

Gente

AÑO 20, NÚMERO 839
DEL 9 AL 16 DE OCTUBRE DE 2026

MÓSTOLES

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Cuando reivindico
no trato de aleccionar"

Mario Vaquerizo se es-
trena en el teatro musical
de la mano de 'Cabaret',
obra en la que encarna al
personaje de Emecee



Un trabajador de Correos lleva los votos a las urnas E. P.

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Dudas sobre el voto por correo en el inicio de la precampaña

Varios dirigentes políticos piden a los
electores que acudan físicamente a
ejercer su derecho al voto el 29-N

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Maricarmen, la mujer que puso cara a los desahucios

Fallece la anciana cuyo
desalojo provocó la
acampada en Sol y el
adelanto electoral



AYTO DE MÓSTOLES

LOCAL | PÁG. 6

Móstoles vuelve a bajar el IBI

La reducción aplicada durante estos cuatro años en las ordenan-
zas supondrá para los vecinos un ahorro de entre 48 y 96 euros
por recibo • El resto de rebajas y bonificaciones adoptadas por
el Gobierno municipal durante el mandato elevan a más de 13
millones de euros el ahorro acumulado

Tú marcas el rumbo

Nosotros te ayudamos a darle impulso

MD Móstoles
Desarrollo

916 85 30 90

www.mostolesdesarrollo.es

FORMACIÓN

EMPLEO

EMPRESAS

COMERCIO
LOCAL

LA FRASE

“Si esta coalición repite, la monarquía se termina”

José María Aznar

El expresidente del Gobierno calificó las elecciones del 29-N como “determinantes”, las más importantes desde la Transición.



LA CIFRA

68%

Trabajo sigue teniendo tarea

La Inspección de Trabajo cerró el 2025 con un total de 858,26 millones de euros en propuestas de sanción y con un 68% más de empleos irregulares detectados.

EL PERSONAJE



Un testimonio importante

El juez que investiga el ‘caso Air Europa’ ha citado como testigo a la vicepresidenta tercera del Gobierno y ministra de Transición Ecológica, Sara Aagesen

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES
DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1ª PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



Sánchez, aplaudido por su bancada en el Congreso

EL APUNTE

Pedro Sánchez, ante el enésimo salto mortal

Levábamos tanto tiempo con cábalas que parece mentira, pero sí, el 29 de noviembre los españoles estamos llamados a las urnas para elegir gobierno. Desde algunos sectores se defiende la teoría de que Pedro Sánchez ha tomado la decisión de adelantar los comicios en base a la convicción de que el momento es propicio para que el bloque de izquierdas consiga tener el respaldo suficiente para reeditar la coalición.

Probablemente a muchos esto les sonará a una visión muy distorsionada de la realidad, y razones no les faltan. El hartazgo de parte de la sociedad tras una legislatura totalmente ingobernable, sumado al desgaste que siempre conlleva pasar tanto tiempo en el poder dibujan un escenario poco favorable para el PSOE. Y sí, un batacazo electoral entra dentro de lo probable, pero, remitiéndonos a los hechos, bien haría la oposición (y los analistas) en no dar por amortizada la era Sánchez. Estamos hablando de un político que hace exactamente diez años, en octubre de 2016, dimitió como secretario general del PSOE y que, en un plazo inferior a dos años, no solo había recuperado el liderazgo de su partido, sino que encabezaba una moción de censura contra Rajoy. Ya veremos si aún le quedan más vidas (políticas) por gastar.

LA FOTO DE LA SEMANA



La lluvia, una mala compañera de viaje

Las intensas precipitaciones caídas en la tarde del pasado martes 6 en Madrid afectaron al funcionamiento del Metro. En concreto, hubo cortes en tres tramos de las líneas 5, 4 y 7 debido a acumulación de agua en las instalaciones por la tromba caída en la capital.

EL SEMÁFORO



El miedo, siempre en la maleta de Puigdemont

A pesar de que el Constitucional ha avalado la Ley de Amnistía, Carles Puigdemont no ha aclarado cuándo volverá y, además, ha reivindicado la estrategia del “exilio” en Bélgica.



Que alguien pague los platos rotos

Un tribunal ha propuesto juzgar a cinco investigados por el incendio del restaurante Burro Canaglia, ocurrido el 21 de abril de 2023 y en el que fallecieron tres personas y varias resultaron heridas.

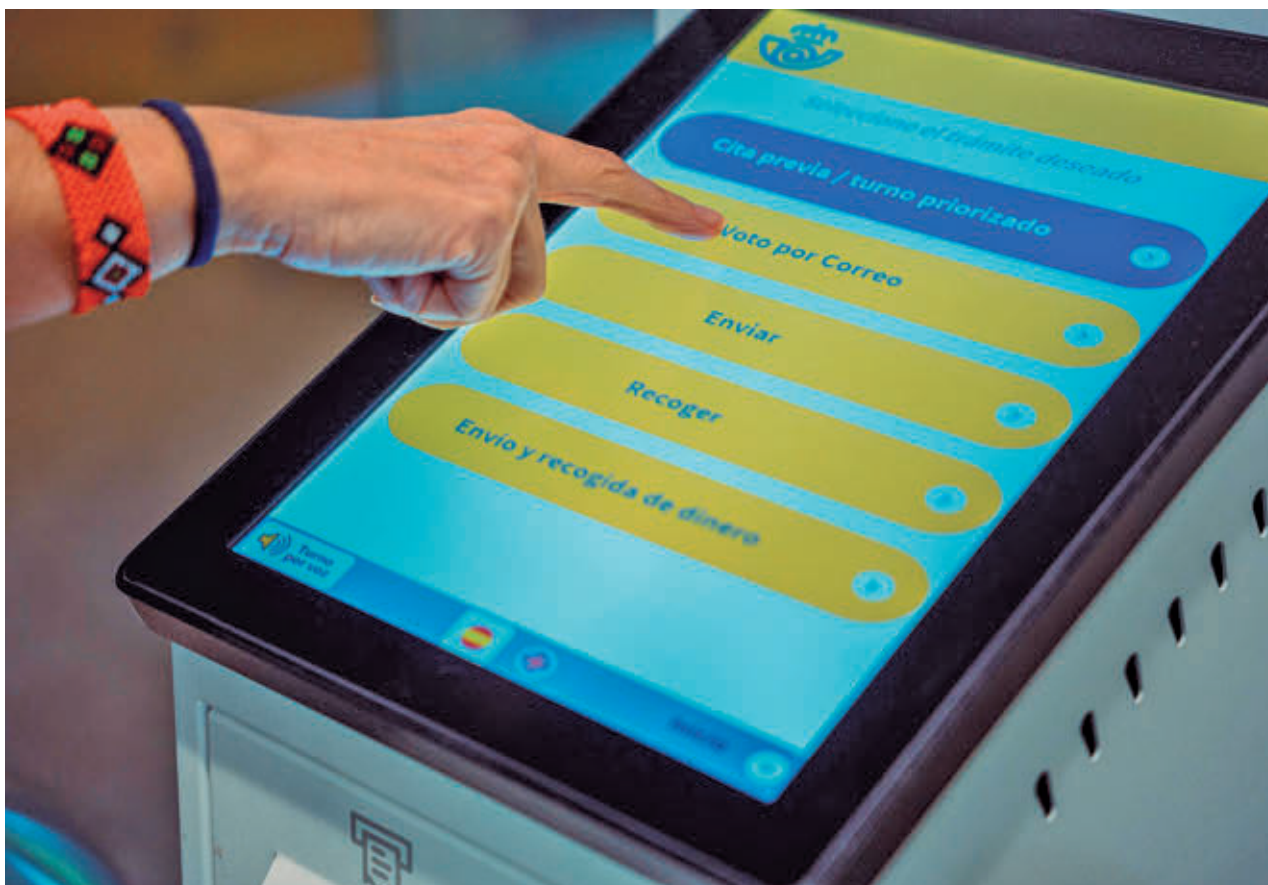


Rosalía sigue siendo la luz que más brilla

La cantante Rosalía suma otro galardón a su exitosa trayectoria artística: el Premio Nacional de las Músicas Actuales del año 2026, por “la trascendencia” de su disco LUX.



