universidades públicas

50,7%

Fuera de Madrid
Más de la mitad de alumnos no son de la región

15,3

Millones
Es la cantidad que se dedica a becas y ayudas

centros que lo requieran", como el adicional, que permite compensar los efectos de la aplicación del nuevo y ofrecer "financiación" para proyectos singulares, con el objetivo de incrementar su competitividad.

A ellos se sumarán 549 millones para el fondo de inversiones, que facilita a las universidades acometer actuaciones estratégicas para modernizar sus infraestructuras tanto docentes como científicas y otros 150 millones destinados a la financiación por objetivos, basada en un catálogo de 51 indicadores comunes.

Concentración

Cerca de 360.000 universitarios empiezan estos días sus estudios en los 20 centros públicos y privados de la región. El 19% de los alumnos de toda España lo hacen en la Comunidad de Madrid, "la mayor concentración de escolares de enseñanzas superiores de todo el país y una de las



La consejera se dirige a los asistentes al acto de inauguración



Mercedes Zarzalejo y la rectora de la UAM

Erasmus+ para más de 6.500; 6,7 millones a Becas de Excelencia, con alrededor de 3.215 beneficiarios; 262.500 euros a Becas de Excelencia Académico-Deportiva; y 300.000 euros para alumnos con discapacidad.

La rectora de la UAM, Amaya Mendikoetxea Pelayo, destacó el acuerdo. "Después de muchos años de incertidumbre, nos ofrece estabilidad y capacidad de planificación", señaló, aunque criticó

LA RECTORA DE
LA AUTÓNOMA
CRITICÓ EL
EXCESO DE
BUROCRACIA

mayores de Europa", según el Gobierno regional. El 37,3% proviene de otras comunidades autónomas de España y el 13,4% de otros países. Muchos de ellos se beneficiarán

de las becas y ayudas, con una inversión de más de 15,3 millones. De ellos, 6 se destinan a ayudas socioeconómicas para 5.500 universitarios; 2 millones a complementarias

la burocracia: "En ocasiones resulta más fácil formular una hipótesis científica que averiguar qué formulario hay que presentar para desarrollarla".

EDUCACIÓN | INICIO DEL CURSO UNIVERSITARIO

Un protesta contra Ayuso, pero sin Ayuso

Un centenar de profesores y alumnos se concentraron por la asistencia de la presidenta regional al acto de inauguración, que no se produjo • Pedían un aumento de la financiación y de las becas y mejorar las instalaciones

En el acto de inauguración del curso universitario estaba prevista la asistencia de la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, que finalmente no acudió alegando un problema de agenda. Quienes sí lo hicieron fueron el centenar de alumnos y

profesores de la Universidad Autónoma, que se concentraron en las puertas del centro para reclamar "un aumento de la financiación" de la universidad pública y criticar "el deterioro de las instalaciones". Gala, una profesora de la Facultad de

Filosofía y Letras, denunció problemas "cronificados" de falta de personal, la falta de cobertura de jubilaciones y el deterioro de las infraestructuras. Entre sus reivindicaciones, ha reclamado que las matrículas universitarias sean gratuitas y que se

"amplíen las plazas" para evitar que la universidad privada tenga un mayor peso.

Ayudas

La reducción de las ayudas y becas ha sido otra de las reclamaciones expresadas por los estudiantes. Dos alumnas del grado de Química, Naila y Victoria, han señalado que cada vez hay "menos becas" y muchas familias no se pueden pagar las matrículas. "Tenemos que trabajar todo el verano para poder pagar la matrícula", señalaban.



Protesta en la Universidad Autónoma EUROPA PRESS

Nuevo recurso contra el reparto de menores migrantes

La Comunidad de Madrid no está de acuerdo con los cupos que le asigna el Gobierno central ● Miguel Ángel García Martín: "Que hagan su trabajo y controlen las fronteras"

GENTE
@GenteMad

Con la vista puesta en lo que está sucediendo en Ceuta y en lo que podría pasar en las próximas semanas y meses a cuenta de los menores migrantes no acompañados que han entrado de forma ilegal en la ciudad autónoma, la Comunidad de Madrid ha presentado esta semana un recurso ante el Tribunal Supremo contra el decreto del Gobierno central que pretende forzar el reparto de menores entre las comunidades autónomas.

Este documento, que se aprobó el 30 de junio, antes de

la crisis de Ceuta, fijó para este año el número de menores extranjeros no acompañados que puede atender cada comunidad y ciudad autónoma en su sistema de protección, manteniendo el reparto obligatorio iniciado en 2025. El portavoz del Gobierno autonómico, Miguel Ángel García Martín, señaló que los menores "no han llegado por generación espontánea" a la península sino porque "los ha traído el Gobierno de Pedro Sánchez" y criticó que con su actuación esté "perjudicando" a las comunidades autónomas del PP pero mientras busque "beneficiar a Cataluña y País Vasco". "Estamos dando todas las bata-

MENORES EN CEUTA

El Gobierno defiende el traslado

El secretario de Estado de Juventud e Infancia, Rubén Pérez, defendió que la "única fórmula" para solventar la crisis migratoria que vive la ciudad autónoma de Ceuta es el traslado de menores a sistemas de protección del resto de comunidades autónomas. Se calcula que hay cerca de 3.000 menores en la ciudad autónoma.

llas para defender el interés general, para defender el interés de los madrileños y para exigirle al Gobierno que haga su trabajo, que controle las fronteras y, desde luego, que ponga freno a este caos migratorio que está viviendo nuestro país", añadió.

Competencias

La de esta semana es una de las seis actuaciones judiciales que la Comunidad de Madrid ha emprendido contra el Gobierno central a cuenta del reparto de los menores no acompañados. Por un lado, considera que este sistema "invade sus competencias exclusivas en protección de menores y asistencia social". También ha emprendido ac-



Centro de acogida de menores migrantes en Madrid EUROPA PRESS

CREEN QUE SE
PERJUDICA A LAS
COMUNIDADES
AUTÓNOMAS
DEL PP

ciones judiciales contra procedimientos concretos de ubicación y traslado de menores a la región y ha solicitado su suspensión. El objetivo es evitar que estos traslados "se lleven a cabo mientras esté pendiente de resolución la constitucionalidad del sistema que los regula".