@GenteMad



Una persona gestiona el voto por correo en una oficina EUROPA PRESS

Ayuso siembra dudas sobre el sistema de voto por correo

La presidenta madrileña anima a los madrileños a acudir físicamente a las urnas en las elecciones generales del 29 de noviembre ● Asegura que Pedro Sánchez es el hombre “más triler y más tramposo que hemos tenido en democracia”

GENTE

@GenteMad

Apenas han pasado unos días desde la convocatoria anticipada de elecciones generales para el próximo 29 de noviembre y ya ha surgido la primera gran polémica: el voto por correo. Una de las primeras dirigentes políticas en poner en duda este sistema ha sido la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, que solo unas horas después del anuncio de Pedro Sánchez mandó un mensaje claro: “Yo le pido a todo el mundo que ni se le ocurra votar por correo”.

Un día más tarde, Ayuso volvió a pronunciarse sobre este asunto, afirmando que “tenemos al frente del Gobierno al hombre más triler y más tramposo que hemos tenido en democracia, que no respeta ni las urnas de cartón de su propio partido político”, para añadir a conti-

nuación que Sánchez podría intentar cambiar “las reglas del juego” inventando “todo tipo de cambalanches”.

En la misma línea se amnistió el líder de Vox, Santiago Abascal, que el mismo lunes 5 de octubre pidió a los electores españoles votar “pre-

sencialmente”. “Que no voten por correo, les animo a que voten en la urna y que voten con seguridad”, señaló, asegurando que “en estos momentos” no se fía de “absolutamente nada” y esgrimien- do que Pedro Sánchez “es capaz de cualquier cosa”.

Aunque al principio guardó silencio sobre este asunto, el presidente nacional del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, se sumó a estas dudas el miércoles. El líder de la oposición pedirá a la Junta Electoral Central (JEC) medidas adicionales para incre-

mentar las garantías del sistema. “Primero, confío plenamente en los carteros de Correos. Segundo, confío plenamente en los empleados públicos de Correos. Tercero, no confío en los directivos de Correos”, apuntó Feijóo, que presidió Correos en el mandato de Mariano Rajoy.

Reacción del Ejecutivo

Desde el Gobierno central tampoco tardaron en salir al paso de las acusaciones de

SANTIAGO ABASCAL PIDE QUE SE VOTE EN LA URNA “POR SEGURIDAD”

FEIJÓO PEDIRÁ “MEDIDAS ADICIONALES” A LA JUNTA ELECTORAL

PP y Vox. El ministro Óscar Puente señaló que hace falta ser “muy malvado o ignorante” para “sembrar dudas sobre la limpieza del voto por correo” en España y criticó que los populares gobiernen en “3.300 ayuntamientos”, “28 diputaciones provinciales” y “11 comunidades autónomas” gracias “al mismo sistema electoral que en este momento cuestionan”.

“Este tipo de declaraciones es muy habitual en la ultraderecha en todo el mundo. Siembran dudas, en todo el mundo tratan de engañar, en todo el mundo intentan hacer de la mentira su referencia en relación con los sistemas electorales”, señaló otro ministro, Félix Bolaños.

PLAZOS

El voto se puede solicitar hasta el próximo 19 de noviembre

El voto por correo se puede solicitar hasta el próximo 19 de noviembre. Para ello, hay que acudir presencialmente a alguna de las oficinas de Correos en toda España o realizar este trámite de forma telemática usando el certificado digital.

Quienes completen su solicitud, recibirán entre el 9 y el 22 de noviembre toda la documentación electoral y las papeletas para poder ejercer su derecho a voto en su domicilio mediante correo certificado. A continuación, podrán depositar su voto antes del 25 de noviembre en cualquier oficina de Correos para lo que será obligatoria la presentación del DNI u otro documento de identidad oficial.

Punto de inflexión

Las elecciones generales de 2023 fueron un antes y un después para el voto por correo en España. Al celebrarse el 23 de julio, en pleno periodo vacacional, su incidencia se disparó respecto a las anteriores citas con las urnas. Fueron 2,6 millones de solicitudes las que fueron aceptadas entonces y el 94% pudo completar todo el proceso. En las anteriores, en 2019, no se llegó al millón de peticiones.

ta ahora. Así consta en el decreto publicado este martes 6 de octubre tras la convocatoria electoral.

Diferencias

Madrid se consolida así como la región con más diputados en el hemiciclo de la Carrera de Sna Jerónimo, con los citados 38 diputados. Le siguen Barcelona (32), Valencia (16), Sevilla (12), Alicante (12), Málaga (11) y Murcia (10). En el lado opuesto están Soria (2) y Ceuta y Melilla (una cada una de ellas)

POLÍTICA | ELECCIONES 29-N

Madrid aumentará su número de diputados a 38

La región ganará un representante por el aumento de su población ● Cádiz es la provincia que lo pierde y pasa de 9 a 8

Madrid tendrá más peso en el Congreso de los Diputados tras las elecciones del próximo 29 de noviembre. Una vez que se constituyan las nuevas Cortes, la región contará con 38 diputados, uno más que hasta ahora, debido al creci-

miento de su población. La provincia perjudicada por este cambio será Cádiz, que pasará de 9 a 8 escaños. Andalucía, la comunidad más poblada de España, se queda ahora con 60 representantes, en lugar de los 61 con los que contaba has-



Interior del Congreso de los Diputados E. P.



Protesta a favor de la huelga general E. P.

La huelga general por el derecho a la vivienda será el 11 de noviembre

El Sindicato de Inquilinas se ha unido a CCOO, UGT y otras organizaciones para pedir “el fin de la especulación con un derecho de la ciudadanía”

REDACCIÓN

La Confederación de Sindicatos de Inquilinas (CSI), UGT, CCOO, CGT, Acción Social de Solidaridad Obrera y Co.Bas acordaron esta semana convocar una huelga general de 24 horas para el miércoles 11 de noviembre en protesta por la situación de la vivienda en España.

La convocatoria se enmarca en un momento en el que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha convocado elecciones generales anticipadas para el 29 de noviembre después de que el Pleno del Congreso rechazara, el pasado viernes, los dos Reales Decretos-Ley que el Ejecutivo había presentado en materia de vivienda. “La huelga general del 11-N es la res-

puesta a la insaciable avaricia inmobiliaria que especula con uno de los principales derechos de ciudadanía, haciendo prácticamente imposible el acceso a la mayoría a una vivienda digna”, reza un comunicado conjunto emitido por CCOO y UGT.

Críticas empresariales

El anuncio de la huelga general, la primera que convocarán CCOO y UGT desde 2012, ha sido criticado duramente por los empresarios, que ven en esta protesta un claro trasfondo político y electoral. El presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, ha denunciado que no es una huelga general que responda a motivos laborales y que podría ser ilegal.

GENTE

@GenteMad

Justo cuando se cumplían dos semanas desde que fuera desahuciada de la casa en la que había vivido durante 70 años, Maricarmen Abascal murió este miércoles 7 de octubre en el Hospital Gregorio Marañón, donde permanecía ingresada desde que fue desalojada. Su caso tuvo una gran repercusión pública y mediática a causa de la movilización organizada por el Sindicato de Inquilinas y desembocó en la acampada de protesta de la Puerta del Sol y, de manera indirecta, en la aprobación de los dos decretos de vivienda por parte del Gobierno central, su posterior rechazo en el Congreso y la convocatoria de elecciones anticipadas.

Maricarmen se convirtió en un símbolo al salir en camilla de su casa, ubicada en la calle Alcalde Sainz de Baranda. Pese a su ingreso, Maricarmen siguió publicando vídeos en los que, desde la cama del hospital, llamaba a seguir luchando para conseguir mejoras en materia de vivienda.

Acuerdo tardío

La representación legal de Maricarmen logró finalmente un acuerdo con Urbagesión, propietaria del inmueble, para poder regresar a su casa, con la mediación de la Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo (EMVS Madrid). Contemplaba un nuevo contrato de alquiler de ocho años y una renta que no superaría el 30% de sus ingresos netos.

Pese a ello, el acuerdo llegó demasiado tarde y Maricarmen no ha podido regresar a



Maricarmen, el día en el que fue desahuciada EUROPA PRESS

Muere Maricarmen, el símbolo de una protesta

Su desahucio provocó las protestas que desembocaron en la acampada de la Puerta del Sol, los decretos de vivienda del Gobierno y la convocatoria de elecciones generales anticipadas

LLEVABA
INGRESADA EN
EL HOSPITAL
DESDE QUE FUE
DESALOJADA

su casa, una situación “absolutamente evitable tras un proceso torturante”, en palabras del Sindicato de Inquilinas. “Tras su partida nos quedamos con el ejemplo de lucha y el legado que ha dejado Maricarmen. Y, sobre todo, cumpliremos lo que ella siempre nos pedía: ‘luchad, seguid luchando por lo que es vuestro’”, ha indicado el Sindicato en un comunicado.

Líderes políticos de todos los signos reaccionaron en sus redes sociales al fallecimiento de la anciana. Desde el “qué hijos de puta” de Gabriel Rufián, al “sentimos esta pérdida como propia” de Pedro Sánchez pasando por el “sin ningún escrúpulo han utilizado el sufrimiento de una persona mayor para montar una campaña” de Santiago Abascal.

Los dos decretos, aprobados de nuevo

El primero ya ha entrado en vigor, mientras que el segundo se ha aplazado al 15 de noviembre

● Contemplan la paralización de los desahucios

E. P.

El Consejo de Ministros volvió a aprobar esta semana los dos decretos que fueron rechazados el pasado viernes en el Congreso de los Diputados. El primero de los textos, que paraliza los desahucios

hasta 2030 para los inquilinos vulnerables, prorroga dos años los contratos de alquiler hasta 2028 e incluye créditos de hasta 50.000 euros para la compra de la primera vivienda. Entró en vigor este miércoles. Sin embargo, el segun-



Viviendas en Madrid E. P.

do texto, que contempla la prórroga automática de los arrendamientos salvo en determinadas excepciones, no se podrá aplicar en la práctica hasta el 15 de noviembre, solo dos semanas antes de la cita con las urnas.

Diputación Permanente

Tal como sucediera la pasada semana, los dos decretos tienen que pasar por el Congreso para su aprobación. Sin embargo, hay un cambio significativo. Al haberse disuelto las Cortes, no serán los 350 diputados los que los vo-

tarán, sino los 69 que forman la Diputación Permanente. En este órgano el Gobierno tendría la mayoría con el apoyo del PNV y no necesitaría el voto favorable de Junts, que fue lo que dio al traste con los textos originales.

Los nacionalistas vascos ya han anunciado que votarán a favor del primero de los decretos, como hicieron el pasado 2 de octubre, pero rechazarán el segundo. Al cierre de esta edición, se desconocía la fecha en la que la Diputación Permanente tomará una decisión.

Los conciertos de Sol se van a Madrid Río

La acampada de protesta por la situación de la vivienda ha obligado a trasladar los recitales de Lin Cortés, Victorias, La Chica o The Mexicats

GENTE
@GenteMad

Los diez conciertos del festival de la Hispanidad que iban a celebrarse en la Puerta del Sol se trasladan a la explanada multiusos de Madrid Río a causa de la acampada de protesta por la vivienda.

El nuevo escenario acogerá las actuaciones del 9 al 11 de octubre y las exhibiciones de tres conservatorios de danza del lunes 12. En concreto, Madrid Río albergará

los conciertos de Lin Cortés, PATAX, Victorias, La Chica, Los Nikis de la Pradera, 091, Comandante Twin, Jenny and The Mexicats, Aymée Nuviola y CimaFunk.

"Plan B"

El traslado se produce después de que el consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco, avanzara el pasado viernes 2 que existía un "plan B" para llevar las actividades a otros espacios si continuaba la protesta. La acampada ya había obligado



Acampada de protesta por la vivienda en la Puerta del Sol EUROPA PRESS

ESTE SÁBADO 10

Yatra estará en Plaza de España

La Plaza de España acogerá este viernes 9 a La Santa Cecilia a las 19 horas y a Aterciopelados a las 21 horas. El sábado 10 actuarán Nat Simons a las 13 horas y Sebastián Yatra a las 20:30 horas. El domingo 11 subirán al escenario Marta Sánchez a las 13 horas, Tipa Tipo a las 19 y Los Cumbia Stars, a las 21 horas. Carlos Baute cantará el lunes 12 a las 20 horas.

a aplazar el montaje de la exposición '1776-We The Hispanics', prevista en la plaza dentro del festival que conmemora los 532 años del Descubrimiento de América.

De esta forma, Madrid Río recibirá este viernes 9 de octubre a Lin Cortés y PATAX. El sábado 10 actuarán Victorias, La Chica, Los Nikis de la Pradera y la banda granadina

091. El domingo 11 será el turno de Comandante Twin, Jenny and The Mexicats, Aymée Nuviola y CimaFunk.

Por último, el lunes 12, Día de la Hispanidad y festivo en todo el país, protagonizarán la jornada los conservatorios de danza Mariemma, Carmen Amaya y Fortea. Todas las actuaciones son gratuitas y de acceso libre.

¡COMPRAMOS AL MEJOR PRECIO!

Abrigos de piel:
Visón, astracán y zorro

Arte asiático:
Porcelana, jade, bronce, muebles...

Instrumentos musicales:
Piano, violín, saxofón...

Maletas de lujo:
Hermès, Vuitton, Chanel, Delvaux...

Casa Guillermo
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor
desde el sótano hasta el ático.
625 201 148

Vinos

Relojes de bolsillo y de pulsera:
Incluye marcas como Jaeger, Omega, Rolex...

Muebles y objetos antiguos:
Relojes, cuadros, esculturas, lámparas, espejos...

Máquinas de coser y radios

Casa Guillermo
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor
desde el sótano hasta el ático.
625 201 148

Monedas:
Españolas e internacionales

Joyería:
Oro, plata y bisutería.

Libros antiguos:
Diccionarios, cómics, misales...

Latón y peltre

Casa Guillermo
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor
desde el sótano hasta el ático.
625 201 148

Platería:
Cubiertos y vajilla

Libros antiguos:
Diccionarios, cómics, misales...

PAGO INMEDIATO
Tasación y visita gratuitas



El Pleno aprobó inicialmente las ordenanzas fiscales de 2027 con el voto de calidad del alcalde, Manuel Bautista (PP)

Móstoles aprueba las ordenanzas fiscales

El IBI bajará del 0,49% al 0,48% y el Gobierno cifra en más de 13 millones el ahorro fiscal acumulado durante el mandato ● Vox votó en contra junto a toda la izquierda

HACIENDA

GENTE
@GenteMad

El Pleno del Ayuntamiento de Móstoles aprobó el pasado martes inicialmente las ordenanzas fiscales de 2027 con el voto de calidad del al-

calde, Manuel Bautista, tras un empate provocado por la ausencia de una concejala socialista. PP y el edil no adscrito Daniel Martín apoyaron la propuesta, mientras Vox votó en contra junto a PSOE, Más Madrid y Podemos.

El acuerdo contempla una nueva reducción del Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI), cuyo tipo pasará del

0,49% al 0,48% el próximo año, frente al 0,56% vigente al inicio del mandato. Vox, que respaldó las ordenanzas anteriores, reclama ahora una rebaja mayor, hasta el 0,40%, y cuestiona el incremento de la tasa de residuos.

Bautista defendió el alcance de las medidas: "En 2027 volvemos a bajar el IBI y lo situamos en el 0,48%".

MANUEL BAUTISTA

"Bajar impuestos no es un eslogan"

El alcalde Manuel Bautista defendió que la reducción de la presión fiscal es compatible con una gestión responsable de los recursos públicos y con el mantenimiento de los servicios que presta el Ayuntamiento: "Cuando hablamos de bajar impuestos no hablamos de un eslogan. Hablamos de más de 13 millones de euros que se han quedado en el bolsillo de los mostoleños gracias a las decisiones adoptadas por este Gobierno".

Según los cálculos municipales, las reducciones aplicadas desde 2023 supondrán ahorros de entre 48 y 96 euros por recibo. "Las bajadas de impuestos se tienen que medir por el dinero que permanece en el bolsillo de los vecinos", sostuvo.