¡COMPRAMOS AL MEJOR PRECIO!

Abrigos de piel:
Visón, astracán y zorro

Arte asiático:
Porcelana, jade, bronce, muebles...

Instrumentos musicales:
Piano, violín, saxofón...

Maletas de lujo:
Hermès, Vuitton, Chanel, Delvaux...

Vinos

Relojes de bolsillo y de pulsera:
Incluye marcas como Jaeger, Omega, Rolex...

Casa
Guillermo
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor
desde el sótano hasta el ático.
625 201 148

Muebles y objetos antiguos:
Relojes, cuadros, esculturas, lámparas, espejos...

Máquinas de coser y radios

Monedas:
Españolas e internacionales

Joyería:
Oro, plata y bisutería.

Platería:
Cubiertos y vajilla

Libros antiguos:
Diccionarios, cómics, misales...

Latón y peltre

PAGO INMEDIATO
Tasación y visita gratuitas

Madrid se suma a la celebración de la Semana de la Movilidad

El día grande será el domingo 20 de septiembre con actividades en el eje Cibeles-Atocha, de 12 a 18 horas ● Los visitantes podrán conocer una de las 47 nuevas cabinas del Teleférico de Madrid y hacer un recorrido virtual

AYUNTAMIENTO

M. A. N.
@GenteMad

‘Movilidad para todas las personas’ es el lema elegido por parte del Ayuntamiento de Madrid para celebrar este año la Semana Europea de la Movilidad (SEM), que finaliza el martes 22 de septiembre.

El acto central tendrá lugar este domingo 20, entre las 11 y las 18 horas, el eje Atocha-Cibeles, con una programación que reúne diferentes actividades. EMT Madrid participará con una exposición de 11 autobuses históricos que forman parte de su colección y que representan diferentes etapas de la evolución del transporte público en la ciudad. Además, los visitantes podrán conocer una de las 47 nuevas cabinas del futuro Teleférico de Madrid y hacer el recorrido a través de la realidad virtual entre el paseo del Pintor Rosales y el cerro Garabitas.

Por su parte, los Agentes de Movilidad instalarán dos circuitos de educación vial: uno infantil, dirigido a menores de 12 años, y otro para jóvenes y adultos. A su vez, Policía Municipal participará con una exhibición de drones



Los más pequeños podrán usar bicicletas, triciclos y patinetes en el circuito de educación vial

MÁS INICIATIVAS

El taxi descontará 3 euros por viaje

El sector del taxi ofrecerá descuentos de 3 euros por viaje al pagar a través de la aplicación Pide Taxi, hasta un máximo de 10.000 euros, y organizará una exposición de vehículos que recorrerá más de un siglo de su historia. Se podrán ver el Fiat Zero de 1914, el Citroën 11, el SEAT 1500, el SEAT 131 o el SEAT 132, junto a vehículos eléctricos y eurotaxi.

utilizados en labores de emergencia, control medioambiental y seguridad, además de vehículos, motocicletas, un parque de educación vial y un punto de información.

Dentro de la programación, ReMAD trasladará 160 vehículos y artículos relacionados con la movilidad disponibles en su plataforma de intercambio, entre ellos bi-

cicletas y patinetes, junto con material deportivo y juguetes. Y Madrid Salud desarrollará actividades relacionadas con la movilidad, la prevención de accidentes, la promoción de hábitos saludables y la prevención de la soledad no deseada, entre ellas, la prueba Findrisk, test de prevención de caídas, juegos participativos sobre movilidad y convivencia, un paseo saludable y una actividad de baile.

Hacer también deporte

Además, la Semana de la Movilidad incorpora propuestas para caminar, pedalear, patinar, hacer deporte y disfrutar de la capital de una manera diferente. CuboGym instalará su gimnasio portátil para acercar el ejercicio físico al espacio público, mientras

LA EMT
PARTICIPARÁ CON
UNA EXPOSICIÓN
DE AUTOBUSES
HISTÓRICOS

POLICÍA
MUNICIPAL HARÁ
UNA EXHIBICIÓN
DE SUS DRONES
DE EMERGENCIA

que una roller disco permitirá a los ciudadanos de diferentes edades disfrutar de clases gratuitas y de una pista de patinaje en el eje del paseo del Prado.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Hotel Tapa Tour llega a su 11ª edición en la capital

TURISMO

M. A. N.

Hasta el próximo 27 de septiembre, Madrid se convierte en una gran ruta gastronómica urbana debido a la celebración de la undécima edición de Hotel Tapa Tour. Una treintena de hoteles de cuatro y cinco estrellas participan en este festival que permitirá conocer su oferta gastronómica, a través de varias propuestas de autor en formato tapa y maridadas, que pueden incluir una tapa nacional inspirada en la cocina española, una fusión de inspiración internacional, una croqueta de autor o una tapa dulce. Las propuestas de las dos categorías principales (tapa nacional y fusión) competirán por representar a Madrid en el Premio Tapa Alimentos de España.

Hotel Tapa Tour también organizará recorridos guiados con reserva previa por cuatro hoteles: Rosewood Villa Magna, Barceló Torre de Madrid, JW Marriott Hotel Madrid y Urso Hotel & Spa. En estas visitas, los participantes podrán conocer su gastronomía, arquitectura, diseño e historia.

Estilo de vida

La delegada de Turismo, Almudena Maíllo, destaca que el tapeo “representa el estilo de vida madrileño” y que con esta ruta “los madrileños y visitantes van a tener la oportunidad de descubrir la gastronomía de los hoteles”.