Crítican la tasa de residuos

El edil de Hacienda, Alberto Rodríguez de Rivera, cifró en 1.043.462 euros la pérdida prevista de ingresos por la nueva reducción del IBI. El Gobierno local calcula que las rebajas y bonificaciones acumuladas durante el mandato han dejado más de 13

LA NUEVA REBAJA FISCAL PERMITIRÁ PAGAR MENOS IBI POR CUARTO AÑO CONSECUTIVO

millones de euros en manos de los contribuyentes.

Las ordenanzas mantienen el impuesto sobre construcciones (ICIO) en el 3,7% y la bonificación del 50% para vivienda protegida.

La oposición criticó el aumento de la tasa de residuos, que en determinados hogares rondará los siete euros anuales, y reclamó revisar su cálculo y las bonificaciones. El Ejecutivo sostiene que responde al coste del servicio.

Tras la aprobación inicial, el acuerdo se someterá a información pública antes de su entrada en vigor, prevista para el 1 de enero de 2027.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Tres millones para la renovación del Caleidoscopio

INFRAESTRUCTURAS

REDACCIÓN

La Junta de Gobierno Local de Móstoles ha adjudicado las obras de reforma y ampliación del Centro Sociocultural Caleidoscopio, que aumentará su superficie aproximadamente un 50% y contará con un nuevo teatro.

El proyecto supondrá una inversión de 2.974.685,52 euros, financiada mediante el Programa de Inversión Regional (PIR) de la Comunidad de Madrid, y contempla la demolición de la actual sala escénica para construir otra de mayores dimensiones.

Futuro teatro

El futuro teatro dispondrá de un escenario de 12 por 10 metros y equipamiento técnico adaptado a las necesidades de los espectáculos. La actuación incluye también camerinos, aulas de ensayo y mejoras acústicas en paredes y techos, con el objetivo de ampliar los usos del recinto. Además de representaciones teatrales, podrá acoger conciertos, cine, danza y charlas.

El alcalde, Manuel Bautista, destacó que la intervención permitirá modernizar los equipamientos culturales municipales y contribuirá a revitalizar esta zona.

La remodelación se articula en torno a tres objetivos: recuperar el teatro, construir una nueva sede para la Junta de Distrito 3 y renovar el conjunto del centro sociocultural y su entorno.



3.000 personas se manifestaron el pasado sábado

Bautista, tras aplazarse el desalojo de La Casika: "Ocupación cero"

La Justicia suspende hasta nuevo aviso el lanzamiento del centro social ocupado ● Según el alcalde "la propiedad privada es inviolable"

JUSTICIA

REDACCIÓN

Un juzgado ha aplazado hasta nuevo aviso el desalojo del centro social ocupado La Casika, en la calle Montero, pre-

visto para el 6 de octubre. La decisión, comunicada el día 2, responde a motivos procesales y permite a la defensa presentar nuevos recursos.

La asamblea atribuyó la suspensión a las movilizaciones: "Al final ha sido la fuerza

de la gente en las calles". No obstante, admitió que el procedimiento continúa: "Sabemos que esto es un aplazamiento, es un punto y aparte, pero que no es el final".

Respeto a la decisión

El alcalde, Manuel Bautista, expresó su respeto a la resolución: "El juez ha decidido lo que ha decidido y nosotros, respeto absoluto a una deci-

sión judicial". También reiteró: "Ocupación cero en Móstoles" y "por encima de todo, la propiedad privada es inviolable y lo tengo clarísimo". Sobre la posible protección patrimonial del inmueble, aseguró que se actuará "con total normalidad".

La defensa estudia alegar el valor arquitectónico y social del edificio, ocupado desde 1997. El Pleno rechazó una moción de Más Madrid para estudiar su conservación. La manifestación del 3 de octubre reunió a unas 3.000 personas, según los organizadores.



Más inversión, más limpieza en Móstoles

13M€
más de presupuesto

+8,4 M€
en Limpieza Viaria
Brigadas de refuerzo,
hidropresión y grafitis

+5,2 M€
en Recogida de Residuos
400 nuevos contenedores
y 3.500 cubos domiciliarios

Cuidamos cada rincón de Móstoles.



La Fiscalía rechaza archivar la investigación del caso IMS

Se opone a los recursos de Gabriel Ortega y Caín Poveda y siguen las diligencias judiciales

TRIBUNALES

REDACCIÓN

La Fiscalía se ha opuesto a los recursos presentados por el exconcejal de Más Madrid Gabriel Ortega y el exintervenidor municipal Caín Poveda contra la continuidad de la investigación por las presuntas irregularidades contables detectadas en el Instituto Municipal del Suelo (IMS) de Móstoles.

La causa, que también afecta al exgerente Javier Díaz Tomasich, parte de una querrela del organismo municipal y la entonces alcaldesa Noelia Posse por hechos relacionados con las cuentas de 2018 y 2019.



Gabriel Ortega

El Ayuntamiento, como acusación particular, y el PSOE, como acusación popular, también rechazan el archivo. Entre las diligencias pendientes figura una pericial de la Agencia Tributaria para determinar si existieron partidas sin justificar y perjuicio económico.

INVESTIGACIÓN

GENTE

@GenteMad

La Audiencia Provincial de Madrid ha ordenado reabrir la investigación sobre el borrado de correos electrónicos de la exconcejala del PP de Móstoles que denunció al alcalde, Manuel Bautista, por presunto acoso.

El tribunal revoca el archivo acordado en febrero de 2025 y solicita investigar una dirección IP "sospechosa" vinculada a la Agencia para la Administración Digital de la Comunidad de Madrid, para lograr el "esclarecimiento total de los hechos denunciados".

Acusaciones

Los correos desaparecieron el 7 de noviembre de 2024, después de que la

Reabren el caso de los mails borrados de la exedil del PP

La Audiencia Provincial revoca el archivo y ordena investigar una dirección IP vinculada a la Comunidad • Los mensajes desaparecieron después de que denunciara al alcalde



La Audiencia Provincial de Madrid ha reabierto el caso

exedil trasladara sus acusaciones a dirigentes del Partido Popular de Madrid.

Manuel Bautista, que aseguró no estar personado en esta causa, expresó su "respeto absoluto, insisto, a las decisiones judiciales" y pidió "simplemente dejar trabajar a la Justicia", sin entrar "en más especulación".

La candidata socialista Juana López Pagán reclamó colaboración institucional y aseguró que "Móstoles merece un Ayuntamiento que dé explicaciones".

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es

Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web

Más de **uno**
Madrid sur

con Agustín Bravo

LUNES A VIERNES
12:20 - 14:00



104.6 FM
92.7 FM

Sintoniza online en
ondaceromadridsur.es

o
DESCARGA NUESTRA
APP



Admitido a trámite el recurso de Avintia

JUSTICIA

REDACCIÓN

La Justicia ha admitido a trámite el recurso contencioso administrativo presentado por Avintia contra el Ayuntamiento de Móstoles, al que reclama 19.685.046 euros más intereses por la resolución de una concesión demanial vinculada a una parcela municipal del PAU-4.

La promotora acudió a los tribunales después de que su reclamación fuera desestimada por silencio administrativo. La concesión fue autorizada durante el anterior Gobierno de PSOE y Podemos y resuelta posteriormente por el actual Ejecutivo por razones de interés público.

El Ayuntamiento sostiene que la resolución contó con informes favorables, considera excesiva la cantidad reclamada y asegura que defenderá los intereses municipales durante el proceso.



Está previsto construir 600 viviendas en Móstoles

A subasta por 50 millones los terrenos de Lledó

URBANISMO

REDACCIÓN

Los terrenos de la antigua fábrica de Grupo Lledó en Móstoles han salido a subasta por un mínimo de 50 millones de euros para desarrollar alrededor de 600 viviendas, un 20% de carácter social.

La parcela, situada en la calle Rubens, cuenta con 29.285 metros cuadrados de

superficie y 58.570 de edificabilidad residencial. El proyecto contempla hasta 859 plazas de garaje y edificios de ocho plantas más ático.

Las ofertas podrán presentarse hasta el 13 de octubre y los siete mejores postores accederán a una subasta online.

La operación, supervisada por el Juzgado de lo Mercantil número 2 de Madrid, busca atender una deuda empresarial de 46 millones.

'Así suena Móstoles en Navidad' con talento local

MÚSICA

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Móstoles ha abierto el plazo de inscripción para participar en la segunda edición de 'Así suena Móstoles en Navidad', el festival que volverá a ofrecer un escenario al talento musical local durante las próximas fiestas.

La cita se celebrará el 12 de diciembre en la Plaza de España, aunque la programación podrá ampliarse al día siguiente en función del número de participantes. La convocatoria está dirigida a músicos nacidos o residentes en Móstoles, tanto solistas como grupos, sin límite de edad ni restricciones por estilo musical.

Programación navideña

El festival no tendrá carácter competitivo y pretende facilitar que los artistas presenten su trabajo ante el público y participen en la programación navideña municipal.

En el caso de las bandas, al menos uno de sus integrantes deberá haber nacido o residir en Móstoles. Los participantes tendrán que presentar un repertorio de tres canciones, propias o versiones, de las que al menos una de ellas deberá estar relacionada con la Navidad.

La inscripción, gratuita, permanecerá abierta hasta el 30 de octubre. Las solicitudes deberán tramitarse y enviarse al correo festejos@mostoles.es.

EDUCACIÓN

GENTE
@GenteMad

Apoyo educativo con 80 actividades en los centros

La oferta municipal aborda salud, convivencia, sostenibilidad, inclusión y prevención de adicciones ● Alumnos, familias y profesores de todos los niveles dispondrán de nuevos recursos



Para el alumnado, sus familias y profesorado de todos los niveles

El Ayuntamiento de Móstoles ofrece durante el curso escolar 2026/27 más de 80 actividades formativas y recursos de apoyo dirigidos a alumnos, familias y profesores de todos los niveles educativos, en colaboración con la Comunidad de Madrid y entidades del tercer sector.

La programación, incluida en el Plan Local de Infancia y Adolescencia, está coordinada por las concejalías de Educación y Cultura y Deportes y Sanidad y se estructura en dos documentos: la Guía de Actividades de Educación para la Salud y el Plan Municipal de Apoyo a los Institutos.

La primera está destinada a alumnos de Infantil y Primaria y busca fomentar hábitos y estilos de vida saludables. Sus propuestas abordan, entre otras materias, absentismo escolar, cultura y ocio, educación ambiental, uso seguro de internet, convivencia, diversidad e inclusión.

El Plan Municipal de Apoyo a los Institutos pretende reforzar la acción tutorial y facilitar herramientas para complementar la formación académica y personal.

Incluye actividades de Apoyo Departamental y Apoyo a la Acción Tutorial sobre buen trato entre iguales, sostenibilidad, medio ambiente y educación afectivo-sexual integral. El objetivo es acompañar a los centros educativos con propuestas que apoyen el trabajo del profesorado e impulsen la participación y motivación de los estudiantes.

Oferta permanente

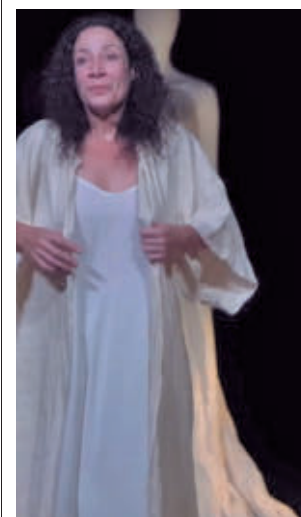
La oferta se completa con recursos permanentes para la comunidad educativa y los vecinos, como la Asesoría de Salud y Sexualidad Integral, el Servicio Municipal de Atención Psicológica y Socioedu-

PROPUESTAS ENMARCADAS EN EL PLAN LOCAL DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA

cativa a la Infancia y la Adolescencia, programas especializados en prevención de adicciones, Espacio Joven y servicios prestados por entidades del tercer sector.

MÁS INFORMACIÓN

GenteMadrid.es
Consulte la actualidad regional y local en nuestra página web



En el Teatro de El Soto

'El Horla', un drama que aborda la salud mental

AGENDA

REDACCIÓN

Móstoles ofrece esta semana una amplia programación cultural en espacios municipales. La Biblioteca Central Almudena Grandes acoge el viernes 9 'Vivir para contarla', de Aldo Méndez, una propuesta que combina tradición oral y cuentos literarios latinoamericanos.

Ese mismo día, a las 20 horas, el Teatro El Soto representa 'El Horla', de Pacific Producciones, un drama sobre la memoria y los trastornos de la mente.

El fin de semana llegará 'Los Futbolísimos 2. El misterio del tesoro pirata' a tres centros socioculturales.

La programación concluirá el domingo 11 con 'Mular (o la gran captura)', de Cinc Cèntims Teatre, en el Teatro Villa de Móstoles.

FÚTBOL SALA | SEGUNDA

Pleno de victorias del FS Móstoles

El equipo de Tino de la Cruz se sitúa en lo más alto de la tabla de la categoría de plata con 9 puntos ● Es el único equipo que ha ganado todo en tres jornadas

GENTE
@GenteMad

El FS Móstoles mantiene su pleno de victorias tras imponerse por 2-0 al Unión África Ceutí en el pabellón Eva Manguán, en un duelo entre dos equipos llamados a pelear por los puestos altos de la clasificación.

Antes del partido se celebró un acto de solidaridad con la ciudad de Ceuta por los difíciles momentos que atraviesa.

El encuentro comenzó con igualdad e intensidad, con los porteros Rafa Luque y Conejo como protagonistas. El conjunto mostoleño trató de generar peligro mediante posesiones largas y superioridades cerca del área, mientras los visitantes buscaron aprovechar las transiciones rápidas y las acciones individuales de Kokoro.

Las ocasiones se sucedieron en ambas porterías sin alterar el marcador durante la

9

Puntos:

Pleno del FS Móstoles en tres jornadas de Liga con otros tantos triunfos

15

Goles:

Los mostoleños son el equipo más goleador con una media de 5 goles por duelo

primera mitad. Cristian dispuso de una de las más claras antes del descanso, pero su disparo tras una media vuelta dentro del área se estrelló en la cruceta.

Acelerón local

El equilibrio se rompió a nueve minutos del final. Una rápida salida de Rafa Luque inició un contragolpe que Cristian culminó con una asis-



El capitán Raúl Campos no falló a su cita con el gol frente al Unión África Ceutí

TINO DE LA CRUZ ABOGA POR LA PRUDENCIA

"Las tres victorias son anecdóticas"

Tino de la Cruz, entrenador del FS Móstoles, aseguró que "el partido ha sido durísimo de poder a poder". Sobre el liderazgo dijo que "vamos a seguir trabajando, partido a partido y el duelo ante Gasifred Ibiza será igual o más difícil que esto" y avisó que "las tres victorias son anecdóticas, hemos sufrido en todas y estamos empezando. Lo único que te da es fuerza para seguir trabajando duro y creer en nosotros".

tencia a Raúl Campos, autor del 1-0. El Ceutí recurrió entonces al portero jugador para intentar igualar, pero Segó recuperó el balón en campo propio y marcó a puerta vacía el segundo tanto. La defensa local y Rafa Luque neutralizaron los últimos ataques visitantes.

El próximo rival azulón será el Atlético Ibiza, nuevamente en el Eva Manguán.

FÚTBOL | TERCERA

El CD Móstoles empata pero sigue como líder invicto

REDACCIÓN

El CD Móstoles URJC empató (1-1) ante el CD Leganés B en El Soto pero mantiene su condición de invicto en el Grupo 7 de Tercera Federación, aunque dejó escapar dos puntos frente a un rival que terminó el encuentro con ocho jugadores.

El conjunto dirigido por Víctor González llevó la iniciativa desde el inicio, pero el filial pepinero se adelantó hacia la media hora tras un saque de esquina. Oier Herrera pudo igualar antes del descanso con un disparo que se estrelló en la cruceta.

El filial pepinero se quedó con diez en el minuto 38 por la expulsión de Jorge Martínez y, tras la reanudación, perdió a Alex Fita después de que el árbitro señalara penalti sobre Tiku. Angelito convirtió la pena máxima para establecer el empate y estrenarse como goleador con la camiseta azulona.

Adarve, próximo rival

Con superioridad numérica, el CD Móstoles intensificó su dominio y buscó la remontada. Currás asistió a Oier en una ocasión que salió rozando el poste y posteriormente envió otro balón al larguero.