El dióxido de nitrógeno alcanza la cifra más baja de la serie histórica

El alcalde de la capital hace balance de los siete años de aplicación de Madrid 360 ● 21 de las 24 estaciones cumplirían con la normativa europea

MEDIO AMBIENTE

M. A. N.

El dióxido de nitrógeno (NO2) siguió cayendo hasta alcanzar su nivel más bajo de toda la serie histórica a finales del

pasado mes de agosto. Con estas cifras, la capital no sólo cumpliría hoy con la directiva europea de calidad del aire actual, sino que 21 de las 24 estaciones no rebasarían el límite fijado en la nueva normativa europea, que se apli-

cará a todos los estados miembros a partir de 2030 para el NO2.

El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, hizo balance la semana pasada de los siete años de aplicación de la Estrategia de Sostenibilidad Ambiental Madrid 360. “Tenemos los mejores datos de calidad del aire de cualquier capital de Europa”, enfatizó el primer edil.



El cielo de la capital, visto desde el Palacio de Cibeles

El regidor recordó que Madrid “era la ciudad de la boina”, que vivía “bajo una nube de polución” y ahora “los madrileños respiran la mejor calidad del aire que nunca”.

Tendencia positiva

En agosto de 2025, 15 estaciones presentaron niveles de NO2 por encima de los 20 microgramos. Este año, solo se superó esa barrera en tres: Barajas Pueblo, Ensanche de Vallecas y Plaza Elíptica, por debajo de los 30, muy alejadas del límite de 40 establecido en la normativa vigente.

'21 Distritos' tendrá más de 50 propuestas culturales

La programación de otoño se desarrollará del 18 de septiembre al 12 de diciembre • El Templo de Debod, el Faro de Moncloa y el Parque de El Capricho serán algunos de los escenarios

RETIRO

M. A. N.
@GenteMad

El Centro Cultural Casa de Vacas, situado en el parque del Retiro, fue el lugar elegido para la presentación este martes 15 de septiembre de la programación de otoño de '21 Distritos', compuesta por más de 50 propuestas artísticas con música, teatro, circo,

danza, títeres, encuentros y actividades formativas y de creación colectiva, que se desarrollarán entre el 18 de septiembre y el 12 de diciembre.

La nueva temporada contará con compañías y artistas nacionales e internacionales como Israel Galván, Eduardo Guerrero, Mucha Muchacha, La Bomba de Tiempo, Laila Tafur, Fulu Miziki, NEXCYIA, Cápsula Cultura, Raquel Vega, Julián Olivares, EDE y Galaxias Creativas. Todas las actividades serán gratuitas y ten-

EL FESTIVAL
'MULTICULTURAS'
LLEGARÁ A SU IV
EDICIÓN EN EL
MES DE OCTUBRE

drán lugar en centros culturales, bibliotecas, centros de mayores, espacios no convencionales y enclaves al aire libre, entre ellos el Templo de Debod, el Faro de Moncloa y el Parque de El Capricho.

"Una cultura que sale de los grandes escenarios, llega a los barrios y busca a nuevos públicos", aseguró, en su intervención, la delegada de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento, Marta Rivera de la Cruz. Además, incidió en que la nueva temporada vuelve a apostar por "una programación de calidad, gratuita y para todos", en la que conviven artistas nacionales e internacionales y propuestas relacionadas con la diversidad, la inclusión y la participación.

'SOLO', la pieza de Israel Galván que lleva el flamenco a una expresión libre y personal, abrirá la temporada este viernes 18 a las 20 horas en el Templo de Debod.

Diversidad

El menú cultural incluirá en el mes de octubre la cuarta edición de 'Multiculturas', que celebrará la diversidad cultural a través de la música, las artes escénicas y las tradiciones de distintos territorios del mundo.

Por último, el programa se cerrará en diciembre con la primera edición del festival 'Algo está Bien, Algo está Mal', una jornada dedicada a la diversidad y la accesibilidad, que reunirá propuestas de diferentes artistas y colectivos en torno a la discapacidad.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



El bailar Eduardo Guerrero participó en la presentación de la programación

'Retiro Fotográfico' llega a su segunda edición

CULTURA

M. A. N.

La Junta de distrito ha puesto en marcha la segunda edición del concurso 'Retiro Fotográfico', cuyos trabajos se podrán presentar de forma telemática o presencial en dependencias municipales hasta el 25 de septiembre. Esta iniciativa, dirigida a mayo-

res de 18 años residentes en España, contará con una dotación de 5.600 euros, distribuida en dos categorías: 'Calles y edificios de Retiro' y 'Parques y jardines del distrito de Retiro'. En cada una de ellas se otorgarán tres premios de 1.400, 900 y 500 euros. Los participantes podrán aportar un máximo de dos imágenes, una por categoría, en color o en blanco y negro.

Una placa recuerda el atentado de la calle Correo

CENTRO

M. A. N.

Un monolito recuerda desde el 14 de septiembre a las víctimas del atentado en la entonces cafetería Rolando, ubicada en el número 4 de la calle de Correo, en el que ETA asesinó a 13 personas y dejó heridas a más de 60. La detonación se produjo el 13 de

septiembre de 1974 y fue el primer atentado indiscriminado cometido por la organización terrorista contra la población civil. Durante el acto de descubrimiento de la placa, el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, entregó las Medallas al Mérito Social a los guardias civiles Antonio Molina y Juan Aguilar, concedidas por el Consistorio hace más de 20 años.

"El Valle"
Centro de Estudios Superiores - F.P.

ESTUDIOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

www.fpelvalle.com info@fpelvalle.com
Tel: 676 311 973

¿TE HAS QUEDADO SIN PLAZA?

PLAZAS VACANTES
en Ciclo Concertado
Grado Medio TEGU

TSEAS
TÉCNICO SUPERIOR en Enseñanza y Animación Socio-deportiva

CONCERTADO

TEGU
TÉCNICO en Guía en el Medio Natural y de Tiempo Libre

FÚTBOL
TÉCNICO DEPORTIVO en Fútbol Nivel I y II, TÉCNICO DEPORTIVO SUPERIOR en Fútbol Nivel III

Bolsa de trabajo propia

Consulta nuestros ciclos concertados

Becas y ayudas para estudiar Formación Profesional

Contamos con 3 Sedes en Madrid, modernas instalaciones con piscina cubierta, pistas de pádel, proyectores, ordenadores portátiles, y mucho más.
Entra en www.fpelvalle.com y entérate.

Pasión por la F.P.



Saludo entre ambos entrenadores en la eliminatoria de Champions de 2014 protagonizada por Atlético y Chelsea

FÚTBOL | PRIMERA DIVISIÓN

Del banquillo, al pasado

El primer derbi de la temporada entre Atlético y Real Madrid deja, entre otras cuestiones, el reencuentro de Simeone con Mourinho • La primera vez que ambos se enfrentaron fue en el choque de vuelta de la Liga 11-12, con triunfo blanco por 1-4

F.Q.
@GenteMad

No ha habido que esperar mucho, siete jornadas concretamente, para encontrar el primer derbi del curso entre el Atlético de Madrid y el Real Madrid. El Metropolitano volverá a acoger este domingo 20

(16:15 horas) un choque de tanta rivalidad vecinal 358 días después de aquella goleada rojiblanca por 5-2 que supuso el primer golpe en la línea de flotación del proyecto que por entonces dirigía Xabi Alonso.

Casi un año después, las miradas también se centran en los banquillos. La razón, el

6

Antecedentes:
De ellos, Mourinho ganó en 3 ocasiones y Simeone en 2, además de un empate

regreso del pulso táctico entre Diego Pablo Simeone y José Mourinho, una historia cuyos primeros capítulos se escribieron hace más de una década. Fue el 11 de abril de 2012 cuando los caminos de ambos técnicos se cruzaron por primera vez, en el desaparecido Vicente Calderón, con goleada de los blancos por 1-4. Tanto han cambiado las cosas desde entonces que solo hay dos jugadores que pueden repetir este domingo presencia en un Atlético-Real, Koke y Courtois, aunque en el caso del portero belga entonces defendía el escudo col-

choner. La siguiente temporada, con Simeone ya asentado en el banquillo atlético, los dos duelos en Liga cayeron del lado merengue (2-0 y 1-2), aunque la mayor alegría se la acabó llevando el cuadro rojiblanco al conquistar la Copa del Rey en el Bernabéu por 1-2.

En Europa

Esa fue la última temporada de la primera era Mourinho al frente del Real Madrid, lo que no evitó que, apenas un año después, Atlético y Chelsea disputaran una de las semifinales de la Champions League.

DESPUÉS DE ESTA JORNADA, LA LIGA ABRIRÁ UN LARGO PARÉNTESIS HASTA EL DÍA 10

nales de la Champions League. Tras el 0-0 de la ida, Fernando Torres puso en ventaja a los pupilos de Mourinho en Stamford Bridge, un 1-0 que acabarían volteando los goles de Adrián López, Diego Costa y Arda Turan.

Desde entonces, las pizarras de ambos entrenadores no se han examinado entre sí, una espera que tocará a su fin este domingo en un derbi que también esconde una trampa procedente del calendario. Después de esta cita, ambos equipos no regresarán a la competición hasta el 10 de octubre, como consecuencia de un parón internacional que será más largo de lo habitual (España jugará hasta cuatro partidos correspondientes a la Nations League), por lo que quien salga derrotado tendrá que convivir más tiempo con esa amarga digestión.

FÚTBOL | PRIMERA FED.

Un duelo entre necesitados en el Cerro del Espino

GENTE

Son solo tres las jornadas disputadas en Primera Federación, tiempo insuficiente para establecer grandes certezas, pero sí para confirmar que uno de los recién ascendidos, el Rayo Majadahonda, va a tener que sufrir para alcanzar el objetivo de la permanencia. El equipo de Guille Fernández viene de estrenar su casillero de puntos al empatar en casa (1-1) frente al Cartagena, en un choque donde Manín anotaba el gol rayista.

De cara a la cuarta jornada, el Rayo Majadahonda repite como local. En esta ocasión su cita será este sábado 19 (16:30) para medirse a un Teruel que tampoco ha empezado con buen pie: acumula dos derrotas y un empate, el que obtuvo la primera jornada ante el Castilla.

Ánimos renovados

Precisamente el filial blanco será el encargado de cerrar la jornada al visitar el miércoles 23 (21 horas) al Sant Andreu. Menos tendrá que esperar para volver a competir el Atlético Madrileño. Segundo clasificado, el equipo de Fernando Torres viene con la moral alta tras golear al Real Murcia (4-0) antes de visitar a otro de los 'gallitos' de la competición, el Huesca, que caía derrotado ante otro filial, el del Villarreal, por 0-3.

Por su parte, el Alcorcón, que cuenta sus partidos por empates, recibe este domingo (12 horas) al Nàstic.

FÚTBOL | LIGA F

El Madrid CFF sigue en racha

Este sábado visita al Espanyol en busca de la que sería su cuarta victoria consecutiva

GENTE

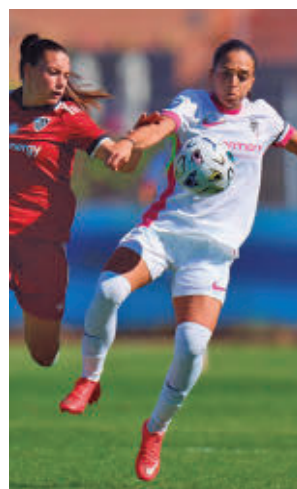
Solo han pasado tres jornadas en la Liga F, pero el Barcelona ya ha ganado cierta ventaja respecto a sus grandes rivales por el título. De hecho, el

único equipo que le aguanta el ritmo es el Madrid CFF. El conjunto dirigido por Sánchez Vera cuenta todos sus partidos por victorias gracias, en parte, al trabajado triunfo del pasado fin de semana en casa ante el Sevilla. Un tanto de Emilie Holt en una acción de estrategia marcó la diferencia en el marcador, igualando su mejor arranque de

Liga, junto al de la 22-23. Este sábado (16 horas) visita el campo del Espanyol.