Ya en el descuento, Diego Pérez vio la tercera roja visitante. El CD Leganés B resistió con ocho jugadores y conservó el empate. El próximo compromiso del Móstoles será a domicilio ante el Unión Adarve.

TAEKWONDO | MUNDIAL POOMSAE

Ainhoa Delgado y Esperanza Díaz, bronce

Las mostoleñas logran la tercera posición en la categoría Trío Femenino Under 50

REDACCIÓN

Las mostoleñas Ainhoa Delgado Ruiz y Esperanza Díaz Martín han conquistado la medalla de bronce en el Campeonato del Mundo de

Taekwondo Poomsae, celebrado en Chuncheon (Corea del Sur), como integrantes del Trío Femenino Under 50 de la selección española.

Delgado y Díaz compartieron equipo con Andrea Maroño Blández y lograron la tercera posición en una competición disputada entre el 16 y el 20 de septiembre, que reunió a alrededor de

2.300 participantes procedentes de 85 países.

El poomsae consiste en la ejecución de secuencias técnicas de taekwondo en las que se valoran aspectos como la precisión, potencia, equilibrio y coordinación. En la modalidad por tríos, la sincronización de las integrantes resulta además determinante.

El alcalde de Móstoles, Manuel Bautista, felicitó públicamente a las deportistas tras su resultado. "¡Ainhoa Delgado y Esperanza Díaz, terceras del mundo! Enhorabuena a nuestras dos mostoleñas por conseguir el bronce en el Campeonato del Mundo de Taekwondo Poomsae, en la categoría Trío Femenino Under 50", señaló.

DEPORTE MUNICIPAL | SALUD

Ejercicio para 40 pacientes oncológicos

REDACCIÓN

Un total de 40 pacientes oncológicos de Móstoles y la zona sur participan en la Unidad de Ejercicio Físico Oncológico-Espacio Suroeste, impulsada por el Ayuntamiento de Móstoles y la Asociación Española Contra el Cáncer. El alcalde, Manuel

Bautista, destacó que la iniciativa busca "mejorar su bienestar y su calidad de vida".

El programa, desarrollado en el Polideportivo Villafontana, ofrece ejercicio físico individualizado y supervisado por profesionales, adaptado a las necesidades de cada paciente.

BALONCESTO | PRIMERA FEB

Sensaciones opuestas en el arranque liguero

Mientras el Movistar Estudiantes se coloca en la zona alta, el Partizan de Fuenlabrada aún no conoce la victoria • Este domingo tienen nuevos partidos ante Gipuzkoa y Caja 87

F.Q.
@GenteMad

De un calendario que consta de 34 jornadas, tomar como referencia solo dos de ellas es un ejercicio que no debería arrojar grandes conclusiones, aunque sí supone un primer diagnóstico del arranque de campeonato tan diferente que están viviendo los dos representantes madrileños en la Primera FEB.

En la zona alta se ha instalado un Movistar Estudiantes que ha sacado adelante los

EL ESTUDIANTES
TUVO QUE
REMONTAR 14
PUNTOS AL CAJA
RURAL ZAMORA

dos compromisos oficiales que ha tenido hasta la fecha. Eso sí, los colegiales tuvieron que ponerse el mono de trabajo para remontar la desventaja de 14 puntos que reflejaba al descanso el marcador de su partido en Zamora. El 73-80 final permite al Movistar Estudiantes instalarse en un vagón de cabeza que inte-



Husik, en el partido ante el Gran Canaria B. FUENLABRADA

gran seis equipos, los únicos que han conseguido un pleno de victorias.

Para continuar en ese selecto grupo, los pupilos de Toni Ten tendrán que sacar adelante su compromiso de este domingo 11 (18:30 horas) en el Movistar Arena ante el Inveready Gipuzkoa, que viene de caer por 86-90 ante el Ourense.

Mal inicio

Esas buenas sensaciones del Estudiantes contrastan con las dudas de un Partizan de Fuenlabrada cuyo calendario no está resultando sencillo, sobre todo cuando aún estamos a principios de curso y la moral de los equipos requiere el alimento de las victorias. El cuadro que dirige Iñaki Martín plantó cara al Cajasie-

EL PARTIZAN DE
FUENLABRADA
NO LE PUSO LAS
COSAS FÁCILES AL
GRAN CANARIA

te Gran Canaria, pero acabó cediendo por 68-79 ante un rival llamado claramente a pelear por el ascenso de categoría.

Eso sí, ese partido también dejó cosas positivas para el 'Fuenla', como el dominio del rebote o las actuaciones individuales de Mateo Díaz e Iván Cruz, unas certezas sobre las que puede edificar su visita de este domingo 11 (12:30) a una cancha histórica, la de un Insolac Caja 87 que, como ya demostró la jornada pasada, pretende hacerse fuerte en el Pabellón de San Pablo para que los triunfos pesen más que la vitola de recién ascendido.



Inter cosechó otra derrota al caer con ElPozo

FÚTBOL SALA | LIGA PRIME FUTSAL

Unos fantasmas de sobra conocidos

El Inter JP Financial busca en Zaragoza su segunda victoria de la presente temporada

GENTE

De un estreno ilusionante con triunfo en Cartagena a la decepción en el 'Clásico' frente a ElPozo Murcia. Ese es el viaje que ha experimentado el Inter JP Financial en las cuatro jornadas que se llevan consumidas del Apertura de la Liga Prime Futsal, un periplo en el que el equipo de Alberto Riquer solo ha podido cosechar cuatro puntos sobre 12 posibles. Este arranque ha propiciado que vuelvan a

aflorar las dudas en relación a un equipo que en las últimas temporadas ha visto desde la lejanía la lucha por el liderato.

Para evitar que objetivos como la clasificación para la Copa de España entren en peligro, Inter debe comenzar a revertir la situación, empezando por su visita de este sábado 10 (13 horas) a la pista del Wanapix Zaragoza.

Dificultades

El equipo maño, que regresó este curso a la máxima categoría, tampoco atraviesa un buen momento, ya que solo ha sumado un punto en cinco partidos.

RUGBY | DIVISIÓN DE HONOR

Los madrileños se alejan de la cabeza

Ninguno de los equipos de la región ha podido firmar el pleno de triunfos • Complutense Cisneros y Pozuelo aún no conocen la victoria

GENTE

La División de Honor masculina de rugby se adentra en su tercera jornada, una fecha a la que los equipos madrile-

ños llegan después de un fin de semana nefasto en el que ninguno de ellos consiguió la victoria. Cerca estuvo de sacar algo positivo el Silicius



Derrota del Cisneros

Alcobendas, que caía por un ajustado 18-15 en su visita a Burgos. Este domingo (12:30) recibe al AMPO Ordizia.

Apuros

Los dos únicos equipos que tienen su casillero de puntos sin estrenar son el Complutense Cisneros y el CRC Pozuelo, que perdían el pasado fin de semana ante el Quesos Entrepinares y el AMPO Ordizia, respectivamente. Este domingo (12:30), el Pozuelo recibe a El Salvador, mientras que el Cisneros viaja el sábado al campo de La Vila.

BALONMANO | DIVISIÓN DE HONOR ORO FEMENINA

El BM Ikasa Boadilla pone a prueba al líder

REDACCIÓN

Una de cal y otra de arena. El BM Ikasa Boadilla no pudo dar continuidad a su triunfo en la primera jornada y cayó por 34-30 en la pista de un Rahi Sepisur Córdoba que se basó en la inspiración ofensiva de Susana Martín, autora de 13 goles, para hacerse con

los dos puntos en juego. Esa derrota lleva al equipo madrileño a la cuarta posición a la espera de lo que acontezca este sábado 10 (20:30 horas) en el Pabellón Municipal de Boadilla frente al Caja Rural Aula Valladolid, el único conjunto que ha podido firmar un pleno de triunfos.

Después de una primera temporada exitosa, el nuevo montaje de 'Cabaret' estrena curso con una nueva ubicación. El Espacio Delicias acoge ahora las funciones de un musical que entre sus grandes reclamos cuenta con la presencia del polifacético Mario Vaquerizo como Emecee, el maestro de ceremonias.