Más citas

También en la jornada del sábado jugarán los otros dos equipos madrileños. El Atlético recibe (18 horas) al Logroño United, mientras que el Real Madrid hará lo propio con el Valencia (20 horas).



Pleno de triunfos

FÚTBOL | SEGUNDA FEDERACIÓN

El liderato se pelea en Matapiñonera

GENTE

Poco a poco van tomando posiciones los favoritos al ascenso del Grupo 5 de Segunda Federación. Dos de ellos, la UD San Sebastián de los Reyes y el Numancia de Soria, están respondiendo a las expectativas y han logrado ganar sus dos primeros parti-

dos. Esa racha se verá truncada para alguno de los dos este sábado (18 horas) como consecuencia del duelo directo en Matapiñonera.

En sexta posición aparece una RSD Alcalá que este domingo (12 horas) ejercerá como local ante la Gimnástica Segoviana.

BALONCESTO | PRIMERA FEB Y LIGA FEMENINA ENDESA

Dos derbis para ir cargando las pilas

El Movistar Estudiantes y el Partizan de Fuenlabrada se miden este sábado en el Torneo Ciudad de Getafe a una semana del inicio de Liga ● Ese mismo escenario acogerá el Estu-Leganés

F.Q.
@GenteMad

67-84

Buen triunfo:
El Movistar Estudiantes se imponía el pasado domingo al Inveready Gipuzkoa

Sobrepasado el ecuador del mes de septiembre, los equipos de baloncesto van apurando la pretemporada con el objetivo común de llegar a los partidos oficiales en un punto óptimo de forma. Esa receta final reserva un partido de rivalidad vecinal entre el Mo-

vistar Estudiantes y el Partizan Fuenlabrada. En el marco de la XIII edición del Torneo Ciudad de Getafe, los dos equipos se citan este sábado 19 (19:45 horas) en el Pabellón Juan de la Cierva, cuando solo falta una semana para que la fase regular de la Primera FEB dé comienzo de forma oficial.

Este encuentro será, además, la primera vez que el

cuadro fuenlabreño juegue con su nueva denominación en suelo español, ya que el pasado fin de semana anunció este cambio precisamente en el marco del Torneo AdmiralBet Open Air celebrado en Belgrado. Allí, los pupilos de Iñaki Martín caían frente al anfitrión por 98-55 y, al día siguiente, por 108-74 ante el Besiktas.

Por su parte, el Movistar Estudiantes sufría otra derrota en su visita al Iberolea Palencia (93-86), aunque apenas 48 después se llevó una alegría al derrotar a domicilio al Inveready Askatuak Gipuzkoa por 67-84.

Gran postre

También se incluye dentro de la programación de este XIII Torneo Ciudad de Getafe el duelo entre los dos representantes madrileños en la Liga Femenina Endesa, el Inno-va-tsn Leganés y el Movistar Estudiantes.

Este partido se disputará el domingo 20 (19 horas) y servirá para ir calibrando el potencial de ambas plantillas, especialmente la pepinera, que en apenas siete días tendrá que enfrentarse al ilusionante reto de la Supercopa de España que se disputará en Torrejón de Ardoz. Será su segundo compromiso de este fin de semana, ya que, además, se miden este viernes 18 (18 horas) al Melilla Ciudad del Deporte en el Carlos Sastre de Leganés.

Por su parte, el Movistar Estudiantes también trata de ensamblar las nuevas piezas de su proyecto deportivo. El pasado fin de semana cayó por 82-72 ante el Valencia Basket en su primer test de una pretemporada que llegará a Magariños el martes 22 para recibir al Jairis.



Imagen de un partido de la pretemporada

FÚTBOL SALA | LIGA PRIME FUTSAL

Estreno oficial en casa del Inter JP

El equipo torrejonero recibe a un recién ascendido, El Ejido ● Ambos conjuntos solventaron la primera jornada con victoria

GENTE

El calendario deparaba un duro estreno liguero para el Inter JP Financial con la visita a la pista del Jimbee Cartagena, campeón de Liga en 2024 y 2025, pero el equipo de Alberto Riquer mostró una gran personalidad al imponerse por 2-6. No fue un choque fácil, ya que Inter se colocó con una ventaja de 0-2 que Jimbee neutralizó aprovechando la expulsión en la segunda mitad de Raya. Con el 2-2, lejos de venirse abajo,

Inter se rehizo para firmar un parcial de 0-4 para sumar su primera victoria y, de paso, auparse al liderato.

Ese buen estreno debe tener continuidad en el primer partido como local. Tendrá lugar este sábado 19 (20:30 horas) en el Jorge Garbajosa frente a un recién ascendido, el Sur Seeds El Ejido, que, eso sí, no dejó atisbo alguno de ese carácter de novato en la primera jornada, ya que ganó por 4-1 al Córdoba Patrimonio de la Humanidad.



El Fuenlabrada estrenó en Serbia su nueva denominación de Partizan

TENIS | COPA DAVIS

Jódar encabeza una 'Armada' madrileña

El tenista de Leganés lidera la lista de David Ferrer para la eliminatoria en Chile ● También están citados Daniel Mérida y Martín Landaluze

REDACCIÓN

El triunfo de Alexander Zverev puso punto final al último 'grand slam' de la temporada, el US Open, aunque eso no

significa que la temporada tenística haya tocado a su fin. Este fin de semana la atención la acapara la Copa Davis, una competición que afronta

las eliminatorias en las que se decidirá qué equipos disputarán la Final 8 de Bolonia a finales de noviembre.

Para obtener su billete, España tendrá que superar a domicilio a Chile, en una serie que se disputará sobre tierra batida, una superficie que si bien puede beneficiar al juego de los convocados por David Ferrer también supone un ligero contratiempo en forma de adaptación, ya que el calendario de la ATP ha estado marcado, desde la disputa de Roland Garros, por torneos jugados sobre hierba en



Rafael Jódar, durante un entrenamiento en Chile

primer lugar y, después, sobre pista rápida.

Los elegidos

David Ferrer ha citado a cinco jugadores, de los cuales tres son madrileños. Como número uno ejercerá Rafael Jódar, número 14 del ranking ATP, quien se estrena en esta competición. También debutará Daniel Mérida, que viene de llegar por primera vez a tercera ronda en el US Open. Otro madrileño, Martín Landaluze, Jaume Munar y Pedro Martínez completan la lista.

La publicación de 'El clan' en 2024 dio pie a un paréntesis en el que los tres integrantes de Carmen Mola (Antonio Mercero, Agustín Martínez y Jorge Díaz) publicaron novelas de forma individual. Ahora regresan con 'Los huérfanos', una historia ambientada en Marbella.

¿Cómo ha sido el regreso al universo de Carmen Mola?

— **Antonio Mercero:** Teníamos ganas. Efectivamente, ha habido un paréntesis. Hemos disfrutado de la borrachera de libertad que supone escribir solo, algo que ya se nos había olvidado un poco, pero también hemos echado de menos que tus compañeros te saquen las castañas del fuego tantas veces cuando te atascas. Nos lo hemos pasado muy bien, como siempre sucede, porque disfrutamos escribiendo juntos. Estamos encantados de tener una nueva propuesta de Carmen Mola en el mercado.

¿Cuál fue el germen de 'Los huérfanos'? ¿Apareció primero la idea de ambientarla en Marbella o alguno de sus personajes?

— **Agustín Martínez:** La primera idea era alejarnos del mundo de Elena Blanco. Nos parecía que, desde el punto de vista de la investigación policial, ya lo habíamos contado todo y deseábamos darle una vuelta. Creo que en una de las primeras reuniones surgió la idea del crimen organizado y la referencia a las grandes películas y novelas que han abordado ese mundo. También nos parecía interesante girar la cámara y conseguir que nuestros protagonistas, en lugar de ser los buenos, fueran los malos, poniendo el foco sobre ellos. A partir de ahí comenzamos a trabajar. Después, cuando pensamos dónde viven los malos en España, inevitablemente apareció Marbella. Y allí nos fuimos.

Hasta hace unos años asociábamos Marbella con el lujo, el glamur o el mundo de los famosos y sus fiestas de verano. Ahora también se habla mucho de su rostro menos amable.

¿Cómo ha sido el proceso de documentación?

— **Jorge Díaz:** Nosotros teníamos una idea determinada de Marbella relacionada con los famosos, pero, al mismo tiempo, encuentras en los periódicos noticias sobre un clan, un tiroteo o el asesinato de una persona en una terraza de Benalmádena o algún otro punto de la Costa del Sol. Ahí aparece ese conflicto que buscas siempre cuando empiezas a escribir. Tenemos conflictos familiares, pero también una ciudad que nos proporciona esa ambigüedad. Nos ofrece el lujo, la buena vida y un lugar bonito, pero, junto a todo eso, nos muestra la existencia de mafias de todo el mundo. Nosotros decimos en broma que aquello es como las Naciones Unidas: están la Moco Maffia, las mafias del norte de Europa, los albanokosovares, los rusos o los británicos. Cuando te preguntas dónde puedes reunirlos a todos, la respuesta



Los tres autores esperan que la novela funcione bien entre el público y así plantearse nuevas historias sobre Laura Pastor

CARMEN MOLA

"La familia, incluso la más disfuncional, pesa mucho"

Antonio Mercero, Agustín Martínez y Jorge Díaz regresan a la escritura conjunta bajo el nombre de Carmen Mola con 'Los huérfanos' (Planeta), una novela que se adentra en el crimen organizado de Marbella

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

"EN ESTA OCASIÓN QUERÍAMOS QUE LOS PROTAGONISTAS FUERAN LOS MALOS"

"MARBELLA TIENE DOS CARAS, NOS DA ESA AMBIGÜEDAD IDEAL PARA ESCRIBIR"

es Marbella. Por otro lado, es una ciudad estupenda, limpia y bonita, con restaurantes maravillosos y tiendas fantásticas. Tiene esas dos caras y eso es lo que nos gusta de Marbella. Si únicamente tuviera un lado malo, tampoco nos interesaría ambientar allí una historia.

Laura Pastor tiene una parte familiar muy importante y atraviesa un arco relacionado con su padre. ¿Tenían claro ese recorrido desde el principio?

— **Jorge Díaz:** Laura Pastor es la protagonista, aunque la novela sea muy coral.

Casi podríamos haber llamado al libro 'Laura Pastor'. Existen muchos conflictos en la novela relacionados con el crimen organizado, pero el gran conflicto personal aparece cuando Laura Pastor empieza a darse cuenta de que quizá no sea tan diferente de su padre, un hombre que había sido su referente, hasta el punto de que ella se convierte en abogada como él. Sin embargo, por determinadas circunstancias, descubre que en realidad es un monstruo y pasa 20 años alejada de él. El viaje de la novela consiste en descubrir si Laura Pastor al final acabará pareciéndose a su padre.

Dentro de ese dilema que afronta Laura Pastor, ¿qué pesa más: las raíces familiares y la sangre o el deber ético que debe mantener una fiscal?

— **Antonio Mercero:** La familia pesa mucho. Incluso en las más disfuncionales y conflictivas cuesta muchísimo alejarse del núcleo. El sentido ético de la vida es algo que uno va aprendiendo e incorporando y, por supuesto, es fundamental. Cada persona tiene su propia brújula moral. En esta novela hay una reflexión sobre el poder, sobre la embriaguez del poder y sobre cómo la aspiración a ser poderoso puede desajustar tu brújula moral. Yo diría que esos dos componentes compiten en importancia: la fuerza de la sangre y esa brújula moral que resulta fundamental conservar, pero que puede desajustarse más fácilmente de lo que pensamos.