En la presentación han dicho que ha sido para usted un orgullo, pero también que le generó vértigo enfrentarse a este papel en 'Cabaret'.

Yo nunca había hecho nada de este género. He hecho teatro, tengo un grupo de música, sé lo que es un escenario, sé lo que es recibir a la gente, pero es cierto que me dio un poquito de vértigo. No me había planteado, con 52 años, ser actor de un musical, así que inicialmente dije que no. Pero cuando vi esa escenografía en la primera temporada, me di cuenta de que me gustaba muchísimo.

Después, por otro lado, era un musical que es un referente para mí, con una banda sonora que forma parte del imaginario de cualquier persona que tenga un poquito de gusto. Fui a ver la obra y me cautivó, tanto que empecé a plantearme que era capaz de hacerlo. Entonces perdí ese miedo. Reflexionando en mi casa concluí que soy capaz de cantar, de interpretar y de bailar, así que lo que tenía que hacer era incorporar esas tres disciplinas de forma conjunta. Y hacer un personaje que creo que me representa mucho; tengo mucho de Emecee.

¿Cómo describiría a ese personaje?

Mi papel es el maestro de ceremonias de este cabaret. Emecee es un chico raro, que no se siente pleno y desarrollado en el sitio donde le ha tocado vivir y tiene el valor de irse a un sitio donde va a ser bien recibido: en el cabaret. Este espacio, aplicado a mi ejemplo, es el Arca de Vaquerizo. Todos mis amigos, toda mi gente, toda mi forma de pensar, toda mi forma de comportarme, está en ese Arca, porque somos especies a proteger, no casamos con nadie.

Lo que me une a este Emecee es que, ante la adversidad, el sentido del humor te salva la vida. Es mejor regodearse en la comedia que en el drama. Soy consciente de la realidad y de las adversidades, pero no me regodeo en la adversidad. Trato de superarla a mi manera: actuando, bailando, riéndome de mí mismo, riéndome de la situación. Lo que pasa es que, a veces, esa situación de la que te ríes se acaba imponiendo y te jode la vida.

¿Cuál es el reto al que le hace enfrentarse este papel?

No soy alemán y no estoy en aquella época. Ese es el reto: interpretar a un personaje en el que se reconozca Mario, porque es imposible no ser Mario, pero tratar de hacer esa labor interpretativa, que es muy gratificante. Siempre cuento el mismo ejemplo. Concha Velasco me



MARIO VAQUERIZO

"Es mejor regodearse en la comedia que en el drama"

El cantante debuta en el teatro musical como maestro de ceremonias de 'Cabaret' ● Como el personaje que encarna, apuesta por celebrar, reivindicar la libertad de ser uno mismo y recurrir al humor ante la adversidad

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE GENTE

"NUNCA ME HABÍA PLANTEADO SER ACTOR DE MUSICAL, POR ESO DIJE QUE NO AL INICIO"

"LA REIVINDICACIÓN TAMBIÉN PUEDE ESTAR EN UN LADO LÚDICO, NO SOLO EN UNA PANCARTA"

dijo: "Tú tienes una capacidad innata para ser actor, lo que pasa es que tú ni te lo piensas. Luchas por ello y lo haces. Y, sobre todo, si vas a cualquier sitio con el guion aprendido, puedes con todo".

¿Va en su ADN ser maestro de ceremonias?

Sí, yo soy muy maestro de ceremonias. Me encanta recibir. Incluso invito a personas aunque no sea mi fiesta. Me gusta mucho compartir y celebrar, que no solamente es la risa o la borrachera; celebrar también es conocer a las personas.

Me gusta mucho hablar, no creo en el silencio. Creo que muchas veces, hasta incluso en las conversaciones más banales, acabo descubriendo cosas. Me gusta querer a la gente y, la verdad, me gusta sentirme querido. Soy muy cristiano: lo que quiero para mí, lo quiero para los demás.

¿Aquella experiencia de la caída del escenario le ha hecho valorar más, si cabe, oportunidades como esta?

Sí, desde luego. De hecho, saco un libro ahora, 'El cardadismo ilustrado'. Se llama así porque el cardado me salvó la vida. El cardado, como el cabaret, te permite aislarte del fundamentalismo, de los malos pensamientos y vivir un poco más en tu mundo. La gente no entiende que muchas veces la reivindicación puede también estar en un lado lúdico, que no solamente se puede manifestar con una pancarta. Yo, hablando en femenino, estoy reivindicando mucho, y llevo haciéndolo desde hace 25 años. Haciendo un grupo como Nancys Rubias también estoy reivindicando, pero no con la intención de aleccionar, sino de mostrarme tal y como soy, porque la reivindicación empieza en uno mismo. Eso sí, manifestos no firmo ninguno, porque no todo el mundo me representa; ante una misma causa hay muchos matices. No creo en los dogmas. En 'Cabaret' solo hay una premisa: "Sé tú mismo, con educación y con respeto". Por eso creo que un cabaret hace mucha falta en estos días.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



BAILANDO CON LA VIDA... Y LA MUERTE: Ferial de Calaveras llega por primera vez a Madrid para una gran celebración de la cultura mexicana y del Día de Muertos. Más que una celebración de la muerte, el montaje propone una ofrenda viva a la identidad, la memoria y la vida. Inspirado en el universo gráfico de José Guadalupe Posada, el espectáculo construye un recorrido escénico a través de canciones y coreografías que forman parte del imaginario y la memoria colectiva mexicana.

MADRID >> Teatros del Canal, Sala Roja Concha Velasco | Del 9 al 11 de octubre | Precio: de 9 a 20 euros



UNA HISTORIA CONOCIDA E IMPACTANTE: 'La barraca' cuenta el rechazo al que se ve sometida la familia de Batiste Borrull al instalarse en una barraca y en unas tierras de las que fue desahuciada por impago otra familia que vivió y trabajó en ellas durante varias generaciones.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 10, 20 horas | Precio: 12-15 euros



LA DANZA, EN OTRA DIMENSIÓN: La compañía ArvineDanza presenta 'Arraigo', un espectáculo que conecta generaciones, rompiendo fronteras estéticas y demostrando que lo ancestral no pertenece al pasado: vive, se transforma y late con la misma intensidad.

BOADILLA >> Auditorio Municipal Raphael | Sábado 10, 19:30 | Precio: 10-20 euros



MÚSICA EN LA SANGRE: 'Aromas de soledad' es un hondo y emotivo viaje teatral y poético que rescata la esencia de la España rural a través de los versos de José María Gabriel y Galán. El montaje ahonda en las raíces, el folclore y el amor por la tierra.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 10, 19 horas | Precio: 12-14 euros

UNA CITA DESTACADA CON 'MADAMA BUTTERFLY'

Puccini aborda a través del lenguaje universal de la música, la tragedia humana desde el universo emocional e intimista.

ALCORCÓN >> Teatro Buero Vallejo | Sábado 10, 20 horas | 18-22 euros

OTRA VISIÓN SOBRE MICHAEL JACKSON

'Patax Plays Michael' es la personal reinterpretación que la banda Patax hace del universo musical de Michael Jackson.

LAS ROZAS >> Auditorio J. Rodrigo | Sábado 10, 20 horas | 14-20 euros



DE UN CONFÍN A OTRO: 'La desconquista' es una fiesta escénica y musical que gira en torno a las ambiciones, obsesiones, miedos y angustias del Imperio donde no se ponía el sol, en su afán de conquista y en su pasmo ante la nueva realidad.

GETAFE >> Teatro Federico García Lorca | Domingo 11, 19 horas | Precio: 16 euros

TODA UNA VIDA DEDICADA AL MUNDO DEL ARTE

Una selección de 35 obras recorre más de cinco décadas de trayectoria artística de Francisco Antolín.

TRES CANTOS >> Sala Baluarte | Hasta el 29 de noviembre | Gratis

PROTAGONISMO PARA CRUZ NOVILLO

Un recorrido no lineal por la obra del artista que incluye ciclos de trabajos desde mediados de la década de 1960.