EN CARTEL:

Este montaje se puede disfrutar en el Teatro Maravillas de miércoles a domingo

**MARTA POVEDA**

"Es saludable relativizar los momentos en los que crees que te vas a morir"

La actriz dirige y protagoniza, junto a Eva Ugarte y Angy Fernández, 'Las irresponsables', una comedia que cuestiona los impulsos que acostumbramos a reprimir

ENTREVISTA DE F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE NACHO PEÑA

Después de varias representaciones en Argentina y Cataluña y una adaptación cinematográfica, Marta Poveda sentía que el texto de 'Los irresponsables' aún podía encontrar una nueva vida sobre las tablas. "No hemos querido empaparnos de las demás propuestas porque nos parecía que el texto era lo suficientemente interesante como para dejarnos arrastrar por él. Creo que siempre es conveniente partir de cero. Seguramente, si ahora veo otros montajes, encontraré coincidencias, pero, cuando un

"EL TEXTO ERA LO SUFICIENTEMENTE INTERESANTE PARA DEJARNOS ARRASTRAR"

"SE PUEDE HACER HUMOR DE TODO, QUE NO NOS DIGAN LO CONTRARIO"



De izquierda a derecha: Eva Ugarte, Angy Fernández y Marta Poveda

texto es bueno, y Javier Daulte a mí me fascina, creo que ya es suficiente", justifica a GENTE en relación a una obra que puede verse en el Teatro Maravillas y que reúne sobre el escenario a Eva Ugarte, Angy Fernández y la propia Marta Poveda. Ellas encarnan a tres amigas que se marchan un fin de semana de viaje para tratar a una de ellas a superar una ruptura sentimental, un hecho que nos lleva a preguntar a la directora sobre si es posible hacer hu-

"LA OBRA ES MÚSICA PURA, ES HILARANTE QUE ESTEMOS EN PELIGRO"

"QUIZÁS SEA UN TÓPICO ESO DE QUE UN AMIGO LO ES PARA TODA LA VIDA"

mor de una crisis de pareja. Su respuesta no dejar lugar a la duda: "Por suerte, sí. Se puede hacer humor de todo, que no nos digan lo contrario. Relativizar esos momentos en los que creemos que estamos a punto de morirnos siempre es saludable".

Punto de inflexión

Con un "ritmo frenético", 'Las irresponsables' funciona a las mil maravillas por una puesta en escena donde Marta Poveda presta atención a múltiples detalles: "La obra es música pura. Si no eres consciente de que la bola de nieve se hace cada vez más grande y está a punto de caer por el precipicio, no tienes función. Es importantísimo asumir que lo que hace que resulte hilarante es que estamos en peligro constantemente. Como directora, si me olvido de eso, la estoy cagando".

En esa doble faceta de actriz y directora, Poveda, al igual que el resto del elenco, se enfrentan a una pregunta, "¿Alguna vez habéis hecho algo horrible? Algo malo y gratuito. Una auténtica salvajada", que lo cambia todo y del que poca gente saldría impune. "Lo vemos cada día en los medios de comunicación, hay gente que comete actos verdaderamente horribles y no paran de salir impunes. De hecho, me parece que la mayor lacra de esta sociedad es la impunidad", sostiene la directora de la obra, quien matiza que "el tipo de salvajada que proponemos en la obra tiene que ver con otra cosa: con romper lo sistemático y aquello que nos han enseñado que tenemos que cumplir", una reflexión que también acaba tocando a otras esfe-

ras, como la familia o los amigos: "Puedes tener una relación con una hermana o un hermano y descubrir que te hace mucho daño. Con los amigos también cumplimos determinadas etapas. No sé si es un tópico eso de que un amigo lo es para siempre. A veces las cosas se rompen, te quedas con todo lo que fue fantástico y, de repente, cumples los cuarenta y puede aparecer una relación de amor con una amiga o un amigo que no imaginabas".

ARIA VEGA

"Actuar en Macondo Park es especial; mi música tiene realismo mágico"

La joven artista de Barranquilla se subirá al escenario junto a su paisana Shakira en Madrid • Viene de recibir un galardón en los recientes Premios Juventud

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE CAMILO LEWIS

Buena parte de las miradas del mundo musical están puestas en Madrid, concretamente en el distrito de Villaverde, donde este viernes 18 arranca la residencia europea de Shakira. Serán 12 las fechas en las que la artista colombiana esté sobre un escenario por el que también pasarán algunas colaboraciones, entre ellas la de una paisana suya: Aria Vega.

Tras hacerse un nombre en su país natal, Vega va ganando en popularidad en nuestro país, especialmente tras varios acontecimientos recientes. El primero de ellos, haber recogido el premio La Nueva Generación Femenina en la gala de los Premios Juventud celebrada en Marbella. "Era la primera vez que salía de Colombia y recibir un premio tan especial, además como voz de una nueva generación femenina, supone una responsabilidad enorme. Es en esos momentos cuando una se da cuenta de que todo el trabajo realizado a lo largo de los años ha sido recompensado", valora para GENTE.

"CON LOS PREMIOS UNA SE DA CUENTA DE QUE EL TRABAJO ES RECOMPENSADO"

"QUERÍA QUE EL PÚBLICO ESPAÑOL CONOCIERA UN POCO DE MÍ"

Gran acogida

No fue ese su único momento de protagonismo en la gala. Aria Vega se subió al escenario de nuevo para interpretar un 'medley' en el que tuvieron cabida algunos de sus temas más exitosos, como 'Tototo (+4)', 'Chévere' y 'Cule poco'. "No solo era mi tarjeta de presentación, sino que también eran mis tres últimos lanzamientos. Quería que conocieran un poquito más de mí, todo lo que procede de mi tierra. Todas esas facetas tienen mucha influencia de la música caribeña y afrocaribeña, pero expresan sonidos diferentes. Me parecía importante mostrar los distintos matices de mi música y salió precioso", afirma.