MADRID >> CentroCentro | Hasta el 24 de enero | Entrada gratuita

FESTIVAL | PRIMERA EDICIÓN

MÍNIMA, un ejemplo de las virtudes del microteatro

Este certamen, de carácter internacional y organizado por Microteatro por Dinero, reúne 18 montajes entre el 9 de octubre y el 1 de noviembre ● Se trata de obras con una duración de 15 minutos para 15 espectadores

TEXTO DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Por extraño que pudiera parecer, el pasado 15 de diciembre de 2025 hubo una decisión de la Real Academia Española (RAE) que hizo feliz a una parte del ámbito cultural. Esta institución decidió que varias palabras se incorporaran al diccionario de la lengua española, y entre ellas se encontraba microteatro. Este formato, que “reúne obras de 15 minutos para 15 espectadores en espacios de menos de 15 metros cuadrados”, es el eje de MÍNIMA, la primera edición de un festival internacional que se podrá disfrutar, del 9 de octubre al 1 de noviembre, en la sala madrileña Microteatro por Dinero (c/ Loreto y Chicote, 9).

EL PRIMER CICLO DEL FESTIVAL ACOGERÁ OBRAS LLEGADAS DESDE ARGENTINA

Su directora gerente y cofundadora, Verónica Larios, explica que “el festival reúne 18 obras procedentes de diferentes puntos de España y de otros países, con especial protagonismo para Argentina. También tendremos una propuesta de Portugal, otra de Ecuador y montajes de distintas comunidades autónomas”.

Títulos

Esta primera edición de MÍNIMA arrancará, entre el 9 y el 18 de octubre, con un primer ciclo dedicado a Argentina gracias a las obras ‘Jugada de VAR’, ‘Drágc

la’, ‘El trato’, ‘Miniaturas’, ‘Eiffel’, ‘Latente’, ‘Looking for Eva’ y ‘El último deseo’.

Para el espectador que se acerque a verlas y que aún no esté familiarizado con el formato, Verónica Larios aclara que “tenemos cuatro salas y las obras comienzan de manera sucesiva. Por ejemplo, si una empieza a las 19:30 horas, la siguiente puede hacerlo a las 19:35, otra a las 19:40 y la última a las 19:45. Después vuelve a comenzar la programación de cada sala. De este

LAS OBRAS ARRANCAN DE MANERA SUCESIVA EN CUATRO SALAS

modo, el público está rotando constantemente”.

A la espera de la acogida que tenga MÍNIMA entre el público, sus promotores expresan el deseo de que la propuesta tenga un largo recorrido en el tiempo: “Hemos contado con el apoyo del Ayuntamiento de Madrid a través de



‘Drágcula’, una comedia argentina, se podrá ver en sesión de tarde del 9 al 18 de octubre



PARA NOCTÁMBULOS: Los organizadores han agrupado varios títulos, como ‘No soy un robot’ en la Sesión Galfa, que arranca a las 21:30, con un último pase a las 23:35.

“NUESTRA VOLUNTAD ES QUE MÍNIMA SE CELEBRE TODOS LOS AÑOS”

sus ayudas a festivales. Aunque el compromiso se extiende a este año y al siguiente, nuestra voluntad es que MÍNIMA tenga carácter anual”, afirman antes de matizar que “en principio no hemos planteado que el festival viaje a otros países, aunque sería una buena experiencia”.

RECORRIDO | EXPORTACIÓN A OTROS PAÍSES

Un plan que sigue traspasando fronteras

Desde su nacimiento en Madrid, en 2009, este formato ha ido ganando adeptos en otros rincones del mundo ● El origen se remonta a unas representaciones en un antiguo prostíbulo que iba a ser reformado

Quizás uno de los aspectos menos conocidos del microteatro es que su origen es puramente madrileño. “El formato nació aquí hace 17 años. Esta sala estable celebra su decimosexto aniversario durante el mes de octubre, pero el formato se re-

monta a 2009, cuando realizamos una primera muestra experimental en un antiguo prostíbulo que iban a reformar. De ahí procede el nombre de Microteatro por Dinero, porque todas las obras giraban en torno al tema “por dinero”. El formato

tiene ya 17 años y, a raíz del éxito que empezó a alcanzar, de la buena acogida del público y de que se convirtiera en un referente cultural de la ciudad, se extendió a otros lugares, como Miami, Buenos Aires, Rosario, Santo Domingo o

Lima”, precisa Verónica Larios.

Un buen plan

Además del coste asequible de las entradas (6 euros por obra), el microteatro también ofrece otro aliciente al espectador a partir de su propia naturaleza: “No se puede generalizar, pero hay mucha gente que tiene menos capacidad para mantener la atención durante un periodo prolongado. Sin embargo, el microteatro puede ser una experiencia que aprecien y valoren”, destaca Larios.



Microteatro por Dinero también tiene oferta gastronómica



CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontales:
1. Hormonas segregadas principalmente por los ovarios. 2. Celebraba con risa algo. Se enfada. 3. Inyectar. Nitrógeno. 4. Uno de los deportivos más famosos de Audi. Aditamento, añadidura. En latín "y". 5. Acrobacia aérea que también se da en las peluquerías. Aviso que se da en secreto y con cautela. 6. Urgencias inglesas. Negativo. El monarca más analfabeto. 7. La primera. Trabaja con la pala. Última letra en incorporarse al alfabeto latino moderno. 8. Observe. Fecha algo. 9. Secreción amarillenta que suele salir en las heridas infectadas. Puesta de sol. 10. Plantígrados. Líder. Países Bajos.

Verticales:
1. País africano que limita con Sudán, Yibuti y Etiopía. Río de Italia. 2. Experimentar sensaciones. Juego de cartas muy nuestro. 3. El hermano de mi padre. Zorro. Casa. 4. Limitar el consumo de algo para evitar que se agote. Superman. 5. Cero. Do en gregoriano. Aceite. 6. Los usas para limpiarte. España. Calcio. 7. Mujeres que sienten amor por alguien. 8. Al revés, la bebida más famosa entre los antiguos piratas. Frutas que pueden ser de agua, blanquilla, conferencia,... 9. "... Simpson, famoso ex jugador de fútbol americano acusado de asesinar a su mujer. Personaje bíblico, Juez de Israel. La mitad de una cosas hecha a locas... 10. Perfecto y libre de toda culpa. Comienzo de una carcajada. 50 romanos.

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

ARIES
21 MAR — 20 ABR

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

TAURO
21 ABR — 20 MAY

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

GÉMINIS
21 MAY — 21 JUN

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

CÁNCER
22 JUN — 22 JUL

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

LEO
23 JUL — 22 AGO

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

VIRGO
23 AGO — 21 SEP

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

LIBRA
22 SEP — 22 OCT

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

ESCORPIO
23 OCT — 21 NOV

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

SAGITARIO
22 NOV — 22 DIC

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

CAPRICORNIO
23 DIC — 21 ENE

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

ACUARIO
22 ENE — 21 FEB

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

PISCIS
22 FEB — 20 MAR

● SALUD: ●●●●●
● DINERO: ●●●●●
● AMOR: ●●●●●

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

SUDOKUS

5		8				2		
		7	8					
1								6
				8	1			
							6	
8		1	7		9			
			3			5	2	
	8	4		5				
	6		1				7	4

6	1		3		2	8		
		2		4	8	1		6
8		4	6		5	3	2	
	8		2	6				
		3	7		9		8	
	9		1	8	3		5	7
2		1	5	3		7	9	8
3		8	4	9		5	1	2
	5	7				4		

Cómo jugar:
Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

SUDOKU ABAJO:

SUDOKU ARRIBA:

Casa Guillermo
COMPRAMOS
Antigüedades y objetos de valor
625 201 148

¡COMPRAMOS AL MEJOR PRECIO!
PAGO INMEDIATO
Tasación y visita gratuitas

Ordenanzas Fiscales 2027

**Las bajadas
de impuestos**
El dinero, en tu bolsillo.

Desde el 2024 al 2027,
los mostoleños se ahorran de IBI

**entre
48 y 96 euros.**

**Mantenemos la rebaja del
ICIO al 3,7%**

El más bajo entre las grandes ciudades
de la Comunidad de Madrid.

50%

de **bonificación**
para la construcción de
vivienda protegida.

**Bajar impuestos
es una realidad.
+13 millones
de euros**

se han quedado en el bolsillo
de los mostoleños.

Móstoles, una ciudad
más competitiva.

Móstoles