Pocos días después de su presencia en los Premios Juventud, la artista de Barranquilla visitó Madrid y Barcelona para ofrecer sendos conciertos con los que mostró una gran comunión con el

COLABORACIÓN

Un paso muy importante con Ryan Castro

Las cifras en las diferentes plataformas no mienten. 'Chévere' es una de las canciones que más alegrías le está dando, especialmente el remix que hizo con Ryan Castro, que ya supera los 125 millones de reproducciones solo en Spotify. "No sabría decirte el momento exacto en el que vimos que se estaba convirtiendo en un éxito, pero sí puedo decir que, cuando Ryan Castro me propuso sumarse al remix, la canción original ya tenía muchas creaciones en TikTok. Las personas cercanas a mí iban viendo ese crecimiento en la plataforma y cómo las cifras aumentaban de una manera sobresaliente. Había días en los que duplicaba los números. Esos eran indicadores de que estaba sucediendo algo muy especial y poderoso", expone.

público: "Esperaba encontrarme principalmente con colombianos que vivieran aquí, pero vi a muchísimos españoles que me hicieron sentir que tengo otra familia, tanto en Barcelona como en Madrid".

Todo ello fue la antesala de un momento "especial" que llegará en poco tiempo: su colaboración con Shakira en Macondo Park. "Ella es la reina, es demasiado inspiradora para mí porque crecí escu-



ESTRENO:
Este jueves 17 lanza su nueva canción, 'Compa colete', que ya había presentado en directo



"SIENTO QUE TENGO OTRA FAMILIA AQUÍ, EN BARCELONA Y EN MADRID"

AMOR POR ESPAÑA: Después de estas experiencias en nuestro país, Aria Vega ya piensa en el regreso. "Me fascina España. Veo su arquitectura y me quedo con la boca abierta. También me encanta caminar y vivir todas las estaciones del año", confiesa.

chando su música y cantando sus canciones. Ahora voy a cantar en su Macondo Park aquí en Madrid, lo que me produce una euforia que no puedo explicar. Es muy especial para mí porque siempre he dicho que mi música tiene realismo mágico del que hablaba Gabriel García Márquez. Me he inspirado en él para diferentes vídeos musicales, incluso incluyo las mariposas amarillas en el cierre de mi espectáculo", apostilla.



CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales:
1. Caza de jabalíes, venados y otras piezas de caza mayor. Esta letra representa el fonema vocálico cerrado posterior. 2. Serpiente. Se pega al metal. 3. Nota musical. Onomatopeya usada para representar ruido. Un "de" muy inglés. 4. Se usa para despedirse. Pequeña. 5. Silencioso. Lérida. 6. La primera. Río gallego que desemboca formado la ría de Ribadeo. Elegir. 7. Narración del origen y genealogía de los dioses. Vocal. 8. España. Un romano. Marca de coches de origen rumano. 9. Culos. 10. Un trozo muy vulgar. "...." y no otras.

Verticales:
1. Cabestrante muy usado en minas y todoterrenos. Fósforo. 2. Atrevida. Punto cardinal. 3. Nota de prensa. Enfermedad aguda que origina oclusión intestinal. Dios egipcio. 4. Estudios de tipos. 5. Dios romana que se encargaba del cuidado de los niños. Cero. Voz que se utiliza para frenar a una caballería. 6. Marca registrada. Nitrógeno. ¿En qué lugar? 7. Dos romanos. Reproduciré un texto. 8. Love. Palabras malsonantes. 9. Saca el filo a un cuchillo. Canción popular canaria. 10. Uno. De aire. Azufre.

SUDOKUS

5		8	3					
			9	4	5	3	6	8
	4		2			7	5	9
	8	5	6			9	3	
7	3				9	8	2	6
			8				4	
	2		4	9		5	7	1
		1	5	6	8	4	9	2
4	5	9		1		6		3

5		1	3	6	9	8		
		4		2				
		9	8	4		5		
	4	2	9			1	8	
	1		4				9	6
	6	7		3	8	4		
1	7					2		8
		6				7		1
			7	1			6	

Cómo jugar:
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

S	V	S	E		O	S	V	E		P
S	O	R	E	S	V	R	I			
A	I	D	O		I		S	E		
E		V	I	N	O	9	0	3		T
R	A	I	D	O		0	3			Y
E	T		O	O	V	I	I	Y		J
A	I	R	O		S	O	I	O		A
D		O			N	U	I			Y
N	W	I		D	I	S	V			
U		A	I	R	E	I	N	O		M

SUDOKU ABAJO:

8	9	6	1	7	2	5	3	4
1	5	4	8	2	9	7	6	3
2	6	7	9	5	4	1	3	8
9	2	7	6	1	4	8	5	3
7	1	5	4	8	9	6	3	2
4	1	9	5	2	6	3	7	8
2	1	5	4	8	9	6	3	7
6	3	1	2	9	7	4	5	8
5	2	1	3	4	8	9	6	7

SUDOKU ARRIBA:

6	8	8	2	1	7	4	5	9
2	6	7	9	5	4	1	3	8
1	2	9	6	3	7	4	5	8
5	7	1	4	8	9	6	3	2
9	2	7	6	1	4	8	5	3
7	1	5	4	8	9	6	3	2
4	1	9	5	2	6	3	7	8
2	1	5	4	8	9	6	3	7
6	3	1	2	9	7	4	5	8

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

**ARIES**
21 MAR — 20 ABR

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**CÁNCER**
22 JUN — 22 JUL

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**LIBRA**
22 SEP — 22 OCT

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**CAPRICORNIO**
23 DIC — 21 ENE

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**TAURO**
21 ABR — 20 MAY

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**LEO**
23 JUL — 22 AGO

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**ESCORPIO**
23 OCT — 21 NOV

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**ACUARIO**
22 ENE — 21 FEB

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**GÉMINIS**
21 MAY — 21 JUN

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**VIRGO**
23 AGO — 21 SEP

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**SAGITARIO**
22 NOV — 22 DIC

SALUD:

DINERO:

AMOR:

**PISCIS**
22 FEB — 20 MAR

SALUD:

DINERO:

AMOR:

● Sube

● Se mantiene

● Baja

**Casa Guillermo**
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor
625 201 148



¡COMPRAMOS AL
MEJOR PRECIO!

PAGO INMEDIATO

Tasación y visita gratuitas



Mercados Municipales de Madrid



Tenemos 45 Mercados Municipales

**DONDE MADRID CONSERVA
SU IDENTIDAD Y CULTURA**

